



LA RÁBIDA

REVISTA IBEROAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

Redacción y Administración: SAGASTA, 37

AÑO XI

Huelva 31 de Diciembre de 1924

Número 125

DIRECTOR PROPIETARIO: JOSE MARCHENA COLOMBO

MOTIVOS COLOMBINOS

EL 7 DE OCTUBRE

En la noche del 6 al 9 de Octubre de 1492 las pasiones contenidas durante las últimas semanas se desbordan y apunta la tragedia entre aquellos aventureros heroicos que el 3 de Agosto habían partido del Puerto de Palos en tres carabelas al mando de un hombre genial, ambicioso, venido de ignoradas tierras, de edad madura, pero fuerte, voluntarioso, de pelo rojizo y rostro pecoso, que hablaba de llegar al Oriente por el Occidente, rompiendo el velo del mar tenebroso:..

Llevaban más de dos meses de navegación a la aventura, y a pesar de las promesas del Almirante, no se vislumbra la hora de hallar la tierra prometida; llevaban navegadas doscientas leguas más de las 800 que aquel había pronosticado y la gente mostraba su impaciencia en forma harto expresiva. Pero Alonso Niño, que pertenecía a la tripulación de la «Niña» como piloto a las órdenes de Vicente Yañez, le dijo al almirante: «Señor, no hagamos esta noche por andar porque según vuestro libro dice (las notas de Toscanelli o los apuntes de Alonso Sanchez?) yo me hallo a diez y seis leguas de la tierra o veinte a más tardar» palabras que sirvieron de gran consuelo a el almirante. Más, las tripulaciones no participaban de este optimismo y Colón cre-

yó necesario reunir a los dos capitanes, 'los de la «Pinta» y la «Niña» para deliberar sobre la derrota que conviniera seguir; acertadísimo acuerdo, que disipó por el pronto, el peligro que se cernía sobre su cabeza.

Habló el almirante con los capitanes y les dijo «¿Qué haremos que mi gente mal me aqueja? ¿Qué vos parece señores que hagamos? Y que entonces dijo Vicente Yañez: Andemos hasta dos mil leguas e si aquí no hallaremos lo

que vamos a buscar, de allí podremos dar vuelta. Y entonces respondió Martín Alonso Pinzón: ¿Como, señor? Agora partimos de la Villa de Palos y ya vuesa merced se va enojando? Avante, señor, que Dios nos dará victoria que descubramos tierra que nunca Dios quiera que con tal vergüenza volvamos. Entonces respondió el dicho Almirante: Biena venturados seáis: e así, por el dicho Martín Alonso Pinzón an duvieron adelante.»



Huelva.—Calle de Sagasta, hermosa y ancha vía que conduce al puerto.

Esto lo dice Francisco García Vallejo, (natural de Moguer) tripulante de la «Pinta» quién «lo sabe porque lo vido» y añade: «que vido que Martín Alonso Pinzón dijo al Almirante: Señor, mi parecer es y el «corazón me dá» que si descargamos sobre el sudeste, que hallaremos más aina tierra; e que entonces le respondió el Almirante. Pues sea así, Martín Alonso, hagamos así; «que luego, por lo que dijo Martín Alonso mudaron la cuarta al sudeste; e que sabe que por industria é parecer del dicho Martín Alonso se tomó el dicho acuerdo» Sin esta entereza heroica de Pinzón no se sabe la

suerte que hubiera corrido la empresa porque la voluntad de Colón comenzaba a zozobrar y no rechazaba la idea del regreso, Martín Alonso, viéndole tan decaído le increpó diciéndole: «Que si vos señor, quisieredes tornaros, yo determino de andar fasta hallar la tierra o nunca volver a España». Este arrogante gesto, tan español, decidió el éxito de la magna empresa asombro de los siglos y monumento imperedero de la reciedumbre de nuestra raza.

El 7 de Octubre «el Almirante acordó (dice el Diario de Colón) dejar el camino del Oeste y poner la proa hacia Oue-sudueste» y siguiendo esta dirección fué divisada, a los 5 días, «una cabeza blanca de arena que a la luz de la luna atisbó el marinero de la «Pinta» Juan Rodríguez Bermejo»; «e luego arremetió con una lombarda, e dió un trueno, «tierra», «tierra» e se detuvieron los navíos fasta que vino el 12 de Octubre; que el dicho Martín Alonso descubrió a Guanahani, la isla primera .

El Diario de Colón, dice «y porque la carabela «Pinta» era más velera e iba delante del Almirante halló tierra y hizo las señas que el Almirante había mandado».

Alejandro de Humboldt indica la creencia (apoyándose en las declaraciones de Vallejo) de que la firmeza de Pinzón se debe a que vio por la tarde pasar loros y sabía que estas aves no volaban sin motivo hacia el Sur y añade: «Nunca ha tenido el vuelo de las aves en los tiempos modernos más graves consecuencias, porque el cambio de rumbo efectuado el 7 de Octubre decidió la dirección en que se hicieron los primeros establecimientos de los españoles en América».

Washington Irving, declara que si Colón no hubiera cambiado el 7 de Octubre de 1492 la dirección de la ruta, que era de Este a Oeste dirigiéndose al Suroeste, hubiese entrado en la corriente del «Gulf Stream» llevándole esta hacia la Florida, y acaso desde allí al cabo Hatteras y a Virginia, incidente de inmensa importancia, porque hubiese podido dar a los Estados Unidos, en vez de una población protestante inglesa, una católica y española».

Constituye el 7 de Octubre una fecha transcendental en la historia del descubrimiento y destello de gloria imperecedera para los marinos de nuestra tierra que, en aquella noche solemne, decidieron con su heroísmo, la suerte de la épica empresa.

T. DOMINGUEZ ORTIZ

Huelva, Diciembre del 24.

SAL DEL ODIEL

Vivía yo en la Palma del Condado, mi pueblo, tan bonito y tan blanco que no lo hay más alegre y simpático, con aquella torre, hermana menor de la Giralda, cuyo parentesco no le viene por la carne, sino por las ideas y la gracia.

Era yo un niño, Mi padre, mi buen padre, que de Dios goza, porque tienen razón para ello los hombres buenos como él, ejercía su profesión de veterinario en La Palma.

Antonio Leiva, un antiguo tratante de ganado, que llevaba a Extremadura todo lo que no querían los andaluces, y traía de allá todo lo que les sobraba a los extremeños, le dijo un día a mi padre.

Muestro, quiero que venga V. conmigo a la feria del Valle, porque tengo el encargo de comprar la mejor mula que haya por estas tierras, pero tiene que ser el animal reconocido por usted, y el trato hecho a gusto de usted. Así me lo encargan.

Pues mira, Antonio iremos al Valle.

En el coche que los llevó a Mauzanilla en cuyo término municipal se celebra la famosa feria, Leiva, hombre experto y peritísimo en estos negocios de feriante contaba las mil diabluras que ponen en práctica los gitanos para dar gato por liebre, y mi padre refería el famoso timo que más tarde había de contar Muñoz y Pabón con la gracia inimitable del nunca bien llorado ingenioso novelista... Nada, que llegó un villalbero a cambiar su burra al Valle y al entrar en la feria le propuso a un gitano el negocio. El gitano mandó a un edecán suyo que se llevara la burra del buen hombre y trajera la *Graciosa* que estaba en una cuadra fuera del Real; que a los diez minutos volvió aquel con una burra de la misma alzada poco más, ó menos, pero un poco pia, y con un lucero bebe, que era un encanto.

Al villalbero le gustó el animal, soltó diez duritos encima por el cambio, y cuando de regreso, iba entrando en Villalba, una tormenta desgajó el cielo de aguas, y la burra empezó a desteñir y cuando entró el hombre en su casa se convenció de que le había regalado diez duros al chalán, porque aquella era su propia burra, que la habían pintado y hecho pasar por otra más maja y más bien empelada en menos de diez minutos.

Bueno, pues con esta preparación, iban los

dos técnicos entrando por aquella llanura llena de animales y de ruidos, tan renombrada en las provincias de Huelva y de Sevilla, y que se llama feria del Valle, porque ésta es la advocación de la Virgen Santísima, que desde su ermita preside la alegría de aquellos campos andaluces hasta la médula de sus olivares y sus viñedos.

Se recorrió el Real y ambos amigos convinieron en que una mula castaña con ocho dedos sobre la marca, cuatro años, limpia, ágil, sana y mansísima era el número uno de la feria.

