

La Rábida

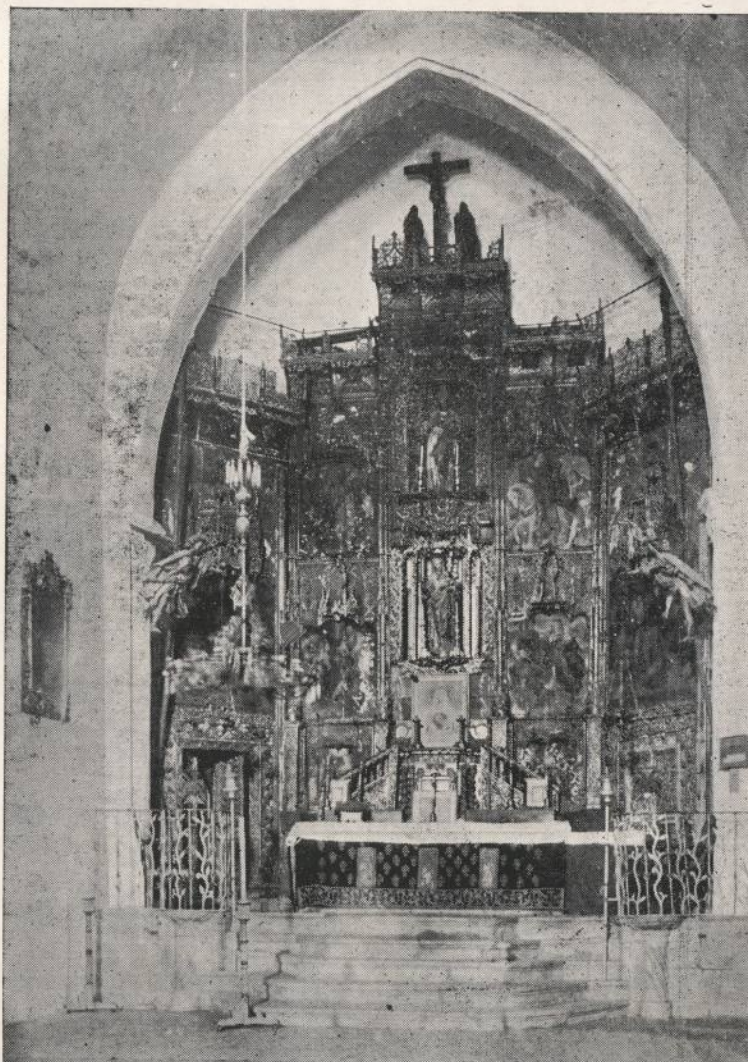
Revista Colombina

Iberoamericana ¶ ¶

Huelva, Noviembre. 1926

Palos

Moguer



SUMARIO

Un año más, por la Redacción.—Aguas fuertes Colombianas, por Alfonso Pérez Nieva.—Sal del Odiel, por M. Siurot.—De acá y de allá, por Bersandín.—Un intento noble.—Desde la Sierra. Cartas íntimas, por J. Marchena Colombo.—Exposición enviada por el Dr. Salvador Mendieta al Congreso bolivariano.—Un español benemérito, por J. Marchena Colombo.—Bibliografía de LA RÁBIDA, por A. García Rodríguez.—La Fiesta de la Raza, por la Redacción.—La Alianza de la Raza, de «El Nacionalista» de Ponce.—Don Vicente Balbás Capó, de «El Nacionalista» de Ponce.—Santo Domingo.—Cuba.—Suelos.—Correspondencia.—Comisión Provincial de Monumentos.—Notas americanas.

Fotgrabados

Altar Mayor de la Iglesia de Almonaster.—¡Adelante!—Huelva. Pescadores en la ria.—Huelva. «Dormier» entre nubes.—Huelva. Contra luz.—Frente a la Rábida.—Colombia. Muelles en construcción de las Bocas de Ceniza (Barranquilla) en la desembocadura del río Magdalena y carretera de Barranquilla a dichas bocas—Cortegana. Puerta principal de la iglesia del Salvador.—Cortegana. Calle típica con la torre y el Castillo.—Cortegana: La fuente principal. Una parte del pueblo. Camino del Castillo. Pintoresca vista de una calle.—Cortegana. Púlpito de la parroquia.—Santo Domingo. Monumento a Colón.—Huelva. El Puerto. Una draga Rosario.—Excmo. Sr. D. Juan C. Cebrián.—San Francisco de California. Monumento a Cervantes.—Huelva. El Puerto. Una parte de los astilleros.—Un rincón de los jardines de la Rábida.

Visita á los "lugares Colombinos"

(Huelva, La Rábida, Palos y Moguer)

De Madrid á Huelva, exprés diario y rápido alterno.

Salida de Madrid del exprés, 8 noche; llegada á Huelva, 1 tarde. Salida de Huelva, 4 tarde; llegada á Madrid, 9 mañana.

De Sevilla á Huelva, tres trenes diarios y tres de vuelta.

Excursiones desde Huelva á La Rábida, diez minutos en automóvil por el paseo de los Pinzones y cinco minutos en la gasolinera "Colombina" para atravesar el Tinto.

A Moguer (visita á Santa Clara) y Palos (San Jorge, Virgen de los Milagros y la Fontanilla); una hora de automóvil.

A la Sierra: Cortegana (Castillo), Alájar (Peña de los Angeles, Fuente de Arias Montano), Aracena (Castillo, Gruta de las Maravillas), trenes diarios (ida y vuelta) por la línea de Zafra á Huelva y automóvil en la estación de Jabugo.

Pídanse detalles a la SOCIEDAD COLOMBINA



Monasterio de Santa María de la Rábida

Imprenta **JIMENEZ** José Canalejas, 8
— HUELVA —

LA VICTORIA

CONFITERIA Y PASTELERIA

Especialidad en Bombones, Pastas,
Dulces, Ramilletes, Tortas, Jamón en
dulce y Pastelería.

Antonio Jorva París

Joaquín Costa, 9.

HUELVA

PEREZ y FEU

Sucesores de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salazones de
Atún, Sardinias y Abonos de Pescados.

Sardinias especiales, marca

EL LEÓN

Ayamonte

(Huelva)

Simón Marcos MUEBLES

Especialidad en dormitorios completos de todas clases
á precios baratisimos

Talleres en casa :: Trabajos esmerados

Se construyen toda clase de encargos y se dan facili-
dades en los pagos :: Despacho á cargo de

JULIO DUTOIT

Ernesto Deligny, 6.

HUELVA

EL LIENCERO

TEJIDOS y PAQUETERIA

José Garcia de la Torre

Duque de la Victoria, 19.

HUELVA

R. Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón, 8.—HUELVA

Importadores directos

de aceites, grasas lubricantes y algodones

Fabricantes de las Balitas Patentadas n.º 93.703

EFFECTOS NAVALES

Casa en MADRID: QUINTANA, 25

G. F. POOLE

CONSIGNATARIO

Almirante H. Pinzón, 15

HUELVA

La Industria Onubense

HUELVA

ELECTRICIDAD y MECANICA

Representación de la casa FIGUEROLA de Valencia

Pozos artesianos : Molinos de viento

Norias y Malacates

Almacenes MACIAS

Tejidos y Novedades al por mayor y menor

Sagasta, 21,

Ernesto Deligny, 18.

Huelva

Apartado núm. 55, Teléfono, 252

Colegio Internacional de Señoritas

José Canalejas, 6.—HUELVA

Instalado en locales de excelentes condiciones higiénicas y peda-
gógicas :: Se admiten internas, medio pensionistas y externas.
1.ª y 2.ª Enseñanza y clase especial de Idiomas :: Mecanografía
Taqüigrafía :: Corte y Confección.

Directora: Manuela de Mora Jeffrey

Dominguez Hermanos

HUELVA

Consignatarios de la Compañía Trasmediterránea
Agentes de la Sociedad «Peñarroya»
Agentes depositarios de la Sdad. Española «Oxigenos»
Consignatarios de «Societé Navale de L'duest» «Lloyd
Royal Belge», Socitá Nazionale di Navigaciones»

Almacén de Hierro y Material de Construcciones

Cementos, Yesos, Abonos, Sulfato, Azufre, Estaño,
Plomo, Hojalata, Perdigones, Herraduras, Clavos de
Herrar, Chapas Galvanizadas, Acero y Herramientas
para Minas, Tuberías de Hierro y de Plomo, Correas de
cuero, Aceites Minerales, Algodón, Cuerda de Abacá,
Carburo de Calcio, Carbones Minerales, etc., etc.



CORRESPONDENCIA

Apartado de Correos núm. 48 HUELVA

Colegio San Ramón

1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

Dado sus brillantes resultados, y atendiendo a
exigencias del público, abrirá el 1.^o de Octubre de 1925,
principio de curso, la sección de internado.

Para más detalles, a su director

Manuel Montero Ferrer

Licenciado en Filosofía y Letras

Cánovas, 9 y 11 HUELVA

Juan Muñoz Beltrán

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

HUELVA

CHEVROLET y OAKLAND

Concesionarios exclusivos para Huelva y su provincia

FERNANDEZ y NUÑEZ

Sagasta, 37, bajos HUELVA

Los Angeles ULTRAMARINOS FINOS

Antonino Vázquez y Vázquez

Sucesor de Avila, Vázquez y Compañía
Los mejores Cafés tostados al día. Galletas
finas y conservas. Jamones y embutidos
de la Sierra

Concepción, 21 HUELVA

“El Cocodrilo”

GRAN RESTAURANT :: APERITIVOS

MANUEL GOLAN

Sagasta HUELVA

RESTAURANT

CIRCULO MERCANTIL

Servicio de automóviles a la Rábida por la Punta del Sebo

El dueño de esta Empresa, de acuerdo y en combi-
nación con la de la Canoa-Automóvil que hace el servi-
cio de los muelles de la Punta del Sebo a la Rábida y
viceversa, establece un servicio los domingos y días fes-
tivos desde las 8 de la mañana a nueve de la noche, a
precios muy económicos, el cual empezará a regir desde
el primer domingo de Mayo.

Disponible

Disponible

Nicolás Gómez Morales

DROGUERÍA

Calle Cristóbal Colón. AYAMONTE

Agustín Jiménez de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

Reclamaciones respecto de actos o decisiones administrativas.—Presentación de documentos para liquidación de derechos reales e inscripción en el Registro de la Propiedad.—Representación de Ayuntamientos y Sociedades.—Apoderamiento de las clases pasivas.—Depósitos para subastas públicas y particulares.—Ingreso y devolución de cuotas militares.—Gestión de toda clase de asuntos en oficinas públicas

Oficinas: Rábida, 5, pral.

HUELVA

“San Basilio”

Dirección telegráfica y telefónica: AYALBA

Teléfono Urbano, 84.

Idem Interurbano directo, 41.

Fábrica de Harinas y sémolas

CÉSAR ALBA

Torres, 2.

Sevilla

Sociedad Española de Papelería

y Máquinas de escribir Remington

Concepción, 2.

HUELVA

“LA SOLEDAD”

Agencia de pompas fúnebres de

Domingo Domínguez Castilla

Burgos y Mazo, 19.

HUELVA

BENITO CERREJON

VAPORES DE PESCA

y Fábrica de hielo LA SIBERIA

OFICINA:

Almirante H. Pinzón, 28.

HUELVA

Viuda é Hijos de Balbontín

CONSTRUCTORES

Fundición de hierro y bronce
Talleres de Calderería y ajuste.
Maquinaria para molinos de aceite con
varias patentes de invención
Estudios :: Proyectos :: Presupuestos

Telegramas: Fundición BALBONTIN

Goles, 23.

SEVILLA

Justo Borrero de la Feria

CORREDOR

DE COMERCIO COLEGIADO

Sagasta, 9

HUELVA



Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DIRECTOS

Línea á Cuba-Méjico.—Servicio mensual saliendo de Bilbao el día 16, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña, Gijón y Santander.

Línea á Puerto-Rico, Cuba, Venezuela-Colombia y Pacifico.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, de Valencia el 11, de Málaga el 13 y de Cádiz el 15, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma Puerto-Rico, Habana, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Sabanilla, Colón y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

Línea á Filipinas y puertos de China y Japón.—Siete expediciones al año, saliendo los buques de Coruña, para Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, Barcelona, Port-Said, Suez, Colombia, Singapore, Manila, Hong-Kong-Shanghai, Nagasaki, Kobe y Yokohama.

Línea á la Argentina.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el día 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Coincidiendo con la salida de dicho vapor, llega á Cádiz otro que sale de Bilbao y Santander el día último de cada mes, de Coruña el día 1, de Villagarcía el 2 y de Vigo el 3, con pasaje y carga para la Argentina.

Línea á New-York, Cuba y Méjico.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el día 25, de Valencia el 26, de Málaga el 28, y de Cádiz el 30, para New-York, Habana y Veracruz.

Línea á Fernando Póo.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 15 para Valencia, Alicante, Cádiz, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Este servicio tiene enlace en Cádiz con otro vapor de la Compañía que admite carga y pasaje de los puertos de Norte y Noroeste de España para todos los de escala de esta línea.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas á familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los demás modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros, como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y Capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen á la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzíbar, Mozambique, y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo-Ilo, Cebú, Port Arthu, y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacifico, de Panamá á San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallane.

SERVICIOS COMBINADOS

La Sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregado a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Anuncios breves y Económicos

FARMACIA FIGUEROA.—Alcalde Mora Claros (antes Tetuán), 14.—HUELVA.

Gran Sombrerería de ISIDRO FUENTE.—Grandes Novedades en sombreros de todas clases y gorras. Sagasta, 2.—HUELVA.

FARMACIA—BORRERO DE LA FERIA.—Sagasta, 9.—HUELVA.

LA SUIZA.—Platería, Joyería y Optica.—JOSÉ S. HUET Y COMPAÑIA.—Concepción, 9.—HUELVA

Cristales planos de todas clases.—Molduras para cuadros.—MANUEL MOJARRO MANTILLA.—Casa especial de óptica.—Gafas, lentes y todo lo concerniente al ramo.—Sagasta, 9.—HUELVA.

HOTEL URBANO.—HUELVA

Gran Hotel Internacional

Montado á la Moderna • Selecto Confort

Propietario: Don PEDRO BLANCH.-Calle Sagasta.-HUELVA

Auto á todos los trenes • Excursiones á Punta Umbria, la Rábida
Palos, Moguer y la Sierra (Gruta de las Maravillas)

ROMERO Y C.^{IA}

Coloniales, Cereales, Harinas : Conservas al por mayor

Zafra, 12.

