



La Rábida

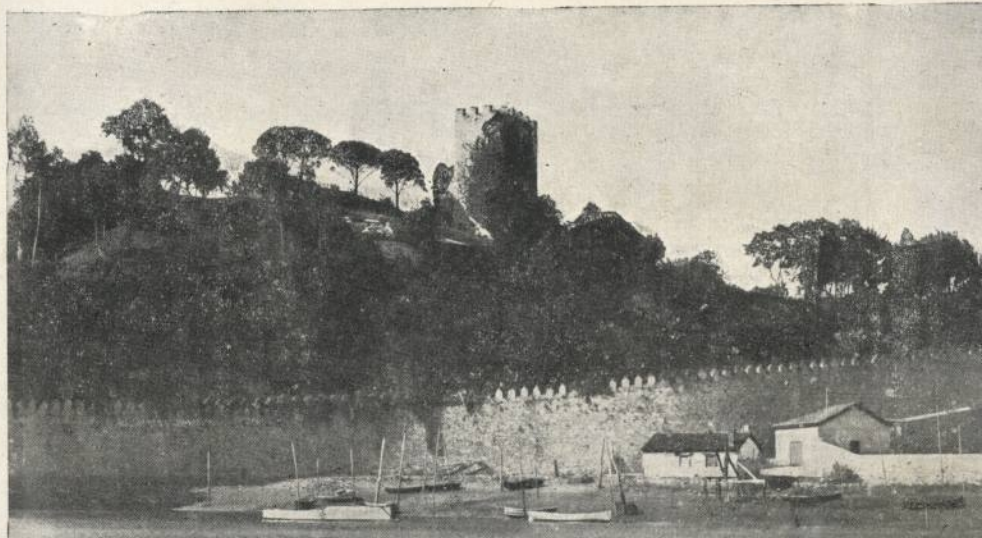
Revista Colombina

Hispanoamericana ¶¶

Duelva, Enero 1930 ¶

Palos

Moguer



SUMARIO

Aguas fuertes Colombinas, por Alfonso Pérez Nieva.—
De acá y de allá, por Bersandín.—Mosáicos del retablo
chileno, por J. Fernández Pesquero.—Epístola Colombina,
por Federico Henríquez i Carvajal.—La Herencia de Hernán
Cortés.—La Lisboa de comienzos del año, por el Conde de
Santibáñez del Rfo.—Salvador Calderón en Nicaragua, por
Francisco de las Barras.—Ignacio Arcos Ferrand, cumplió
sus bodas de plata con el Notariado.—Poesía. Bartolomé
de las Casas, por An-Cha-Fé. —Como una reliquia, la tierra
de la Rábida lleva la emoción de los «Lugares Colombinos»
(España) a la culta república uruguaya, por la Redacción.—
Voces amigas.—Bibliografía de LA RÁBIDA, por J. M. M.—
Una carta del Dr. Franceschi.—Suelos.—Correspondencia.
—Chile.

Fotograbados

Asturias. Muros de Pravia.—La Rábida y la Cruz.—Con-
dición, que depongamos las armas.—Huelva. Calle Cánovas.
—Roma. El Ministro de Educación Pública recibe la
representación del Magisterio Español.—Exposición de Bar-
celona. El pueblo Español.—Un Monasterio.—Montevideo.
Palacio Salvo.—Huelva. La torre de San Pedro y el Puerto.
Lisboa. Praça do Rocio. Avenida da Liberdade. El Tajo.
Estoril: Costa do Sol. Cascaes: Bocas do inferno.—Expo-
sición de Barcelona. «El Pueblo Español». La plaza Mayor.
—Huelva. La mina el Perrunal.—Una de las plazas jardines
más bellas de Montevideo.—Reverso de la portada editada
por Arcos Ferrand.—Anverso de la misma.—La ofrenda de
que es portador Arcos Ferrand.—A través del cristal y ro-
deado de la tierra, se vé el Monasterio.—Castillo de Cala-
trava.—El Dr. Franceschi.—El yate Mary.



Visita a los "LUGARES COLOMBINOS"

(HUELVA, LA RÁBIDA, PALOS Y MOGUER)

LÍNEA DE SEVILLA

SALIDAS DE HUELVA.—A las 5,30, llegando a Sevilla a las 8,30. Correo: A las 7,40, llegando a Sevilla a las 11,30. - Omnibus: A las 15,40; llegada a Sevilla a las 19,25 - Expreso: A las 17,50; llegada a Sevilla a las 20,30.

SALIDAS DE SEVILLA.—Omnibus: A las 6,45, llegando a Huelva a las 10,25; Expresc: A las 9,50, llegando a Huelva a las 12,35; Correo: A las 17,35, llegando a Huelva a las 21,30;

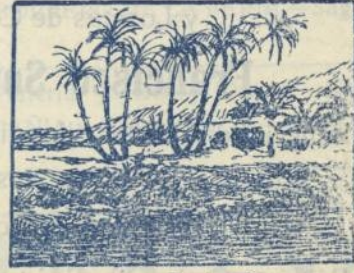
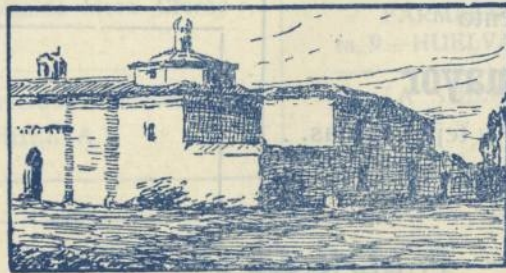
Salida de Sevilla a las 21,40, llegando a Huelva a las 0,40.

