



La Rábida

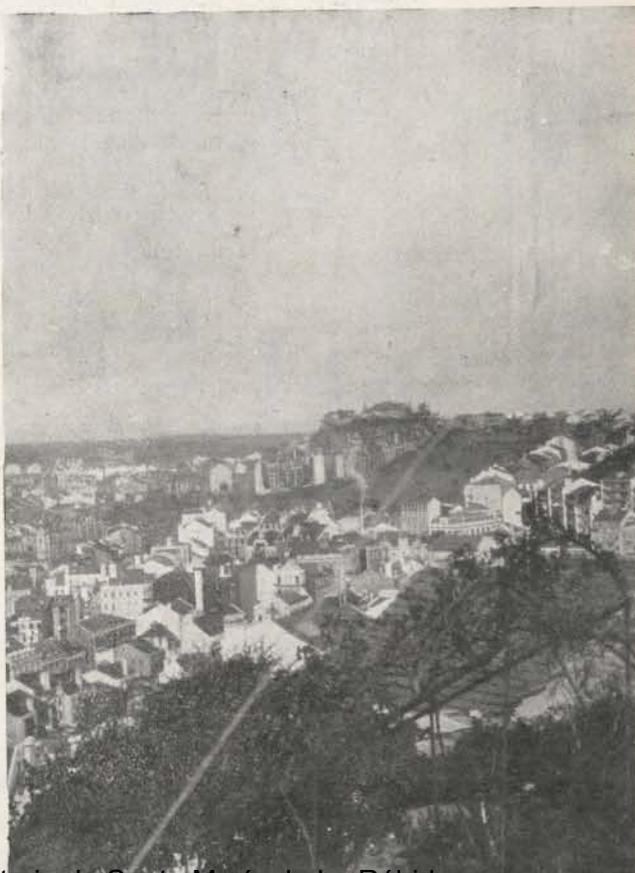
Revista Colombina

Hispanoamericana ¶ ¶

Huelva, Febr. 1929

Palos

Moguer



SUMARIO

Aguas fuertes Colombinas, por Alfonso Pérez Nieva.—Por las rastrojeras de Castilla, por Bersandín.—De mi Idearium en la emigración, por J. Fernández Pesquero.—Poesía. A Gloria, de Salvador Díaz Mirón.—El culto a Cervantes, por Angel Dotor.—La gran Cruz de Alfonso XII otorgada a un sudamericano.—Casa de España en Roma.—Marchena Colombo y los estudiantes hispanoamericanos.—Don Rafael Calzada, por J. Marchena Colombo.—Bibliografía de LA RÁBIDA, por J. M. M.—Biblioteca general de autores iberoamericanos. La Rábida debe ser su Sede, por Antonio Chacón Ferral (An-Cha-Fe).—Instituto Hispano-Cubano de Historia de América.—Suelos.—Correspondencia.—Notas americanas.

Fotograbados

Portada: Lisboa. Vista parcial.—Madrid. Círculo de Bellas Artes: Salón de la planta baja con amplios ventanales sobre la calle de Alcalá. Vista de un ángulo de la sala de espectáculo. Un rincón del salón de exposiciones.—Sevilla. Un aspecto de la exposición con sus fuentes luminosas.—Monasterio de Santa María de la Rábida: La Cruz. (Dibujo de Caballero).—Laboratorio de Arte. (Universidad de Sevilla). Cristo de la Buena Muerte.—Laboratorio de Arte. (Universidad de Sevilla). La Giralda.—Monasterio de la Rábida. (Dibujo de Moreno).—Puerto Rico. Instituto Universitario «José de Diego».—Cuba. Una casa de Habana.—Don Rafael Calzada.—«Villa Calzada». Residencia del Sr. Calzada.—Manila. Una de las escuelas intermedias.



Visita a los "LUGARES COLOMBINOS"

(HUELVA, LA RÁBIDA, PALOS Y MOGUER)

LÍNEA DE SEVILLA

SALIDAS DE HUELVA.—Correo: A las 7,40; llegando a Sevilla a las 11,30 horas. - Omnibus: A las 15,40; llegando a Sevilla a las 19,25. - Expreso: A las 17,50; llegando a Sevilla a las 20,30. - Omnibus: A las 20; llegando a La Palma a las 21,15. - Omnibus: Salida de La Palma a las 7; llegando a Sevilla a las 9,35.

SALIDAS DE SEVILLA.—Omnibus: Saldrá de La Palma a las 8; llegando a Huelva a las 9,10. - Omnibus: A las 6,45; llegando a Huel-

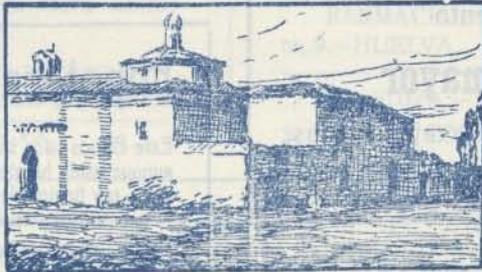
va a las 10,25. - Expreso: A las 9,50; llegando a Huelva a las 12,35. - Correo: A las 17,35; llegando a Huelva a las 21,30. - Omnibus: A las 19,30; llegando a La Palma a las 21,10.

Estos trenes tienen enlace con el expreso de Madrid.

Excursiones desde Huelva a la Rábida Palos y Moguer, diez minutos en automóvil por el Paseo de los Pinzones y cinco minutos en el transbordador para atravesar el Tinto.

A la Sierra: Por la línea de Zafra a Huelva y automóvil en la estación de Jabugo.

Pídanse detalles a la **SOCIEDAD COLOMBINA**



Pedro Gómez

VIAJES CLASICOS

LOS VIAJES DE LA RUTA DE AMERICA

	Ptas.
Alvar Núñez Cabeza de Vaca: Nafragio y Comentarios	4,50
Fernández de Navarrete: Viajes de Cristóbal Colón	4,00
Hernán Cortés: Cartas de relación de la Conquista de Méjico . Dos tomos Cada uno	5,50
López de Gomara: Historia general de las Indias . Dos tomos. Cada uno	5,50
Pigafetta: Primer viaje en torno del globo (Relato del viaje de Magallanes y Elcano)	5,50
Cieza de León: La Crónica del Perú	4,50
Fernández de Navarrete: Viajes de los españoles por la costa de Paria	4,00
Fernández de Navarrete: Viajes de América Vespucio	5,50
Azara: Viajes por la América Meridional . Dos tomos Cada uno.	4,50

Pida el catálogo completo en su librería o en

Espasa-Calpe. S. A.

Ríos Rosas, 24 — Apartado 547

MADRID

PEREZ y FEU

Sucesores de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salazones de

Atún, Sardinias y Abonos de Pescados.

Sardinias especiales, marca

EL LEÓN

Ayamonte

(Huelva)

EL LIENCERO

TEJIDOS y PAQUETERIA

José Garcia de la Torre

Duque de la Victoria, 19.

HUELVA

R. Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón, 8.—HUELVA

Importadores directos

de aceites, grasas lubricantes y algodones

Fabricantes de las Balitas Patentadas n.º 93 703

EFFECTOS NAVALES

Casa en MADRID: QUINTANA, 25

GUILLERMO F. POOLE

CONSIGNATARIO

Almirante H. Pinzón, 15

HUELVA

La Industria Onubense

HUELVA

ELECTRICIDAD y MECANICA

Representación de la casa FIGUEROLA de Valencia

Pozos artesianos : Molinos de viento

Norias y Malacates

SAN ANTONIO

Fábrica de Ladrillos ordinarios.—Mosáicos

y Losetas de Cemento

Francisco Sotomayor

Especialidad en ladrillos finos y tejas planas.

Molduras de todas clases y cacharros

ordinarios

Fábrica: C. de Gibraleón, 101.

HUELVA

Hipotecas

AGENCIA DE PRÉSTAMOS CON EL BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Este Banco hace sus operaciones sobre fincas rústicas y urbanas aunque estén hipotecadas, con interes de 5 y medio por ciento y por tiempo de 5 á 50 años, a voluntad del peticionario.

Darán informes y toda clase de facilidades para la más segura y rápida tramitación

JOAQUÍN DOMÍNGUEZ Q.-ROQUETA

Sagasta, 41.

HUELVA



Compañía Trasatlántica

Vapores Correos Españoles

SERVICIOS REGULARES

<i>DIRECTO: España - New York</i>	7 Expediciones al año
<i>RAPIDO: Norte de España a Cuba y Méjico</i>	14 » »
<i>EXPRESS: Mediterráneo a la Argentina</i>	12 » »
<i>LINEA: Mediterráneo, Cuba y New York</i>	14 » »
» <i>Mediterráneo, a Puerto Rico, Venezuela y Colombia</i>	14 » »
» <i>Mediterráneo a Fernando Póo.</i>	12 » »
» <i>a Filipinas</i>	3 » »

Sevicio tipo Gran Hotel - T. S. H. - Radiotelefonía - Orquesta - Capilla, &, &.

Para informes, a las Agencias de la Compañía en los principales puertos de España. En Barcelona oficinas de la Compañía: Plaza de Medinaceli, 8.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas á familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los demás modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros, como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y Capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen á la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzíbar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo-Ilo, Cebú, Port Arthu y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá á San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

SERVICIOS COMBINADOS

La Sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregado a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta como ensayo, deseen hacer los exportadores.

DISPONIBLE

Anuncios breves y económicos

FERNANDO LÓPEZ FRANCO.-Automóvil de alquiler
DODGE-SEDAN.—H s/p 876

Avisos: C. de Gibrleón, 54 y Garage Monumental

FARMACIA FIGUEROA.—Alcalde Mora Claros
(antes 1etuán), 14.—HUELVA

BRUNO PRIETO.—Sastrería. -Esmeradas confecciones
Vázquez López, 4.—HUELVA

Disponible

FARMACIA.—BORRERO DE LA FERIA.—Sagasta, 9.—HUELVA.

LA SUIZA.—Platería, Joyería y Optica. — JOSÉ S. HUET Y COMPAÑIA.—Concepción, 9.— HUELVA

HOTEL URBANO.--HUELVA

NUEVO BAZAR

Artículos de Caza

Armas de todas clases :: Especialidad en cartuchos cargados de todos calibres

Vicente Bachero Mascarós

Sagasta, 23.-HUELVA

Servicio diario del correo de Huelva a la Rábida

Desde el 1° de Diciembre queda abierto al público este nuevo servicio en auto camión y canoa en la forma siguiente:

SALIDAS.—De Huelva (plaza 12 de Octubre) a las 8 y media de la mañana y a las 3 y media de la tarde.

De la Rábida, a las 9 de la mañana y las 5 de la tarde.

PRECIOS.—Ida y vuelta, 1,75; ida o vuelta 1,50.

ENRIQUE RODRIGUEZ

Vapores de Pesca

HUELVA

JOSE DEL RIO

SASTRE

Puerta del Sol. 3. MADRID

DIEGO FIDALGO

GRAN SURTIDO EN MANTONES BORDADOS

ESTILOS ANTIGUOS

Concepción, 19 HUELVA

BENITO CERREJON

VAPORES DE PESCA

y Fábrica de hielo LA SIBERIA

OFICINA:

Almirante H. Pinzón, 28. HUELVA

FARMACIA QUINTERO

INYECTABLES :: ESTERILIZACIONES

General Primo de Rivera, 4 HUELVA

MATEU

Artes é Industrias Gráficas
S. C. L.

Litografía, Tipografía,

Fotografado, Encuadernación, Fototipia,

Relieve, etc.

Paseo del Prado, 34 MADRID

José Elías Serrano

COLONIALES

AL POR MAYOR

CALLE ZAFRA

HUELVA

La Compañía de Maderas

HUELVA

Medalla Cooperativa Dirección Telegráfica y Telefónica: Maderas

Primer Premio Medalla de Oro Apartado de Correos, 85

Almacenes de Maderas

Importación de Maderas de Flandes y Maderas de Pino-tea.

Grandes existencias en todas las dimensiones de vigas, y tablones

Talleres mecánicos de Serrar, Cepillar y Machihembrar

Casas en Madrid, Bilbao, Santander, Gijón, San Juan de Nieva, Avilés, Pasajes, San Sebastián, Alicante y Murcia.

Dominguez Hermanos

HUELVA

Consignatarios de la Compañía Trasmediterránea
Agentes de la Sociedad «Peñarroya»
Agentes depositarios de la Sdad. Española «Oxígenos»
Consignatarios de «Société Navale de L'ouest» «Lloyd
Royal Belge», Società Nazionale di Navigaciones»

Almacén de Hierro y Material de Construcciones

Cementos, Yesos, Abonos, Sulfato, Azufre, Estaño,
Plomo, Hojalata, Perdigones, Herraduras, Clavos de
Herrar, Chapas Galvanizadas, Acero y Herramientas
para Minas, Tuberías de Hierro y de Plomo, Correas de
cuero, Aceites Minerales, Algodón, Cuerda de Abacá,
Carburo de Calcio, Carbones Minerales, etc., etc.