HUELVA

Disponible

CASA LÓPEZ

RASCÓN, 17

Tejidos y novedades. Especialidad en telas blancas

HUELVA

José Marchena Colombo
ABOGADO

DESPACHO { HUELVA: Sagasta, 37 •
SEVILLA: Corral del Rey, 19

Bazar Mascarós.-HUELVA



GRAMOFONOS Y DISCOS

Ventas al contado y á plazos de toda clase de aparatos
19 modelos diferentes y garantizados

Agencia de las casas GRAMOFON y ODEON
Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades

Banco Hispano Americano

Domicilio Social: Plaza de Canalejas.-Madrid
Sucursal del Sur: Calle Duque de Alba, 18

SUCURSALES Y AGENCIAS

Albacete, Alcoy, Alicante, Almería, Antequera, Badajoz,
Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud,
Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña,
Egea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada,
Huelva, Huesca, Jaen, Játiva, Jerez de la Frontera, Las
Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida,
Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona,
Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma,
Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa,
Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid,
Vigo, Villafranca de Panadés y Zaragoza.

Compra y venta de valores :: Custodia de Alhajas
y valores :: Cambios y descuentos

Cuentas corrientes en pesetas, en las que se abonan in-
tereses á los tipos siguientes:

2 por 100 al año, en las cuentas disponibles vistas; 2 y
medio por 100, á 3 meses fecha; 2 y tres cuartos por 100
á 6 meses fecha; 3 por 100, á un año fecha

Dr. Luis Tolmo Sierra

Ex-interno.
del Hospital Gral. de Madrid
Especialista

en vias urinarias, venéreo y sífilis

Consultas:

de 11 á 1 y de 2 á 4

Sagasta, 18.

HUELVA

Cocinas económicas
sevillanas

Chazeta

Termo-Sifones para baños



CASA CHAZETA

(Nombre comercial registrado)



Bustos Tavera, 13

SEVILLA

Banco Español de Crédito

Capital: 50.000.000 de Pesetas

Domicilio: Alcalde Garcia Ramos, 8

CAJA DE AHORROS

Intereses que se abonan: 4 por 100. Libretas
máximun 10.000 pesetas.

140 Sucursales en España y Marruecos

Corresponsales

en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de
Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista con interés
anual de 2 y medio por 100.

Consignaciones a vencimiento fijo:

Un mes, 5 por 100.

Seis meses 4 por 100.

Tres meses, 5 y medio %.

Un año, 4 y medio %.

El Banco Español de Crédito acepta depósitos regulares de valores en custodia, encargándose del cobro de cupones libres de comisión. Se encarga de la reposición de cupones gratuitamente.

Hacemos reposiciones y transferencias de fondos a nuestros clientes sobre todas las plazas de España donde estamos establecidos libres de comisión.

Horario: de 9 a 13

Artes é Industrias Graficas
MATEU S. C. L.

Litografía, Tipografía,
Fotograbado, Encuadernación, Fototipia,
Relieve, etc.

Paseo del Prado, 34 MADRID

Disponible



JEREZ Y COÑAC
Marqués del Real Tesoro

Apartado de Correos, 27

FINO IDEAL
AMONTILLADO
"PLUS ULTRA"

GRANDES PREMIOS:
París, Madrid,
Zaragoza, Valladolid,
Florenzia y Bruselas.

Los vinos de esta Casa fueron
los que llevó el avión "Plus Ultra"

Dominguez y asimismo el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de la distinguida señora del Vocal de la Comisión, el Arquitecto Provincial, D. Trinidad Gallego.

Respecto de un oficio del Sr. Párroco de Almonaster la Real, valorando en unas 125 pesetas las obras necesarias para dejar a descubierto la parte antigua del Castillo, donde parece que hubo una mezquita, se acordó contribuir, con esa cantidad, y que la visitara la Comisión. Quedó también enterada ésta de las cartas cruzadas entre el Sr. Sánchez Dalp y la Presidencia, respecto del Castillo de Cumbres Mayores, en cuyo asunto hasta ahora no hay más trámite que el informe emitido por la Corporación por orden de la Superioridad, sobre unas instancias de varias personas que pedían ser Castellanos de dicho Castillo.

Se leyó el informe del Sr. Conservador de esta Corporación, señor Fernández Alvarado, sobre el R. D. ley, fecha 9 de Agosto último, para conservar la riqueza artística.

El Sr. Marchena, pidió al Excmo. Sr. Gobernador Civil, que tuviera a bien disponer lo necesario para el cumplimiento de la R. O. circular en la que se puntualizaba y ordenaba la formación de dicho inventario, ofreciendo la citada primera Autoridad hacerlo así con todo el interés que reclama tan importante asunto.

Se terminó la sesión después de la lectura del oficio del Sr. Alcalde de Huelva, interesando de la Corporación apoyara la petición del Excmo. Ayuntamiento de esta Capital, (como se hizo inmediatamente), sobre la construcción y envío a Huelva de una reproducción de las tres carabelas que descubrieron el Nuevo Mundo.

Después de todo lo cual, se levantó la sesión.

Comisión provincial de Monumentos

El pasado día 25, celebró sesión la Comisión de Monumentos, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil, que por ser la primera sesión a que concurría, saludó a la Corporación, ofreciéndose muy sinceramente en su cargo y expresando la gran importancia que daba a la gestión encomendada a la misma, sobre todo en los actuales momentos en que hay que terminar con la destrucción y la desaparición del inmenso tesoro de arte y de recuerdos históricos que se han ido acumulando durante siglos, ofreciendo se para hacer todo lo necesario con este objeto.

El Sr. Marchena, Presidente, contestó a los valiosos ofrecimientos del Sr. Gobernador, congratulándose de ello y de la sinceridad con que los hacía y expresando su convencimiento de que con tan valioso apoyo, se había de hacer una labor muy provechosa en pro de la cultura y de los intereses que le están encomendados.

Se dá lectura al acta de la sesión anterior que fué aprobada y cuenta de haberse recibido oficios de contestación de todas las autoridades, empezando por la del Excmo. Sr. Gobernador, así como de los Centros culturales y de recreo, lo que se hizo constar en acta.

También se hizo constar que excusaban su asistencia el Sr. Presidente de la Excm. Diputación y el Sr. Oliveira

NOTAS AMERICANAS

ARGENTINA

El Censo Bancario de la República Argentina.—Según un informe presentado al Ministro de Hacienda por la Dirección General de Estadística, y que contiene los resultados del primer censo bancario realizado en el país, los noventa y un bancos de depósitos y de descuentos existentes en la Argentina en 31 de Diciembre de 1925 funcionaban con capitales y reservas que ascendía a 710.228.000 pesos.

CHILE

Los ferrocarriles en la República de Chile.—De conformidad con los datos publicados hace poco por la Dirección General de Estadística de la República de Chile, los ferrocarriles del país contaban a fines del año 1924 con 8.756 kilómetros de vía, contra 8.661 en 1923, 8.253 en 1921 y 8.196 en 1919. Las provincias que cuentan con mayor número de kilómetros de vía, son: Antofagasta, 2.124; Tarapaca, 1.027; Atacama, 1.004; Coquimbo, 618 y Aconcagua, 421.

PERU

El comercio exterior del Perú en el primer semestre de 1926.—El comercio exterior de la República del Perú en los primeros seis meses del año actual, alcanzó 512.751.000 pesetas oro, correspondiendo 246.195.325 a la importación y 266.456.775 a la exportación, lo que significa un superávit para el país, de 20.245,450 pesetas oro.

LA RÁBIDA

REVISTA IBEROAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

AÑO XIV

Redacción y Administración SAGASTA, 37.
Huelva 30 de Noviembre de 1926
DIRECTOR PROPIETARIO: JOSÉ MARCHENA COLOMBO

NÚM. 148

UN AÑO MAS

Con este número entra LA RÁBIDA en el V año de su segunda época y en el XIV de su aparición.

Como salimos, nosotros lo sabemos; fué una empresa calificada de disparate.

aspiraciones de no tener que envidiar en el porvenir a los que puedan servir de modelo.

¿El milagro? No está en nosotros, lo hemos dicho muchas veces, es hijo de la idea y a ella se le debe.

Cuando aparecimos, «pensamos con el corazón» y no nos equivocamos.

Entre los millones de hombres que hablan español, nos decíamos, habrán muchos sentimentales, románticos, ¿no los encontraremos en nuestro camino?



¡ADELANTE!

—Eso es imposible ¿como ván Vds. a sostener una revista sin elementos, sin propagandas, sin apoyo... ¡solos!

Y tenemos delante un ejemplar de nuestros primeros números, más que modesto, humilde, pobre de presentación pero escrito con la misma fé, el mismo entusiasmo y la misma confianza que la revista de hoy que ya puede sumarse al grupo de los trabajos tipográficos bien presentados y con

Y fueron apareciendo como «Voces Amigas» que nos daban alientos, como manos bienhechoras que desde muy lejos se nos extendían para estimularnos, como compañeros que se asociaban a una misma empresa, como hermanos espirituales que comulgaban en la misma creencia.

Y la emoción, forma sagrada del sentimiento, pasó de unos a otros; lo que no hizo el dinero porque no lo había,

lo sustituyó la buena voluntad y los amigos de la Rábida, santuario de la Raza y de LA RÁBIDA, revista, son ya tantos, que nuestra labor es conocida y respetada en el mundo iberoamericano.

Lo demás vendrá por añadidura, que consecuentes con el fin para que salimos, no dejaremos de trabajar hasta conseguir cuanto soñamos para esta publicación que es como nosotros mismos.

En la dura lucha con el medio, los indiferentes se van interesando, los enemigos se van convenciendo, los irreductibles no gritan tanto y tenemos esperanzas de que un día los hijos de nuestra provincia estimen como un deber para con la tierra donde nacieron, prestarnos la ayuda moral y material necesaria a fin de duplicar y cuadruplicar nuestra ya importante tirada y poder llegar hasta los más apartados lugares donde el sentimiento racial guarde un eco.

Si solos hemos hecho lo que no pueden negar ni los que cierran los ojos a la luz ¿qué haremos si todos y cada uno cumplen... como les ordenan la cultura y el patriotismo?

A nuestros colaboradores, a nuestros amigos, a nuestros anunciantes y suscriptores, á los que simpatizan con LA RÁBIDA y hasta a nuestros adversarios, si los tenemos, les dedicamos al entrar en el décimo cuarto año, un cordialísimo saludo, un apretón de manos, que es la afirmación de nuestra conducta. ¡Catorce años de combate! se dicen muy pronto, pero suponen un trabajo y un desvelo y un afán y un ansia y una angustia, que algunas veces nos hicieron vacilar, salvándonos la creencia firmísima de que aportamos algo a la patria; así es, aportamos la emoción del iberoamericanismo cuya fuente viva es la Rábida.

¡Adelante! dijo Martín Alonso Pinzón. ¡Adelante! amigos de la Rábida y socios de la benemérita Colombina Onubense, que a la patria se le sirve enalteciendo sus glorias y no hay una más pura, más humana—casi divina—más eterna que la alcanzada por la flotilla que se mecía en las aguas del Odiel y el Tinto.

LA REDACCION

Aguas fuertes Colombinas

TERCERA ESTAMPA

El grupo es interesante y trasciende de él ternura familiar: un niño en sus cuatro años y los padres del rapazuelo pues que la semejanza de facciones así lo acusa, él en sus cuarenta, ella en sus treinta y cinco y ambos con un rostro sombrío, revelador de una pena común. Solo se ilumina



HUELVA. PESCADORES EN LA RIA

nan sus semblantes cuando sus ojos reciben la luz de aquel contento infantil.

¡Ahí es nada la dicha del niño! Sentado en un alto taburete, ante una mesa de trabajo, de ancho tablero, dibuja, con lapiz, en un papel, informes barcos. El tema es extraño para un chiquillo de tierra adentro. Lo que vé trazar a su padre. La infancia es toda asimilación. Siente con los ojos y copia lo que descubren. Frente al muchacho, en la opuesta banda de la mesa, se halla la clave de tal preferencia náutica. Su padre trabaja, armado de un pincel e inclinado sobre el tablero, dá color a un mapa-mundi, obra de su propia mano, preparándolo para la estampa que muestra en uno de los ángulos de la cartulina, a guisa de marca o membrete, y en tinta negra, una rudimentaria carabela con su entera arboladura. Luego, mientras el color se seca, la emprende el artífice con un globo terráqueo en madera, enhiesto sobre una peana, pinfando sobre él un leve pergamino con los continentes, bosquejados, con sus meridianos y paralelos de distancias. Otras cartas y otras esferas, todos modelos sobre la misma mesa.

Sentada en un taburete contiguo, la madre del muchacho zurce unas calzas de hombre, con diestros y acostumbrados dedos; en una silla próxima esperan sus manos varias prendas que muestran ya anteriores piezas, reveladoras de pobreza no reñida con la pulcritud. Esta miseria honrada, que no hace de ella granjería, adviértese en la desnuda estancia, amueblada con cuatro desvencijados trastos, un armario de pino, una mesa para comer, otra que sostiene la vajilla, vidrio tosco y vulgar loza, todo limpio pero todo pidiendo el reemplazo. La habitación recibe la luz de la calle por una ventana con celosía y por el fondo entra otra ola de claridad, que salvando la puerta, por lo regular abierta, le



HUELVA. «DORMIER» ENTRE NUBES

envía un patinillo en que se vislumbra un pozo de empinado brocal, orlado de tiestos de geranios.

En la vecindad de aquellas callejas cordobesas, en que la estrechez de sitio convierte a todos los habitantes en una familia y en una familia expresiva en fuerza de verse un día y otro desde la reja o el portal, o mientras se enjabelga la fachada o se barre la calle, constituye el hogar del «Tío» que hace cartas la comidilla del barrio. Lleva más de dos años alojado allí y las comadres no han podido cruzar a su gusto en su interior, porque los tales inquilinos son gente de veras extraña que no se tratan con nadie y no es que pequen de descorteses, que no niegan el saludo ni les falta una sonrisa, pero que no dan pié al mínimo entrometimiento indagador. Viven pobremente, del trabajo que él aporta, con vida resignada y sana conducta, oyen misa, salen poco, parecen de clase humilde y no obstante los visita, a lo mejor, alguna persona que trasciende a principalía. Las comadres huelen allí algo de enigma y misterio y corre un mal rumor público que son los únicos que corren con preferencia en el mundo, que la pareja no está casada y de aquí su aislamiento. Conócense los nombres: él se llama Cristóbal Colón, ella Beatriz y el niño Fernando.