Con las habilidades propias del caso se entró en tratos.

¿Pero osté zabe lo que se yeba, criatura? ¿Que es mucho ziele mil reales por mi *Pasífica*? ¡Vamos hombre! Eso es lo que se yama ofendé, protestaba el tratante.

Mi padre miraba los ojos de la bestia, le remiraba el diente para cerciorarse de la edad y le acariciaba las nalgas para garantizarse de su nobleza. La mandó andar, trotar y correr. Le pasó diez veces los dedos por los corvejones, por los menudillos...

No tiene pero, D. José, díjole Leiva en secreto.

El gitano vendedor, parecía con sus patillas, su cuello descollado, su leontina de oro, su chaqueta corta de terciopelo, su vara de dos metros, su color de aceituna y su carácter zalamero una estatua de su raza, y sentíase delante de aquel bello animal, más orgulloso y con más ínfulas que Barceló por el mar.

El Rey no tiene otra perla azi... Mi Pasífica está zola en er mundo. Osté se la yeba y me deja tuerto, porque este animalito es un ojo de mi cara...

¿Quiere V. mil quinientas pesetas?

¡Asina me rajen! Ziele mil reale tien que sé, por que es fartarle a Dió porfiá el presio de este menumento.

Y hubo que darle los siete mil reales y decía Leiva, luego a solas con mi padre; *Vale 500 duros, y lo que me gusta más que nada es lo mansa, lo noble que es.. ¡Amigo D. José, la gran compra!*

Aquella misma tarde regresaron a La Palma y en la posada de Fessi pasó la noche el *monumento*.

Por la mañana fueron a darle pienso y tuvo el muchacho encargado, que coger EL OLIVO, porque *Pasífica* se vino hacia él como un miura, mordiendo, coceando y gruñendo con una furia, que para sí quisieran muchas veces los renombrados toros sevillanos.

No se podía absolutamente entrar en la cuadra...

Leiva y mi padre estaban aplanados, confundidos...

Mi padre cayó en la cuenta, ¡*Esta mula está loca!*

—¿Loca?

—¡Si señor, loca!

—Pues ¿y ayer, don José?

¿Ayer? loca también. Sólo que le quitaron la locura con algún brebaje... Acaso con vino. Amigo Antonio, lo hicimos todo, menos olerle las narices... ¡Caimos!

Y efectivamente, enlazada como un toro, caída al suelo, le metieron un par de botellas de vino por las narices y un cuarto de hora después *Pasífica* era el mansísimo animal que, los dos maestros vieron en el Real del Valle.

Resumen, que a *Pasífica* hubo que pegarle un tiro, porque como dijo Leiva, *no podía nadie acercarse a ella como no la cogieran borracha perdía*.

La Feria de Manzanilla se las trae.

MANUEL SIUROT

Del libro en prensa *Saf del Ojiel*

(Prohibida la reproducción)

“La Espada de Samuray”

Soy de los conservadores.

El escritor venezolano R. Blanco-Fombona ha escrito un muy estimable libro que acaba de publicar con el título de este artículo. Si el Sr Fombona conociera la sobriedad de nuestra pluma pareja con el alma castellana que nos anima, apreciaría la estima en que le tenemos al llamarle sin rodeo alguno: escritor.

En Castilla no es necesaria la «extrangulación del enfansis como recomienda a la América hispana Ortega y Gasset.

Pero, es más, es un escritor hispanoamericano, digno «brote de la propia raíz psicológica». Refiriéndose a su tierra, así fórmula la diferenciación entre «hombres prácticos» ó «idealistas» y «líricos» (poetas ó intelectuales):

«El cacique bestial que aterroriza a su provincia y la domina; el administrador de aduana pelechon (de poco pelo, arruinado) que llena la panza y la caja; el periodista que adula y logra ser diputado ó senador; el canónigo a quién recomienda la esposa del gobernante y se cala una mitra; el militar que traiciona quedando impune, y, a veces, poderoso; el ministro que firma contratos lucrativos; el presidente que continua en el poder a despecho de la

Constitución y de la voluntad pública; todo el que sabe grangearse puesto, fortuna, favor, impunidad a si sea por las tretas mas viles con menoscabo del honor: *hombres prácticos* (llámense); merecen agasajo, pleitesia»

«Los demás, los que tienen preocupaciones morales ó se comprenden inadaptables a ese pútrido medio: llámense) *idealistas, liricos* (intelectuales ó poetas); merecen la sonrisa del desden y por lo común, no alcanzan sino persecuciones.»

«¿Cómo se pudo llegar a semejantes desviaciones del sentimiento ético?

Seguramente por carencia de sanción cuando los primeros extravíos. Y triunfante el crimen, todos quisieron ser criminales. Medio siglo de impunidades políticas, de premios a la delación, de castigo al orgullo, de persecución al civismo, de burla al ideal, de asco a la buena fé, de insolaridad ciudadana, de disculpa a la arbitrariedad, de desamor a la ley, de temblor ante el rebenque (látigo), de apoyo a los tiranos ¿qué iba a producir a la postre?... un pueblo convertido en hato de corderos emasculados.» y añade que a quien se opone a tanta ignominia se le tilda de *idealista*, de *lirico* de *poco práctico*. Y yo a su vez pregunto: ¿y no de *bolchiviquis*?; porque por estas latitudes es una *burrada*, «s una *bestialidad* lo que se emplea esa palabra; venga ó no cuento.

Según el Sr. Blanco-Fombona, los idealistas, los poetas en su tierra, los, como él, hombres de corazón y de fino intelecto son conservadores; los «hombres prácticos» son los liberales (!)

=Yo, camarada ilustre, soy de los conservadores.

Por eso, como usted, repudio a los chantagistas de la inteligencia a los que cubiletean con los sentimientos y las ideas, a los que trafican con el arte y se lucran con la pluma. Inculpa usted a Blasco Ibañez, en su mentado libro, de fanfarron y a este triunfante novelista, metido hoy otra vez a político, lo califica, Manuel Bueno, en un artículo de periódico, de escritor sin ternura ni ironía.

A mi me parece que muchos literatos deben leer los severos juicios de la fulgente *espada* de Blanco Fombona.

BERSANDIN

Madrid y Diciembre, 1924



HUELVA

(IMPRESIONES DE VIAJE)

Al ilustre y culto catedrático, abogado y publicista Don José Marchena Colombo, alma de la Sociedad Colombina Onubense.

Escritas estas notas en el año de gracia de 1899 y no publicadas en ocasión oportuna, no pensé que salieran nunca de la obscuridad de su ineditismo, entre otras razones, porque hoy resultarían ya incongruentes en la realidad: las regiones evolucionan como los individuos. Las coguyas, por ejemplo, han vuelto a asomar por la misma ventanuca que se abrió antaño para Colón y su hijo.

Requerido por usted para enviar algo a su amena y transcendental Revista LA RABIDA, pareciome que nada mejor que esas notas que son, a mi intención, un himno a Huelva y las que no he querido variar para que no pierdan la espontaneidad que las dió vida, siquiera constituyan, al presente, un panteón de recuerdos. De las figuras salientes de mi relación todas han desaparecido.

Su devotísimo

ALFONSO PEREZ NIEVA

— — —

EN LAS MINAS DE RIO TINTO

I

EL CURA DE LA MINA

Provistos de un pase de libre circulación, galantemente proporcionado por D. José Sánchez Mora, una de las figuras intelectuales más salientes de Huelva, partimos de esta capital en el tren minero de la noche, mi querido amigo el Capellán Real de Sevilla, Blás de Jesús Oliva, mi conjunta y un servidor de ustedes. Ya sé yo que no faltará quién atribuya al pase el que en las primeras líneas, apenas arrellanado en el compartimento, surja el primer elogio a la Compañía, pero la justicia lo exigía y adoptando una postura teatral, de la antigua escuela trágica, venga a nos la baba de la maledicencia. Y si señor, el coche en que nos habíamos metidos lo era de primera, por la clase y por la calidad, con cuarto de retrete y lavabo, chismesinidades que no huelgan nunca, ni en relatos ni en realidades.

La noche de fines de Diciembre éralo despejada, con apedreo de estrellas, pero compacta y cerradísima. A más las grandes ventanas del compartimento, llevaban cruzadas recias varillas de hierro con objeto de que el viajero no pudiera asomarse

sacando la cabeza. Tan cariñosa e inusitada precaución traía a la mente la estrechura de la vía, y como no era cosa de dejar el cráneo en el pico de una roca y la oscuridad envolvía y ocultaba el campo, brotó el diálogo en el interior del coche.