CORRESPONDENCIA

Apartado de Correos núm. 48 HUELVA

Román Pérez Romeu

Fábricas de conservas y salazones de pescados

Vapores tarrafas para la pesca de
sardinias

Isla Cristina (Huelva)

Juan Muñoz Beltrán

MATERIALES DE CONSTRUCCION
Y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

HUELVA

CHEVROLET y OAKLAND

Concesionarios exclusivos para Huelva y su provincia

FERNANDEZ y NUÑEZ

Sagasta, 37, bajos HUELVA

Los Angeles

ULTRAMARINOS FINOS

Antonino Vázquez y Vázquez

Sucesor de Avila, Vázquez y Compañía
Los mejores Cafés tostados al día. Galletas
finas y conservas. Jamones y embutidos
de la Sierra

Concepción, 21 HUELVA

Hijo de Miguel Mora

IMPRESA :: ENCUADERNACIÓN

SELLOS DE CAUCHU Y METAL

Plaza de las Monjas. HUELVA

RESTAURANT CIRCULO MERCANTIL

CALZADO DE LUJO
GRAN SURTIDO EN TODAS CLASES
ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

JOSE OCAÑA

Sagasta, 30 HUELVA

“LA CONCEPCION”

Fábrica de Mosaicos :: Losetas de Cemento

JOSE CONDE GARRIDO

C. de Gíbraleón y García Cabaña.—HUELVA

Gran Hotel Internacional

Montado a la Moderna ● Selecto Confort

Propietario: Don PEDRO BLANCH.-Calle Sagasta.-HUELVA

Auto á todos los trenes ● Excursiones á Punta Umbria, la Rábida
Palos, Moguer y la Sierra (Gruta de las Maravillas)

ROMERO Y C.^{IA}

Coloniales, Cereales, Harinas : Conservas al por mayor

Zafra, 12.

HUELVA

Federico Delgado de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS

Habilitado de Clases Activas y Pasivas
Representante de Ayuntamientos, Sociedades
y particulares

Plaza de las Monjas, 15.

HUELVA

Disponibile

José Marchena Colombo

ABOGADO

DESPACHO { HUELVA: Sagasta, 37
SEVILLA: Corral del Rey, 19

Bazar Mascarós.-HUELVA



GRAMOFONOS Y DISCOS

Ventas al contado y á plazos de toda clase de aparatos
19 modelos diferentes y garantizados

Agencia de las casas GRAMOFON y ODEON
Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades

Banco Hispano Americano

Domicilio Social: Plaza de Canalejas.-Madrid
Sucursal del Sur: Calle Duque de Alba, 18

SUCURSALES Y AGENCIAS

Albacete, Alcoy, Alicante, Almeria, Antequera, Badajoz,
Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud,
Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña,
Egea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada,
Huelva, Huesca, Jaen, Játiva, Jerez de la Frontera, Las
Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida,
Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona,
Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma,
Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarra-
sa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid,
Vigo, Villafranca de Panadés y Zaragoza.

Compra y venta de valores :: Custodia de Alhajas
y valores :: Cambios y descuentos

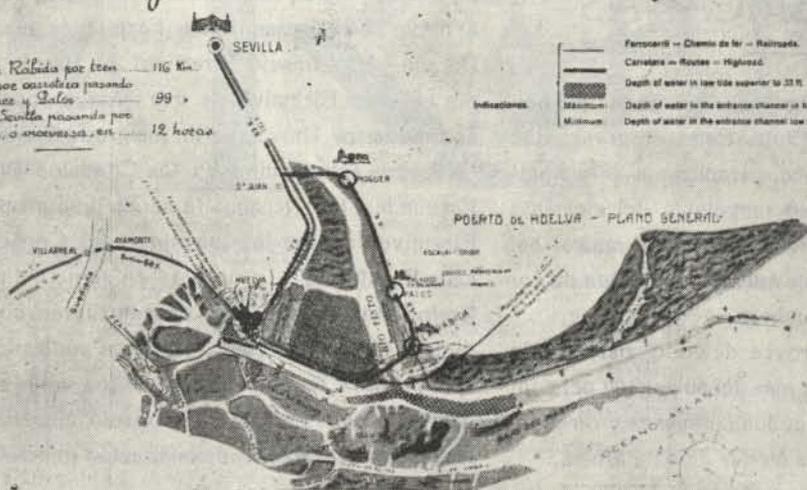
Cuentas corrientes en pesetas, en las que se abonan in-
tereses á los tipos siguientes:

2 por 100 al año, en las cuentas disponibles vistas; 2 y
medio por 100, á 3 meses fecha; 2 y tres cuartos por 100
á 6 meses fecha; 3 por 100, á un año fecha

Viaje de Lisboa a Sevilla por La Rábida.

Sevilla a la Rábida por tren 116 Km.
 Id. id. id. por carretera pasando
 por Ayamora y Talca 99
 Lisboa a Sevilla pasando por
 la Rábida, o inversa, en 12 horas

Ferrocarril — Camino de fer — Rábsada.
 Carretera — Route — Highway.
 Depth of water in low tide superior to 33 ft.
 Indicación: Máximo: Depth of water in the entrance channel in high tide 23 ft., 8 in.
 Minimum: Depth of water in the entrance channel low tide 21 ft., 4 in.



Transbordador "F. MONTENEGRO"

SERVICIO DIARIO
 Inaugurado el DOMINGO 23 de Junio

HORAS DE SALIDA	
Del Muelle de la Punta del Cebo	Del Muelle de la Rábida
Viaje 1.-3 de la tarde	A las 3 h. y 30 minutos
2.-4	4 - 30
3.-5	5 - 30
4.-6	6 - 30
5.-7	7 - 30
6.-8	8 - 30

TARIFA

Transporte desde el muelle de la Punta del Cebo al de La Rábida a preciosos:

Primera clase o cubierta	Personas 0.25 Pesetas
Preferencia	id. 0.50 id.
AUTOMÓVIL (sin su conductor (A))	2.25 id.

NOTA.—Hay abonos por diez viajes, en un mes de junio, con rebaja del

Ybarra y Compañía, S. en C.

EMPRESA DE NAVEGACION

SEVILLA

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Mediterráneo, a Brasil, Uruguay y Argentina, con salida del puerto de Génova los días 25, y de Buenos Aires el 15 de cada mes.

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Mediterráneo y los Estados Unidos de América, con salida del puerto de Génova los días 15 y 30, y de New-York los 15 y 30 de cada mes.

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Cantábrico, Sevilla y los Estados Unidos de América; una expedición cada 25 días.

SERVICIOS DE CABOTAJE, regulares, bi-semanales, entre Bilbao, Marsella y puertos intermedios.

Para informes dirigirse a la DIRECCION, Apartado n.º 15, Sevilla, y en los puertos a sus respectivos Consignatarios

NOTAS AMERICANAS

CHILE.—Los depósitos más grandes de yodo que hay en el mundo se encuentran en Chile. Estas reservas, que constituyen una riqueza aladinesca, garantizan a la humanidad entera un aprovisionamiento inagotable del elemento que sirve para purificar y fortalecer la vida orgánica, así como presta, en calidad de agente químico, servicios de valor inestimables en diversas industrias.

Actualmente, el mundo se provee de yodo merced a la producción chilena que abastece más del 80 por 100 del consumo y a la escasa producción de los japoneses y otros industriales que extraen el yodo de ciertas algas marinas.

El Gobierno de Chile ha intervenido en el sentido de impedir las especulaciones tendientes a limitar las ventas de yodo manteniendo precios excesivos. Comprende el Gobierno que siendo Chile el país privilegiado por la Naturaleza en materia de reservas de yodo, no es posible limitar el uso de este notable elemento que ofrece a la humanidad utilidades inmensas.

DESARROLLO DE LA AGRICULTURA CHILENA.—Aunque la superficie cultivada de Chile no corresponde todavía a la potencia productora del país, se nota actualmente un gran resurgimiento agrícola que se debe a la vigorosa palanca gubernativa.

Campos hasta ayer yermos y virginales, se están entregando sin interrupción al trabajo; y extensiones considerables del centro y del Sur del país, reciben la acción vivificante del regadío y el influjo animador de los caminos modernos.

Por otra parte, la subdivisión organizada de la propiedad, mediante el aumento rápido de la población es ya un hecho con la declaración de la ley que establece la Caja de Colonización Agrícola.

Chile produce todos los productos de las zonas semicálidas, templada y fría, y sus suelos son extraordinariamente favorables para el cultivo de las frutas.

LA POBLACIÓN DE LA ARGENTINA EN 1928.—Según el cálculo postcensal de la República, la población total de la Argentina era, en 31 de Diciembre de 1928, de 10.922,855 habitantes, de los cuales 2.078,755 correspondían a la capital y el resto, o sea 8.844,100, a las provincias, figurando los territorios con la cantidad de 528,665. En estas cifras se incluye la población aborigen, que consistía de conformidad con el censo nacional de 1920, en 25.425 indios censados, a los que hay que agregar otros 20.000, cifra en que se apreciaba a los indios no anotados.

PARAGUAY. EL NUEVO ESTATUTO UNIVERSITARIO.—El Estatuto Universitario aprobado por el Senado del Paraguay en Julio último establece que la Universidad Nacional de Asunción es una persona jurídica constituida por Facultades de enseñanza superior, destinadas a realizar los fines de investigación científica, preparación profesional y extensión universitaria, y que su gobierno estará a cargo de

un Rector y de un Consejo Superior Universitario, estando al frente de cada una de las Facultades que la integran un Decano y un Consejo Directivo. El Rector será nombrado por el Poder Ejecutivo, de una terna propuesta por el Consejo Superior Universitario, integrada a ese efecto con los delegados estudiantiles en los Consejos Directivos de las Facultades; los Decanos lo serán igualmente por el Poder Ejecutivo de entre los miembros del Consejo Directivo de cada Facultad y a propuesta en terna del mismo; tanto el Rector como los Decanos desempeñarán sus funciones durante el término de cuatro años, no pudiendo ser reelegidos sino por dos terceras partes de los votos en la propuesta para su nombramiento. El Consejo Superior Universitario tendrá a su cargo la administración general de la Universidad.

PUERTO RICO. LA RECAUDACIÓN DE RENTAS INSULARES EN EL AÑO ECONÓMICO 1928-29.—Durante el año económico que terminó el 1 de Julio último, el total de las rentas recaudadas por la Tesorería General de Puerto Rico, fué de 11.004.158 dólares.

EL AUTOMOVILISMO EN EL CANADÁ. Según las últimas estadísticas, el número de vehículos a motor en uso en el Canadá a primeros de 1929, era de 1.076,819, lo que representa un término medio de un automóvil para cada nueve habitantes, ocupando, por lo tanto, el cuarto lugar en el mundo, después de los Estados Unidos (1 coche, por 5,1 personas), Islas Hawaii (1 para cada 7,9) y Nueva Zelanda (1 para cada 8).

LAS RENTAS PÚBLICAS DE MÉXICO EN 1928.—La Secretaría de Hacienda ha hecho público que los ingresos de la Federación en el año 1928 no obstante la disminución de las recaudaciones por los impuestos a la producción y a la exportación del petróleo, excedieron en más de 10 millones de pesos a lo evaluado en el presupuesto. La recaudación efectiva fué de 500.506,615 pesos, siendo lo calculado 290.000.000. Uno de los impuestos cuyo rendimiento excedió notoriamente a los cálculos originales, fué el que grava la importación, ya que dió 10.642.629 pesos más; siguiendo el impuesto sobre la renta, con un aumento de 5.275.042; y el impuesto sobre la gasolina, con un excedente de 657.928.

EL SALVADOR. EL PRESUPUESTO DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR PARA 1929-30.—El presupuesto fiscal que acaba de ser aprobado para el ejercicio que comenzó el 1.º de Julio último, fija los gastos en 25.775.598 colones y evalúa los ingresos probables en 25.490.000. Los primeros se reparten como sigue: Asamblea Nacional, 205.785 colones; Presidencia de la República, 165.770; Cartera de Gobernación, 5.110.786; de Trabajo, 18.840; de Fomento, 5.119.000; de Agricultura, 177.500; de Relaciones Exteriores, 767.950; de Instrucción Pública, 2.728.215; de Justicia, 1.155.051; de Beneficencia, 816.472; de Sanidad, 595.600; de Hacienda, 2.116.715; de Crédito Público, 6.400; de Industria y Comercio, 46.000; de Guerra, Marina y Aviación, 4.505.657 y Ministerio General, 550.000 colones.

LA RÁBIDA

REVISTA HISPANOAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

AÑO XVII

Redacción y Administración, SAGASTA, 37.

Huelva 30 de Noviembre de 1929

NÚM. 184

DIRECTOR PROPIETARIO: JOSÉ MARCHENA COLOMBO

Aguas fuertes Colombinas

TERCER VIAJE

TERCERA ESTAMPA

En el cabo extremo de la Trinidad, por el punto cardinal del Oeste, que se entra en el mar describiendo una suave playa, se han encontrado las tres carabelas con aquella piragua conducida por un puñado de indios. Renovada la provisión de agua, cogidas frescas y sabrosas frutas, bajo la frescura de una brisa deliciosa, han vuelto la alegría y la confianza, las dos hermanas gemelas que acompañan a todo viajero, al ánimo de los tripulantes. Pero ¿está desierta la isla? Es fuerza averiguarlo. Y he aquí que emprendida una navegación costera, aparecen al fin, los indígenas cuando menos podía esperarse.



Entre la chusma despierta regocijo y curiosidad el descubrimiento, pero todavía enciende en ella otra idea, menos noble, aunque más conforme con el propósito que la llevó a enrolarse, para la marítima jornada. Los indígenas son altos, bien hechos, casi blancos, de facciones regulares. Algún marinero que ya navegó en anteriores viajes con Colón, comenta la diferencia de aspecto de estos indios, de mayor gallardía que los hallados hasta entonces. Los rostros son simpáticos, las miradas inteligentes. No brilla en los ojos recelo salvaje. Van en cierto modo, vestidos, con toneletes de filamentos brillantes, gastan diademas de plumas de tornasol que destacan sobre las rizosas y largas cabelleras ru-

bias y ármanse con arcos y flechas y grandes paveses de corteza de árbol. Pero sobre todo, en lo que repara la aventurera gente, es en que usan los incógnitos naturales, pulse-
ras de oro y collares de perlas. ¡Y sus enemigos inclinando al vulgo a negar que las lejanas tierras ultramarinas, dieran de sí las preconizadas riquezas! Este pensamiento arruga la frente del Almirante con un pliegue de amargura.... No se exterioriza, sonríe a los indígenas que no se muestran agresivos, que se inclinan cruzando los brazos...