Mientras trabaja, mientras cubre de azul pálido aquel mar en el que tiene cifradas todas sus ilusiones, medita el buen Cristóbal con la muerte en el alma. Es habitual en él la innata reflexión. Cambia alguna palabra con su compañera, la voz de esta disipa, de momento, la cerrazón de su mente, pero vuelve a hundirse en las negruras de sus ideas. Aquel día muéstrase más sombrío que

nunca. Su Beatriz, la que ha sustituido en su corazón y en su vida a su esposa, la portuguesa Felipa, tan pronto arrebatada de su lado por la muerte, es buena y sensible, le ama tiernamente, no tendrá inconveniente en hacerse cargo de su hijo legítimo Diego, a la sazón en la Rábida con sus grandes amigos los franciscanos, le reclamará, se lo traerá a Córdoba y aunque la separación sea dolorosísima se trasladará a Francia, se humillará de nuevo ante un trono que antes le repudió y ofrecerá sus proyectos a Carlos VIII, de quien ha recibido alguna proposición vaga, sin duda enterado del proceso que en España se desarrolla entre próceres y juntas, ante los planes expuestos por el atrevido nauta.

El Cristóbal deja holgar unos minutos valles y meridianos y Beatriz da momentánea pausa a la aguja, y hablan.

—Así no podemos seguir—dice Colón—yo tengo fé en mi proyecto, lo creo realizable, nos aportará honra y provecho, pero el caso es que no adelanto un paso en el calvario de su consecución. La Reina cree en mí, y la prueba que cree es que me socorre para que no desmaye y siga estudiando, porque no cabe en su alto entendimiento que lo que me dá sea a título de limosna, que así tal no lo estuviera admitido... Pero no es bastante... Ya lo sabes, defendí con pruebas matemáticas mi tesis en Salamanca... No me oyeron, o no quisieron admitir que tuvieran antípodas... ¿Cómo iban a existir unos rios cabezo abajo?... ¡Ignorantes! Y luego esa acusación de heregía... No les ha bastado que lo rebata el Nuncio Geraldini... ¡Que se informen de mi vida! Soy cristiano viejo, y católico apostólico romano...

Hace una pausa.



HUELVA. CONTRA LUZ

—Dios Nuestro Señor que ve tus intenciones puras, que sabe que te arrodillas ante la barandilla del comulgatorio, te ayudará en tu empresa.

Colón continúa, repuesto de su emoción intensa.

—La decisión definitiva de la Junta no viene, ya has visto que yo he ido detrás de la corte en la campaña de Isabel y Fernando contra los moros, que hasta he peleado en Baza.—Todo inútil!—Buenas palabras y consejos, alientos para que siga aguardando, pero, mientras, nos morimos de hambre! Se nos han acabado los libros propios que vender, mi corretaje de los agenos apenas si me da un puñado de maravedises; a mi entrañable amigo D. Andrés Bernaldez le debemos ya no se cuánto y gracias a los mapas y globos contamos con un pedazo de pan. ¡Quién me dijera que tales habilidades de juventud significaban el alimento de mi madurez! Fuerza es buscar, por tanto, un punto de claridad y para ello... yo se que me amas de veras, como yo a ti... ¿Cuento contigo...?

—¿Y has podido dudarlo?

—He aquí lo que he pensado: Volver a la Rábida, junto a mi único protector sincero Fray Juan Pérez; decirle de palabra, lo que ya sabe por escrito; pedirle otra vez consejo y si conviene conmigo, recoger a Dieguito, traértelo aquí... Tu le querrás como si fuera hijo tuyo. Y luego seguir yo mi odisea en otra parte.

Un instante de ansiedad. Beatriz mira a Cristobal con lágrimas en los ojos.

—¡Siendo tuyo, seré para él una segunda madre!

Cristobal se levanta y la estrecha las manos y la acoge en sus brazos enternecido.

—Ya sabía yo cómo era tu corazón.

—Ve, ve a la Rábida y tráete al niño y habla con el Padre Juan, pero... no desesperes, no está aun todo perdido... ¡Yo tengo siempre confianza en la Reina Isabel!

ALFONSO PEREZ NIEVA

Madrid, Noviembre de 1926.



FRENTE A LA RÁBIDA

SAL DEL ODIEL

Corrían los tiempos todavía próximos en que Joselito y Belmonte se disputaban el imperio del mundo taurino.

En Sevilla los partidarios de uno y otro maestro vivían en perpetuo *jollin*, y echaban humo las discusiones en los círculos, cafés y tabernas, siendo raro el día que no contaba en su crónica una descalabradura de trancazo o una *puñalaita* trapera y taurina.

D. Juan Cid, belmontista significado, había puesto la discusión muy en su punto. Se explicaba de este modo:—Usté llega a la plaza, a su delantero, y compra V. una perra gorda de chochos. Joselito estaba pasando de muleta y cada vez que mete un pase dice V. ¡valla una cosa bonita!, y mientras dura la faena usté se come sus altramuces, aunque se le haya abierto a V. la boca de armiración cuatro ó cinco veces... Pero torea Juan y se le crisan a V. los nervios, se le aprietan los dientes, no pué V. ni respirá y cuando se termina aquello tiene usté enterita en la mano la perra de altramuces, que se han puesto calientes porque los tuvo V. con el puño cerrao, como si se le fuera a escapá...

A pesar de esta luminosa manera de aclarar la cuestión, siguió la fiebre invadiéndolo todo y llegó con su fuego hasta los lugares más altos y respetables, sin que se librara la administración de justicia, porque en la misma sala de señores abogados de la famosa Audiencia de Sevilla hubo sus más y sus menos como verá el curioso lector.

El abogado *Pepe Botella*, hijo de un famoso jurisconsulto que tuvo siempre un alto prestigio de simpatía y honorabilidad, está solo en el cuarto de togas. Es un joven caprichoso, acostumbrado a salirse siempre con su gusto, muy alegre, muy popular y con una calentura *Joselista* de más de cuarenta grados.

Cepillándose cuidadosamente su toga lo sorprende *Don Lío*, señorito de familia muy distinguida, que estudió su carrera de abogado, pero que la picara *bebía* lo hizo célebre, primero en las tabernas elegantes y luego poco a poco se le fué corriendo la mano hacia la democracia, concluyendo porque los chiquillos hicieran con él en la calle lo que ya habían hecho en la generación anterior con el famoso *Peluquín*.

—D. Lío, ¿quién te trajo por aquí?

—Ná... un asunto...

—Oye, ¿quién está ahí en la sala de actos, dí?

—Tu padre y dos abogados más...

—Mira compadre *Don Lío*, tu eres un belmontista inconsciente y si tu fuera un hombre *juncá*, ahora mismo me embestías tú a mí y te soltaba cinco verónicas con esta toga.. que ibas tu a ver canela pura de la fina, chipén.

Don Lío mira al abogado con un poco de sorpresa pero se repone pronto y con una calma admirable le dice:—Anda ábrete de toga que te viá a embestí... ¡niño!....

Después de lucirse *Botellita* en la instrumentación de las verónicas le dice *Don Lío*:—Ahora, banderilléame.

El pollo coge dos reglas de la mesa escritorio y le pone a *Don Lío* tres pares de la más irreprochable escuela sevillana.

—¡Pásame de muleta!...—Pepito con la toga bien doblada le dá tres pases naturales, dos de pecho y uno redondo y *Don Lío* se le queda cuadrado y con la respiración fatigosa de la lidia le dice:

—Ahora, niño, entra a matá, pero ten mucho cuidao de matarme bien porque si no van a tené que veni los mansos, y ahí fuera no quean más que dos abogaos y tu papá.

El joven *Joselista* que estaba ya con su perfil hecho para arrancarse con un clásico volapié, desistió de realizar la suerte, porque, por lo visto no tenía el hombre mucha confianza en su estoque, y era muy violento tener que molestar al prójimo con papelitos tan poco recomendables como el que proponía el sinvergüenza de *Don Lío*.

M. SIUROT.

(Prohibida la reproducción).

Del libro «Sal y Sol».



COLOMBIA DESARROLLA SUS PRODIGIOSAS RIQUEZAS NATURALES. MUELLES EN CONSTRUCCIÓN DE LAS BOCAS DE CENIZA (BARRANQUILLA) EN LA DESEMBOCADURA DEL RIO MAGDALENA Y CARRETERA DE BARRANQUILLA A DICHAS BOCAS

(Foto de D. Salvador López)

DESDE MADRID

DE ACÁ Y DE ALLÁ

ECOS DEL DIA DE LA FIESTA DE LA RAZA

Un certero y plausible comentario hecho por el Sr. Gomez de Baquero (Andrenio) al ditirámico o alémico discurso que el día de la Fiesta de la Raza, y con este motivo, pronunciara este año el representante de Chile en España e ilustre literato Don Emilio Rodríguez Mendoza, ha sido motivo para que este haya publicado, en el diario *El Sol* del 7 del actual una carta congratulatoria dándole las gracias al Sr. Baquero por haber querido *subrayar* y *prestigiar* con aquel comentario el aludido discurso.

Nosotros, que propugnamos seriamente por un eficiente y progresivo hispano-americanismo, advertimos la imposibilidad de conciliar esas modalidades con el ideal hispanoamericano si somos a la vez «feligreses del Escorial», porque la seriedad y la sinceridad activa no deben buscar entronques en ficciones o pergaminos, en caducas y en ancestrales cosas que si respetables son ya inútiles, y enervadoras, contraproducentes y retrógradas cuando son sombras de muerte. Excitar el orgullo por estos entronques es buscar la perdurabilidad *en el fondo, en la raíz racial* (?) del hispano-americanismo, de una «vanidad efectiva» o de una fatuidad. No orgullos de feligresía, ni de raza, que como cosas vanas, sin contenido vital, degeneran en vanidad, que es el peor pecado, el mayor obstáculo para la ansiada

solidaridad y comprensión espiritual de los pueblos pujantes y almas afines. No hay solidaridad sincera sin democracia, y a esta se oponen la vanidad y orgullos raciales de los que ¡ay! son secuela el hipérbaton y el énfasis. De este mal, del énfasis de que adolece aun el hispano-americanismo, se lamentó en muy suculentos folletones, no ha dos años publicados, el egregio filósofo Sr. Ortega y Gasset. Recordémosle para abreviar, remitiendo al lector curioso y atento al estudio de esos folletones.

Claro que es muy española la carta en cuestión del ilustre escritor chileno. Aparte esto, estamos del todo conformes con el Sr. Rodríguez Mendoza en preconizar como única o primera reconquista posible en el problema hispanoamericano, la espiritual; pero siempre que sea realizada en un pie de igualdad y de democracia, con sinceridad y seriamente, es decir, procediendo *en serie*, con orden y método; obedeciendo a un plan bien organizado *hic et nunc*, o sea teniendo muy en cuenta las ineluctables relaciones del lugar y tiempo en todos los órdenes, ocupando, claro está, el primer lugar el factor económico, para bien «ajustar y vigorizar» no tanto aquellos vínculos espirituales a que se refiere el Sr. Mendoza, cuanto los que ya en estos días de la post-guerra se sienten o sentimos *con apremio im-*

perativo las generaciones nuevas y las chasquedas por los prejuicios y convencionalismos históricos; las hartas de infecundos dolores y ficciones desmoralizadoras, y las deseosas de paz y de justicia, de un poco, siquiera de justicia, de la justicia humanista de que está impregnada, para nuestro propósito, la cultura hispánica, *hic et nunc*.

Acogiéndome a su bondad, acepte el Sr. Mendoza le haga, para remate, una observación correctísima a un *lapsus* en que sin duda por desconocimiento, incurre al suponer sea *inflada la falda* de la charra salmantina. Bien se conoce que el Sr. Mendoza no ha estado en Salamanca, o si ha estado, bien poco se ha fijado en la vestimenta de las charras, si es que ha visto alguna auténtica charra con su típica indumentaria. La charra no lleva falda ni saya, lleva manteos, los cuales nada tienen de inflado ni fruncido. Y como estos ecos no han de tener resonancias, por hoy no va más.

LOS HEROES DE LA PAZ

La bondad que es la mejor fuente de clarividencia espiritual es la cualidad que primordialmente hemos de tener en cuenta en el hombre, sea el que quiera, para aceptar de este su compañía o amistad. La bondad, ya lo dijo el Apóstol, se revela en las obras. La bondad puede degenerar en maldad siendo aquella estática o pasiva, y así decimos que si los malos triunfan es por cobardía de los buenos; por lo tanto, la bondad debe ser dinámica, actuante contra la maldad o la injusticia ya que esta es, al fin y al cabo, la causa de todos los males.

El hombre bueno, el hombre henchido de espíritu, es un rebelde contra toda la maldad, no se doblega ante la fuerza que atropella a la justicia. El «Silencio en el Derecho» no reza con el hombre espiritual: tendrá ese silencio su valor expresivo, pero siempre será una vergonzante claudicación, cobardía ante una injusticia. ¿Es justa la Sociedad actual?

Per no callar Eugenio V. Debs, el leader del Socialismo en Norteamérica, cuando los Estados Unidos entraron en la guerra contra Alemania, se le condenó a diez años de prisión y a la pérdida de los derechos civiles. De aquellos diez años se le indultaron varios; pero de esta pérdida, no. Y sufriendo esta sanción ha muerto el mes pasado en un Sanatorio, en él convalecía de una miocarditis, este hombre bueno, pleno de espíritu, verdadero héroe de la paz, corazón en lucha con todas las plutocracias y oligarquías imperialistas del mundo, puesto que lo estaba con el imperialismo norteamericano, que es hoy síntesis triunfante de los que desencadenaron la guerra europea, preparan las futuras y sostienen las presentes. Pero ¡oh! poder espiritual de la bondad o de las causas justas ¿no veis una tácita declaración de impotencia del estado yanqui cuando se ha negado a indultar a ese héroe de la bondad, al hombre más puro del ideal socialista en América? ¡Oh fuerza del espíritu; confíemos, en que, tarde o temprano, los ideales de los poetas, de los hombres espirituales triunfarán!

He aquí las palabras textuales que pronunció Debs en Canton (Ohio) el 16 de Julio de 1918.



CORTEGANA. PUERTA PRINCIPAL DE LA IGLESIA DEL SALVADOR

«Según la Historia, las guerras han tenido por objeto la conquista y el pillaje...

»La clase dominante siempre ha declarado las guerras; »la clase adinerada ha sido la que ha dominado.

»La clase dominante tiene mucho que ganar y nada que »perder, mientras la clase oprimida no tiene nada que ganar »y todo que perder; sobre todo, sus vidas...

»En la Historia del Mundo, nunca ha tenido voz el pue- »blo al declarar las guerras, y, aunque parezca raro, ningun- »na guerra, en ninguna nación ni en ninguna época ha sido »jamás declarada por el pueblo».