Yendo con un cura era lógico que un cura nos esperase. Narración eclesiástica: ¿Pero un cura católico en una mina anglicana? Y que era su piedra miliar. La opulenta y universal compañía minera de Rio-Tinto no tenía entonces por sólidos cimientos, el talento científico de su director Willian Rich, ni la pericia de los ingenieros que le secundaban; los millones de millones de su capital y el crédito de sus acciones en cartera y circulantes en todas las Bolsas del mundo, la riqueza y abundancia de sus veneros inagotables, la poderosa sociedad británica que por nuestra idiosincrasia clásica, explotaba el tesoro de cobre a donde nos dirigíamos tenía por base firme de su prosperidad un humilde clérigo español de misa y olla, con tres armas bien heterogéneas: un corazón bravo y noble, un Cristo y una estaca.

Oliva me contó la historia mientras el tren volaba en la obscuridad. Cuando las minas de Rio-Tinto pertenecían al Estado y la explotación de los filones no llegaba al desarrollo gigantesco que hoy alcanza, el pueblo obrero era solo una aldeilla minera de la que yo creo que ni se acordaba siquiera la respectiva diócesis, y en la cual aldea yacía y ese sí que olvidado del todo, un pobre clérigo encargado de la salud espiritual de los trabajadores. Gente ruda la que vive de luchar con el subsuelo, tenía en el aludido pastor de almas el que ellos necesitaban: no un teólogo sino un hombre de corazón en la total latitud de la palabra, que lo mismo daba su vida por salvar la del prógimo que arrimaba un par de palos al que le alzase el grito. Cualidades son estas que siempre arrastraron las voluntades; el valor y la abnegación juntos se imponen a las muchedumbres que sienten más que piensan y el cura de Rio-Tinto, a cambio de algún estacazo arrimado a los levantiscos, no poseía nada suyo, llegando a pasar hasta hambre porque los demás comieran. Era un apóstol de los del Tiberiades.

Vendidas las minas a los ingleses y por esa sola circunstancia, parecía lógico que hubiera empeorado la situación del cura de Rio-Tinto, porque aunque permaneciera en el pueblo en uso de su perfecto derecho, el caso era que los filones cambiaban de amo y que los obreros pasaban a depender de un particular con la agravante de ser extranjero y no católico. Moralmente pudo contrariar a la Compañía la presencia de un sacerdote de otra religión que así disponía de las gentes, pero la nueva empresa vió hondo, concedora del elemento minero comprendió que no la convenía privarse de aque-

lla fuerza poderosa, ponderadora de las temibles de los trabajadores y no solo se mostró respetuosa con el sacerdote sino que procuró alhagarle, bien que él por su parte acreció su celo evangélico. Sobrevino hace algunos años una feroz epidemia variolosa que encontrando digno campo de acción la zona del cobre cebóse de un modo espantoso en los mineros, pobres seres expoliados por la miseria y privados hasta de la más leve vislumbre de higiene. Los infelices morían a racimos. Nadie quería asistirlos. Pero allí estaba el buen clérigo que en toda crítica ocasión no faltó a sus feligreses, asistiéndolos a la cabecera de la cama, ayudándoles a morir cristianamente, enterrándolos luego y aun amortajándolos, en contacto continuo con el virus mortífero, sin que sufriera el más mínimo contagio, como si una mano invisible exterminara desde lo alto los gérmenes morbosos, velando por semejante grandeza de espíritu. Esta hermosa campaña valió al cura de Rio-Tinto un soberbio obsequio, el de un cronómetro de oro, con expresiva dedicatoria alusiva a su heroísmo, regalado por la Compañía explotadora de las minas.

Esta habil conducta de los ingleses reveladora de su idiosincrasia, tuvo al fin ocasión de manifestarse en su plenitud. Creciendo en importancia el pueblo de Rio-Tinto, por la que adquiriera la explotación minera, hubo de entrar en no se qué arreglo parroquial su iglesia y aquí del apuro del cura heroico, valiente hasta la temeridad para sacrificarse por sus semejantes y lleno de unción y caridad, pero viejo ya para someterse a unas oposiciones, a las que no se sometió, perdiendo su puesto. Y aquí entra lo curioso. Enteráse la Compañía de lo que acontece, llama al antiguo clérigo y le señala un sueldo de su peculio, ofreciéndole además cuanto necesitara con objeto de restaurar su templo. Y seguía el sacerdote en cuestión, cobrando un haber de quince mil reales, y siendo de hecho el párroco de Rio-Tinto.

Gracias a su magnanimidad, el nombrado de derecho, bajo la protección que le prestaba el dimitido, vivía entre unos feligreses que seguían adorando a su antecesor. Y véase por qué se daba el extraño caso de que una empresa pròtestante tuviera en su plantilla de empleados un cura católico.

El tren se detuvo muriendo bruscamente el estrépito de la trepidación en un absoluto silencio, en Niebla. De pronto abrióse la portezuela del coche y una voz muy jovial exclamó en la penumbra, antes de mostrarse la persona:

—¡Sr. D. Blás!

—¡Mi querido D. Antonio!—respondió Oliva y surgió a la luz del departamento el propio cura católico de la mina protestante, que gozaba de pose gratuito y que mitad por galantería hacia nosotros y

mitad por inquietud de carácter se había venido a esperarnos al camino. Entró con agilidad, se sentó, tosió, escupió y se rió, sobre todo se rió con una risotada de hombre ingénuo y sin doblez, no había penetrado en el coche un hombre sino una carcajada. Con esa hilaridad que provoca la sonrisa en los que escuchan, nos saludó bromeando con Oliva. El mismo ahogó sus palabras con sus risotadas de las que rebosaba franqueza y buen humor. Nos inculcó su regocijo. A los cinco minutos estamos todos riendo. No hubo fuerza de resistir el contagio.

Don Antonio Muñoz, que así se llamaba el cura, era hombre rayano en los setenta años, pero unos setentas, como pasados en contacto con la naturaleza, en pleno aire libre, en perpetua actividad corporal; vigoroso y lleno de juventud aunque parezca una paradoja. Recio de busto, duros los puños, callosas las manos, ancho el torso, ampulosos los hombros, un tronco de roble con ropa. La cabeza pequeña y movable, y los ojos menudos y vivos. Eran una cabeza y unos ojos que cuadraban bien con la risa, que la explicaban, que justificaban por decirlo así la plétora de hilaridad que caía como de un caño de la boca del c'árido.

El cura vestía de «paisano» y resultaba por su indumentaria, el verdadero tipo del c'érigo rural. Sombrero flexible de ala recta, chaquetón, capa burda que le arrastraba o poco menos y de la que solo la esclavina le llegaba a la cintura, zapatones claveteados de un dedo de suela y nada de corbata. Después de sentado apoyó sus fibrosas manos en un bastón formidable. La cara era tan lea!, tan abierta, la figura toda respiraba tal honradez que desde luego se sentía uno atraído hacia un hombre que le saludaba en medio de una sonrisa con las pocas palabras de la sinceridad, sin cortesanas y mentidas hipérbolas. Se enredó la conversación. A los cinco minutos eramos amigo de D. Antonio Muñoz, a los diez habíamos contemplado el reloj de oro regalado al sacerdote por la Compañía y leído la laudatoria inscripción de la contratapa.

No hay espectáculo nuevo del que la mente siempre llena de impaciencia y ansiosa de anticiparse a la realidad, no se haya forjado prematura imagen. A las minas de Rio Tinto va uno pensando en lo extraordinario y la casualidad en forma de hie.o hacia que el final del viaje resultase extraño y fantástico. La línea subía a la estación de término por un pronunciado desnivel y el tren resbalaba en los carriles, patinando las ruedas. Tres veces retrocedió el convoy para «tomar carrera» sin poder apechugar las tres con la cuesta, la locomotora pitaba desesperadamente y echando los frenos el ruido de la trepidación era tan fuerte, que no oíamos nuestras palabras en el interior del coche. Parecía que bajo los vagones estallaban unos tras otros los tableteos

de muchos truenos. El ánimo se sentía encogido entre tal estrépito, que aumentaba en el silencio de la noche. Al cabo la máquina triunfó y arribamos a la cúspide, apeándonos en un anden negro y largo, mal iluminado por varios mortosinos faroles y en el que reinaba mortal quietud. Era una impresión de llegada a un desierto polar. Y redondeaba esa ficción el que no descendían de los carruajes más viajeros que nosotros.