La aldea entre los grandes barrancos. Chozas amplias, piedras de tosco trabajo pero labradas. Y la vegetación de un exuberancia inaudita. Colón acepta los agasajos, el agua de coco, vuelven a salir las sartas de cuentas de vidrio, que aporta como siempre, en las que fia tanto como en la espada tajante. Pero urge al Almirante llegar pronto a la Isabela, cuya situación política conoce por noticias de Bartolomé y como desea explorar la nueva tierra, da orden de zarpar enseguida y se abisma por las amplitudes del golfo de Paría.

Las calmas del Ecuador le habían hecho derivar de la pretendida línea divisoria oceánica de Norte a Sur, haciendo rumbo al Oeste y la aparición de la Trinidad, con sus indígenas de clara tez, en aquellas latitudes, veníale a demostrar lo falso de semejante raya matemática y hasta le sugería la extraña sospecha, de si el mundo, según el globo terrestre construido por el sabio de Nuremberg, Martin Belsain, era efectivamente esférico como se representaba.

En tanto, las carabelas van navegando por la serenidad del golfo de Paría, a lo largo de unas costas risueñas y floridas, que se suceden con un continuado verjel. Realizan sucesivos desembarcos de rápida exploración, sin alejarse de la orilla, las tripulaciones y hallan siempre la misma naturaleza espléndida, iguales selvas vírgenes, palmas, plátanos, helechos, fuentes naturales de agua cristalina que convida a beber, y multitud de aves a cual más variadas, de plumajes espesos de colores, como si fuesen flores con alas. De pronto, la desembocadura de un río de enorme anchura, que se interna en tierra, orlado de verdura y de precipitada y rápida corriente. Destácase de la flota alguna lancha, con marineros y soldados, que salvan la barra tumultuosa y bo-



gan, ojo avizor, en prudente reconocimiento, retrocediendo al cabo después de unas cuantas brazas, en demanda del refugio de la escuadra. Es el caudaloso e inmenso Orinoco.

Y en la mente exaltada de Colón, mente de creyente fervoroso, enardecida por las maravillas de aquella tierra de privilegio, surge una idea extraña, que no se para a considerar que no es ortodoxa, que nace desuasombrado ante la magia del medio que le rodea: la Je que ha llegado con su minúscula flota, por feliz suceso, a dar con el verdadero emplazamiento del Paraíso Terrenal de la Sagrada Escritura.

ALFONSO PÉREZ NIEVA

Madrid, Noviembre 1929.

HACIA LAS BATUECAS

Por las rastrojeras de Castilla

Una hora más tarde de la acordada el día anterior salieron de la ciudad, dos veces tal, Fernando, Licenciado en Derecho o Abogado sin ejercicio y, a la vez, Perito Químico, y Zoilo, arriero de ocasión, pañero y tejedor de oficio, nominalmente, y, en realidad, labrador a jornal la mayor parte del año e industrial mondonguero y vendedor de pernils y chorizos, periódicamente. Iba, caballero, aquel, sin caballo, a horcajadas sobre un manso mulo bien albardado, con cabezal y sin bridas, ronzalero a la grupa de un rucio cargado con más de lo que podía y conducido por Zoilo, el espolique en cuestión.

De esta guisa caminaron buen rato sin cruzarse entrambos ni una palabra: embriagado el primero, ora con los sahumeros y deleites raciales que le proporcionaban las ho-

ras tiernas del amanecer, la perspectiva del paisaje, por é tantas veces añorado, y la forma clásica de realizar esta excursión, preparada y acordada en consonancia con sus pensamientos; ora, con las fruiciones que presentía yendo a conocer la Sierra de Francia, tan gaudiosamente evocada por sus difuntos padres, a experimentar las delicias del silente lenguaje del ponderado valle de las Batuecas y a cumplimentar amigos y familiares, que, al saber se hallaba, tras larga ausencia, en Ciudad Rodrigo, le habían invitado insistentemente para que fuera a verlos y a celebrar con ellos las tradicionales fiestas del pueblo. Preocupado el segundo en ganar a dobles trancos la hora perdida según las por él calculadas para la jornada; pues era conveniente, para no fatigarse y sestear en las de pleno sol, aligerar el paso en estas del alba estival, y así salvar en el día la distancia que medía entre la muy heroica y episcopal, «in partibus» ciudad sede a la vez de la charrería salmantina, y el, sin epítetos blasonados, sobriamente poético y muy timorato pueblo de La Alberca.

Conduciendo la reata marchaba Zoilo en vanguardia, la cabeza baja, tocada con un churriente sombrero de fieltro negro y anchas alas; blusilla corta de percal ribeteada con negra trencilla, pantalón bombacho, zaragüelles, media blanca y recios zapatos de cuero sin pulir.

Llevaban de camino más de una hora. Cruzaban por las dehesas de Pedrotoro, a cuyos caseríos estaban dando vista, cuando Fernando rompió el silencio con el siguiente diálogo:

—¿Cuándo te casas, Zoilo?

Este, sin variar el paso, ni volver la cabeza, contestó secamente:

—Cuando tenga novia.

—¿Es que no te gustan las mujeres?

—Me gustan como a todos los hombres cabales, pero es que no pienso «ahora» en amoríos.

—Eso, Zoilo, no se piensa; eso se siente. ¿Y qué hombre cabal no tiene ese sentimiento y gusta hablar de él? ¿Y quién, por tenerlo, no corre el riesgo, el mal llamado riesgo, y mejor dicho fortuna y gloria, de que ese sentimiento se haga pasión y se trueque en amor, precisamente por ser racional y no sólo sensitiva nuestra animalidad, prendiendo, *sintonizando*, en el de una mujer de la que podamos decir es nuestro amor?

—Uf, y qué poéticos estamos en ayunas—replicó Zoilo rezongando y sin que bien se le entendiera.

—Yo creo—continuó Fernando—que en los pueblos es más fácil cristalice el amor castamente que no en las ciudades; porque la vida rural es más propicia al casamiento y en ella éste más necesario. En cambio, en la vida urbana, aun en la ociosa e improductiva, no hay hoy el vagar requerente a la placentería del amor, del amor formal. No es frecuente ni tan fácil en las ciudades modernas la apetencia a la creación de un hogar, a la plasmación del amor con avaricia por sus legítimos frutos, entre otras razones de índole económica, social y pedagógica—como la persistencia en



MADRID. CÍRCULO DE BELLAS ARTES: SALÓN DE LA PLANTA BAJA, CON AMPLIOS VENTANALES SOBRE LA CALLE DE ALCALÁ.

una educación viciada, egoísta y de moral deportiva—porque antes de cuajar el sentimiento pasional, suele pervertirse o convertirse en deleitoso placer, para terminar, con el hastío consiguiente, en lujuria, que es la madrastra del amor, dándose el caso de que haya quien, tomando este término «libidinoso» por norma, presume hallarse de retorno del amor. Del amor freudiano, acaso.

—Uf, de eso habría mucho que hablar—runeó el peatón.

—¿Qué dices que no te oigo?

—Que también por acá hay mucha tela que cortar, de eso. Hoy día ya no son los pueblos tan así como Vd. cree, Don Fernando. En todos los sitios cuecen habas, a ese respectivo—repuso Zoilo en tono campesino, o sea, a voz en grito.

—Naturalmente que habrá tela cortada y para cortar donde quiera que haya hombres y mujeres; y no es nuestra tierra donde menos tela de esa hay disponible. Con brillante estro un egregio vate contemporáneo ha advertido que bajo el pardo sayal, representativo de la austeridad y templanza atribuidas a Castilla, oculta el castellano, vivitos y coleando, los siete pecados capitales, que tienen los hombres de todas las latitudes. Pecados inherentes y fundamentales a la naturaleza humana; las siete columnas que la sostienen o, mejor las siete colmenas que la mantienen... si están bien administradas y disciplinadas. Claro, que el que estén veladas o velados por el pardo sayal no implica buena administración de esos capitales vicios y menos aniquilamiento de sus raíces con abono de las virtudes contrarias; pero sí presupone caución o ánimo cautelosamente dispuesto y prevenido para la morigeración y disciplina interior. Mas, dejemos esto del pardo sayal castellano, pues que ello es un signo del periclitarse de la Castilla paciente y acogotada.

Pero ello no es un carácter, ni lo característico de la activa y democrática, de la genuina y castiza Castilla, la que alienta en la musa de nuestro paisano el anacreónico poeta, sin Batilo, clérigo mundanal y enamorado, Cristóbal de Castillejo, que nació en Ciudad-Rodrigo; de la Castilla que vibra en el romancero, la de las Comunidades, la que no periclitó; la que deviene y adviene porque hay carácter y caracteres. Aun hay sol en las bardas de los pueblos castellanos; importa, pues, no prosigan estos aldeanos o provincianamente en esta época del advenimiento de la solidaridad universal tan propicia a las comunidades; ni se distraigan en deportes de esporádica cultura confiados en que el sol baje e inunde todo el bardal, en lugar de, mancomunados, subir a ellos, ordenada y decididamente con terquedad consciente y abnegado tesón, a las bardas a tomarlo mirando sobre ellas más allá del solar.

—¿Y usted, por qué no se casa? ¿No será por no tener la edad?—interrumpió irónicamente el rústico mozo, harto de oír aquella, para él inextricable jerigonza y deseoso de ponerla término sin acertar cómo ni de qué manera, ya que quería advertir indirecta y comedidamente a tan sabihondo señor cumpliera el trato estipulado al ajustar el viaje. Estaba todavía en ayunas el zoileco escudero; y lo tratado fue retribuirle con un jornal de quince pesetas más la comida y bebida.

Algo perplejo Fernando por la inesperada pregunta, contestó:

—Hombre..., te diré lo que decía Hesiodo, un sabio griego: «Es lo mejor casarse; pero ten cuidado de que tus vecinos puedan alegrarse a expensas tuyas. No hay premio mayor que una buena esposa; nada hace horrorizar tanto como uno mala; os quema sin fuego y os proporciona una vejez desdichada» ¿Tu no sabrás seguramente los versos,



MADRID. CÍRCULO DE BELLAS ARTES. VISTA DE UN ÁNGULO DE LA SALA DE ESPECTÁCULOS.

«Sermón de amores», del mentado poeta mirobrigense?

Zoilo no pudo contenerse más; echó por en medio de la calle, como se suele decir, respondiendo descarriada y des-templadamente:

—Déjeme en paz de sermones y versos, de los que nada sé ni quiero saber mientras esté en ayunas, porque mal anda el ánimo cuando remusguea el estómago.

—Pero, ¡buen hombre! ¿cómo no lo has dicho antes?—repuso, lamentándose sinceramente Fernando. Y, con presteza y agilidad igual a las de su locuacidad y bien discurrir, paró el mulo, echó pie a tierra, y sacó de la alforjilla un pequeño envoltorio, de galletas almendras y pasas, dándose-lo al espolique para que las desenvolviera y comiera. A seguida desenfundó la pequeña cantimplora que, sujeta a una correa, llevaba en bandolera; y, escanciando de ella, en portatil vaso, el rico aguardientillo que, al salir de Ciudad-Rodrigo, le había ofrendado el veterano charro Don Gaspar, se lo brindaba a Zoilo para que fuera él el primero en probar aquel zumo, alambicado como las propias rosas y por las propias manos gasparino-charranas.

—A tal señor, tal honor. Bebe tú primero y bebe lo que te plazca—repetíale Fernando.

Pero Zoilo, queriendo quizá enmendar la intemperancia cometida, o, más bien, tratando de evitar la humillación entreverada en este galante brindis, insistía tercamente en no aceptarlo y en beber del de pura sangre que a prevención él portaba en un botellín, entre la faja y las bragas. Alegaba como explicación y disculpa a esta su equívoca actitud negativa: que otro aguardiente que no fuera el suyo le hacía daño; que si no lo había tomado era por guardar las buenas formas, esperando a que empezara el desayuno para beber él de su aguardiente, el «vodka» de Castilla.

Puso precipitado remate a esta singular e inútil porfía, sin que en ella hubiera de momento vencedores ni vencidos, el ruido y polvareda que levantaba una punta de reses bravas que, conducida por vaqueros y mayoresales a caballo venía a trote largo, por el mismo camino, en dirección contraria a la de nuestros viajeros. Estos tomaron posiciones, echándose fuera del sendero por el lado de su diestra. Prosiguieron la marcha por la rastrojera de la linde: Zoilo llevando en la diestra una vara de fresno y con la otra, por el ronزال, al burro; Fernando, jinete en su mulo y muy con los talones en los ijares.

—Con los cuernos hemos topado—díjole el licenciado a Zoilo, remedando a Don Quijote.

—Toparemos, señor, toparemos; y, lo que es peor, sin haber comido ni bebido—respondió sentenciosamente el espolique.

BERSANDIN.

Madrid, Noviembre de 1929.

De mi idearium en la emigración

A los que en España dicen de levantar una estatua al emigrante desconocido

(Especial para La Rábida)

Se ha levantado en la opinión Española, la idea de erigir en la costa Gallega un monumento al Emigrante Desconocido y quienes propician esa idea lo hacen agradecidos al gran caudal de honra para España que suponen los triunfos de los Españoles emigrantes en sus tierras de conquista ruda y el agradecimiento a la generosidad de ellos fundando en España escuelas e instituciones benéficas y los que rechazan la idea rencorosamente les reprochan haberse ido de la Patria para dar a países extranjeros energías, juventud, vitalidad y un gran caudal de riquezas por ellos despiertas e hijos por ellos en tierra extraña fecundados.