Ya dijo Quevedo en su Marco Bruto: «En el mundo los delitos pequeños se castigan y los grandes se coronan, y solo es delincuente el que puede ser castigado, y el facineroso que no puede ser castigado es señor». Y Feijoo en su discurso «La ambición en el solio» dice: «Esos grandes héroes que celebra con sus clarines la fama, nada más fueron que unos malhechores de alta guía. Si yo me pusiese a escribir un catálogo de los ladrones famosos que hubo en el mundo, en primer lugar pondría a Alejandro y a Julio Cesar».

Esto que cien años después de Quevedo lo dijo un fraile benedictino hoy no hay fraile que diga otro tanto. Es elo- cuente y aleccionador que en el país de los trust y sede del capitalismo mundial, halagada por todos los poderes estales y confesionales, haya sabido bien morir un mártir de la nueva sociedad que adviene en pugna con todas las vigentes injusticias del dinero y de la fuerza, madrigueras de la maldad y perversión de los hombres.

Loor a los héroes del bien y de la paz.

BERSANDIN.

Madrid y Noviembre de 1926.

UN INTENTO NOBLE

«La Comarca». Esto es nuevo, nos dijimos examinando el correo, ¿qué será? nos preguntamos, y leímos todo el número.

«La Comarca», expresa juventud, sana intención, esfuerzo bien dirigido y ansias de engrandecimiento para el pueblo donde aparece, Nerva, y para toda esa región minera tan rica y tan necesitada de laboreo en los espíritus.

Es tan corriente, por desgracia, el periodismo empresa, el periódico negocio, el periódico interés, que la aparición de un órgano sin otra aspiración que romper lanzas por la cultura, por la belleza, por el bien, vá siendo un caso raro que está fuera de medio.

Pues así aparece «La Comarca», a la que saludamos con verdadero cariño.

Nuestra provincia está muy falta de campañas por todo cuanto eleve el pensamiento y la conciencia colectiva; a nuestros pueblos hay que educarlos en algo más que los intereses materiales; no es bastante que sepan de sus cosechas, de sus ganaderías, de sus productos, porque el mismo tema los cansa, los aburre; el casino y las tabernas se les cae encima, la vida tiene otros fines, y a eso viene «La Comarca» con los entusiasmos de sus redactores a los que no conocemos, pero que seguramente pertenecen a esa juventud que se vá formando en la cantera del pueblo y que tiene toda la fuerza de su materia prima.

En nuestra cuenca minera hay unos trabajadores instruidos, educados, finos, con el alma llena de nobles ideales; los conocimos y tratamos de hace largo tiempo; Nerva y Rio-Tinto son dos pueblos de civilidad...; desearíamos que «La Comarca» fuera el órgano de todas esas aspiraciones y que cumpliera su programa de no descender a pequeñeces ni personalismos.

¡Pecho ancho a las *gracias*, a las burlas y a las envidias!

DESDE LA SIERRA

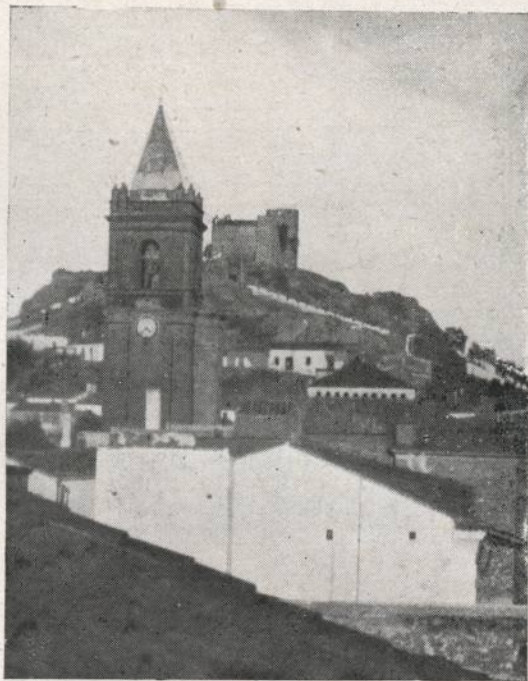
CARTAS ÍNTIMAS

Cortegana: La torre.-El Pulpito.-Un armero artista.-Los orines de los murciélagos.-Un galápagos y una paloma.

Querido Manolo: Quedamos en mi anterior en la fuente de Cortegana, y limpios y puros en su agua lustral, vamos a dirigirnos, hoy, a la iglesia.

En el mismo Llanete, dominándolo, se levanta la parroquia del Salvador, de planta rectangular, muros dobles, robustecidos por sólidos estribos, todo ello de ladrillo rojo de esta tierra, labrado, sin duda, por los alarifes mudéjares que tanta influencia ejercieron en Andalucía.

La portada, ojival, de piedra, formada por arcos concéntricos y apuntados, es interesante; y la torre arrancando del



CORTEGANA. CALLE TÍPICA CON LA TORRE Y EL CASTILLO

piso de la calle y en la misma línea de la fachada, se levanta, fuerte, sobre la cubierta oteando el valle y curioseando tejados y casas.

La torre de Cortegana que se ve desde todos lados, es una especie de vigía que donde quiera que te coloques, te mira. Su masa cuadrada y roja que no carece de esbeltez, lo mismo se recorta en lo azul, que se envuelve en la gasa blanquecina de la niebla, que se cala el capuchón negro de los días de lluvia y tormenta. Si te sientas en la plaza de la fuente, la torre asoma más de medio cuerpo por encima de la casa Ayuntamiento y te está viendo, escuchando lo que hablas; si vés de paseo, te la encuentras; si te metes por calles altas o bajas, la torre te acompaña y muchas veces te paras sorprendido por el enhiesto centinela que te dá la voz de alerta para que la mires delante del Castillo y te recrees contemplando uno de los cuadros más bellos que pueden llevarse a la pintura.

Hay unas calles estrechas y largas, sombreadas de parras, la torre, en el centro, unas casas blancas escalonadas entre el verde negruzco de las peñas y más lejos la masa del Castillo, que contra más las miras más te encantan por el hermoso desorden, la abigarra policromía y la gracia.

Muy larga me ha salido esta digresión que tú me dispensas, y volvamos a la Iglesia.

Estamos dentro ¿verdad? pues te encuentras con tres naves; las bóvedas descansan sobre altas y robustas columnas de piedra y como no tienen cerramiento alguno, ni capillas, ni nada que te tape la visión, te hacen el efecto de que se transparentan dándole una soberbia amplitud y una gran alegría al inmenso salón.

Me acompaña un sacristán con aficiones que revelan hombre de gusto.



CORTEGANA. LA FUENTE PRINCIPAL, SIEMPRE ANIMADA POR LAS AGUADORAS.

—Aquí, me dijo, verá V. el Altar Mayor, estilo renacimiento con unas pinturas que estropearon al restaurarlas; un altar barroco; un cuadro que se guarda en la Sacristía; unos ornamentos y el púlpito.

(Púlpito, lo pronunció abriendo mucho los ojos y moviendo el brazo derecho, horizontalmente, con energía).

Me fuí hacia el púlpito.

¡Cerrajeros de Cortegana que labrásteis este hermoso ejemplar del siglo XVII, recibid el testimonio de admiración de mi modesta pluma!

Son tres cuerpos y el repujado de las estrellas, la delgadez de las espigas, la finura de las flores, la airosa traza aunque influida de la decadencia de la época, hacen del hermoso trabajo un ejemplar en el que pusieron toda la sensibilidad de su arte los ascendientes de estos cerrajeros, todavía sin par, que construyeron y construyen romanas para toda España y América, modelos de precisión, casi eternas, espejos de puro pulidas y que pesaron y pesan cerdos desde el de San Antón hasta estos ejemplares, cochinos algunos de más de 20 arrobas que son el último fruto de las seculares encinas de estas dehesas.

Estuve contemplando el púlpito largo rato, mirando y remirando, volviendo a mirar, con gran complacencia del sacristán, esponjado por mis elogios.

—¡Hermoso, amigo! no me ha engañado V. es el mejor de nuestra provincia y tan bueno como los de más fama; es lástima no sea más conocido; estarán Vds. orgullosos, le dije.

El sacristán puso esa cara de... si... vamos... no es para tanto .. pero sí para mucho más... no oigo a V., pero continúe .. Aquél hombre no cabía en la Iglesia, de gozo; su mi-



CORTEGANA. EN EL ÓVALO, UNA PARTE DEL PUEBLO.

CAMINO DEL CASTILLO. Fotos. G. Perelló.



CORTEGANA. PINTORESCA VISTA DESDE LA CALLE HERREROS.

rada de gratitud era miel de la que te hablaba en mi carta anterior.

Del púlpito, al Altar Mayor. Era verdad lo que el sacristán me había dicho—¡malditas restauraciones! ¿para cuando guarda la Iglesia el *anatema sit* mejor que para los restauradores,

Padre mío?—Las tablas estaban como el San Miguel de Jabugo.

Unas esculturas muy bien tratadas y con bastante misticismo son dignas de notarse.

El altar barroco, regular; el cuadro de la Sacristía, interesante, y el vestuario, hermano de los que Arias Montano, creo te lo he dicho en una de mis cartas, donó a varias iglesias de este Arzobispado.

—Suba, suba V. al púlpito y vea el crucifijo de las súplicas en los sermones, me dice el sacristán.

Y me sorprendió un pequeño Cristo de la expiración, talla de la mejor época, que bien puede ser obra de Montañés por la expresión de dolor y la fuerza de la figura.

Escudriñamos por otros lugares del templo.

—¿Oiga V.—hablo yo—ese lienzo de Santiago matando moros, no me parece mala pintura y el marco es un gran trabajo barroco, qué le pasa a ese cuadro?.

—Le diré, contesta el sacristán, los murciélagos han roto el lienzo y anidan dentro y los orines de los animalitos han ido destruyendo la pintura.

—¿Y cómo no se evita?

El sacristán guardó silencio y yo pensé en lo que destruyen las restauraciones, en los robos de las iglesias y en los orines de los murciélagos.

—¿Que le parece esta reja?—y me señaló una elegantísi-

ma forja que cierra una pequeña ventana al lado de la puerta de la sacristía.

La verdad es—le digo—que aquí los trabajos de forja son todos preciosos; estos armeros tenían el más depurado gusto; esa traza es elegantísima, he visto por esas calles cubrepostigos y llamadores que son trabajos lindos por la delicadeza y la gracia.

El sacristán me cuenta una tradición de dos maestros cerrajeros de Cortegana que apostaron a forjar el uno, un galápago y el otro, una paloma y de tal manera acertaron en el parecido que el galápago «sacaba la cabeza» y la paloma era el mismísimo Espíritu Santo.

Y no lo dudo después de haber visto el púlpito y algunas miniaturas de romanas.

Muy tuyo.

POR UN ONUBENSE
J. MARCHENA COLOMBO



CORTEGANA. PÚLPITO DE LA PARROQUIA.

Cortegana y Agosto de 1926.

Exposición enviada por el Dr. Salvador Mendieta al Congreso Bolivariano ⁽¹⁾

La Comisión Organizadora de este alto cuerpo tuvo la gentileza de invitarme en Noviembre último, para que lo integrara y tomara parte en sus deliberaciones.

Acepté gustoso la honra que se me discernía, y me preparé para concurrir a esa Asamblea de las Américas, tanto con el objeto de conocer el espíritu que en lo relativo a la política general de este Continente domina en cada una de las Repúblicas que lo forman como para presentar ante el conjunto de ellas, el problema unionista de mi patria, Centro América, compuesta antaño de cinco Provincias unidas bajo el régimen federal, y constituida actualmente por cinco Repúblicas independientes, cada una de las cuales es incapaz de mantener su independencia.

Desgraciadamente, una enfermedad me obligó a ingresar a una casa de salud de esta ciudad inmediatamente que llegué, y recluso allí, hálleme imposibilitado de concurrir a las sesiones de este Congreso.

Es por esto, que me permito presentaros mi respetuoso saludo por medio de estas líneas, ya que personalmente no puedo hacerlo; y sin haber podido conocer el espíritu que

domina en cada una de las Delegaciones y en el conjunto del Congreso respecto a los graves problemas que hoy confronta la política continental, me permito enviaros desde mi lecho de enfermo, una sinopsis del problema unionista de mi patria, problema que no es sólo regional de Centro América, sino continental de América y, dadas las proyecciones de la vida internacional moderna, mundial en el más neto sentido de la palabra.

Entre los temas formulados por la Comisión Organizadora para las deliberaciones de este Congreso, figura como segundo, el siguiente: «Idea de una Liga que corresponda a los conceptos panamericanos del Congreso de Bolívar».

Dentro de este tema general cabe el estudio de la tesis que me propongo desarrollar ante vosotros, Señores Delegados, tesis que resumiría en el siguiente epígrafe: «El problema unionista de Centro América ante el Panamericanismo».

Para mayor brevedad de lo que me propongo decir, he de dividir este tema en los siguientes puntos:

- 1.º—Lo que se entiende por Panamericanismo.
- 2.º—La peculiar situación de Centro América ante el Panamericanismo.
- 3.º—La situación especial de las Repúblicas Iberoamericanas dentro del Panamericanismo.
- 4.º—Necesidad de constituir una Sociedad de Naciones Americanas.
- 5.º—Necesidad de que todos los países de habla española y portuguesa estén representados en la Sociedad de las Naciones que tiene su asiento en Ginebra y cuya Corte Permanente de Justicia reside en La Haya; y
- 6.º—Declaraciones que me permito solicitar emita este Congreso como cristalización de las ideas desarrolladas en la referida tesis.

a) LO QUE SE ENTIENDE POR PANAMERICANISMO.

Ayos desde 1810 y posteriormente, el Libertador Bolívar, el argentino Monteagudo y el centro-americano Valle, concibieron la idea de que, las Colonias españolas emancipadas y constituidas en Repúblicas independientes, formaron una vasta Confederación, por el estilo de la que habían formado las colonias inglesas de Norte América. En consecuencia, la primitiva idea de la Confederación no incluía ni a los Estados Unidos, ni al Brasil, (en cuanto a este último por razón de la forma de gobierno).

En la circular del Libertador, expedida en Lima el 7 de Diciembre de 1824, esa idea está expresada con entera cla-

ridad; pero el Vice-presidente Santander creyó conveniente extender la invitación no solo a los Estados Unidos y el Brasil, sino también a Inglaterra.