ALFONSO PEREZ NIEVA

Certamen Colombino

Para 1.º de Agosto de 1925

TEMA I

Poesía sobre asuntos colombinos.—Premio de honor.

II

Relación de todas las universidades de América y breve estudio de sus hombres más eminentes en la actualidad.

Índice de sus obras principales y muy especialmente las relativas al acercamiento Iberoamericano.—Premio, 1.000 pesetas.

III

Sucinta información de los hombres más notables de la actualidad americana en la política, en la ciencia y en las artes. Sus obras más conocidas.—Premio, 1.000

IV

Principales figuras del mundo económico Iberoamericano y actuación de cada una de ellas en el desenvolvimiento de la riqueza de sus países respectivos.—Premio, 500 pesetas.

V

Cartel con carácter de emblema alegórico, que se destinará a la propaganda del Monasterio de Santa María de la Rábida (cuna del Nuevo Mundo), del Puerto de Palos y de la Sociedad Colombina Onubense, iniciadora del movimiento de aproximación iberoamericana y a cuya fraternal realización contribuye de una manera constante y eficaz.—Premio 500 pesetas.

VI

Trabajo en prosa o verso sobre anécdota o tradición de Huelva y su provincia.—Premio, un objeto de arte.

VII

Ligera investigación histórica acerca de los tripulantes de las carabelas nacidos en los pueblos que hoy forman parte de la provincia de Huelva.—Premio, un objeto de arte.

BASES DEL CERTAMEN

1.ª El Certámen se celebrará el día 1.º de Agosto del año 25, con arreglo al programa oficial que se publicará oportunamente.

2.ª Podrán tomar parte en el concurso cuantas personas lo deseen.

3.ª Los temas del mismo serán los expuestos anteriormente, reservándose la Sociedad Colombina el derecho de imprimir las obras premiadas, conservando sus autores la propiedad literaria.

4.ª Un Jurado designado por la Junta Directiva de la Sociedad Colombina, calificará los trabajos que se presenten al concurso. Oportunamente se publicarán los nombres de los individuos que formen el Jurado.

5.ª Se otorgarán los premios, atendiendo al mérito absoluto de los trabajos. También podrá concederse un accésit por cada tema.

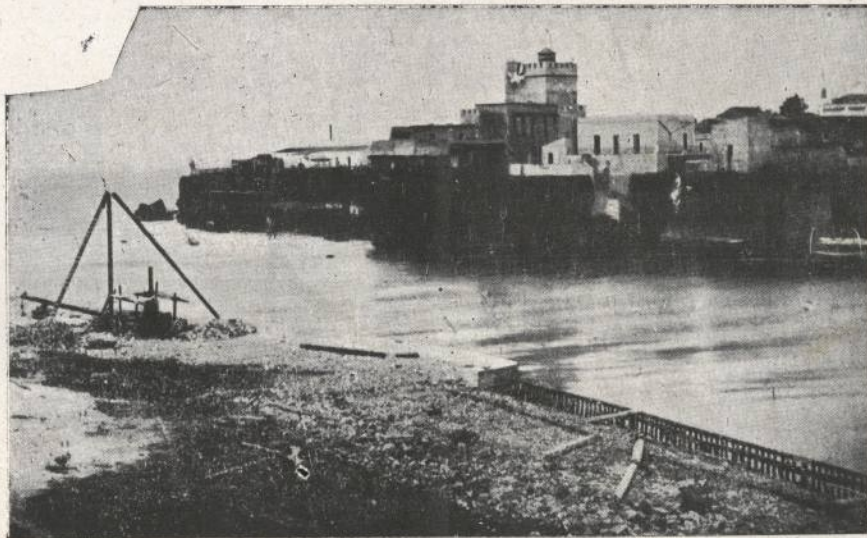
6.ª Los trabajos, que necesariamente han de ser inéditos y han de estar escritos en lengua española, serán firmado con un lema y encerrados en un sobre; en otro

Las Dos Españas o El Ideal de la Raza....

El ideal está definido, pero es menester una propaganda intiligente y estudiada. Estos anhelos hispanos tiene que buscar por vinculo los Tratados Comerciales, pues sin comunicación material están imposibilitada nuestras relaciones para un desarrollo práctico y de utilidades positivas.

La ley de origen la concibió Enrique Rodó de esta manera: Buenos ó malos, perfectos ó imperfectos, nuestras costumbres nuestros habitos, nuestro temperamento, nuestras tradiciones y nuestra historia, nos dán caracteres imborrables.

No me importa que nos tituléis argentinos mejicanos ó chileno, para mi sois españoles de América, y descendientes de aquella pléyade de esforzados guerreros ó hidalgos que descubrieron nuestras tierras y las conquistaron, tampoco



Desembarcadero del río Orizama. Santo Domingo (R. Dominicana).

e pondrá una tarjeta con el nombre y domicilio del autor, y ambos sobres, que también llevarán el lema elegido, se incluirán en un tercero, que se remitirá al Sr. Presidente de la Sociedad Colombina, Apartado 67 antes del 30 de Junio.

7.ª El Jurado emitirá y publicará su fallo antes del 30 de Julio.

8.ª Los sobres que contengan los nombres de los autores, quedaran en poder del Sr. Presidente hasta el día del Certámen. En este acto, se abrirán los correspondientes a los trabajos que hayan sido recompensados con premio ó accésit y se leerán públicamente los nombres de los autores. Los demás serán inutilizados sin abrirlos.

9.ª Todos los trabajos presentados, hayan ó no sido premiados, quedarán en la Biblioteca de la So's

os pregunto si llevais en vuestras venas la pureza de la sangre que antaño prevalecia en nuestros antepasados, ni si preferimos esta u otra clase de tierra que ha de cubrir nuestros despojos en el sueño eterno. Por algo hemos regado nuestra preciosa sangre en las cinco partes del mundo.

Raza privilegiada que ha difundido sus esencias, ha propagado sus usos y costumbres, su saber, su ciencia, en bien de la humanidad.

Es bien triste que por los errores que se cometen en la historia de los pueblos, estos mismos sufran las consecuencias.

¡Por qué razón no ha de compararse la obra del gran «BOLIVAR» con la de general PRIM. La de DUARTE Y MARTI, con la de PI Y MARGALL y CASTELARI!

BOLIVAR el LIBERTADOR considerado por algunos elementos como adversario de ESPAÑA, y sin embargo es el primer hispanista.

El primer día que tremoló la bandera para combatir á España dijo: «Donde esté ESPAÑA, donde esté el elemento colonizador, allí estamos nosotros para procurar la Libertad de la COLONIA. Yo voy á emancipar a los pueblos colonizados, voy a asegurar su Independencia, y voy á constituir la Sociedad de Naciones fraternas: AMERICA PARA LA HUMANIDAD.

¡No es esto un programa! No es la orientación del verdadero «IBEROAMERICANISMO».

Como tambien dijo el gran estadista argentino Sr. Roque Sáez Peña en el año 1898: «Tengo el sentimiento y el amor de mi Raza, quiero y respeto como propias, sus glorias en la guerra, y sus nobles conquistas en la paz. Somos Naciones nuevas, sin tradicion remota, pero con horizontes despejados y grandres; somos vástagos cercanos del árbol secular que extendió por el mundo su sombra generosa, y que hoy le devolvemos en frutos maduros de admiración y de cariño».

BOLIVAR y SAEZ PEÑA, son dos representaciones de ese movimiento romantico que nos traza una orientación y nos señala una ruta. Quen sienta el calor de ese IDEAL en el corazón, que se situe en las filas del IBEROAMERICANISMO, que en esa dirección hallará España su propia ley de origen. Y en no lejano día, encontraremos la compensación de nuestro propio esfuerzo.

¡Ah! ¡Si España conociera bien la América actual!

¡Ah! ¡Si América conociera la España de hoy!..

Se realizarían pronto los destinos que la humanidad nos tiene reservados.

FRANCISCO MOLL y LLORENS

Ciudad Primada (S. D.) 11 de Noviembre 1924

Fragmento del discurso de Siurot a los cadetes de Toledo en la gran fiesta de la Inmaculada.