En mi novela «La Patria del Indiano» herí en la llaga con el conocimiento de causa, que me dán los 55 años de peregrinar con mis alforjas de ilusión por la Tierra Santa, América y Filipinas, de las mayores glorias Españolas y en

esa novela honrosamente juzgada por la crítica Española y Americana, encontrarán Tírios y Troyanos, pintada al agua fuerte, los dolores del martirio de la expatriación del emigrante, de ese moderno Conquistador, alma inquieta, nuevo sembrador de energías que para España es el centinela más alerta y más heróico que ella tiene en el torreón de su castillo de la raza, atisbando sin tregua la defensa de su gloria y buen nombre, porque gracias a él, España, aun cuenta algo en



MADRID. CÍRCULO DE BELLAS ARTES. UN RINCÓN DEL SALÓN DE EXPOSICIONES.

América y Filipinas, como lo declaró honradamente el actual Presidente de Norteamérica Mr. Hoover en su gira por las tierras Americanas de raza y habla Española.

Se dice que la estatuomanía es reservada solo para los héroes, los sabios y los benefactores de la Humanidad, sin reparar, que el emigrante es un héroe desconocido porque precisa una dosis muy grande de heroísmo, para vencer las resistencias de los indígenas y criollos hijos todos de emigrantes anteriores, que hoy se resisten a considerar al emigrante como un colaborador y sobre todo en la América indo española con un odio digno de estudio a los de su raza. Los zahieren como a enemigo odioso, con el despectivo vocablo de godo, gallego, gaita, cachupín y otras lindezas por el estilo con que le obsequian los mediatizados negándole hasta el agua y la sal de hermanos y sin embargo, el español emigrante vence, lucha sin tregua hasta coronarse con la gloria todos y el dinero pocos y lucha con la resistencia de los emigrantes extranjeros competidores, quienes al ver el hijo del país enemigo del de su raza, por congraciarse con él y mejor lucrarse une a ese odio y venganza, dígalo en Argentina, donde el italiano es el mayor enemigo del español y por eso en las algaradas patrias grita, Veva la Arguentina abaco il gayego io so arguentino, como si fuera poco a esto el atravesar el mar en barcos que muchas veces acarrean animales con más cuidados que personas por algo no habiendo protectoras de hombres sí las hay hipócritamente de animales.

Conocí en una ciudad Argentina, a un cochero español, que noche y día de invierno y verano, aguantando calores y fríos, a la luz de un farol de su coche estudiaba el bachillerato y luego la carrera notarial, mientras lo ocupaban pasajeros y tenía que sostener mujer e hijos y se recibió de bachiller y de notario y hoy es uno de los notarios más ri-

cos y famosos de esa ciudad y díganme ahora si ese emigrante no es un héroe digno de estatua y como él hay muchos ejemplares en América y los que en un ambiente tan hostil, son senadores, diputados, generales, almirantes, alcaldes, jefes de Bancos, hasta ministros de República, que se imponen en las ciencias, en las artes, en las letras, el periodismo, la enseñanza como en las industrias, agricultura y comercio, de pobretes convirtiéndose en millonarios, tras la insolencia de insultos y tropiezos de criollos y extranjeros no son héroes dignos de algo de más mérito y sustancia que las estatuas que a veces son alcahuetes de amores escandalosos o estercoleros de borrachos?

El español que escritor chileno encontró en el interior del Amazonas rico y temible de extranjeros peligrosos y de indios y fieras dañinas, siendo casi jefe de esas misteriosas mansiones, como aquel que allí se erigió en Presidente de la República del Acre con ejército y ministros que obligaron a pactar con el Brasil y Bolivia, no es un héroe como tantos otros que España no conoce de los diez millones de hijos que diseminados en el mundo tiene convertidos en conquistadores porque hasta fracasados en el hampa son temibles y temidos?

Me decía hace años el investigador histórico chileno Toribio Medina que después de recorrer Europa, estaba convencido, que España tenía la mejor madera de hombre, porque entre la psicología del español de España y el español emigrado había un abismo: el emigrado todo audacia, energía permanente, triunfaba por su lucha y no por influencia, era dinámico y no estático como el de España.

El emigrante es un sabio, en la dura escuela de la naturaleza ruda, aprendiendo a vivir, imponerse y enriquecerse a costa de brega y guerra sin cuartel, así aprende la ciencia de la vida comiendo el amargo pan del destierro hostil.



SEVILLA. UN ASPECTO DE LA EXPOSICIÓN DE NOCHE
CON SUS PUENTES LUMINOSAS.

Es filántropo, porque, envía millones a España, en calamidades públicas, para Escuelas, Hospitales y para sus familias pobres y en casos como la guerra con Norteamérica y Cuba y cuando los sucesos de Africa, millares de jóvenes y hasta casados, olvidaron esposas, hijos, intereses y comodidades, para ir a España y derramar su sangre defendiéndola, siendo que muchos debían lo que son a su trabajo en la emigración pues hasta vinieron niños, algunos apenas nacidos, esa mujer española, que niña vino a América, lloraba cuando Franco se perdió y puso velas y rezo días enteros porque apareciese y de alegría lloraba y reía al encontrarlo y esa española se crió en América y esos miles de españoles que festejaron a los ministros ingleses por la ayuda que Inglaterra prestó a Franco y en eso gastaron dinero, demuestra que es filántropo, porque los millones de duros que los emigrantes regalan a España año a año, ganados en América y emigración son donaires de filántropo el bien por el bien, aman su patria y la defienden hasta arriesgar su vida e intereses, dígalos los españoles que cuan-

do los sucesos del 1866, sufrieron cárcel y estuvieron a punto de ser degollados por el salvajismo en Chile y Perú, cuando la escuadra española bombardeó Valparaiso y el Callao y los que en la guerra de Cuba sufrieron en estos países por ser españoles como sufren los insultos a España de pasquines de Buenos Aires.

Muchos por no aceptar carta de ciudadanía Americana de estos países por repugnar ser renegados de España, sufren ofensas y ataques a sus intereses y madre.

Y aun no son siendo héroes, sabios y los mayores y abnegados filántropos dignos de ser estimados en su Patria a la que nada le deben y ella les debe cuanto es y aun vale en América y otros países. ¿Qué se hizo la hidalgía Española?... Chile prefiere al emigrante español, para perpetuar la pureza de su raza y robustecerla, mientras que en Perú y otros países, rusos y austriacos y otras nacionalidades, desesperadas y hambrientas, hacen su nido temporal, pretendiendo desvincular la mayor gloria y conquista de España, borrando hasta el recuerdo del nombre español, pero donde quiera que haya un puñado de españoles hay un puñado de soldados avanzadas de espada, un puñado de héroes, que no dejarán morir ese recuerdo de España, aunque a la América Española la falsifiquen con la careta de Latino Americano para hasta en el nombre borrar a España de América. ¡Qué lástima que sea godo! viviendo mis discursos universitarios se me gritó en varias ocasiones en América y como león embravecido, grité: ¡ese es mi mayor blasón, mi tesoro más grande, mi honra mayor el ser español y muy español... Todo lo dí a mi Patria, juventud, dolores, sangre y energías e ilusiones, nada le debo y todo se lo dí y si algo soy hoy lo debo después de Dios a mi trabajo y a América y si amo a América como se ama a una esposa, amo a España como se ama a una madre, porque el verdadero amor se agiganta con la distancia, tal es la condición humana.

No el raquítico y menguado obsequio de una estatua fanfarronada huera que de nada sirve, sino la estatua del corazón de España, es la que España debe levantar a esas legiones de trabajadores y juglares de su historia que cantando van los romances de su gloria al pie de los castillos de los egoísmos y materialismo más desenfadado y brutal, a esas legiones de conquistadores sucesores dignos de los románticos de ayer, que como ellos vamos perpetuando la semilla que sembraron con su brazo y regaron con su sangre, a esas legiones de heroes que con honradez, valentía, ricos o pobres afortunados o fracasados somos invencibles sangre de mártires y semilla de héroes, que gracias a nosotros España aun es admirada, respetada y hasta querida hoy en las tierras de sus mayores glorias y de nosotros saldrá la nueva Covadonga, que reconquiste para España las glorias futuras de su futura grandeza para que nuestros hermanos de España reconozcan hidalgamente, que somos más que dignos merecedores de la mayor gratitud que no es indulgencia sino justicia e hidalguía española.

J. FERNÁNDEZ PESQUERO.



MONASTERIO DE SANTA MARIA DE LA RABIDA

LABORATORIO DE ARTE

(UNIVERSIDAD DE SEVILLA)



CRISTO DE LA BUENA MUERTE

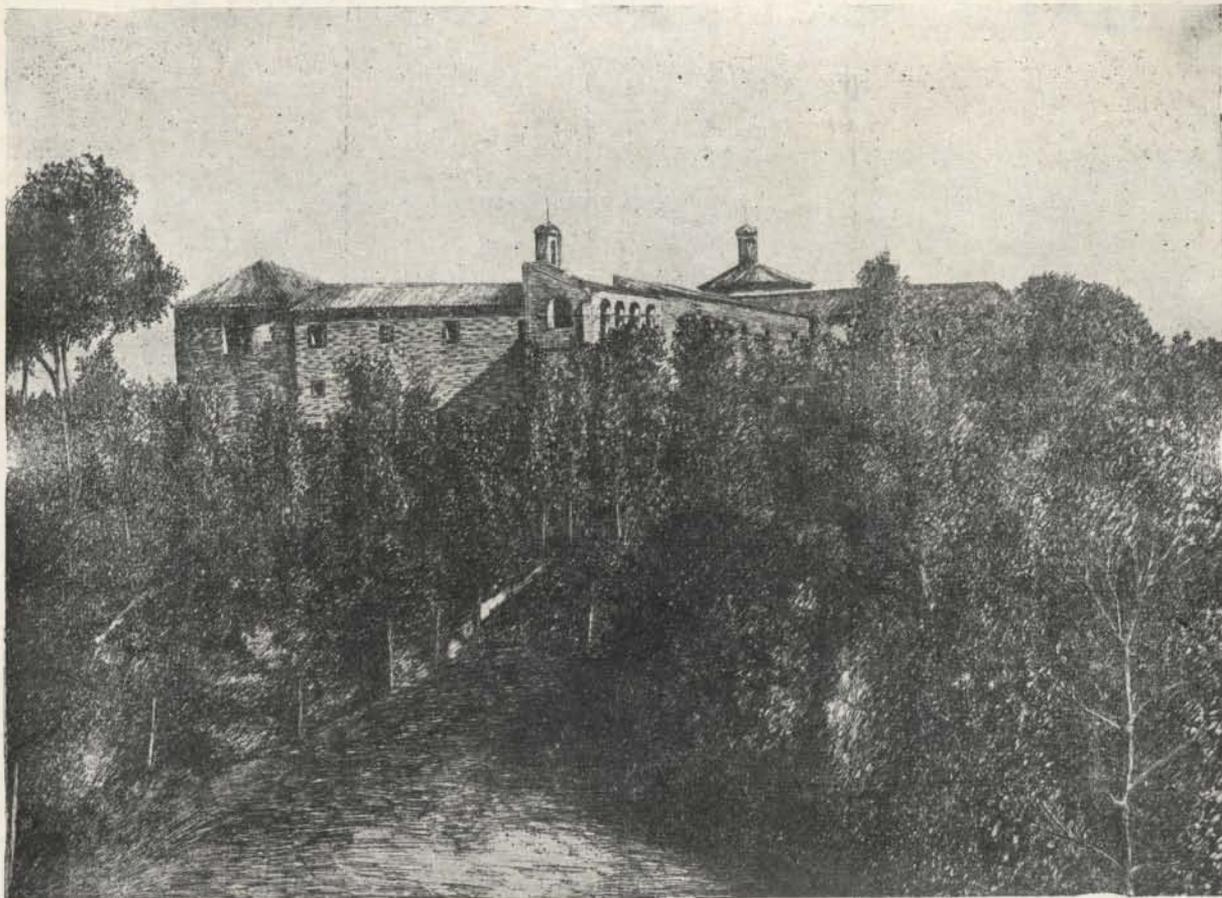
(PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVII)

LABORATORIO DE ARTE

(UNIVERSIDAD DE SEVILLA)



LA GIRALDA



MONASTERIO DE LA RÁBIDA

(Dibujo de Moreno)

POESIA

A GLORIA

No intentes convencerme de torpeza
con los delirios de tu mente loca:
Mi razón es al par luz y firmeza,
firmeza y luz como el cristal de roca!

Semejante al nocturno peregrino,
mi esperanza inmortal no mira el suelo;
no viendo más que sombra en el camino,
sólo contempla el esplendor del cielo.

Vanas son las imágenes que entrafía
tu espíritu infantil, santuario oscuro,
Tú numen, como el oro en la montaña,
es virginal, y por lo mismo, impuro.

A través de este vortice que crispera,
y ávido de brillar, vuelo o me arrastro,
oruga enamorada de una chispa,
o águila seducida por un astro.

Inútil es que con tenaz murmullo
exageres el lance en que me enredo:
Yo soy altivo, y el que alienta orgullo
lleva un broquel impenetrable al miedo.

Fiado en el instinto que me empuja,
desprecio los peligros que señalas.
«El ave canta aunque la rama cruja:
como que sabe lo que son sus alas».

Erguido bajo el golpe en la porfía,
me siento superior a la victoria.
Tengo fé en mí: ¡la adversidad podría
quitarme el triunfo, pero no la gloria!

¡Deja que me persigan los abyectos!
Quiero atraer la envidia, aunque me abrumen!
la flor en que se posan los insectos
es rica de matiz y de perfume.

El mal es el teatro en cuyo foro
la virtud, esa trágica, descuella;
es la sibila de palabra de oro;
la sombra que hace resaltar la estrella.

¡Alumbrar es arder! Estro encendido
será el fuego voraz que me consuma!
La perla brota del molusco herido
y Venus nace de la amarga espuma.