Años después, en 1889, el Secretario de Estado, Blaine, invitó a todos los países independientes de América, para reunirse en Congreso de plenipotenciarios y formar lo que después se ha llamado «Unión Pan-americana», es decir, un concierto de todos los países independientes de América, para tratar con un criterio continental todo lo que atañe a los intereses generales del Nuevo Mundo,

De ese concierto, han quedado excluidos las Guyanas, Belice, las Antillas, grandes y pequeñas, que pertenecen a naciones europeas, y el Canadá.

Ahora bien, en orden lógico la palabra Pan-americanismo comprende a todos los países y pueblos que forman el Nuevo Mundo, o sea el Continente Occidental, revelado a la humanidad por el genio de la raza española.

De ahí que yo defina el Pan-americanismo como el conjunto de derechos e intereses de todos los pueblos y de todos los países que se hallen en el Continente que descubrió Colón, y que impropriamente llamamos América.

b) LA PECULIAR SITUACIÓN DE CENTRO AMÉRICA ANTE EL PAN-AMERICANISMO.

En cuanto España descubrió, conquistó y colonizó las tierras comprendidas entre el Río Atrato y el Istmo de Tehuantepec, se dió clara cuenta de que toda esa región formaba un solo y vasto istmo, que unía a la América del Norte con la del Sur, y trató de formar con ella una dependencia administrativa, gobernada por la que se llamó Audiencia de los Confines. Residió ese Tribunal, al organizarse, en la ciudad de Gracias (Honduras); algún tiempo después fué trasladado a esta ciudad de Panamá, y algunos años después a la de Guatemala.

Posteriormente el Gobierno de Madrid, atendiendo a la mayor facilidad de comunicaciones y a la mejor defensa de ese gran istmo formado por una serie de istmos parciales, administró directamente a Panamá y a Yucatán, y agregó al Virreinato de México las tierras que hoy forman los Esta-

dos de Tabasco y Campeche y toda la comarca denominada Tehuantepec.

El resto del territorio formó una Capitanía General, que se denominó Reino de Guatemala, y que se extendía desde el Virreinato de México hasta la jurisdicción de la Audiencia Territorial de Panamá.

Es ese el país que en 1821 proclamó su independencia de España y que, momentaneamente agregado en 1822 por el Emperador Iturbide a México, se organizó en 1823 como República Federal, libre, soberana e independiente; y fué así cómo en decreto de 6 de Noviembre de 1823, su primera Asamblea Nacional Constituyente, excitó a los cuerpos deliberantes de México y de América del Sur para que se confederaran, formando una poderosa asociación hispano-americana, porque Centro América unida, es el plexo que de modo natural atrae a los países iberoamericanos, como que se halla en el centro de todos,

El decreto a que aludo demuestra la clara y neta comprensión que los representantes de Centro América tuvieron del alto destino que a mi Patria le corresponde desempeñar en este Continente, destino que hasta hoy se ha frustrado de modo lamentable por el aislamiento en que vegeta la dividida Centro América de estos tiempos; y fué así unida como celebró con la gran Colombia un tratado de paz y amistad, y así como concurrió en 1826 al Congreso Bolivariano que hoy conmemoramos, suscribiendo con México, Colombia y el Perú el tratado de confederación perpetua, que de haberse mantenido y de haberse extendido a las otras Repúblicas iberoamericanas,—como dijo en el discurso inaugural de este Congreso, el señor Presidente Chiari—habría convertido a la América de origen ibero en una potencia mundial de primer orden, respetada en todas sus actividades y escuchada en todos los conflictos que señalan nuevos rumbos a la humanidad.

Errores de la inexperiencia política hicieron que en Centro América se adoptara un sistema federal copiado del que, con tan buenos logros, implantó en los Estados Unidos la Convención de Filadelfia; pero aplicado a Centro

América con mixtificaciones tales que, en vez de apretar los vínculos que ligaban a las varias Provincias de la recién emancipada colonia, los aflojó de modo fatal y vigorizó en cada una de las Provincias el feudalismo medioeval, haciendo imposible el mantenimiento de la Federación y la práctica de las instituciones democráticas, creando en cambio en cada una de esas Provincias con el nombre de Jefe de Estado, una monocracia de facultades irrestrictas, y que es en la práctica, el más crudo, enervador y embrutecedor feudalismo,

Como lógica consecuencia de aquel desequilibrio fundamental en la organización de la República de Centro América, los cinco señores feudales se rebelaron contra los poderes de la Federación, lograron anularlos en 1838 y concluyeron por sacrificar en 1842 al último Presidente federal, don Francisco Morazán,



SANTO DOMINGO. MONUMENTO A COLÓN.

el más grande de los hijos que hasta la fecha ha producido Centro América.

Triunfantes los cinco señores feudales, se apresuraron a elevar a la categoría de repúblicas a sus respectivos feudos y desde entonces se hicieron ley las guerras en el interior de cada feudo, o entre uno y otro feudo, viviéndose en un estado de perpetua intranquilidad, avanzándose bien poco en el progreso material, y permaneciendo en un letargo cívico, propicio a todos los despotismos, a todas las corrupciones políticas, al más degradante bizantinismo.

Y así se ha vivido, y así se vive hasta el día de hoy.

Aparecía Costa Rica como una excepción; pero la elección fraudulenta de Gonzalez Flores y el golpe de Estado del 27 de Enero de 1916, mostraron que las instituciones republicanas tienen en Costa Rica tan poca raíz como en los otros cuatro Estados.

Mientras todos los países independientes de América han resuelto el problema de su nacionalidad, Centro América es el único que todavía no ha podido resolver ese primordial y fundamental problema de su existencia: agobiado su pueblo con la carga insoportable de cinco gobiernos de ópera bufa; desconectadas sus energías por un feudalismo fragmentario que lo sujeta a la servidumbre y a la explotación en el interior, a la indefensa y a la anonimidad en el exterior, y olvidados de sus hermanos de la América ibérica, es más fácil y mansa presa de caudillajes de campanario en estrecha alianza hoy con el feudalismo banquerista estadounidense, siendo la soberanía y la independencia totalmente nominales. En esa situación, ¿no es Centro América el mayor inconveniente y el más grande peligro para la solidaridad americana, o sea para el afianzamiento del Panamericanismo?

Alguien ha llamado con desprecio a mi Patria, los Balkanes de América: con dolor insuperable y con amargura que, como en el huerto de las Olivas lleva al alma la tristeza de la muerte, he de reconocer, que así como los Balkanes son una fuente de peligros para Europa, Centro América desunida, es un manantial de discordia para el Continente Americano y una perpetua corriente de mala inteligencia entre los iberoamericanos y los estadounidenses.

Para las eventualidades del futuro, Estados Unidos necesita que los cinco países caribeños vivan en paz, sede-

mocratizen y se enriquezcan, o que desaparezcan como entidades independientes y caigan en una situación semejante a la de las Islas del Hawaii.

Lo primero no puede conseguirse sin la supresión de los cinco gobiernos independientes y el restablecimiento de la República federal de Centro América, y si los Estados Unidos realizan lo segundo, provocan en México, en la América del Sur y en las Antillas una tensión tan violenta y de tan viva simpatía que puede llevar a este Continente a una catástrofe espantosa, apresurada quizá por los problemas de China y del Japón, por el deplorable estado financiero de los países europeos deudores de los Estados Unidos y por el ciclón bolchevique, que se halla presto a levantar sus alas devastadoras sobre el régimen de feudalismo banquerista que ha venido ejerciendo influencia tan decisiva en el gobierno de Washington.

(Se continuará).

(1) Véase nuestro número anterior. Nuestros lectores y cuantos se interesen y sientan el hispanoamericanismo, deben leer y meditar sobre el admirable, sincero y noble trabajo del Sr. Mendieta.

Un español benemérito⁽¹⁾

Cuando conocimos a D. Juan C. Cebrián, éramos mozo.

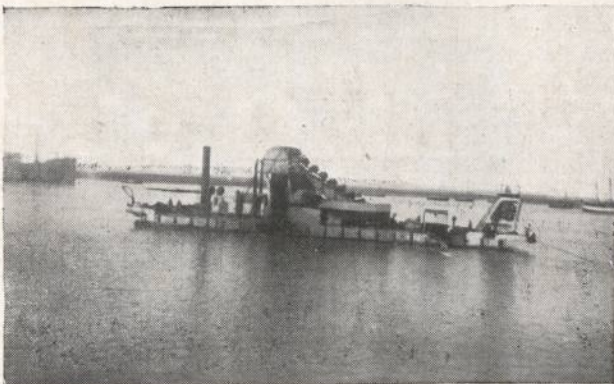
Aquél hombre bueno y Arquitecto insigne que se llamó D. Ricardo Velázquez Bosco, el que de la mutilación y el abandono bárbaro en que se encontraba la Rábida, supo, genialmente, sacar el monumento actual, modelo de artística y honrada restauración, nos dijo una tarde: Espero a Don Juan Cebrián que viene de San Francisco de California con uno de sus hijos a visitar la Rábida.

Y así fue, a los pocos días Don Ricardo nos presentó el viajero que a nosotros se nos aparecía como algo extraordinario por que en aquéllos tiempos—hace ya años—apenas si se hablaba de la Rábida y era cosa corriente que españoles «leídos» la confundieran con San Carlos de la Rápita y se llamase a la Sociedad Colombina, Colombófila.

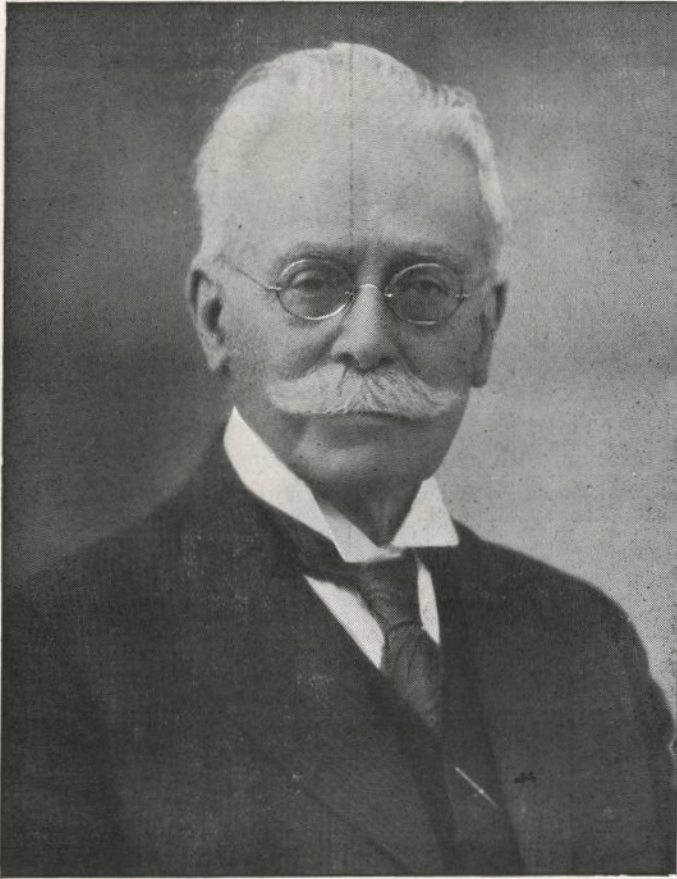
Ya podrán figurarse nuestros lectores como miráramos a D. Juan Cebrián, como lo acompañáramos, como lo escucháramos y como se nos quedó en el espíritu la figura de aquel hombre amable, fino, cariñoso que nos alentaba en nuestros entusiasmos de juventud y que tenía por el gran Velázquez un afecto fraternal y una admiración a los que correspondía el hoy llorado muerto.

¡D. Juan Cebrián! Y este nombre es la representación de la voluntad, de la energía, de la perseverancia, del desinterés y más que todo eso, apesar de lo escaso que andan tan altos valores, del amor a España, amor intenso, callado, silencioso, místico que busca en el mismo amor el goce supremo y rinde culto al objeto de su cariño sin esperar nada, por que la acción, la vida, el medio de Cebrián no estaban entre nosotros.

D. Juan es el enamorado que, de lejos, ama a su España



HUELVA. EL PUERTO. UNA DRAGA «ROSARIO»



EXCMO. SR. D. JUAN C. CEBRIÁN

Caballero Gran Cruz de la Orden de Alfonso XII é Isabel la Católica, Académico Correspondiente de las Academias de San Fernando, de la Española, Honorario de la de San Fernando, Dr. *Honoris Causa* de la Universidad de Madrid (Filosofía y Letras). Socio de Honor de la Colombina Onubense. Presidente de Honor con Mr. Huntington de la Asociación Norteamericana de Maestros de Español y miembro honorable de multitud de instituciones americanas y españolas.

y le ofrenda lo más puro de sus sentimientos, y así levanta el grupo a Cervantes y traduce a Lummis y lo edita con la «Leyenda Negra», y escribe folletos, y por centenares, por miles, los reparte, los entrega a las gentes, a los extraños y a los españoles para que ¡se enteren! de lo que ha sido España, de lo que será y debe ser, porque él, Cebrián, español de un españolismo sano, honrado y fuerte, ha visto de lejos, todo cuanto vale la patria de sus amores a la que la calumnia, la envidia, fomentada por los intereses de los de fuera y la ineptitud, la ignorancia y el fanatismo de los de dentro, han hecho una historia falsa de país bárbaro, sin virtudes, incapaz de ser un pueblo moderno.

Y bien ha demostrado Cebrián lo contrario predicando con el ejemplo.

Cuando nos contaba, no hace muchos días, su ida a San Francisco de California siendo un muchacho, casi un niño, renunciando a la carrera de Ingeniero Militar que acababa de terminar con extraordinario lucimiento y recordaba su vida en los Estados Unidos, Cebrián era el caballero español, noble e hidalgo que perdura y perdurará siempre, pese a todas las «leyendas negras» y a los negros pesimismo.

Cebrián es el pueblo español que, solo, sin auxilio, confía en sus fuerzas saca energías en la exaltación de sus propios sentimientos. Místico y realista, encuentra en sus propias

virtudes la fé de vida y sigue su camino hacia la historia futura buscando el día en que, como tantas veces, resurja y suba del llano a la cumbre: nuestra historia está hecha de altos y bajos.

Hemos de herir la modestia de D. Juan C. Cebrián con estas líneas, pero tiene que perdonarnos, se las debíamos desde el día que nos telegrafió: «Voy a pasar con usted la «Fiesta de la Raza». Había dejado todos los actos oficiales, pomposos, llenos de galas... y optó por una sesión de la Colombina, humilde y sencilla, en la Rábida, ¡qué menos que pagarle con nuestra buena voluntad!