Los pueblos tienen todos sus pensadores; Alemania, por ejemplo, se enorgullece de contar con muchos pensadores como Hegel, es verdad; pero nosotros tenemos muchos pensadores como Raimundo Lulio. Francia, está muy contenta con Victor Hugo y Corneille, cierto, pero nosotros tenemos a Lope y Calderón. Ita-

lia se ufana de Leonardo, Rafael y el Buonarrotti, pero nosotros somos el país de Velázquez, de Murillo y de Goya, y también del Greco, que aunque naciera en una isla mediterránea, tiene las raíces de su genio metidas en el alma pensadora y austera de Castilla. Inglaterra adora su Tráfalgar, pero nosotros hemos vencido en Lepanto, y en honor a la verdad la figura de Don Juan de Austria es más interesante para el progreso humano que la misma gloriosa figura de Nelson. Shakespeare es una estrella única en el cielo del ingenio, pero es también incomparable y única aquella pluma, que inspirada en Dios, puso un día sobre las privilegiadas cuartillas la historia del Ingenioso Hidalgo D. Quijote de la Mancha.

Esto quiere decir que los pueblos todos tienen sus grandezas, pero nosotros, simpáticos cadetes, que con tanto cariño me escuchais, podemos gloriarnos de una que no tiene nadie. Oídme

Permitid que un hombre que se ha criado en las riberas del Tinto y del Odiel, tenga a gala haber nacido en la bendita tierra rabideña. La Rábida es la profecía de un mundo. Es el sueño creador de un continente. Es el arco triunfal de la Geografía novísima.

El genio de un marino, la fe de un fraile y el valor de unos marineros de las rías gloriosas se reunieron para deliberar en la Rábida. Es indiscutible que a esta reunión ha asistido Dios también, porque sin faltar en nada a la más pura ortodoxia cristiana, se puede afirmar que Dios creó el planeta tierra en dos tiempos. El primero en el *fiat* prodigioso de la creación universal y el segundo en la Rábida; porque no puede ser obra humana este agrandar la esfera, estirar paralelos, inventar meridianos y romper con la proa de la carabela Santa María la barrera que cuarenta siglos de errores levantaron en el mar, y este alumbrar con el farol de popa de la nave todos los horizontes de la civilización americana.

VOCES AMIGAS

Secretaría de Instrucción Pública de la República de Honduras

Tegucigalpa 27 de Octubre de 1924.

Sr. Director de la revista LA RABIDA.

Huelva

Acuso a usted recibo de su importante revista, correspondiente al número del 31 de

Agosto recién pasado, que el último correo ha traído.

Rindiéndole las gracias por la deferencia que ha tenido con este Ministerio al hacer dicho envío, me suscribo y quedo de usted atento servidor,

Pompilio Ortega



Si todos los pueblos necesitan un ideal que aune las voluntades y funda en una todas las almas, para que sus fuerzas vitales obren impulsadas por el deseo de llegar a un mismo fin, Huelva tiene el suyo, laborado por el transcurso de los tiempos, como si fuera un imperativo categórico que se desprendiera de sus destinos histórico. Las estelas espumosas que iban dejando en las aguas, como recuerdo de su paso glo-

ricas de sublimes amores patrios, las repúblicas españolas de América. De aquí que el Claustro deseando dar a esos ideales, elementos materiales para su sostenimiento y defensa, haya procurado ir reuniendo en su Biblioteca, las más escogidas obras que se ocupan de asuntos hispanoamericanos.

No desmayando en la labor emprendida, creo que dentro de breves años, será una biblioteca de consulta para todos los asuntos referentes a la colonización española en América y para todos aquellos otros que guardan íntima y estrecha relación con las corrientes de aproximación hispanoamericana. De esta manera, el Claustro, presta ayuda entusiasta a los ideales de Huelva.

JOSÉ PULIDO

(De la Memoria leída en el Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza, en el presente curso académico).

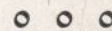


Baluarto 27 de Febrero donde se dió el grito de la Independencia. Santo Domingo (R. D.)

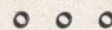
rioso, las carabelas de Colón, marcaron de una manera decisiva, que la misión del pueblo de Huelva, en los venideros siglos, no podía ser otra, que la de elevar constantemente cánticos triunfales a los descubridores, recordar con íntima fruición, como algo que era emanación y efluvio de su propio ser, las hazañas y epopeyas de la aun no cantada empresa, llevar flores de entusiasmos y homenajes de voluntades al Convento de la Rábida, hacer patente en los pueblos americanos las glorias de la madre común, y conseguir que ese Convento, doblemente santo, santo por ser Convento, santo por ser lugar sagrado de la Patria, sea el crisol donde se unan para la eternidad, en un abrazo y un beso que mezcle y confunda las almas, la España grandiosa, siempre noble, siempre leal, siempre madre, con sus hijas, llenas de vigor, llenas de vida, llenas de bondad y lealtad, plató-

De América

Durante el mes de Octubre se han celebrado en Santiago de Chile dos Congresos internacionales: el de Pedagogía y el del Niño. Por esta razón no han podido asistir al Congreso de Rectores de Madrid los de las Universidades chilenas.



Se ha llegado ya al último piso en la construcción del edificio más alto de la costa occidental hispanoamericana. Tiene diecisiete pisos. En la terraza, sobre el 17 piso irá un jardín de estilo sevillano.



Ha quedado aprobado por Chile el Convenio Postal de Madrid, que establece fuertes ventajas para la correspondencia postal con España.

En la floreciente ciudad de Valdivia, dos españoles, los Sres. Palau y Ferrer, han instalado un gran Casino a la moderna, que será uno de los primeros del país. Comprende un café, un bar, pastelería, confitería, cervecería, un gimnasio y un cine.

○ ○ ○

Todo un éxito ha sido la actuación del Quinteto Hispania en las principales ciudades de Chile. Se ha recordado que ese conjunto español fué el primero en dar a conocer en Europa la moderna música Chilena.

○ ○ ○

Por primera vez se ha desembarcado en Cádiz un cargamento de Nitrato que venía directamente de Chile. Lo trajo el «Manuel Calvo». Eran más de cinco mil sacos y venían consignados a la Casa Cross, de Sevilla.

○ ○ ○

El Dr. Hooper de Tampico emplea con éxito el mercurocrone en el tratamiento de la malaria.

Hasta ahora se ha negado el descubridor a dar detalles de su descubrimiento.

○ ○ ○

Rabindranath Tagore ha dicho en la Argentina a un estudiante ruso que le pedía dirigiese un mensaje a los universitarios de Rusia: «El bolchevismo para alumbrarse ha incendiado su casa.

Ciertamente, la Rusia del antiguo régimen no se redime con el terror o con la opresión que ejercen los que en la actualidad intentan un sistema distinto y se valen de los medios que antes repudiaban. Lo malo, lo que conspira contra la dignidad del individuo, lo que suprime el derecho de la persona, para vivir, para pensar, para sentir, es siempre idéntico, sea realizado al amparo de un trono o bajo los auspicios de una doctrina.

Fuera del orden no hay más que la violencia, hermanada con la muerte. Y así, como todas las doctrinas, sea cual fuere su rumbo y su propósito, son un momento trágico, la de Rusia nos proporciona a su vez el ejemplo de su ensayo terrible».

○ ○ ○

Tuvieron pleno éxito las transmisiones de fotorradiogramas o fotografías transmitidas por radiotelegrafía, efectuadas desde Londres a Nueva York por la Radio Corporación of América el sábado por la noche y durante el día de hoy.

Las pruebas realizadas el sábado, que incluían la transmisión de retratos de Coolidge y Hughes, resultaron satisfactorias.

El primer fotorradiograma enviado fué la impresión del proverbio chino: «una fotografía vale 10.000 palabras».

○ ○ ○

Los barcos de la Compañía Trasatlántica Española comienzan a competir con los extranjeros en el tráfico de la costa occidental americana. El «León XIII» ha tomado carga en puertos chilenos para los puertos de Colón y Balboa.

○ ○ ○

Se ha incendiado el Centro Español de Temuco (Chile) que ocupaba un hermoso y moderno edificio.

○ ○ ○

Se estudia el lanzamiento de un empréstito de dieciseis millones de pesos para la dotación de aguas potables a los departamentos de la República de Chile que aún no las tienen.

○ ○ ○

Las últimas estadísticas oficiales indican que hay en Chile tres mil trescientas escuelas primarias gratuitas fiscales, con una matrícula de cuatrocientos mil niños.