Los claros timbres de que estoy ufano
han de salir de la calumnia ilesos.
Hay plumajes que cruzan el pantano
y no se manchan... ¡Mi plumaje es de esos!

¡Fuerza es que sufra mi pasión! La palma
crece en la orilla que el oleaje azota.
El mérito es el náufrago del alma:
vivo, se hunde; pero muerto flota!

Depón el ceño y que tu voz me arrulle!
Consuela el corazón del que te ama!
Dios dijo al agua del torrente: bulle!
y al lirio de la márgen: embalsama!

Confórmate mujer! Hemos venido
a este valle de lágrimas que abate,
tú, como la paloma, para el nido,
y yo, como el león, para el combate.

SALVADOR DIAZ MIRÓN

Vida Literaria y Artística

EL CULTO A CERVANTES

Por Angel Dotor

Hasta la institución oficial, hace pocos años, de la llamada Fiesta o Día del Libro, con que se ha querido fijar, antonomásicamente, el obligado homenaje al libro de los libros, o sea al *Quijote*, Fiesta que, como es sabido, tiene su celebración anual en el mes de Octubre, puede decirse que el culto a Cervantes—ingenio el más alto de España y del mundo—no revistió la importancia merecida, empero no hubiese quien, con motivos para enjuiciar, dejase de reconocer la necesidad imperiosa del fomento del mismo.

Sucede con los escritores y las obras inmortales, que suelen quedar por mucho tiempo como incomprendidos de los pueblos y las generaciones, por la inmensa densidad de su doctrina, aunque la creación artística, cuando realmente es tal, cuente con los elementos de ficción y belleza que le prestan el incentivo para que todos los lectores aprecien, en mayor o menor grado, sus enseñanzas. En el caso concreto del libro de Cervantes, es tan vasto su caudal de fantasía y ensueño, tan complejo el sentido de su sátira, tan honda su intención moral y humana, que no resulta extraño haya sido necesario el transcurso de los siglos para su conocimiento devoto.

Quedan, sin embargo, todavía tantos lectores a quienes hacer comprender la obra maestra de la raza, que impónese ejercer una paciente y constante labor divulgadora, de la que resultarían beneficiados los grandes núcleos españoles e hispanoamericanos, principalmente los niños, jóvenes escolares que serán ciudadanos mañana, para quienes debe lucir perenne la antorcha del ideal. He aquí, pues, la razón por la cual escritores, editores y elementos dirigentes de la vida nacional deben preocuparse de que se produzcan con abundancia y selección esos estudios exegéticos, prodigados en los múltiples medios de que hoy dispone la cultura

moderna, pero principalmente con el libro divulgador, que ahora es y siempre será el vehículo del saber por excelencia.

El tributo más notable y eficaz que hoy día se ofrece en España, relacionado con la exaltación de Cervantes en la Fiesta del Libro, es el debido a la casa editorial barcelonesa de los señores Montaner y Simón, la cual tiene publicada una excelente colección de obras cervantinas que constituyen la magnífica contribución divulgadora por que abogamos, y que tanto facilita el conocimiento del *Quijote*. Estas obras, tan llamadas a figurar en todas las bibliotecas, y cuya adquisición es obligada para todo el que quiera honrar a Cervantes, en la Fiesta del Libro, son las siguientes: *Vida y semblanza de Cervantes*, por Miguel Santos Oliver; *Las mujeres de Cervantes*, por José Sánchez Rojas, y *Capítulos que se le olvidaron a Cervantes*, por Juan Montalvo. Además, y como complemento a esta tria de joyas divulgadoras del magno libro de Cervantes, una curiosísima edición del propio *Quijote*, facsímil de la primera que se imprimió.

La Vida y semblanza de Cervantes, que trazó el eminente polígrafo Santos Oliver, constituye, indudablemente, uno de los mejores estudios críticos sobre el tema, pese a lo numerosos que son hoy día los mismos. Modelo de serenidad y elevación, divulga y enjuicia con mesura, atento a todas las apuntes que sobre la vida y la obra del inmortal escritor hicieron propios y extraños. Puede muy bien decirse que Santos Oliver fué uno de los más felices y conscientes biógrafos cervantinos que lograron de la figura de Cervantes, «alterada y sacada de quicio», restituirla «a su propio ambiente, a la realidad documental, a la coherencia histórica».

Las Mujeres de Cervantes es una admirable galería de semblanzas evocativas con las que el ilustre escritor castellano Sánchez Rojas, en quien la prosa alcanza siempre una depuración y un lirismo difícilmente superables, glosa las muchas e interesantes figuras femeninas que viven vida de eternidad en la obra de Cervantes. El estilo de Sánchez Rojas, tan plástico, tan fluido, tan identificado siempre con la figura y el ambiente, es el mejor marco en que pueden colocarse esas siluetas finamente trazadas. He aquí la lista de ellas: Cornelia Bentivoglio, Esperancica, Preciosa, Constanza, Leocadia, La Generosa, Leonora, Estrella, Isabelica, Estefanía, Leonisa, Las dos doncellas, La Argüello y la dueña Marialonso, de las *Novelas Ejemplares*; Maritornes, Marcela, Dorotea, Luscinda, Zoraida, Clarita, Camila, Antonia Quijano, La Duquesa, Teresa Panza; el Ama y Dulcinea, del *Quijote*; Leonida, Galatea, Teolinda, Leonarda, Nísida y Rosaura, de *La Galatea*; y Auristela, de los *Trabajos de Persiles y Segismunda*.

Capítulos que se le olvidaron a Cervantes, obra póstuma del eminente pensador ecuatoriano Juan Montalvo, uno de los cerebros más densos que ha producido América, es, como escribió su propio autor, un «ensayo de imitación de un libro inimitable». Con el aparente atrevimiento de trazar

esos capítulos, o sea el desarrollo accional del *Quijote*, Montalvo hizo una gran glosa de casi toda la trama de la obra inmortal, glosa rica en sugerencias de agudeza é idealismo singulares. Al comienzo del libro, un prólogo, extenso de cien nutridas páginas, ofrece al lector el acaso más fervoroso y consciente ditirambo de la epopeya de la raza, ditirambo demostrativo, además, de las portentosas cualidades de prosista y crítico que había en Montalvo.

Excelente complemento de las tres obras señaladas—obras de tan poderoso significado divulgador de la vida y la obra cervantianas, que, a más de ese valor sustantivo, ofrecense en lindas ediciones exquisitamente impresas, ilustradas y con sólida y artística encuadernación, —excelente complemento, decimos, es el de la edición del *Quijote* en dos tomos tamaño cuarto, que ofrece la reproducción o facsímiles de la primera, o *príncipe*, impresa, como se sabe, en Madrid, por Juan de la Cuesta, el primer tomo en 1608, y en 1615 el segundo. También encuadernada con gusto, su precio, como el de las obras anteriores, es en extremo módico, lo que prueba el noble afán de la cultural que persiguen sus editores.

ANGEL DOTOR.



PUERTO RICO. INSTITUTO UNIVERSITARIO «JOSÉ DE DIEGO»

La Gran Cruz de Alfonso XII otorgada a un sudamericano

Don José Toribio Medina, historiador chileno

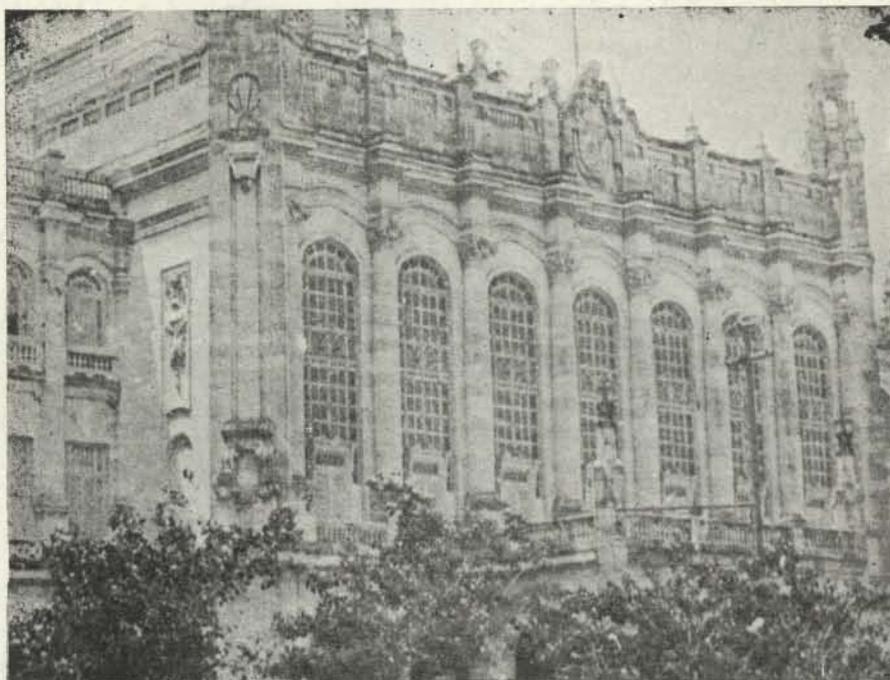
La Gran Cruz de Alfonso XII, que España solo otorga a sus más eminentes servidores ha sido concedida recientemente por S. M. Alfonso XIII al historiador chileno D. José Toribio Medina. Esta altísima distinción recaída por primera vez en un sudamericano fué patrocinada por el Duque de Alba, miembro de tres Reales Academias españolas, atendiendo a la magnitud de la obra y a los notables méritos personales del agraciado.

D. José Toribio Medina, nacido en 1852, puede decirse que está vinculado a toda la historia chilena. Su colección de manuscritos, su biblioteca es considerada como una de las más importantes de América; posee más de 10.000 volúmenes y más de 9.000 manuscritos conseguidos en las bibliotecas de todos los países.

Sus obras no se refieren sólo a Chile, sino que abarcan toda la historia de la Conquista y Colonización española; y por la luminosidad de sus investigaciones, se destaca el Sr. Medina como un historiador sin errores y documentado en la forma más completa. Su cerebro, admirablemente conformado para las búsquedas y compulsas históricas ha extendido sus ondas escrutadoras por todo el Continente, dominando el pasado de manera maestra.

Entre sus obras que pasan de 300 sobresalen como más importantes, la historia del «Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en Chile», la «Historia de la Inquisición en México y Cartagena de Indias», «Los Aborígenes de Chile», «Biblioteca Americana», «Numismática Americana», «Magallanes», «Bibliografía de la Imprenta en Santiago de Chile», «Sebastian Caboto al servicio de España», «Juan Díaz de Solís y el descubrimiento del Río de la Plata», «Epítome de la Imprenta en Lima», «Historia de la literatura colonial en Chile», «Biblioteca Hispano-Chilena»; y varias otras que ha escrito sobre España, después de investigar los archivos y bibliotecas de Simancas, Alcalá de Henares, Salamanca y Sevilla. En esta enorme labor aparece Medina como el reivindicador documental de la acción de España en América, pues a la asombrosa acumulación de verdades que constituyen una vasta exégesis de los períodos Colonial y de la Conquista, une un avalúo científico de los acontecimientos, altamente estimado entre los historiadores alemanes, británicos, norteamericanos y latinos.

Don José Toribio Medina, ha recibido la honrosa condecoración española en la etapa más gloriosa de su vida y como una coronación de su eximio valer intelectual. Es miembro de la Real Academia de la Lengua, de la Real Academia de la Historia, del Instituto Geográfico Argentino, de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, de la Sociedad Geográfica de la Paz, de The Jewish Historical Society of England, de la Academia Nacional de la Historia de Bogotá, de Hispanic Society of América, de la American Anti-



CUBA. UNA CASA DE HABANA.

quarium Society, de The Bibliographical Society of América, de la Sociedad Científica de la Argentina y otras innumerables corporaciones.

En la celebración de sus bodas de oro, el ilustre historiador chileno dijo: «He trabajado mucho y me he cansado poco».

He aquí en síntesis la obra bella, profunda y útil para todo el Continente de este insigne sabio chileno.

Casa de España en Roma

Recordamos a todos los españoles que visiten la Ciudad Eterna, la conveniencia de visitar este hogar patrio.

Tanto la «Casa de España», como la Representación en Roma del «Patronato Nacional del Turismo» ha obtenido de la gentileza del «Ente Nazionale Industrie Turistiche» (E. N. I. T.), un abundante material indicador de monumentos, planos, etc., de las principales ciudades de la bella Italia y que nuestros compatriotas en Roma, pondrán gratuitamente a disposición de los peregrinos que se dignen visitarlos.

En la sala de lectura encontrarán los españoles, periódicos de todas las regiones, periódicos que generosamente envía sin interrupción la Prensa Española.

Durante todo el tiempo que han durado las peregrinaciones españolas a Roma, la «Casa de España» se vió concurridísima por nuestros compatriotas, alegres de poder descansar de las emociones y fatigas de aquellos días en un

hogar genuinamente español, donde todo habla al corazón de la Patria grande y lejana.

Si es preciosa la labor que la «Casa de España» realiza en el campo de la cultura y de la propaganda española, no son menos de apreciar las ventajas y comodidades que brinda a los españoles que pasan por Roma.

La «Casa de España» está muy agradecida a la Prensa española por su simpática iniciativa de recomendar a los peregrinos y turistas que la visiten y frecuenten durante su estancia en Roma. Los locales de la Casa de España están abiertos durante todo el día para recibir a todos los españoles (vía Condotti, 9, 11).

Roma, Noviembre de 1929.

UNA VISITA

Marchena Colombo y los estudiantes hispanoamericanos

De regreso de su visita a las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, acaba de llegar a Madrid el ilustre batallador hispanoamericano D. José Marchena Colombo, sabio catedrático y presidente perpetuo de la Sociedad Colombina Onubense.