J. MARCHENA COLOMBO.

Presidente de la Sociedad Colombina

(1) Este español para dar a conocer a España en los E. E. U. U. desde San Isidoro hasta nuestros días, ha donado más de 28.000 volúmenes; los regalados a la Universidad de San Francisco de California han reconocido otras Universidades que es la mejor colección de libros españoles de aquel país. Al Instituto de Bellas Artes de Chicago ha regalado una colección de libros en siete idiomas, sobre Arte Español; a esas dos Bibliotecas y a la de San Francisco sigue supliéndolas mensualmente con lo mejor que se publica en España y algo de lo de Hispano-América. A los Caballeros de Colón regaló 4.000 ejemplares de la obra de Lummis. Ha dotado a la Escuela de Arquitectura de Madrid de una Biblioteca de Arquitectura que pasa de 5.000 volúmenes con lo mejor de lo publicado en Europa y América. A la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado ha donado cerca de 1.000 volúmenes de obras de Arte en siete idiomas y a ambas Escuelas manda cuantas novedades se publican. En España y América ha repartido más de 30.000 volúmenes del libro de Lummis y Juderías... No acabaríamos, reseñando todo lo que ha hecho Cebrián por enaltecer su patria. Ahora mismo ha mandado a la Colombina, centenares de libros; el día que se repartan, queremos que se llame el «día Cebrián». La obra de nuestro ilustre amigo, está nimbada de gloria.



SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA.
MONUMENTO A CERVANTES, OFRENDA DE LOS SRES. CEBRIÁN
Y MELERO.

Bibliografía de "La Rábida"

VIDA INVEROSIMIL

Manuel Ugarte, el pensador profundo, ha dado a la publicidad reciente, este nuevo libro con un título quizás paradójica a primera vista; pero reflexionando sobre su contenido, no puede ser más real y verosímil. «Vida Inverosímil» es una colección numerosa y variada de artículos acerca de la vida actual con sus modalidades diversas, distintos matices y especiales características; todos admirablemente desarrollados por el autor, que sabe ver el alma de los seres y de las cosas, y, poniendo en algunos de ellos la nota discreta de su correcta ironía.

Su prosa corre en estos artículos ágil, suelta e irreprochable, con elegancia y sencillez. Las descripciones de los personajes que en estos trabajos presenta son magistrales, como el de la danzarina en «La bailarina muerta», que sale de su pluma llena de «vida» y plasticismo, en su fragilidad de lirio o de porcelana.

En «Colores de Mallorca» el estilo es una paleta maestra de luz, que llena la retina del colorido de delirio del Mediterráneo.

Quizás este libro haya sido para el autor un sedante, un remanso tranquilo en su vida de afanes nobles y luchas heroicas, en cuya creación se haya encerrado, como en una torre de cristal, para descanso de su espíritu activo e inquieto.

DEL AMOR I DEL DOLOR

Poemas del hogar en duelo, de D. Federico Henríquez i Carvajal, el noble patricio dominicano.

Conocíamos al Doctor Henríquez y Carvajal como prosista impecable en sus semblanzas literarias y como cantor épico en sus vibrantes llamadas a los pueblos hispanoamericanos para su redención. El librito—por su tamaño, no, por el contenido—que ahora nos ocupa, nos lo revela como un poeta lírico de los más altos vuelos.

Las poesías de esta obra son explosiones líricas, llenas de la ternura y sentimiento que irradian del alma exquisita del poeta,

En algunas de ellas, las palabras—música de alas y besos—brotan suaves, quietas y mansas, de su lira de plata como arpegios de ruiseñor.

Sus poemas del hogar en duelo, son crespones negros de nubes, sobre cenicientos lagos dormidos.

Pocos han llegado en fuerza, expresión y dramatismo, como el poema en «La melodía de la Muerte», a la más alta cima de la Poesía.

El pan i el beso
de tu cariño,
si muere mi madre
¿quién me lo dá?
Madre del alma!
¿por qué te vas?

LA REPUBLICA DEL ECUADOR.—EL MOVIMIENTO INTELECTUAL IBEROAMERICANO

Conferencia pronunciada en la Universidad de Coimbra por D. César A. Naveda, Presidente de la Federación Universitaria Hispanoamericana de Madrid.

Esta Conferencia del Sr. A. Naveda, estudiante ecuatoriano, fué admirablemente desarrollada en su primera parte, que trata a grandes rasgos y, que no por eso carecen de precisión, de todo lo referente al Ecuador en las actividades de su vida

En su segunda parte, la referente al movimiento intelectual iberoamericano, el orador mostró sus profundos conocimientos y estudios sobre el coeficiente cultural de los pueblos iberoamericanos; señala también lo que es necesario para llegar a una compenetración estrecha con los pueblos hermanos, demostrando la visión clara y justa que tiene del problema.

CANJE

PAMPA

Revista típica criolla de Buenos Aires.

ARAGON

Lujosa revista gráfica de cultura aragonesa con escogido texto.

GIL VICENTE

Revista mensual literaria y de cultura nacionalista de Guimeraes (Portugal).

EL BALEAR

Publicación mensual del Centro Balear de Buenos Aires.

EVOLUCION

Revista mensual de difusión cultural de Oxaca (México).

LA RAZA

Publicación ilustrada de información hispanoamericana de Tucuman (Argentina).

ANTONIO GARCIA RODRIGUEZ

LA FIESTA DE LA RAZA

Los españoles de América nos vienen dando lecciones de amor a la patria los 12 de Octubre.

Las de este año han superado a las de los anteriores en intensidad y en extensión.

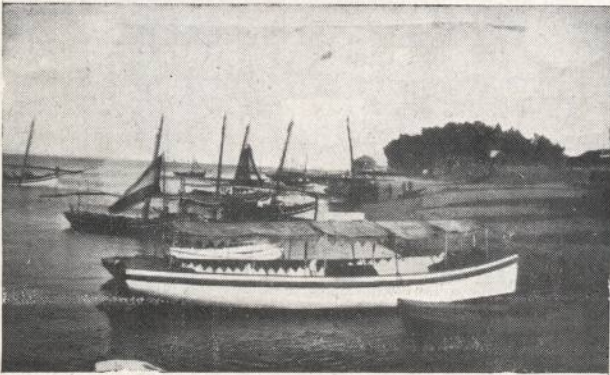
Sobre la mesa tenemos revistas, periódicos, programas, reseñas de actos celebrados hasta en los más apartados lugares del Nuevo Mundo.

Donde quiera que existe un grupo de españoles, se han reunido para celebrar el memorable día, teniendo las fiestas un carácter tan espontáneo, tan popular y al mismo tiempo tan familiar y tan íntimo que emociona leerlas en los grandes rotativos de habla castellana. Es una España nueva más vibrante, más comprensiva, con una orientación

más democrática, fusionada en un solo sentimiento que hace iguales a los vencedores y a los que luchan, a los que ocupan las cumbres sociales y los puestos preeminentes y a los humildes que no tienen sino el pan nuestro de cada día.

Y en todas esas fiestas resaltan la satisfacción del deber cumplido, la alegría de todo buen sentimiento que, al exteriorizarse, es cordialidad, afecto, sinceridad, efusión, ofrenda a la idea querida de todo lo más noble que encierra el alma.

En las palabras de los oradores, en las poesías leídas, en el parrafo comentando, en las caras de los espectadores se vé la emoción, la religiosidad: fiesta de la patria, pero no con valores ofiales y con ceremonias protocolarias, sino con la mujer, con los hijos, con el compañero, con el



HUELVA. EL PUERTO. UNA PARTE DE LOS ASTILLEROS
(Foto. Vázquez Carrasco)

amigo, porque a esa distancia, la patria es la familia y el paisano y el conocido, que todos evocan el recuerdo y son motivo para hablar de la tierra, no por ausente menos querido, que se lleva en las entrañas como un dolor o una alegría.

Esa es la «Fiesta de la Raza» en América y en ella son iguales americanos y españoles, que en el 12 de Octubre, por mucho que agudicen los del latino-americanismo, no hay más que los españoles de las carabelas y los indios de Guanahani, hermanos, después, por la sangre y por la historia...

Las cartas que recibimos nos hablan, no de la cooparticipación, sino de la unión cada vez mayor entre los nacidos en América y los españoles. Somos unos, nos dicen; la conmemoración la hemos celebrado por igual y con el mismo entusiasmo; los actos los hemos organizados juntos y aparte los gobiernos, ha sido el pueblo que vá adquiriendo la conciencia de que el valor espiritual Hispano-América, puede ser su fuerza más importante en lo futuro.

Y así en Colombia, en Panamá, en San Salvador, en Argentina... Y estas impresiones puramente privadas, son absolutamente ciertas.

Por eso comenzamos estas líneas diciendo que los españoles de América nos vienen dando lecciones los 12 de Octubre, porque allí, son unos ese día para sentir a España, y aquí las horas del día 12 van pasando en la incomprensión y la indiferencia, solo alterada por los actos oficiales.

Esta es la verdad y no debe ocultarse porque el remedio no está más que en ella misma a fin de que nos enteremos y llevemos al pueblo, no solo leyes muy plausibles pero que no pasan de los Boletines, sino un apostolado de fe. El próximo 12 de Octubre debe tener la lección tan bien aprendida como los hispanoamericanos.

La Fiesta de la Raza, debe ser una fiesta más del hogar; en ello hay que educar a España.

LA REDACCION,

Así habla el gran corazón y la inspirada pluma de Benito Malvares, en «El Heraldo del Norte», Argentina.

LA COLOMBINA ONUBENSE

Allá sobre el Tinto y el Odiel, en la desconocida España, álzase Santa María de la Rábida, las más gloriosas de las reliquias del mundo y a la que ningún iberoamericano se puede acercar sin sentir un escalofrío de emoción,

Aún esperan justicia, tanto la Rábida como Palos, más cuando en esto se piensa, no puede ocultarse un reproche contra los hombres de gobierno de España.

¡Que de particular tiene que en América no exista mayor preocupación por la Rábida, si un día—y no muy lejano—se le ocurrió a un gobierno hispano, decretar la demolición de aquellas gloriosas ruinas...

Y ya no existiría la Rábida de no ser por la Colombina Onubense. ¡la Colombina Onubense!

Asombra pensar que el empeño de unos hombre provincianos, llegase a fructificar en algo tan grande, tan inmenso; las ruinas aquellas, hoy, son como base de oro sobre las que se levanta el ideal iberoamericano.

¡De cuanta perseverancia! ¡de cuanto patriotismo habla el viejo monasterio!

Hasta hoy, la Colombina ha sido la fiel guardiana de la más preciadas reliquia de la Raza... ahora será la institución madre de un ideal que brotó en 20 pueblos y florece por el mundo.

No es el pueblo español de los más férvidos admiradores de su propia gloria, que de serlo, ni Palos continuase siendo un villorrio, ni la Rábida un monasterio más, ni la Colombina una institución que más se conoce en América que en España.

Más la hora está por sonar. El ideal iberoamericano cunde despertando a los más adormecidos, El intercambio de modalidades és un hecho entre los de la Estirpe, y España mucho aprenderá de sus hijas en cuanto a cultos de su gloria.

Y será como una renovación que destruya viejos moldes.

En la obra, como al iniciarse, la Colombina Onubense, será como un Comando de dignidad, y la Rábida será la mejor Bandera.

B. M.

El número de la «Revista Española de la Asociación Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires» es un alarde de buen gusto; la portada, estilo sevillano, con la Rábida y la Santa María, es una verdadera obra de arte.

En el texto, dedica una plana gráfica a los «lugares colombinos», reproduce la «Doctrina Iberoamericana de la Rábida y los artículos, «Salve Tierra bendita de Huelva» y «La Oración a la Raza», de nuestro Director.

Los españoles de «Socorros Mutuos», deben estar satisfechos de su éxito.

En el recuerdo a la Colombina y a Huelva, vemos a los Sres. Calzada y Manzanera, esos dos fraternales amigos que tienen por lema de sus sentimientos: todo por a patria y para la patria.

Llenos de emoción, les enviamos nuestra gratitud.

«El Diario Español», de Buenos Aires, publica los trabajos premiados en su certámen y numerosos fotograbados.

Es un esfuerzo admirable de organización.

«El Eco de España», de Rosario de Santa Fe, está editado con gran lujo.

«La Raza», de Tucuman. El programa del «Casino Español», de Lanús (República Argentina). El del Casino Español de Barranquilla.....

Y muchos más de los que no hacemos referencia por falta de espacio, pero que agradecemos profundamente el recuerdo a nuestros esfuerzos.

La Alianza de la Raza

(De «El Nacionalista», de Ponce).

«Aunque tarde, han llegado a nuestras manos los números de Junio y Julio próximos pasados, de la fraternal Revista «La Rábida», órgano de la Sociedad Colombina Onubense, que dirige el hidalgo caballero de la Raza, don J. Marchena Colombo.

»Hemos leído estos números con singular deleite y nuestra emoción es grande. Honrándonos mucho, reproducen de nuestras columnas la memorable exhortación estudiantil dirigida al pensador mexicano, Don José Vasconcelos en la Universidad Colonial, en la velada ofrecida en honor del ilustre educador, más los comentarios que complacidos consignamos alrededor de aquel gesto afirmativo de nuestro Ideal. También reproducen la carta que nuestro eminente amigo, Don Vicente Balbás Capó, escribió a nuestro Sub-Director, Lcdo. Federico Acosta Velarde, Presidente del Partido Nacionalista, con motivo de la anunciada visita de Vasconcelos a esta tierra, junto con la nota que Acosta Velarde primero y después nosotros, pusimos a dicha carta, y las cuales, a su vez, comenta J. Marchena Colombo, en esta forma enaltecedora».

»Juzgue el lector por qué decimos que nuestra emoción es grande. Grande y sincera. Sentimos por la madre España un cariño de hijo, que crece a medida que crecen nuestras ansias emancipadoras, para formar con ella un solo haz de pueblos iberos, unidos y compactos por los mismos sentimientos raciales.

»España dejó de gobernar políticamente en Puerto Rico, pero España tiene derechos espirituales en nuestra patria que son imprescriptibles y más fuertes que los frágiles vínculos políticos. Por consiguiente, entendemos que defendiendo nuestro derecho a la independencia, defendemos intereses comunes a España y a toda la hispanidad. Así también lo interpreta «La Rábida», cuya adhesión a nuestra

causa nos llena de fé y esperanza. Entre la Colombina Onubense y los nacionalistas de Puerto Rico quedan formado, pues, un pacto indisoluble que un día se consagrará en el altar de la independencia de Puerto Rico».

Y en el de la Raza, que la Colombina vela eu la Rábida.

Don Vicente Balbás Capó

(De «El Nacionalista», de Ponce).