○ ○ ○

Como fin de una brillantísima temporada de arte español (María Guerrero, Fleta, La Barrientos, etc.) actúa con gran éxito en Santiago de Chile el actor Enrique Borrás.

○ ○ ○

La inauguración del nuevo período presidencial mejicano por el general Calles ha marcado por primera vez en cuarenta años de la historia de Méjico, que la Presidencia ha pasado en forma pacífica de manos de un presidente a otro, elegidos regularmente.

El Congreso se hallaba representado en pleno. El general Calles, acompañado por el presidente saliente y por el de la Cámara, coronel Filiberto Gómez, subió a la plataforma, donde prestó juramento. Este lo hizo ante el presidente de la Cámara, diciendo: «Yo juro observar y hacer cumplir la Constitución de 1917 y las leyes emanadas de la misma, cumpliendo patriótica y lealmente mis deberes como presidente de la República de Méjico, para cuyo cargo he sido elegido por el pueblo mejicano.

Comisión Provincial de Monumentos

En la última sesión se dió cuenta de la R. O. del 16 de Agosto último, dispouiendo se colocasen lápidas en los monumentos nacionales y Arquitectónicos-artísticos expresando el carácter de estos, así

como de otra R. O. inserta en la Gaceta del 7 del mismo mes, reglamentando la obtención de películas de dichos monumentos, para evitar que, como ya ha ocurrido, se hagan en forma que ridiculice o venga en descrédito de nuestro país y de sus típicas costumbres.

A propuesta del Sr. Marchena Colombo se acordó, por unanimidad, incoar los expedientes para la declaración de Monumentos nacionales, o, Arquitectónicos-artísticos de todos los que tengan este carácter en la provincia, y también hacer fotograbados de la colección de fotografías de monumentos artísticos recientemente adquirida del fotógrafo Sr. Calle y que el Sr. Marchena había hecho sacar a sus espensas en un recorrido artístico que realizó por todos los pueblos de la Sierra. Estos fotograbados irán apareciendo en LA RÁBIDA para su difusión y se enviarán también a la Real Academia.

Se dió cuenta de haber remitido la Junta Superior de Excavaciones y antigüedades, una Memoria sobre el Monte de Santa Tecla en Galicia, y un magnífico plano de Numancia en varios colores,

Bibliografía de "La Rábida"

EL PILOTO MAYOR DE LA CASA DE LA CONTRATACIÓN DE SEVILLA.

D. José Pulido Rubio, culto catedrático de Geografía e Historia de nuestro Instituto Nacional, ha publicado, con aquel título, una obra interesantísima poniendo al alcance de todos, sin tener que visitar archivos y bibliotecas, conocimientos tan íntimamente ligados a nuestra colonización en América, como los de estos pilotos de la Casa de la Contratación. Esta —como de todos es sabido— fué en un principio gigantesco almacén de productos americanos, y, posteriormente, emporio magnífico de los conocimientos geográficos de la época, llevados a cabo por aquellos pilotos que se llamaron Américo Vespucio, Solís, Chaves, Zamorano y otros muchos.



Isla Cristina (Huelva).—Escuela de Los Angeles.

acordándose enviarlo al Museo, en depósito, guardándole de un buen marco y cristal para su conservación.

También se dió cuenta de haberse recibido una copia del trabajo sobre una sinagoga que se dice encontrada en Niebla.

Enterados de que en el presupuesto municipal vigente no hay consignación para el Real Museo provincial de Bellas Artes de Huelva, y como legalmente esta partida tiene que existir y la cultura y buen nombre de la provincia y la ciudad lo exigen, se acordó por unanimidad hacer todas las gestiones necesarias para lograr el restablecimiento de la partida.

Terminado el despacho, después de otros asuntos de mero trámite, se levantó la sesión.

La obra comienza con un prólogo lleno de vida y color, presentándonos el espléndido y polícromo escenario donde se verificó la gestación del descubrimiento de América, y consta de dos partes: la primera trata del nombramiento de Piloto Mayor, enseñanza que recibían los pilotos, exámenes que sufrían, etc. etc. La segunda, de las expediciones, estudios que hicieron, etc. los pilotos Mayores, tanto españoles como extranjeros, de la Casa de la Contratación, la primera Universidad Geográfica, podemos llamarla, de su tiempo. Esta segunda parte, por su mayor importancia, es la que dá nombre a la obra.

Ambas partes llevan, a modo de apéndice, una copiosa colección de documentos relacionados con la materia que tratan.

LAS REVOLUCIONES HISPANO-AMERICANAS.

En la Unión Ibero-Americana de Madrid, en el mes de Abril de 1924, pronunció una notabilísima conferencia, con aquel título, el ilustre y prestigioso publicista, ex-ministro de Hacienda de Colombia y colombino de corazón, nuestro admirado amigo D. Baldomero Sanín Cano.

Con ironía discreta y finísima que corre a lo largo de toda su disertación y con lenguaje correcto y puro, comienza diciendo que es necesario disociar las ideas de Revolución y Repúblicas Hispano-Americanas. Basta nombrar cualquiera de estos dos términos, para que inmediatamente acuda el otro a nuestro pensamiento. Asociación de ideas que han contribuido a afirmarla y robustecerla la prensa, y habiendo hallado eco en obras científicas como las del inglés Benjamin Kidd y las del francés Gustavo Le Bon. Se extiende en consideraciones acerca de estos escritores del pasado siglo, y de las doctrinas erróneas que derivadas de estos escritos circularon por Europa, y compara las revoluciones americanas verdaderas, y muchas de ellas de importación norteamericana, con las que en Francia hubo en el pasado siglo y encuentra tantas en unas como en otra y sin embargo —añade— nadie ha dicho nunca que Francia sea el hogar de la Revolución. Los gastos de las revoluciones de los países hispano-americanos en todo el siglo XIX —unos 418 millones de libras esterlinas, por término medio— forman una cifra formidable, que puede compararse con las que gastaban las naciones aliadas durante la última guerra, en cuatro semanas. En cuanto al saldo moral —continúa diciendo— como resultado de estas revoluciones, vino la confraternidad continental, dándose el caso, varias veces repetido, de que individuos de un país, como Diogenes de Arrieta, por ejemplo, colombiano de nación, al ir a residir a Venezuela es elegido senador en esta nación. ¿Comprenderían Vdes que el Sr. Poincaré, pongamos por caso, estuviera de miembro en la Cámara de los Comunes de Inglaterra, o que Lloyd George, por elección popular, fuera elegido miembro del Reichstag?

Analiza otros puntos relacionados con lo expuesto y viene a terminar diciendo, que mientras en Europa las guerras festejan el culto de los heroes, levantando pesados o esbeltos cenotafios en memoria de ellos y se esculpen sus nombres en mármoles y bronce, en la América Hispana se recogen los huesos de los muertos de una batalla —la de 1900, cerca de

Bucaramanga— se forma con ellos una altísima pirámide y se la recubre de paja, formando con este monumento una lección de Historia, adonde las madres llevan a sus hijos a enseñarles el horror y la abominación de las guerras, para que aprendan y comprendan el amor a la paz.

Esta conferencia ha llegado a nosotros en una versión taquigráfica, editada por la Unión Ibero-Americana y con una cariñosa dedicatoria del conferenciante, que agradecemos profundamente.

MEMORIA

Del servicio administrativo y estadística general del trabajo mercantil y movimientos de buques en el año 1923. Editada por la Junta de Obras del Puerto, de Huelva.

LABOR DE DIVULGACIÓN

Algunas nociones sobre las enfermedades rojas del cerdo y su tratamiento, por D. Guillermo Moreno Amador; Inspector de Higiene y Sanidad Pecuarias. 2.^a edición, editada por el Consejo Provincial de Fomento de Huelva.

COVADONGA

Viene publicando «Por tierras de América», crónicas de viaje, de Samuel F. Miranda.

BOLETÍN DE FOMENTO Y OBRAS PÚBLICAS

De la República del Salvador, correspondiente a los meses de Mayo, Junio y Julio de 1924.

RAZÓN Y FÉ

Diciembre de 1924. Revista mensual editada por los P. P. de la Compañía de Jesús. Entre otros artículos y noticias hay uno de E. Sanz, sobre el viaje científico del Dr. en Ciencias P. E. Victoria S. J. a la Argentina, a donde fué para pronunciar una serie de conferencias sobre Química, alcanzando gran éxito y contribuyendo de esta manera eficaz al intercambio intelectual hispanoamericano.