Ha sido «La Libertad» quien con mayor entusiasmo y diligencia ha recogido siempre la intensa labor colectiva de la Colombina Onubense y la personalísima de su ilustre é insustituible presidente, quien, como decimos, ha estado unos días en Madrid.

Advertidos de su presencia en la corte, los estudiantes sudamericanos que forman la Federación Universitaria Hispanoamericana han tenido todo género de atenciones y deferencias con el señor Marchena Colombo.

Este acudió ayer al domicilio social de la Federación pasando un agradable rato con los entusiastas muchachos que la constituyen.

La visita del señor Marchena a la Federación de Estudiantes de América fué un acto en extremo simpático y agradable.

(«La Libertad», de Madrid, 27 del actual)

Don RAFAEL CALZADA

En el Hispanoamericanismo de pensamiento y acción falta hoy una gran figura.

Al sorprendernos, dolorosamente, la triste noticia, sentimos que en nuestro ideario quedaba un vacío y era el producido por la muerte de un hombre todo fé, todo esperanza, todo bondad.

«El ilustre apellido Calzada—escribíamos hace pocos días—es una ejecutoria de virtudes cívicas y españolismo en la gran República Argentina.

Ninguno hizo más que el patriarca D. Rafael, por ese hispanoamericanismo expresión de las más nobles cualidades de la raza».

¡Cuan ajenos estábamos que esos renglones publicados con motivo de la presencia de D. Fermín Calzada en la *Rábida* fuesen los últimos que leyera D. Rafael en nuestra revista!

Acabábamos de fundar *LA RÁBIDA* confiados... aun no lo sabemos.

El medio en que había de vivir la creía, no obra de locos, sino mucho peor, de tontos.

En los angustiosos afanes por la existencia de nuestra obra, nacida en tierra agria por la incomprensión, buscábamos con ansias, cuanto pudiera representarnos una esperanza, un aliento, la ilusión de la hora, del instante; el espejismo que necesitamos los románticos para seguir soñando despiertos ante la indiferencia, cuando no, las burlas de la realidad.

En aquellos días, no los olvidaremos, ni podremos olvidarlos, porque más de una vez dimos por muertas nuestras ilusiones, D. Rafael María de Labra—¡cuánto le debe España! Todo el Hispanoamericanismo es obra de la poderosa inteligencia y el noble corazón del gran Apostol—nos repetía muchas veces: «*LA RÁBIDA* es una de las pocas banderas que quedan en el mundo, no la abandone V. que con ella prestará un gran servicio a la patria y a la raza».

Y en aquella casa de la calle de Serrano, esquina Lista, cenáculo de la aristocracia del espíritu, donde se aconsejaba a toda buena voluntad, escuchamos por primera vez el nombre de D. Rafael Calzada.

Después... aquí en Madrid nos encontramos casualmente el hoy llorado muerto y los que escribimos estas líneas.

Personalmente no nos conocíamos, pero nosotros adivinamos en un señor de cabellos blancos, bigote español, continente gentil y rostro todo bondad que acompañaba a una distinguida y bella dama: debe ser Calzada, tiene que ser D. Rafael Calzada, y nos acercamos preguntándole... Era él. Entre nuestros recuerdos más emotivos guardamos el de aquel pequeño suceso en el entonces más conocido hotel madrileño.



DON RAFAEL CALZADA

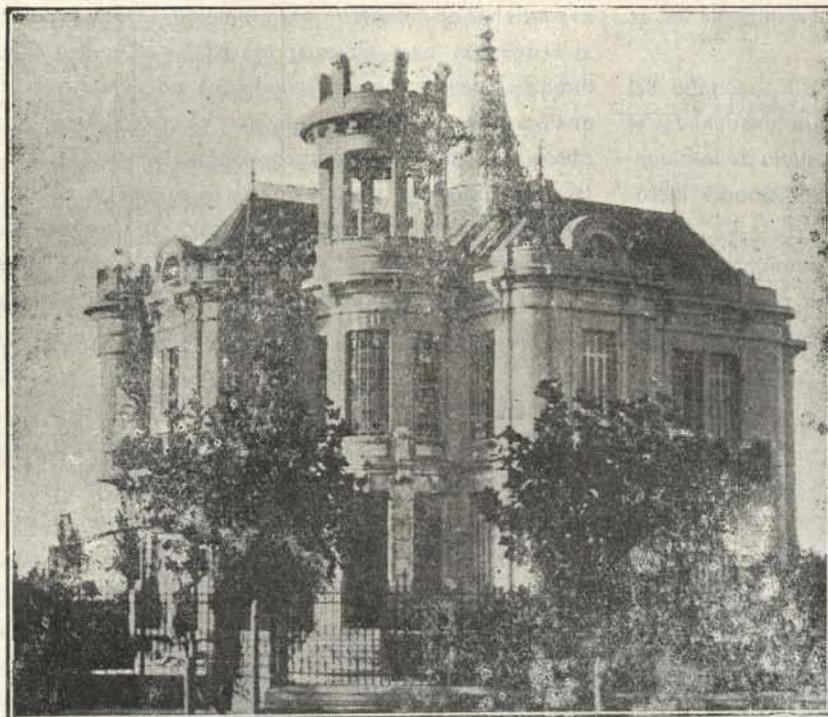
D. Rafael María de Labra no nos había equivocado. Don Rafael Calzada, era un romántico, quizás el más romántico.

Desde entonces los lectores de *LA RÁBIDA* saben y han visto que en la Argentina había un español hablando de los lugares colombinos con el mismo entusiasmo que nosotros; que a cuantos amigos o conocidos salían para España les hablaba de la necesidad que visitasen Huelva; que tenía la convicción firme de que en los valores espirituales de la patria de origen para con América, el más intenso de todos era el de las riberas del Tinto y el Odiel, cuna del Nuevo Mundo...

Guardamos como una reliquia el número de *LA RÁBIDA* que llevara Franco en el «Plus Ultra» y nos devolviera con la firma de D. Rafael Calzada. ¡Como puso Calzada aquella firma...!

La vida de este hombre ilustre, su noble historia se ha publicado en la prensa mundial.

A Villa Calzada, a la espiritual dama que habita esa casa hispanoargentina, a los hermanos del amigo perdido y a



«VILLA CALZADA». RESIDENCIA DEL SEÑOR CALZADA.

la colonia española en la Argentina, les enviamos nuestra condolencia...

En la Rábida, en el monasterio sagrado cubre un crespón una fotografía; en el sentimiento de los que esto escribimos queda una honda tristeza.

Si algún día podemos, hemos de escribir en oro dos nombres en la Sociedad Colombina: Don Rafael Marfa de Labra y Don Rafael Calzada.

Hay muertos que son todo luz.

J. MARCHENA COLOMBO

Madrid y Noviembre del 29.

Bibliografía de LA RABIDA

INFORME

Del Licenciado Emilio Portes Gil, Presidente Provisional de los E. E. U. Mexicanos, ante el Congreso de la Unión el día 1.º de Septiembre de 1929.

PARENTESIS

Colección de poesías modernas del uruguayo Alberto Orlando Nicolini.

LA FIRMA OFICIAL DE COLÓN

Por el incansable y culto investigador P. Angel Ortega O. F. M., Superior del Convento de la Rábida.

CADA MAESTRITO

M. Siurot. Tercera edición aumentada y corregida.

MENSAJES

De la Institución Hispano-Cubana de Cultura de la Habana.

BOLETIN

De la Secretaría de Educación pública de México.

ORIGEN Y PRIMEROS TRABAJOS DE LA EXPOSICION IBEROAMERICANA

Por Narciso Ciurriz y Rodríguez. Folleto que comprende la historia del desenvolvimiento del Certamen Ibero-Americano desde su origen hasta que adquirió estado oficial.

CANJE

PLUS ULTRA: Revista estudiantil de Paysandú.

INDICE: Mensuario de Cultura de San Juan de Puerto Rico.

SEMANARIO NACIONAL: Información Cultural de Diriamba.

ALREDEDOR DE AMÉRICA: Gaceta de relaciones internacionales y orientaciones iberoamericanas que se publica quincenalmente en la Habana.

AMERICA: Revista de cultura hispánica de Quito.

EL SEMBRADOR: Organó de la Secretaría de Educación Pública de México.

VERTICE: Quincenario de Literatura y Arte. México.

J. M. M.

Noviembre 1929.

Biblioteca General de Autores ibero-americanos

LA RÁBIDA DEBE SER SU SEDE

No hay imán más poderoso para la acción del individuo, que la visión o el eco de la acción de su semejante.

Cada vez que llega a mis manos un ejemplar de esta admirable revista LA RÁBIDA, donde hay como un reflejo inquieto de la labor, siempre rejuvenecida y rejuvenecedora, de un puñado de hombres de fe y amor hispánicos, brillantes y puros en su blancura, como el fondo del papel de la tapa simpática de la revista que me los recuerda; siempre que leo el nombre de ese andaluz que los encabeza, optimista, activo y bueno, como el alma de su tierra nativa, olvidándome de las abrumadoras atenciones que me demandan, siento la inquietud de ofrecer algo de mis pobres energías, para colaborar en esa obra a que Marchena Colombo se ha entregado, como en un holocausto de amor a la estirpe.

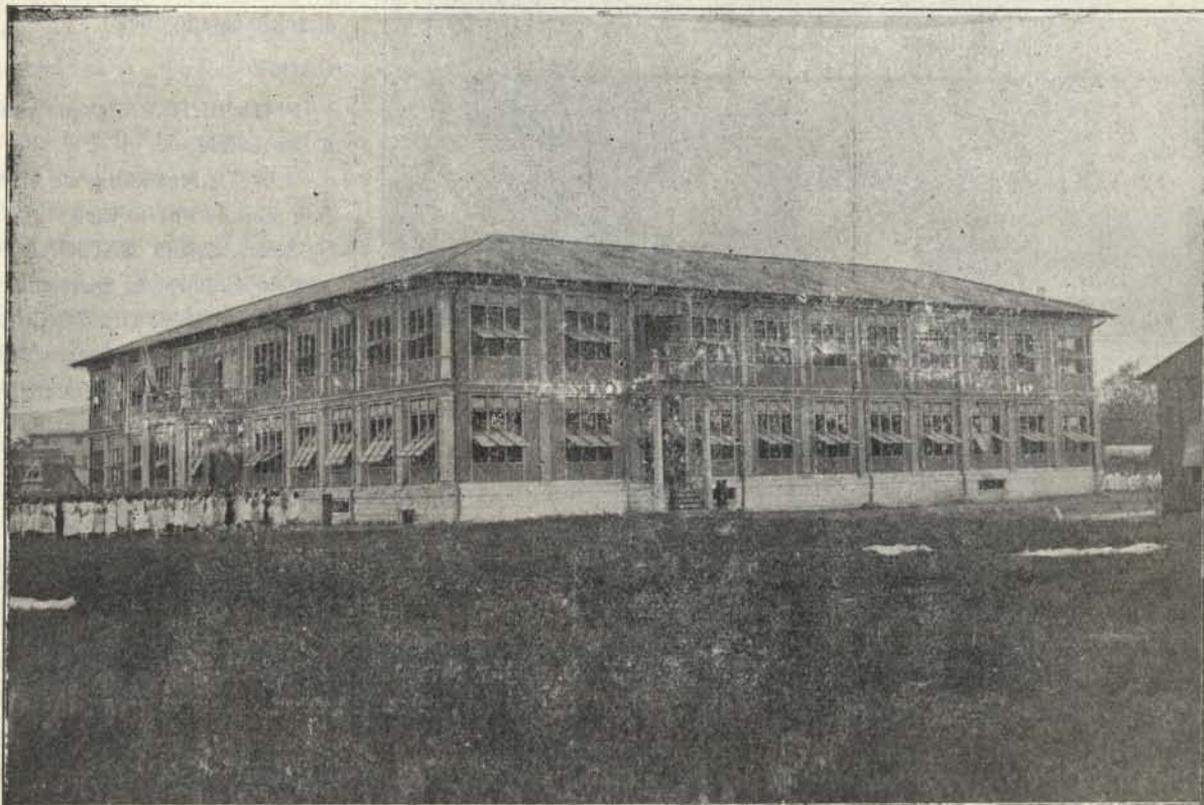
Acuciado por esa ansia de colaboración, he traído y llevado en mi imaginación, tales o cuales ideas, encaminadas

al dicho fin de aportar materiales que engrandezcan la ya benemérita obra de la Colombina.

Este anhelo, me llevó más de una vez a extremos del pensamiento limfrofes con el ensueño. Así, ensoñando, ví organizada y funcionando, en el sagrado suelo de los lugares colombinos, la Biblioteca General de Autores Ibero-americanos.

No era una biblioteca modesta, por la cantidad numérica de su contenido, grupo de libros dejados como recuerdo por visitantes emocionados. Era un inmenso lugar, donde

aventureros se movieron por última vez, antes de lanzarse al Tenebroso, para arrancar el «NON» a la hercúlica columna calpense, iban acompañados por unos peregrinos ansiosos de luz, que buscaban en el gran almacén de los libros ibéricos, para reconocer en las llamaradas que brotaron en todos los rincones de la tierra nueva, el color del fuego de la antorcha que Iberia arrojó, un ya lejano día, en los bosques de América y Oceanía, para hacer de ellos hogueras de futuro, cuya esperada claridad la iluminaría por los siglos de los siglos; gesto grande, que ciertos extraños



MANILA. UNA DE LAS ESCUELAS INTERMEDIAS.

figuraban, en anaqueles amplios, sabiamente acondicionados, cuantos libros se imprimieron en las lenguas de Cervantes y Camoens, más allá de la línea del horizonte, hacia la que, tocados de la sublime locura del Almirante, dirigieron un día las proas de sus naos los hermanos Pinzón.

Literatura, filosofía, historia, ciencia, política, economía; todo estaba allí almacenado con orden y método insuperados.