«Traemos hoy a nuestras columnas el nombre de nuestro muy querido amigo para anunciar, llenos de regocijo, que ya se encuentra en franca convalecencia de la grave enfermedad que puso en peligro su muy apreciada vida. Durante todo el transcurso de su mal, estuvimos pendientes del curso que tomaba y confesamos que llegó un momento en que temimos que nuestro valioso amigo nos abandonaba para siempre, a juzgar por lo que los médicos decían.

»Al consignar hoy su restablecimiento, nos hacemos partícipes de la alegría que embarga a todos sus familiares y amigos, y hacemos votos porque muy pronto le veamos otra vez hábil para romper lanzas por los ideales iberoamericanos, a los cuales este grande hombre ha consagrado toda su interesante vida».

**

En esta casa, donde Balbás es un hermano, tenemos la alegría íntima de que volverá a estar con nosotros.

En estos renglones, vá un abrazo y el saludo cariñoso de todos los lectores de LA RÁBIDA, con el aire de Huelva, para el hombre bueno y entusiasta que se hace estimar de cuantos lo conocen.

El iberoamericanismo, necesita la salud de Balbás.



UN RINCÓN DE LOS JARDINES DE LA RÁBIDA.

SANTO DOMINGO

El patriotismo de Sr. Américo Lugo y la pluma firme y enérgica de Emilio Moret, secundados por nacionalistas del temple de Henriquez Carvajal, Morillo, Luis C. del Castillo, de Sanvis y muchos más que tienen dadas grandes pruebas de amor a la patria en los días amargos porque pasó la isla primada, se oponen al empréstito de diez millones de dólares al cinco y medio por ciento que el Gobierno ha solicitado de los Estados Unidos a pagar del fondo de administración de Aduana y amortización en quince años.

Sin que tengamos que decir nada del empréstito en sí, ¿no tendrán razón los ilustres dominicanos que se oponen porque ven en él una nueva forma de dolorosos hechos pasados?

El dominio, no es sólo la fuerza, toma muchas formas y el dinero es casi siempre una cadena de servidumbre.

La posición de Santo Domingo a la puerta del Canal de Panamá, de rico suelo, y de producción maravillosa lo hacen un buen cliente para proporcionarle dinero; tiene gran solvencia y hay la seguridad de hacer efectivo el capital prestado y los intereses, ¿que pierde con dar el dinero el prestamista?

Lo triste es que hombres como Américo Lugo y Moret hoyan sido llevado a los Tribunales por el Fiscal de la República.

Confiamos en que saldrán absueltos estas dos relevantes figuras del Hispanoamericanismo,

CUBA

Sintió que las fuerzas naturales en esa ceguera brutal que no se detiene ni ante la hermosura, le arrasó lo más bello de la isla.

Parques, jardines, muelles, viviendas, cuanto el hombre creó con su esfuerzo, trabajo e inteligencia fueron juguetes del huracán y de las aguas del cielo y el mar.

Desolación, ruina y llanto que España ha sentido como dolor propio.

Huelva que no olvida los días en que el crucero cubano «Patria» ancló en su ría y que el hoy Embajador de Cuba en España asistió a las fiestas conmemorativas de la partida de las carabelas ha respondido como debía a la suscripción nacional.

SUeltos

D. RAFAEL LOPEZ PALACIOS.—Al que pudiéramos llamar el incansable por sus campañas benéficas en pro de los intereses morales y materiales de nuestra provincia y principalmente por el ferrocarril de Aracena a Sevilla, nos entrega un buen escrito trabaja demostrando la importancia del ferrocarril.

Felicitemos al Sr. López Palacios por su alegato que debe leerse por ser una prueba de la vasta cultura de su autor.

ROGAMOS.—A nuestros suscriptores y anunciantes

lean la sección «Correspondencia» y reclamen sobre cualquier error u omisión que encuentren en ella.

HEMOS PUESTO.—Al cobro los recibos de las suscripciones que terminan en los meses desde el pasado Octubre hasta fin del año corriente.

DAMOS.—Las gracias a los amigos que al leer el suelto del número pasado, se han puesto al corriente con la Administración y esperamos hagan lo mismo los que no hayan mandado el importe.

Nos prestan un señalado favor con evitarnos el giro,

La función de teatro organizada por el Gobernador Civil fué un gran éxito asistiendo todas las clases de la ciudad pro Cuba.

EL FERROCARRIL DE HUELVA.—A Ayamonte es un hecho afortunadamente.

Celebrada la subasta en la primera quincena del mes corriente, ha sido adjudicada la continuación de las obras a entidad tan respetable como la Sociedad de Pavimentación, conocida por su gran seriedad en el mundo de los negocios.

Las obras comenzarán inmediatamente y de Lisboa a Madrid por Ayamonte, Huelva, Sevilla, será el camino de los que desembarquen en el grandioso puerto del Tajo.

LLAMAMOS.—La atención sobre el grabado de la cubierta, hermoso altar gótico de la mejor época, que es una pena se deje destruir.

El doctor Fermín Calzada, miembro de la comisión ejecutiva de los monumentos conmemorativos del vuelo del Plus Ultra ha recibido la siguiente comunicación del ministro, don Alfonso Danvila, a cargo de la embajada de España:

Buenos Aires 21 de Agosto de 1926.

Sr. Doctor Fermín Calzada.

Mi querido amigo; En respuesta a sus deseos, que oportunamente expresó usted a esta embajada, tengo el agrado de transcribir el telegrama que acabo de recibir del excelentísimo señor ministro de Estado:

«Gobierno de S. M. agradece deferencia del gobierno Argentino al solicitar permiso para emplazar en Palos de Moguer uno de los monumentos que se propone erigir para conmemorar el maravilloso vuelo del Plus Ultra. Gobierno de S. M. se complace en acceder a lo solicitado y al propio tiempo tiene la satisfacción de anunciar que concederá el terreno que sea necesario para el emplazamiento de la obra que se proyecta, tratando de corresponder así al honor que la República Argentina nos hace perpetuando las glorias españolas».

Lo que traslado a usted para su conocimiento y demás efectos, al propio tiempo que, como siempre, me reitero su o affmo. buen amigo.

(Firmado): Alfonso Danvila.

CORRESPONDENCIA

Sr. Presidente de la «Juventud Cultural» de Nerva. Servida suscripción. Gracias.

D. Enrique Manuel Rodríguez, Nerva. Servida suscripción. Gracias.

Don José López Ruiz, San Juan del Puerto. Servida suscripción. Gracias.

Don Julio Fajardo Guardiola, Alicante. Hecha suscripción que pide. Gracias.

Don Leopoldo Guipo Riscó, Comisario Regio y Director General de las Escuelas de Melilla. Hecha suscripción que pide. Gracias.

Don Victor Mendizabal, San Sebastián. Servida suscripción. Gracias.

Círculo Cultural, Nerva. Pagado. Gracias.

Doña Elena Wishaw, Niebla. Pagado hasta Octubre del 26. Gracias.

Casino de Villalba. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Trinidad Cepeda, Villalba. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Juan José Romero Vázquez, Los Romeros. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

Don Juan M.^a Sancho Rodríguez, Fregenal de la Sierra. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

Don Ramón López Alvarez, Alosno. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Ayuntamiento de Río Tinto. Pagó hasta Noviembre del 26. Gracias.

Alcalde de Cortegana. Pagó hasta Noviembre del 26. Gracias.

Sr. Juez de 1.^a Instancia de Valverde. Pagó hasta Noviembre del 26. Gracias.

Sociedad Española de Socorros Mútuos de Peyrano. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

Don Juan Alonso Crespo, Calañas. Hecha suscripción y pagado hasta Marzo del 27. Gracias.

Don Ramón Conde, Calañas. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

Don José Núñez, Valencia. Hecha suscripción. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

Don José Carrasco Martín, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Sr. Registrador de la Propiedad, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Pedro Ferrera Perez, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Juan Aine Carbonell, Ayamonte. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

Don Julián Santos Estevez, Ayamonte. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

Sres. Vázquez y Márquez, Ayamonte. Pagó hasta Diciembre del 26. Agradecido.

Círculo Mercantil, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Casimiro Perez Virella, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Club Tijera, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Agradecido.

Don Manuel Lucena, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Agradecido.

Don Emilio Martín, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Agradecido.

Don Francisco R. Rogado, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Agradecido.

Don Carlos Navarro Cruz, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Bernardo Botello, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Francisco Feria Salas, Ayamonte. Pagó hasta Noviembre del 26. Gracias.

Don Cayo Puga, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Sulpicio Martín, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Domingo Vázquez, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Fidel Collar Gonzalez, Ayamonte. Pagó hasta Noviembre del 26. Agradecido.

Don Prudencio Pallares, Ayamonte. Pagó hasta Octubre del 26. Agradecido.

Don Santiago Alonso, Ayamonte. Pagó hasta Noviembre del 26. Gracias.

Don Mariano Carvajal, Zalamea. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Rafael Sánchez, Zalamea. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Secretario del Ayuntamiento de Zalamea. Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Diego Sanchez Moreno, Sanlúcar de Gaudiana. Pagó hasta Noviembre del 26. Agradecido.

Don Francisco García Tenorio, Villablanca. Hecha suscripción. Gracias.

Don Serafín Contreras, Villablanca. Hecha suscripción. Gracias.

Velazquez y C.^o, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

López Ramos y C.^a, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

Casa de España, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Agosto del 26. Gracias.

Fernández Hermano y C.^a, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Agosto del 26. Gracias.

Don Francisco Caro, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

Don Cándido Noriega, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

Huelga Rodríguez y C.^a, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Agosto del 26. Gracias.

Don Julio Gamiz, Santo Domingo, Pagó (R. D.) hasta Diciembre del 25. Gracias.

Don José Borrás, Santo Domingo, Pagó (R. D.) hasta Agosto del 26. Gracias.

Don José S. Bernal, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Agosto del 26. Gracias.

Don P. A. Ricart, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Agosto del 26. Gracias.

Don Pelayo Cuesta, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Agosto del 26. Gracias.

Don Santiago Bustamante, Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

Don Silverio Martinez, Santo Domingo, (R. D.) Pagó hasta Agosto del 26. Gracias.

Excmo. Sr. Arzobispo de Santo Domingo, (R. D.). Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Francisco J. Peynado, Santo Domingo, (R. D.) Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Federico Henriquez y Carvajal, Santo Domingo, (R. D.) Pagó hasta Octubre del 26. Gracias.

Don Alfredo Ricart, Santo Domingo, (R. D.) Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

REGALO

2.000

Bicicletas

**"CONDORY" PARA PROBAR LAS BONDADES
DE LA PRIMERA MARCA BELGA**

PUESTA EN SU CASA

138 Pesetas, de Camino

Cuadro tubos de acero estirados sin soldadura, yantas y guarda barro acero, color que pidan con dos filetes oro; pedalier nikelado reglable; horquillas reforzadas; muelles escotados, rueda libre, cadena, pedales, doble freno, y guidon, tipos ingleses; bomba y herramientas. Neumáticos Dunlop, Pergougnan. Gutchinson, etc.

142 Pesetas, de Carrera

Cuadro tubos de acero estirados sin soldadura, yantas acero, color que pidan con dos filetes oro; pedalier nikelado reglable; horquillas reforzadas; muelles escotados, rueda libre, doble frenos, cadena y silla de carrera Franco Belga; bomba y herramientas. Neumáticos de 1.^a Clase. Con tubulares, suplemento 6,00 Pesetas.

PAGO: 50 por 100 del valor enviado con el pedido por intermedio del BANCO HISPANO-AMERICANO ó corresponsales de nuestros Banqueros el CREDIT ANVERSOIS Pureau D. Bruxelles. El otro 50 por 100 a la entrega de la bicicleta por nuestro Agente de Aduana, libre de todo gasto puesta Estación ciudad del comprador, con boleta de garantía por 5 años contra todo defecto de construcción.

Pídala hoy mismo y economice

77 veces MAS que a pie por pérdidas de tiempo y calzados.

11 veces MAS que andando en tranvía.

Comprándola directamente a la Fábrica

Etablissements CONDORY.-Poite Postale, 2.-Etterbeek 1
BRUXELLES

ECONOMICÉ 200 ptas. utilidad del intermediario.

Al escribirnos sírvase indicar este aviso

LA RABIDA

REVISTA COLOMBINA IBEROAMERICANA



SE PUBLICA MENSUALMENTE

Redacción y Administración: Sagasta, 37

APARTADO DE CORREOS, 67

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En Huelva, trimestre	2'25 Ptas.	Fuera de España, semestre	7'00 Ptas.
En España, "	3'00 "	Número suelto	1'25 "

Número atrasado, 1'50 Peseta.

Para anuncios y propaganda pídanse las tarifas de publicidad.

«LA RABIDA» EN PORTUGAL

ASSINATURAS

Serie de 6 meses. Esc. 6-00

Serie de 12 meses. Esc. 12-00

Número avulso. Esc. 1-20

Todos los asuntos relativos á seccáo portugueza, deben ser tratados com nosso representante Excelentísimo Sr. D. VIRGILIO MARQUES.—Rua Victor Bastos, 68-3.º Dp. LISBOA.

«LA RABIDA» EN SANTO DOMINGO (República Dominicana)

Todos los asuntos relacionados con la «Primada de España» deben tratarse con nuestro representante Sr. D. FRANCISCO MOLL LLORENS.—Apartado núm. 178.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA ARGENTINA

Todos los asuntos relacionados con la Argentina, deben tratarse con nuestros representantes Don A. MANZANERA.—Agencia General de «Prensa Española»; Independencia, 856; y D. MANUEL DE SOTO CABERTA.—Agencia Universal: «Unión Latina», calle San Salvador núm. 4.641.—BUENOS AIRES

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DE COLOMBIA

Todos los asuntos relacionados con Colombia, deben tratarse con nuestro representante D. MANUEL ALVAREZ GRANELL.—Barranquilla, Apartado 272.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DE CUBA

Todos los asuntos relacionados con Cuba, deben tratarse con nuestro Representante D. RAMON MARCOTE.—Calle Cuba, núm. 24.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN

Esta Revista aspira:

A dar á conocer los «Lugares Colombinos» en todo el mundo.

A propagar la doctrina Iberoamericana de La Rábida, aprobada el 14 de Octubre de 1922 por la Sociedad Colombina Onubense en la solemne sesión celebrada con motivo de la «Fiesta de la Raza».

A defender los ideales de la Sociedad Colombina, á cuyo fin se declara, desinteresadamente, órgano de dicha sociedad.

A estimular el turismo hacia esta región de la Península, cuna del Nuevo Mundo y privilegiada por el clima, suelo y subsuelo.

Como el propósito de LA RABIDA no es el lucro, mejorará su presentación y aumentará su tirada á medida que aumenten los suscriptores.