A. GARCÍA RODRÍGUEZ.

RADIO PLUS ULTRA

Comunicaciones radiotelefónicas trans-oceánicas

La Sociedad Colombina Onubense abre un Concurso de aparatos radiotelefónicos, que tendrá efecto el 12 de Octubre de cada año en el histórico Monasterio de la Rábida, y ofrece una copa de plata al inventor

español o Iberoamericano que dé en alta voz las audiciones mas claras de cualquiera de los aparatos emisores de América.

Se ruega a los que deseen tomar parte en este concurso, se sirvan inscribir sus nombres, con la debida anticipación, comunicándolo por correo a la Presidencia de la Sociedad Colombina Onubense, para la adecuada preparacion de antena y demás requisitos.

La Presidencia.

Huelva y Octubre de 1924

CAMOENS

Es el poeta que abarcó por primera vez el Globo en sus versos.

Encarnación genial del lirismo de su patria y de su raza, es en su época el continuador de Homero, Virgilio, Dante, Ariosto, Tasso, Milton.

Los «Lusiadas» son un libro que nos habla de la navegación, de la geografía, del comercio, de la colonización, y, además, del amor, del dolor, de la Naturaleza, del culto a la patria, en estrofas llenas de inspiración, inmortales, tan vivas hoy como en el día que brotaron de aquella divina alma portuguesa que escribió: «Esta é a ditosa Patria minha amada».

Y Portugal será eterno como es eterna la epopeya que hace callar a todos los heroes de la antigüedad ante el «valor más alto» de su tierra.

Y valor es lanzarse «por mares nunca d'antes navegados».

El IV centenario de Camoens se ha celebrado en España como una fiesta nacional, porque nacionales son los cantos de los «Lusiadas».

Sagres y la Rábida son dos esfuerzos poderosos inconcebibles de una misma raza: Adamastor es el mar «Tenebroso»; las naves del infante D. Enrique hermanas de las carabelas colombinas, y la Dulcinea de D. Quijote la «saudade» eterna de los pueblos inmortales.

J. MARCHENA COLOMBO.

SE VENDEN 3 motores marítimos, tipo "Wolwerine" de 200 H-P cada uno, con sus respectivos ejes y hélices, completamente nuevos.

Los que deseen adquirirlos pueden presentarse a comprarlos o pedir datos en el Vice-consulado de Portugal en Huelva, Sagasta 37, Apartado de Correos, 67.

Nuestra esperanza

Al comenzar el nuevo año saludamos a los favorecedores de LA RÁBIDA y renovamos nuestra fe en los ideales iberoamericanos.

En la página que sirve de anuncio a la revista repetimos desde su primer número: «¡Quiera su buena estrella no tropiece con ios que se burlaron, maltrataron y escarnecieron a aquel hidelgo castellano que se llamó Alonso Quijano, inmortal caballero de *Triste Figura*.»

Esos renglones desaparecerán porque la causa que defendemos y nuestra fortuna nos depararon desinterés, respetos, cariños y generosidades; con tan buena y simpática compañía seguiremos nuestra modesta labor, que en el esfuerzo por el triunfo del Ideal, la buena voluntad, el desinterés y el espíritu de sacrificio hacen mas que los grandes reclamos y los oropeles: un convencido en la inteligencia y el sentimiento es mas fuerte que la turba v. cinglera, movediza segun el viento y garrula como el ruido de las cañas: vivas de hoy son mueras de mañana para el pobre idolo.

Caminamos, seguros, buscando puros de intención y de sentimientos capaces de amar las glorias de la raza y la patria; los vamos encontrando.

LA REDACCIÓN.

SUELTOS

GRACIAS.—Al Comité del Nitrato de Chile por los ejemplares de Agenda, Almanaque agrícola y de pared para el próximo año 25.

o o o

ANUNCIAMOS.—A los amigos de LA RÁBIDA en España, que les enviamos los recibos del semestre que termina en este mes de Diciembre. Y a los de América, los del año que termina también en dicho mes.

Los que tienen abonada la suscripción por adelantado, recibirán el del semestre o año, según sean suscriptores de España o América, a partir del mes que tengan hecho efectivo, a fin de ir regularizando el cobro.

LA RÁBIDA vive de la buena voluntad de sus suscriptores y anunciantes.

o o o

NUESTRA CUBIERTA.—Ha cambiado de papel por no fabricarse, según nos dice «La Papelera», el que hemos venido utilizando hasta el día.

o o o

LLAMAMOS LA ATENCIÓN.—De los co-

merciantes e industriales sobre nuestra «Correspondencia» porque de su lectura sacarán el convencimiento de la difusión de LA RÁBIDA.

o o o

NO HEMOS QUERIDO.—Decir nada de la suscripción popular—máximum cinco pesetas—abierta por la Sociedad Colombina Onubense para regalar al Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo, las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval.

Como nuestro silencio pudiera parecer descortesía, debemos decir y decimos que en el homenaje a nuestro Director van apuntadas más de 600 personas, predominando las cantidades inferiores a 2 pesetas, prueba de que los ideales colombinos van encarnando en el sentimiento popular.

Lo publicamos con verdadera complacencia.

AYACUCHO

Los que hemos considerado que la relación espiritual no se debió romper con la América hispana, hemos mirado la célebre batalla de Ayacucho como el triunfo de las mismas ideas que en la península lucharon contra el absolutismo.

Los patriotas no vencieron a los realistas hasta que los derrotaron en Ayacucho abriendo un nuevo cielo en la historia del mundo, por eso la memorable batalla tiene para los españoles algo propio, algo triunfal que recordamos como un hecho nuestro.

Por fortuna ningún estado europeo, ni los Estados Unidos, prestaron auxilio para la independencia de América, siendo esta el esfuerzo titánico del sentimiento liberal contra un poder absoluto que no quiso reconocerlo.

Los «Ayacuchos», como si el espíritu de la batalla se les hubiese transfundido, fueron los que en nuestra patria sostuvieron el trono de la hija de Fernando VII, demostración plena de que lo mismo en la madre patria que en las colonias se derramaba la sangre a torrentes por la conquista de los principios liberales que una monarquía petrificada no quiso reconocer.

Los cantos de la América española a la gloria de Ayacucho llegan a nuestros oídos con los himnos de libertad que cantaron nuestros abuelos y nuestros padres; son los mismos.

J. MARCHENA COLOMBO.

Correspondencia

D. Fermín Vega de Sevam, San Sebastián, Hecha suscripción que pide Muchas gracias.

D. José Cabarroca Horta, Habana, Muy agradecidos a su carta. Le mandaremos dos paquetes y confiamos en sus entusiasmos por el iberoamericanismo.

Ayuntamiento de Chucena, Pagado hasta Diciembre próximo. Gracias.

D. Gonzalo Márquez Amores, Manzanilla, Pagado hasta Diciembre próximo. Agradecidos.

D. Juan Manuel Domínguez, Almonte, Pagado hasta Abril último. Gracias.

Casino «La Unión», Almonte, Pagado hasta Abril último. Gracias.

D. Antonio Guitart Mendoza, Almonte, Pagado hasta Abril último. Gracias.

D. Carmelo Marín, Aljaraque, Pagó hasta Abril último. Gracias.

«Casino Minero», Corrales, Pagó hasta Abril último. Obligados.

D. Juan Jiménez Gracia, Corrales, Pagado hasta Abril último. Obligados.

D. José Jiménez de la Peña, Aljaraque, Pagado hasta Abril último. Gracias.

Ayuntamiento de Aljaraque, Pagado hasta Agosto último. Gracias.

D. Emilio González, Alájar, Pagado hasta Octubre último. Gracias.

D. Pablo Comas, Madrid, Pagado hasta Octubre último. Gracias.

D. José González Tallafér

D. Antonio Pirzón

D. Diego Garrido

D. Diego Quintero, Gibraleón, Abonado hasta octubre último. Gracias.

Casino de Gibraleón, Abonado hasta octubre último. Gracias.

D. Antonio Millares, Gibraleón, Abonado hasta octubre último. Gracias.

D. Francisco Pérez, El Cerro, Pagó hasta octubre último. Agradecidos.

Círculo Conservador, Sevilla, Pagó hasta octubre último. Agradecidos.

Cámara de Comercio, Sevilla, Pagó hasta Marzo del 25, Agradecidos.