Los estados herederos de los imperios donde el sol no se ponía, agrupaban la obra de sus hijos, separados y unidos a un tiempo, con un sano orgullo estimulante y bueno.

No había hueco en los estantes; estaban allí todos; porque los libros aquellos, que sentían el calor del suelo donde la tolerancia brota con la misma espontaneidad que los jaramagos y las amapolas, no llegaron a saber «del donoso y grande escruñío que el cura y el barbero hicieron en la librería de nuestro ingenioso hidalgo».

Y habían aumentado las caravanas de romero; los que buscaban el placer de pisar la tierra donde los iluminados

no supieron comprender, y, sin fé en el mañana, rieron la aparente obscuridad temporal, que el desprenderse de la antorcha fingía.

Dice un proverbio que un loco hace cientos; y otro proverbio agrega: dime con quien andas y te dire quien eres. Por esto no hay nada de extraño en que yo refiriera mis ensueños o locuras a los que en mi amistad se emparejan, y que ellos, viendo, acaso, con ojos de locos, que no eran disparatadas mis visiones, me acostumbraran a la idea de que podían ser realidad; bella y lógica realidad.

Dos de estos cofrades: Antonio Manzanera, el levantino emprendedor e inquieto, cuya presentación a los lectores de LA RÁBIDA sería torpeza imperdonable, pues ya se lo tienen holgadamente conocido; y Jesús Ercilla, un santanderino enamorado de Huelva, a la que llegó envuelto en pañales, o poco menos, y de la que salió peinando canas, me aconsejan llevar estas visiones al cristal por donde mira el benemérito presidente de la Colombina.

Y creen, como yo, que aun cuando grandes centros de

noblación hispanos, capitales políticas y tradicionales, saquen a relucir los pergaminos de sus derechos, que sólo sacarían, y sumen el argumento de la vialidad al de la comodidad de los peregrinos, investigadores y curiosos, es tan fuerte la posición de la Rábida, en el posible pleito, que allí puede seguirse soñando hoy, o verse mañana como realidad tangible, sin miedo a engañarse, la Biblioteca General de Autores Iberoamericanos.

Poniendo fuego en mi hornico, me aseguran que no será cosa desoída la voz que se alce en estos países, para pedir colaboración en esa empresa de alto interés común.

Y, ya en tierra de puntos concretos, hablan de comités colaboradores en las distintas naciones ibéricas.

Ellos tienen, dicen, la seguridad de que en otros países hermanos habrá elementos secundadores amplios en calidad y número; y de aquí, mencionan nombres y más nombres: Mitre, Paz, Noel, Larreta, Rojas, Ravignani, Calzada...

En llegando a esas alturas ya no sé definir si soy yo el que sueña, o son ellos los que nadan en el bello mar de las visiones de soñación.

Pero, en fin, pienso para consolarme de una posible realidad ingrata: ¿Por qué ha de ser siempre verdad la poética afirmación calderoniana?

ANTONIO CHACÓN FERRAL.

(An-Cha-Fe)

Buenos Aires, Octubre 1929.

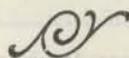
¿Qué hemos de decir nosotros ante el rasgo de nuestros admirados y queridos amigos que dan ejemplo a los que debieran aprovechar el Certamen Iberoamericano para darle a los lugares Colombianos todo su valor?

Cuando D. Fermín Calzada pasó por la Rábida, le hablamos de la Biblioteca y nos prometió su decidido apoyo, quedando en que al volver a Buenos Aires hablaría en el Club Español; en el mismo sentido se expresaron D. Rafael Fabián y el padre Valdepare y la Colombina ha de poner en la partida todo sus empeños.

De la Argentina viene que es como venir de una España más remozada y con mayores bríos. Sea bien venida. Esa peña de españoles que todos los días viven la patria ausente son las abejas calladas que elaboran el oro del sentimiento hispanoamericano más puro contra más callado y más hondo se guarda.

En nuestros desmayos, más de una vez la carta de Manzanera, el artículo de Chacón, dos renglones de Mendieta, un abrazo de Calzada y tantos otros nos dijeron que creen preciso seguir adelante.

Pasarán las bengalas de esta hora y quedará la Rábida y Palos en las almas y en las vidas de cuantos saben que las ideas son los directores del Mundo.



Instituto Hispano-Cubano de Historia de América

(Continúa del número de Septiembre)

3.º Se está trabajando también en la redacción de un «Catálogo general de los fondos americanistas del Archivo de Protocolos de Sevilla».

Se tienen ya registradas a este respecto cerca de cuatro mil fichas que formarán el original del tomo I de este Catálogo que se publicará muy en breve. Muchas de estas fichas contienen noticias de interés rigurosamente inéditas sobre figuras del más alto relieve en la historia de la colonización de España en América: Cristóbal Colón y sus familiares, Vicerrey Pinzón, Cortés, Diego de Velázquez, Rodrigo de Bastidas, Pedrarias Dávila, Diego de Nicuesa, Américo Vesputio, Santo Toribio Mogrobojo, Hernando de Magallanes, Fr. Bartolomé de las Casas, etc.

4.º En el Archivo de Protocolos de Córdoba y en el Archivo Municipal de esta misma ciudad, se están realizando igualmente trabajos de investigación por el personal del Instituto. Se tienen ya registrados y copiados muchos de los documentos encontrados en estos Archivos que encierran un positivo interés para la Historia de América. Los de más relieve son dos series de documentos rigurosamente inéditos sobre la amante de Cristóbal Colón, D.ª Beatriz Enriquez de Arana y su hijo natural D. Fernando Colón, el historiador de su padre, y sobre Garci-Lasso de la Vega, El Inca.

III. Registros bibliográficos

Se cuentan con varios millares de fichas bibliográficas donde para facilitar la labor de los investigadores del Instituto, se registran todos los libros, folletos, colecciones documentales, artículos de Revista, etc., de interés para la Historia de América y de los cuales se ha podido tener alguna noticia bibliográfica por cita de Revistas especializadas o de repertorios bibliográficos particulares o generales.

También se registran en series aparte los documentos del Archivo General Indias que ya han sido publicados, con indicación del lugar de la publicación y circunstancias que en la misma hayan concurrido.

Estas fichas se redactan por duplicado clasificándolas por orden cronológico y por materias. Se cuenta ya con algunos millares de ellas y se piensa en proseguir esta labor con toda la intensidad que los medios del Instituto permitan, entablando al efecto relaciones de recíproca colaboración y auxilio informativo con otros centros culturales de Europa y América, dedicados a una labor análoga de investigación histórica.

El Director Técnico del Instituto,

JOSE M.ª OTS CAPDEQUI.

V.º B.º El Presidente de la Junta de Patronato,

JOSE DE CASTRO.

Sevilla 1929.

SUELTOS

NUEVA REVISTA.—Saludamos con efusión y afecto la aparición de «Meridiano», revista de orientación estética, en la que una juventud, despreciando toda crítica parasitaria, trabaja con entusiasmo.

Rompiendo con todo convencionalismo, «Meridiano» quiere ser portavoz libre del pensamiento.

Al leer el primer número, que es un acierto, hacemos votos por su prosperidad y nos congratulamos de que entre nosotros, un núcleo joven y decidido aliente aspiraciones.

CORRESPONDENCIA

- D. Prudencio Gómez. Ayamonte. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Julio Barcázar. San Juan del Puerto. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Juan Vides. Trigueros. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Jorge E. Portuando. León. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Ateneo Guipuzcoano. San Sebastián. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Angel Novalbos. Beas. Pagó hasta Abril del 30.
- Excmo. Sr. Capitán General del Departamento de Cadiz. San Fernando. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. José González Ortiz. Cala. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Prudencio Sanchez Sanchez. Cortegana. Pagó hasta Octubre del 29.
- D. José de la Corte Durán. Cortegana. Pagó hasta Octubre del 29.
- D. Tobias Romero Cortegana. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Carlos y Don Manuel Morales, La Palma. Pagaron hasta Diciembre del 29.
- Don Enrique Balbonín, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Casino Nuevo, Cortegana. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Sr. Juez de Instrucción de Valverde del Camino. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Sres. Sánchez, Romero, Carvajal y C.^a, Jabugo. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Colegio Roque Barcia, Isla Cristina. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Juan Vázquez Rodríguez, San Bartolomé. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Círculo Mercantil, El Campillo. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Sr. Presidente de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Unión Española de Explosivos, Madrid. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Manuel Mora Mantero, Alájar. Pagó hasta Enero del 29.
- Don Juan José Romero, Los Romenos. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Alfonso Moya Ortega, Paterna del Campo. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Manuel Cabrera, Castillo de Buitrón. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Rafael Velázquez, El Rompido (Cartaya). Pagó hasta Septiembre del 29.
- Don M. Martín Cordero, Ayamonte. Pagó hasta Septiembre del 29.
- Sres. Hijos de Juan Bautista Feu, Madrid. Pagó suscripción y anuncio hasta Septiembre del 29.
- Don Francisco de Chiclana, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Enrique Manuel, Nerva. Pagó hasta Octubre del 29.
- Don Esteban Díaz, Cumbres de San Bartolomé. Pagó hasta Enero del 32.
- Don Manuel Peña Díaz, La Redondela (Isla Cristina). Pagó hasta Octubre del 29.
- Don Celso Morales, Triana (Sevilla). Pagó hasta Agosto del 30.
- Don César Alba, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Carlos Nalcón Espinosa de los Monteros, Sevilla. Pagó hasta Diciembre 29.
- Don Manuel Baena, Málaga. Pagó hasta Enero del 30.
- Excmo. Sr. D. Francisco Teran Morales, Madrid. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Daniel Bellido Valero, Aroche. Pagó hasta Junio del 29.
- Excmo. Sr. Conde de Barbate, Madrid. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Excmo. Sr. D. Antonio del Solar, Badajoz. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Comité del Nitrato de Chile. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Juan Gavilán, Madrid. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Francisco S. Apellaniz, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Segismundo López de Rueda, Sevilla. Pagó hasta Junio del 29.
- Sr. Carballal, Sevilla. Pagó hasta Junio del 29.
- Don Manuel García Moreno, Jabugo. Pagó hasta Junio del 29.
- Sr. Cristancho, Fuenteheridos. Pagó hasta Junio del 29.
- Don Juan Fernández, Fuenteheridos. Pagó hasta Junio del 29.
- Don Laureano Grande, Cumbres de San Bartolomé. Pagó hasta Junio del 29.
- Don Esteban Díaz Pérez, Cumbres de San Bartolomé. Pagó hasta Enero del 31.
- Don Francisco Pérez, El Cerro. Pagó hasta Julio del 29.
- Don Francisco Macías, Cabezas Rubias. Pagó hasta Junio del 29.
- Don Manuel Botello, Beas. Pagó hasta Junio del 29.

ALMACÉN DE DROGAS

Borrero Hermanos

Sagasta, 7.

HUELVA

MATIAS LÓPEZ

SUCESOR

JOAQUÍN LÓPEZ GÓMEZ

Fundición de Hierro, Grandes Almacenes de Metales
Cementos «Landfort», «Pulpo» y «Vallearca»

HUELVA

RAFAEL G. DURAN

SASTRE

Sagasta, 41—HUELVA

Lo más selecto en géneros clásicos y de novedad
Últimos modelos de la temporada
Si quiere V. vestir bien, visite esta casa

PRECIOS SIN COMPETENCIA

LA POPULAR

Gran fábrica de Pan y Tortas de todas clases

Sucursales y despachos

- 1 Méndez Núñez, 18.
- 2 Muelles Larache.
- 3 Ernesto Deligny.
- 4 La Joya.
- 5 Duque de la Victoria.
- 6 Benot (Las Colonias).
- 7 General Primo de Rivera.
- 8 San José.
- 9 Avenida Andrade Chinchilla.
- 10 Almirante Hernández Pinzón.

TELEFONO, 186.

Antonio Oliveira

Representante de «La Unión Española de Explosivos»
y Sociedad Industrial Asturiana

HUELVA

F. DE AZQUETA

Aceites minerales, Grasas, Correas,
Empaquetaduras, Tubos de goma, Algodones, etc.

Telegramas: AZQUETA

Sucursales: MELILLA, ISLA CRISTINA Y AYAMONTE

Gran Exposición

de Antigüedades

JOSÉ POMES

Méndez Núñez, 1 SEVILLA

Aldámiz, Cortes y Zalvide

Sucesores de Astoreca, Azqueta y C.^a

Carbones minerales.—Consignatarios de buques
Coal Merchants.—Ship Brokers

Sagasta, 38

Teléfono núm. 52

HUELVA



La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital Social: 12.000.000 de Ptas.

completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia,
Portugal y Marruecos.—Fundada en 1864.—Segu-
ros sobre la vida.—Seguros contra incendios.

Seguros de valores.—Seguros contra

Accidentes.—Seguros Marítimos.

Subdirector en Huelva y su provincia: JOAQUIN ARAGÓN GÓMEZ

Plaza de las Monjas, 3

HUELVA

Gran Café NUEVO MUNDO

BILLARES

Prensa diaria é ilustrada

Calles Sagasta y Zafra.

HUELVA

Francisco Moll Llorens

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Apartado núm. 178

Santo Domingo

(República Dominicana)

Remington



La máquina de escribir REMINGTON

Posee 22 Sucursales

en ESPAÑA y en todas las Naciones del Mundo

Concesionario exclusivo para las provincias de Sevilla y Huelva:

Blas Moreno de la Calle

Cánovas del Castillo, 6—SEVILLA

Depósito en Huelva, Concepción, 2

MATIAS LOPEZ

SUCESOR

Antonio López Gómez

Vinos, Vinagres y Aceite
FABRICA DE ALCOHOL



— Rábida, 21. - HUELVA —

La Progresiva Industrial y Comercial (S. A.)