Colaboradores de LA RÁBIDA

Excmo. Sr. Cardenal Gasparri.—Italia.

Illmo. Sr. D. Vicente Balbás Capó.

Excmo. Sr. D. Manuel de Burgos y Mazo.

Sr. D. Manuel Şiurot Rodríguez.

Excmo. Sr. D. Joaquín Coelho de Carvalho.—Portugal.

Sr. D. Manuel García Morente.

Excmo. Sr. D. Rafael Calzada. Argentina.

Sr. D. Manuel Ugarte.—Argentina.

Sr. D. Baldomero Sanin Cano.—Colombia.

Sr. Alexandre D'Ator.—Francia.

Excmo. Sr. D. Antonio del Solar.

Sr. D. Prudencio Parra de Aguirre.

Sr. D. Manuel Garrido Perelló.

Sr. D. Rogelio Buendía.

Excmo. Sr. D. Fed. Henriquez y Carvajal.—Dominicano.

Sr. D. Enrique Paul y Almarza.

Excmo. Sr. D. Virgilio Marques.—Portugal.

Sr. D. Enrique Deschamps.—Santo Domingo.—(R. D.)

Excmo. Sr. D. Alfonso Pérez Nieva.

Sr. D. Bernardino Sánchez Domínguez. (Bersandín).

Excmo. Sr. D. Sebastián Magalhaes Lima.—Portugal.

Sr. D. Ramón Marcote.—Cuba.

Sr. D. Antonio Ruiz Marchena.

Sr. D. Francisco Moll Llorens. - Santo Domingo.—(R. D.)

Sr. D. Rafael Torres Endrina.

Sr. D. Antonio García Rodríguez.

Excmo. Sr. D. José Vasconcelos.—Méjico.

Sr. D. Tomás Domínguez Ortiz.

Sr. D. José Jiménez Barberi.

Sr. D. Luis de Zulueta.

Sr. D. Rafael M.ª de Labra y Martínez.

Anuncios breves y Económicos

Pedro Domecq.—Casa fundada en 1730.—Vinos y Cognac.—Jerez de la Frontera.—(España).

Manuel Robles Sáiz.—Conservas y Salazones.
Huelva.

Almacén de papel y artículos varios:
Manuel Henández.—Sagasta, 39.—Huelva.

Justo Toscano.—Librería, Papelería, Postales de vistas de Huelva y La Rábida.—Venta de periódicos y revistas.—Joaquín Costa, 5.—Huelva.

Guillermo Durán.—Marmolista.—Sagasta, 27,
Huelva.

Narciso Morgado.—Odiel, 121.—Huelva
Obras por cuadernos con valiosos regalos.—Ampliaciones de fotografías.

Francisco Domínguez Garcés.—Comisionista matriculado
Plaza Saltés, 5.—Huelva

El Anteojo.—Baldomero Campos.
Optico.—Sagasta, núm. 24.—HUELVA

Consultorio médico quirúrgico de Enfermedades de la infancia.—Prf. J. Quintero Guerrero.
Concepción, núm. 13. HUELVA

Andrés Bravo.—Fábrica de Muebles de todas clases
Gravina, 1 y Béjar, 30 y 37.—Huelva.

Antonio Gil García.—Médico.—Enfermedades de la piel.—Sevilla, 23.—Huelva.

Banco Hipotecario de España.—Agente en la provincia, José Pablo Martínez.
Plaza San Pedro, 11 HUELVA

DISPONIBLE

DISPONIBLE

GRAN HOTEL DE MADRID SEVILLA

Casa Benito

Sastrería, Camisería y equipos para Caballero
Esmerada confección de trajes de etiqueta y uniformes
civiles y militares.

Concepción, 29.

Abilio Jiménez

HUELVA

GRAN HOTEL "LA GRANADINA"

PROPIETARIO:

Manuel García Martínez

Clientela escogida

Sagasta, 11.

HUELVA

Salles Mega y Salles

Fábrica de Conservas y Salazones

Empresas de Almadrabas y vapores

de pesca

AÑAMONTE

(Huelva)

Remington



La máquina de escribir REMINGTON

Posee 22 Sucursales

en ESPAÑA y en todas las Naciones del Mundo

Concesionario exclusivo para las provincias de Sevilla y Huelva:

Blas Moreno de la Calle

Cánovas del Castillo, 6—SEVILLA

Depósito en Huelva, Concepción, 2

MATIAS LÓPEZ

SUCESOR

Antonio López Gómez

Vinos, Vinagres y Aceite
FABRICA DE ALCOHOL



— Rábida, 21. - HUELVA —

Anastasio Barrero

BANCA

Almirante H. Pinzón

HUELVA

Gervercería de Viena

HUELVA

CAFE :: REFRESCOS :: BILLARES

Calle Concepción y Alonso de Mora

Farmacia

GARRIDO PERELLÓ

Aceite de Ricino :: Gasa yodofórmica Burgógne

Balones de Oxígeno

Plaza de las Monjas, 6.

HUELVA

J. V. MACHUCA Camisería Inglesa

Altas novedades en camisería, perfumería y regalos.—Artículos de piel y viaje.—Géneros de punto en algodón, hilo y lana

Concepción, 14

HUELVA

Vicente Serrat Andreu

Consignatario de Buques.

Comisionista de Aduanas.

Carbones. Depósito flotante de carbón.

Servicio de aguada para Buques

Cartagena

(España)

M. MARTÍN CORDERO

Agencia de Aduanas

Maderas :: Aceites :: Carbones :: Metales

Gasolina «El Clavileño» :: Petróleo «Diamantina» :: Aceites pesados
de las mejores marcas :: Seguros marítimos, vida é incendios

Lubrificantes Atlantic Refining Company Of Spain

DEPÓSITO Y VENTA

AYAMONTE É ISLA CRISTINA

Gran Exposición
de Antigüedades
JOSÉ POMES

Méndez Núñez, 1 SEVILLA

Aldámiz, Cortes y Zalvide

Sucesores de Astoreca, Azqueta y C.^a

Carbones minerales.—Consignatarios de buques
Coal Merchants.—Ship Brokers

Sagasta, 38

Teléfono núm. 52

HUELVA



La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital Social: 12.000.000 de Ptas.
completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia,
Portugal y Marruecos.—63 años de existencia
Seguros sobre la vida.—Seguros contra incen-
dios.—Seguros de valores.—Seguros con-
tra Accidentes.—Seguros Marítimos.

Subdirector en Huelva y su provincia: **JOSE ARAGÓN GOMEZ**

Vázquez López, 1.

HUELVA

HOTEL DE FRANCE ET PARIS

J. PAREDES, (propietario)

CADIZ

ANTONIO OLIVEIRA

Representante de «La Unión Española de Explosivos»
y Sociedad Industrial Asturiana

HUELVA

F. DE AZQUETA

Aceites minerales, Grasas, Correas,
Empaquetaduras, Tubos de goma, Algodones, etc.

Telegramas: AZQUETA

Sucursales: **MELILLA, ISLA CRISTINA Y AYAMONTE**

Gran café NUEVO MUNDO

BILLARES

Prensa diaria é ilustrada

Calles Sagasta y Zafra. **HUELVA**

Francisco Moll Llorens

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Apartado núm. 178

Santo Domingo (República Dominicana)

Sobrinos de T. Lopez

Fábricas de Conservas y Salazones de
Pescados

Vapores Tarrafas para la pesca de Sardinias

ISLA CRISTINA (HUELVA)

José Elías Serrano

COLONIALES

AL POR MAYOR

CALLE ZAFRA

HUELVA

NUEVO BAZAR

Artículos de Caza

Armas de todas clases :: Especialidad en car-
tuchos cargados de todos calibres

Vicente Bachero Mascarós

Sagasta, 23.-HUELVA

LAS COLONIAS Ultramarinos finos

Valeriano Ciordia

Concepción, 12

HUELVA

Dr. R. CABALLERO

FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO Y BACTERIOLÓGICO

Análisis Clínicos, Serodiagnósticos, Reacción
Wassermann, Productos «I. B. Y. S.»

TELEFONO, NÚM. 29

Concepción, 9.

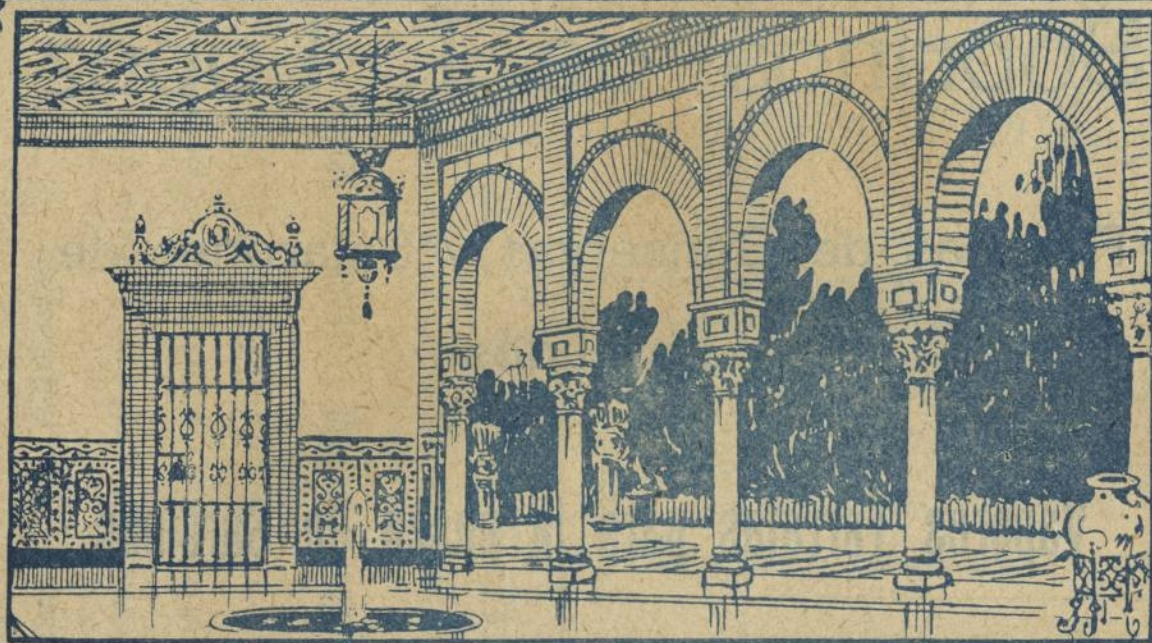
HUELVA

ALMACÉN DE DROGAS

Borrero Hermanos

Sagasta, 7.

HUELVA



Ceramica - Azulejos - Pavimentos - Herrajes
Articulos Sanitarios
Casa González
 Madrid (Gran Vía 14) - Sevilla - Huelva - Córdoba

TORIBIO GALÁN GARCÍA

Tejidos y Plata Meneses

Antonio de Mora Claros, y Méndez Núñez, 26.

HUELVA

Establecimiento de efectos de pesca y almacén de maderas

MIGUEL VALDÉS

Cervantes, 2.—AYAMONTE

DEPÓSITO

de redes de Agencia Central de las Hilaturas

Labrador y Barba

ALMACÉN AL POR MAYOR

DE CEREALES, COLONIALES Y HARINAS

C. Odiel, 7

-- --

HUELVA

“LA CONCEPCIÓN”

Fábrica de Mosaicos :: Losetas de Cemento

JOSE CONDE GARRIDO

Cánovas, 30.

HUELVA

José Mesa FÁBRICA DE TEJIDOS METÁLICOS

Especialidad en Colchones

Catres y Camas de Campaña

General Bernal, 5 (Carpintería)

HUELVA

Fotografía artística CALLE

Premios en diversas Exposiciones
Colecciones artísticas de los lugares Colom-
binos. — Paisajes. — Monumentos y objetos
artísticos de la provincia.

Concepción, 12. HUELVA

- Depósito exclusivo en la provincia
de las Imágenes del arte Cristiano -

Severiano Carmona

ALMACEN DE MERCERIA, PAQUETERIA
Y PERFUMERIA

Alcalde Mora Claros, 4. HUELVA

AUTOMÓVILES

Servicio de alquiler para el turismo : Servicio rápido a Sevilla, lunes,
miércoles y viernes; vuelta, martes, jueves y sábado.

Calle Benafique. TOMÁS FERNÁNDEZ CORTEGANA

Farmacia y Laboratorio de Análisis del Dr. P Comas-Mata y Pérez

SUCESOR DE SÁINZ MARQUÉS

Barquillo, 23 y 25.-MADRID ☉ Teléfono 25-64 M.
Especialidades nacionales y extranjeras. — Productos
químicos purísimos.—Aguas minerales.—Análisis.

Clínica DENTAL

del Odontólogo JOSE CUMBREÑO

Plaza de las Monjas, 16. HUELVA

Sociedad Anónima G. y A. FIGUEROA

Cod. A. B. C. 5.^a Edic.



CASA CENTRAL EN MADRID

Sucursal: AYAMONTE (Huelva) Colón, 19

Telegramas y Telefonemas: PLOMO :: Teléfono, núm. 9

— PLOMO DULCE, ESTANO Y HOJALATA —

HOZEL ORIENTE

Plaza S. Fernando, 7 y 8. ☉ SEVILLA

Calefacción Central

Auto é intérpretes á todos los trenes

Propietaria: Vda. de Diego Gómez

HIJO DE FERNANDO SUAREZ

Comerciante Exportador de Cereales y Frutos del País.—Importa-
dor de carbones ingleses.—Consignatario de buques.—Fletamentos.
Tránsitos.—Seguros marítimos.—Agencia de Aduanas.—Dirección
Telegráfica y Telefónica: FLETAMENZOS

HUELVA

F. RODRÍGUEZ HIDALGO

Pintor Escenógrafo y Decorador

Canalejas, 15. HUELVA

FEU HERMANOS

Conservas y Salazones de Pescado

Especialidades: Atún y Sardinias en Aceite, Marca Registrada LA ROSA
Fábricas en Ayamonte (España) y en Portimao y Olhao (Portugal)

— CASA CENTRAL EN AYAMONTE —

J. MARTÍN VÁZQUEZ

MÉDICO

CONSULTA DE 3 A 5

Sagasta núm. 37 HUELVA

Disponible



La Rábida es la primera afirmación del movimiento iberoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español ó americano que sienta hondo y eleve el pensamiento, ¿no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza que irradia de este humilde Monasterio? El Cristo ante el cual oraron Colón, fray Juan Pérez, Marchena y los Pinzones, abre sus brazos á los hombres de todas las creencias y buena voluntad.

J. MARCHENA COLOMBO
Por acuerdo de la Sociedad Colombina.