D. Luis Molini, Sevilla, Pagó hasta febrero del 25, Agradecidos.

D. Manuel Moro Carrasco, Bonares, Pagó hasta octubre último. Gracias.

D. Juan Felipe López, Bonares, Pagó hasta octubre último. Gracias.

D. Cristóbal Gómez, Bonares, Pagó hasta octubre último. Gracias.

D. Amador Durán Zufre, Se le envió el recibo, Gracias.

D. Francisco de Chiclana, Sevilla, Pagó hasta marzo del 25. Gracias.

Hotel Madrid, Sevilla, Pagó hasta octubre último. Gracias.

D. Alfonso Izquierdo, Granada, Pagó hasta octubre último.

D. Antonio Amor, Granada, Pagó hasta octubre último. Gracias.

D. Teodosio Risco, Santa Olalla del Cala, Pagó hasta octubre último. Obligados.

D. Gabriel Risco, Santa Olalla del Cala, Pagó hasta octubre último. Obligados.

Casino de Moguer, Pagó hasta octubre último. Obligados.

D. Antonio Alfaro, Moguer, Pagó hasta octubre último. Obligados.

D. Manuel de Burgos Domínguez, Pagó hasta octubre último. Obligados.

D. Rafael Romero Carvajo, Cueva de la Mora, Pagó hasta marzo, del 25, Gracias.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Huelva, trimestre	2'25 Ptas.	Fuera de España, semestre	7'00 Ptas.
En España	3'00 .	Número suelto	1'25 .

Número atrasado, 1'50 peseta

Para anuncios y propaganda pidanse las tarifas de publicidad.

“LA RÁBIDA“ EN PORTUGAL

ASSINATURAS

Serie de 6 meses, Esc. 6-00

Serie de 12 meses, Esc. 12-00

Número avulso Esc. 1-20

Todo los asuntos relativos a seccáo portuguesa, deben ser tratados com nosso representante VIRGILIO MARQUES.—Rua Viçlor Bastos, 68-3.º Dp. LISBOA.

“LA RÁBIDA“ EN LA REPÚBLICA DOMINICANA

Todos los asuntos relativos a la sección dominicana deben ser tratados con nuestro representante D. Francisco Mo'l Llorens, Apartado de Correos 178.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN

Esta Revista aspira:

A dar a conocer los Lugares Colombinos en todo el mundo.

A propagar la doctrina Iberoamericana de la Rábida, aprobada el 14 de Octubre de 1922 por la Sociedad Colombina Onubense en la solemne sesión celebrada con motivo de la Fiesta de la Raza.

A defender los ideales de la Sociedad Colombina, a cuyo fin se declara, desinteresadamente, órgano de dicha sociedad.

A estimular el turismo hacia esta región de la Península, cuna del Nuevo Mundo y privilegiada por el clima, suelo y subsuelo.

Como el propósito de LA RÁBIDA no es el lucro, mejorará su presentación y aumentará su tirada a medida que aumenten los suscriptores.

Si el amor al ideal estuviese tan muerto que LA RÁBIDA no pudiese decorosamente vivir, no se arrepentiría de haber intentado esta segunda salida. Habría cumplido con su deber.

¡Quiera su buena estrella no tropiece con los que se burlaron, maltrataron y escarnecieron a aquel hidalgo castellano que se llamó Alonso Quijano, inmortal caballero de la «Triste Figura».

Los que no se suscriban deben devolver el número que reciban, es un ruego para ir regulando las tiradas.

Colaboradores de “LA RÁBIDA“

Excmo. Sr. Cardenal Gasparri.—Italia.

Ilmo. Sr. D. Vicente Balbás Capó.

Excmo. Sr. D. Manuel de Burgos y Mazo.

Sr. D. Manuel Siurot Rodríguez.

Excmo. Sr. Dr. Joaquín Coelho de Carvalho.
—Portugal.

Sr. D. Manuel García Morente.

Sr. D. Simón Cerrejón.

Excmo. Sr. D. Rafael Calzada.

Sr. D. Manuel Urgate. — Argentina.

Sr. D. Baldomero Sanin Cano. — Colombia.

Mr. Alessandre D'Ator. — Francia.

Excmo. Sr. D. Antonio del Solar.

Sr. D. Prudencio Parra de Aguirre.

Sr. D. Manuel Garrido Perelló.

Sr. D. Rogelio Buendía.

Sr. D. Enrique Paul y Almarza.

Sr. D. Virgilio Marques. — Portugal.

Sr. D. Enrique Deschamps. — Santo Domingo.

Excmo. Sr. D. Alfonso Pérez Nieva.

Sr. D. Bernardino Sánchez Domínguez.

Excmo. Sr. D. Sebastián Magalhaes Lima. —
Portugal.

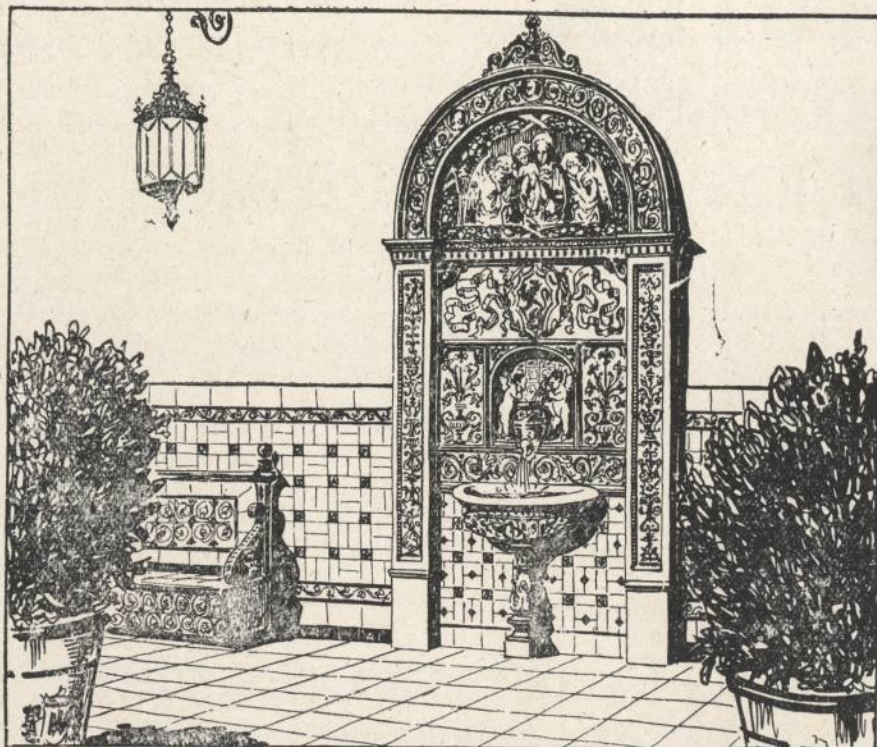
Sr. D. Ramón Marcote. — Cuba.

Sr. D. Antonio Ruiz Marchena.

Sr. D. Francisco Moll Llorens. — Santo Do-
mingo.

Sr. D. Rafael Torres Endrina.

Sr. D. Antonio García Rodríguez



CERAMICA, AZULEJOS,
PAVIMENTOS, HIERROS ARTISTICOS

CASA GONZALEZ

ANTES CARLOS GONZALEZ y HERMANO:
MADRID (GRAN VÍA 14) SEVILLA (TETUAN 25)
HUELVA, MALAGA, CORDOBA +

TORIBIO GALAN GARCIA
TEJIDOS Y PLATA MENSESES
A. de Mora Claros, 2 y Mendez Nuñez, 26—HUELVA

D. Miguel Valdés

—*—
CORDELERÍA, REDES
Y CUANTO SE RELACIONA
CON ARTES DE PESCA

Calles Chave y González de Aguilar. Ayamonte

“LA CONCEPCIÓN”

FÁBRICA DE MOSAICOS
LOSETAS DE CEMENTO
JOSÉ CONDE GARRIDO
CÁNOVAS. 30 HUELVA

LABRADOR Y BARBA

ALMACEN AL POR MAYOR DE CEREALES,
COLONIALES Y HARINAS

C. Odiel, 17 HUELVA

José Mesa FABRICA de TEJIDOS
METALICOS

Especialidad en Colchones
Cotres y Camas de Campaña

General Bernal, 5 (Carpintería) HUELVA

Anunciarse en “LA RABIDA” es hacer una gran propaganda en la Península y en América