CAPITAL: 125.000 PESETAS

Domicilio Social: Gómez Jaldón, 5.—HUELVA

Fabrica modelo de gaseosas, jarabes, aguardientes y licores

Ultimos adelantos en maquinaria e Higiene

Exclusivos de la bebida, aperitivo, fortificante «SANSÓN»

Cervecería de Viena

HUELVA

CAFE :: REFRESCOS :: BILLARES

Calles Concepción y Alonso de Mora

Farmacia

GARRIDO PERELIÓ

Aceite de Ricino :: Gasa yodofórmica Burgógne

Balones de Oxígeno

Plaza de las Monjas, 6.

HUELVA

J. V. MACHUCA Camisería Inglesa

Altas novedades en camisería, perfumería y regalos.—Artículos de piel y viaje.—Géneros de punto en algodón, hilo y lana

Concepción, 14

HUELVA

Agustín Jiménez de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

Reclamaciones respecto de actos o decisiones administrativas.—Presentación de documentos para liquidación de derechos reales e inscripción en el Registro de la Propiedad.—Representación de Ayuntamientos y Sociedades.—Apoderamiento de las clases pasivas.—Depósitos para subastas públicas y particulares.—Ingreso y devolución de cuotas militares.—Gestión de toda clase de asuntos en oficinas públicas

Oficinas: Rábida, 5, pral.

HUELVA

Anuncios breves y económicos

Cristales planos de todas clases.—Molduras para cuadros.—MANUEL MOJARRO MANTILLA.—Casa especial de óptica.—Gafas, lentes y todo lo concerniente al ramo.—Sagasta, 9.—HUELVA.

Pedro Domecq.—Casa fundada en 1730.—Vinos y Cognac.—Jerez de la Frontera.—(España).

Disponible

Almacén de papel y artículos varios:
Manuel Hernández.—Sagasta, 39.—Huelva.

Justo Toscano.—Librería, Papelería, Postales de vistas de Huelva y La Rábida.—Venta de periódicos y revistas.—Joaquín Costa, 5.—Huelva.

Disponible

Disponible

Francisco Domínguez Garcés.—Comisionista matriculado
Plaza Saltés, 5.—Huelva

El Anteojo.—Baldomero Campos.
Optico.—Sagasta, núm. 24.—HUELVA

"LA VICTORIA"—Confitería y Pastelería. Especialidad en Bombones, Pastas, Dulces, Ramilletes, Tortas y Jamón en dulce.—ANTONIO JORVA PARIS
Joaquín Costa, 9 HUELVA

Andrés Bravo.—Fábrica de Muebles de todas clases
Gravina, 1 y Béjar, 30 y 37.—Huelva.

Antonio Gil García.—Médico.—Enfermedades de la piel.—Sevilla, 23.—Huelva.

Nicolás Gómez Morales.—Droguería
Calle Cristóbal Colón. AYAMONTE (Huelva)

MANUEL GOMEZ TOSCANO.—Albañil
Punta Umbria HUELVA

Disponible

CASA ALPRESA - APERITIVOS
Alcalde Mora Claros, 11 HUELVA

GRAN HOTEL DE MADRID SEVILLA

Cayetano Ojeda Fernández

ARMADOR DE BUQUES VELEROS
Calle Iberia, 45. AYAMONTE (Huelva)

Rafael Mojarro Mantilla

Imprenta Papelería :: Objetos de Escritorio
Libros rayados para el comercio.

Sagasta, 24. HUELVA

GRAN HOTEL

LA GRANADINA

PROPIETARIO:

Manuel García Martínez

Clientela escogida

Sagasta, 11. HUELVA

Mosáicos e Cementos

Azulejos

Servicio de Transportes

Materiales de Construcción

Artículos Sanitarios

Tuberías de Grés y Semi-Grés

Casa Gutiérrez Serra

CONTRATISTA DE OBRAS

Agente Depositario de URALITA, S. A.

Chapas onduladas para techado

Depósitos y Tuberías para conducción de aguas

TELÉFONO URBANO É INTERURBANO, 36

ESCRITORIO: SAGASTA, 35
ALMACENES: BARCELONA, 10

HUELVA

Azúcar de Remolacha Una industria de gran porvenir

Azucarera de Cuyo, S. A.

Capital: Pesos 7.000.000 m/n

Constituida para la implantación de esta industria en la República, aprobada por decreto del Poder ejecutivo Nacional de fecha de 11 de Enero de 1926

Avenida de Mayo, 1.370, Buenos Aires

Fábrica en Media Agua, F. C. P. (San Juan)

Agentes Comerciales: **CARBONE Y MARTINEZ**

Avenida de Mayo, 1.411. - BUENOS AIRES

Academia **EDITORIAL REUS**

CASA FUNDADA EL AÑO 1852

Preparación para toda clase de oposiciones, a cargo de competente profesorado.—Programas oficiales.—Contestaciones.—En las oposiciones habidas en el curso 1928-29, se han conseguido para esta Academia 485 plazas, entre ellas 6 números 1, 7, números 2 y 8 números 3.

Contestaciones completas a los cuestionarios oficiales.

Venta de toda clase de libros nacionales y extranjeros.

Clases: Preciados, 1.

CORRESPONDENCIA:

Libros: Preciados, 6.

Apartado 12.250.—MADRID

Efectos Navales, Artículos para Bodegas,
Ferrocarriles, Minas é Industrias

La Comercial Andaluza

Gomas y Amiantos

A. H. Pinzón, 24. Teléfono 178. HUELVA

Carnicero y Aragón

SASTRERIA FINA :: TEJIDOS EN GENERAL

Sagasta, núm. 8.

HUELVA

HOTEL DE FRANCE ET PARIS

J. PAREDES, (propietario)

CADIZ

Servicio diario de Automóviles

Río Tinto-Nerva-Sevilla. : Concesionario: FRANCISCO LÓPEZ

AVISO

Horas de Salida desde el día 25 de Enero:

De Río Tinto: 7 de la mañana y 2 de la tarde.

De Nerva: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

De Sevilla: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

Oficinas en Sevilla: Albuera, 7.

VITI-ENOLÓGICA DEL CONDADO

Maquinaria Vinícola — Arados — Sulfatadoras — Azufradoras
Artículos de Bodegas — Productos Enológicos — Aparatos de laboratorio para análisis de Vinos Vinagres y Aceites—Mangueras y Aspirantes

ARCADIO ARAGÓN GÓMEZ

Almirante H. Pinzón, 2

HUELVA

PESCADERIAS DEL SUR

Hernán Cortés, 5 y José Nogales, 16

HUELVA

Manuel Narváez Villa

VAPORES DE PESCA

Pescado de la Costa.- Peso exacto

Precios económicos

VILLA ARGENTINA

Restaurant entre la Rábida y Palos

Servicio a toda hora. - Limpieza, confort
y economía.

Bellas vistas sobre el Tinto y la campiña.

Clínica Méndez Camacho Rayos X y Radium

Radiografía instantánea y estereoscópica :: Tratamiento de toda clase de tumores, por el Radium y la Radioterapia.

Rayos X transportables al domicilio del enfermo

Electroterapia, Diatermia. Masaje mecánico y eléctrico

Duchas de aire caliente y fría :: Asistencia a partos

Enfermedades de la mujer y secretas

Consultas de 9 a 12 y de 1 a 4

Vázquez López, 17.

HUELVA

**Fábrica de Botones
y metales para el Ejército**

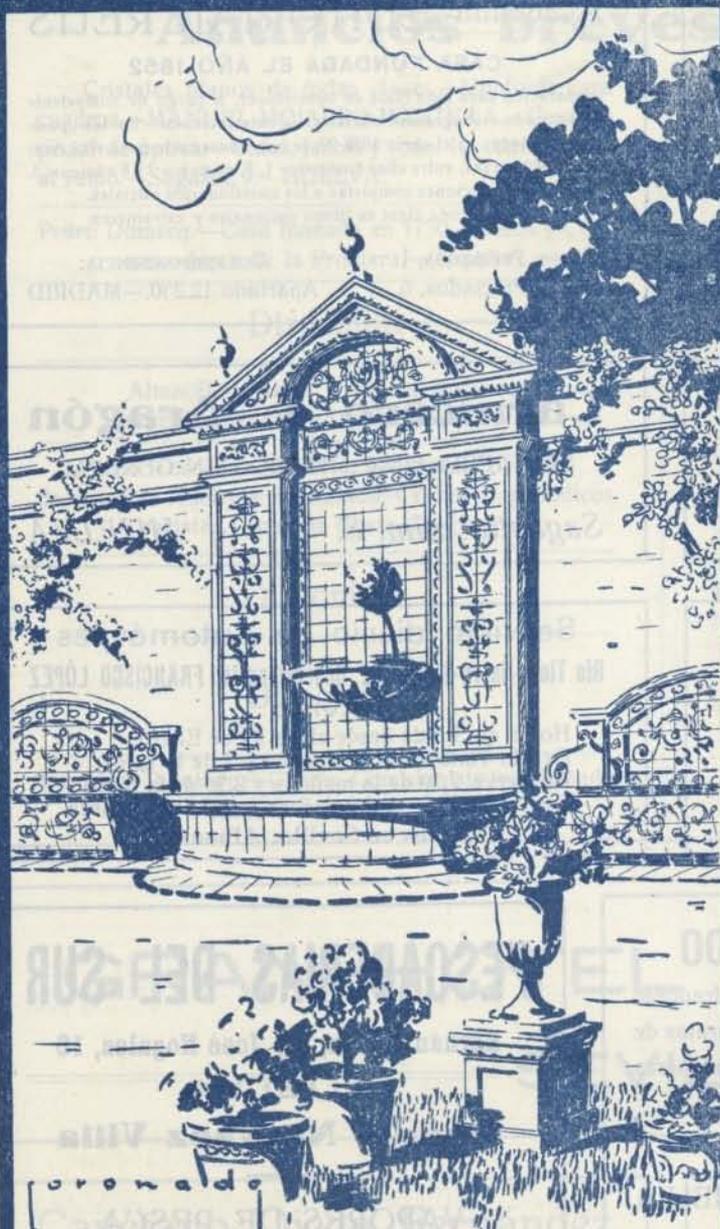
Medallas Religiosas, artísticas y para premios, de

Hijos de Juan Bautista Feu

Despacho: MONTERA, 19

Talleres: MESÓN DE PAREDES, 79

MADRID



**Cerámica, Azulejos,
Pavimentos, Yesos,
Artículos Sanitarios.**

**CASA
GONZALEZ**

Sucursal de Huelva - J. Costa 12.

IMPRENTA JIMÉNEZ

J. Canalejas, 8.-HUELVA

MODELACION IMPRESA PARA AYUNTAMIENTOS
ESMERADA PERFECCION EN TODA CLASE
DE TRABAJOS TIPOGRÁFICOS

Establecimiento de efectos de pesca y almacén
de maderas

Miguel Valdés

Cervantes, 2.—AYAMONTE

Depósito de redes de Agencia Central de las Hilaturas

TORIBIO GALAN GARCIA

Tejidos y Plata Meneses

Antonio de Mora Claros, 2 y Méndez Núñez, 26

HUELVA

JOSE MESA

Fábrica de Tejidos Metálicos

Especialidad en Colchones
Catres y Camas de Campaña

General Bernal, 5 (Carpintería), -HUELVA

Labrador y Barba

ALMACÉN AL POR MAYOR

DE CEREALES, COLONIALES y HARINAS

C. Odiel, 7

HUELVA

SAN CASIANO

COLEGIO DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

Carreras especiales

y clases de alumnos internos, medio pensionistas encomendados y externos.

Cánovas, 44

HUELVA

Fotografía artística CALLE

Premios en diversas Exposiciones

Colecciones artísticas de los lugares Colom-binos. — Paisajes. — Monumentos y objetos artísticos de la provincia.

Concepción, 12.

HUELVA

- Depósito exclusivo en la provincia de las Imágenes del arte Cristiano -

Severiano Carmona

ALMACEN DE MERCERIA, PAQUETERIA Y PERFUMERIA

Alcalde Mora Claros, 4.

HUELVA

HIJO DE FERNANDO SUAREZ

Comerciante Exportador de Cereales y Frutos del País.—Importador de carbones ingleses.—Consignatario de buques.—Fletamentos. Tránsitos.—Seguros marítimos.—Agencia de Aduanas.— Dirección
Telegráfica y Telefónica: FLETAMENZOS

HUELVA

LUIS ROMERO.-HUELVA

Material para Ferrocarriles, Minas
é Industrias, Pesca y Navegación

Consignatario de buques

Agencias en AYAMONTE é ISLA CRISTINA

Dr. R. CABALLERO

FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO Y BACTERIOLÓGICO

Análisis Clínicos, Serodiagnósticos, Reacción Wassermann, Productos «I. B. Y. S.»

TELEFONO, NÚM. 29

Concepción, 9.

HUELVA

FEU HERMANOS

Conservas y Salazones de Pescado

Especialidades: Atún y Sardinias en Aceite, Marca Registrada LA ROSA
Fábricas en Ayamonte (España) y en Portimao y Olhao (Portugal)

CASA CENTRAL EN AYAMONTE

J. MARTIN VÁZQUEZ

MÉDICO

CONSULTA DE 3 A 5

Sagasta núm. 37

HUELVA

DISPONIBLE



La Rábida es la primera afirmación del movimiento hispanoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español ó americano que sienta hondo y leve el pensamiento, ¿no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza que irradia de este humilde Monasterio? El Cristo ante el cual oraron Colón, fray Juan Pérez, Marchena y los Pinzones, abre sus brazos á los hombres de todas las creencias y buena voluntad.

J. MARCHENA COLOMBO
or acuerdo de la Sociedad Colombina.

IMPRENTA JIMENEZ

José Canalejas, 8

— HUELVA —