Estos trenes tienen enlace con el expreso de Madrid.

Excursiones desde Huelva a la Rábida Palos y Moguer, diez minutos en automóvil por el Paseo de los Pinzones y otros diez en el transbordador para atravesar el Tinto.

A la Sierra: Por la línea de Zafra a Huelva y automóvil en la estación de Jabugo.

Pídanse detalles a la **SOCIEDAD COLOMBINA**



Pedro Gómez

VIAJES CLASICOS

LOS VIAJES DE LA RUTA DE AMERICA

	Ptas.
Alvar Núñez Cabeza de Vaca: Nafragio y Comentarios	4,50
Fernández de Navarrete: Viajes de Cristóbal Colón	4,00
Hernán Cortés: Cartas de relación de la Conquista de Méjico . Dos tomos Cada uno	3,50
López de Gomara: Historia general de las Indias . Dos tomos. Cada uno	3,50
Pigafetta: Primer viaje en torno del globo (Relato del viaje de Magallanes y Elcano)	3,50
Cieza de León: La Crónica del Perú	4,50
Fernández de Navarrete: Viajes de los españoles por la costa de Paria	4,00
Fernández de Navarrete: Viajes de América Vespucio	3,50
Azara: Viajes por la América Meridional . Dos tomos Cada uno.	4,50

Pida el catálogo completo en su librería o en

Espasa-Calpe. S. A.

Ríos Rosas, 24 ————— Apartado 547
MADRID

PEREZ y FEU

Sucesores de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salazones de
Atún, Sardinias y Abonos de Pescados.

Sardinias especiales, marca

EL LEÓN

Ayamonte

(Huelva)

EL LIENCERO

TEJIDOS y PAQUETERIA

José Garcia de la Torre

Duque de la Victoria, 19.

HUELVA

R. Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón, 8.—HUELVA

Importadores directos

de aceites, grasas lubricantes y algodones

Fabricantes de las Balitas Patentadas n.º 93 703

EFFECTOS NAVALES

Casa en MADRID: QUINTANA, 25

GUILLERMO F. POOLE

CONSIGNATARIO

Almirante H. Pinzón, 15

HUELVA

La Industria Onubense

HUELVA

ELECTRICIDAD y MECANICA

Representación de la casa FIGUEROLA de Valencia

Pozos artesianos : Molinos de viento

Norias y Malacates

SAN ANTONIO

Fábrica de Ladrillos ordinarios.—Mosáicos
y Losetas de Cemento

Francisco Sotomayor

Especialidad en ladrillos finos y tejas planas.

Molduras de todas clases y cacharros
ordinarios

Fábrica: C. de Gibraleón, 101. HUELVA

Disponibile



Compañía Trasatlántica

Vapores Correos Españoles

SERVICIOS REGULARES

<i>DIRECTO: España - New York</i>	7	Expediciones al año
<i>RAPIDO: Norte de España a Cuba y Méjico</i>	14	» »
<i>EXPRESS: Mediterráneo a la Argentina</i>	12	» »
<i>LINEA: Mediterráneo, Cuba y New York</i>	14	» »
» <i>Mediterráneo, a Puerto Rico, Venezuela y Colombia</i>	14	» »
» <i>Mediterráneo a Fernando Póo.</i>	12	» »
» <i>a Filipinas</i>	3	» »

Servicio tipo Gran Hotel - T. S. H. - Radiotelefonía - Orquesta - Capilla, &, &

Para informes, a las Agencias de la Compañía en los principales puertos de España. En Barcelona oficinas de la Compañía: Plaza de Medinaceli, 8.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas á familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los demás modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros, como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y Capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen á la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzíbar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo-Ilo, Cebú, Port Arthur y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá á San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

SERVICIOS COMBINADOS

La Sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregado a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta como ensayo, deseen hacer los exportadores.

DISPONIBLE

Anuncios breves y económicos

FERNANDO LÓPEZ FRANCO.-Automóvil de alquiler
DODGE-SEDAN.—H s/p 876
Avisos: C. de Gibraleón, 54 y Garage Monumental

FARMACIA FIGUEROA.—Alcalde Mora Claros
(antes Tetuán), 14—HUELVA

BRUNO PRIETO.—Sastrería.-Esmeradas confecciones
Vázquez López, 4.—HUELVA

Disponibile

FARMACIA.—BORRERO DE LA FERIA.—Sagasta, 9.—HUELVA.

LA SUIZA.—Platería, Joyería y Optica. — JOSÉ S. HUET Y COMPAÑÍA.—Concepción, 9.— HUELVA

HOTEL URBANO.--HUELVA

Disponible

Servicio diario del correo de Huelva a la Rábida

Desde el 1º de Diciembre queda abierto al público este nuevo servicio en auto camión y canoa en la forma siguiente:

SALIDAS.—De Huelva (plaza 12 de Octubre) a las 8 y media de la mañana y a las 3 y media de la tarde.

De la Rábida, a las 9 de la mañana y las 5 de la tarde.

PRECIOS.—Ida y vuelta, 1,75; ida o vuelta 1,50.

ENRIQUE RODRIGUEZ

Vapores de Pesca

HUELVA

JOSE DEL RIO

SASTRE

Puerta del Sol, 3.

MADRID

DIEGO FIDALGO

GRAN SURTIDO EN MANTONES BORDADOS

ESTILOS ANTIGUOS

Concepción, 19

HUELVA

BENITO CERREJON

VAPORES DE PESCA

y Fábrica de hielo LA SIBERIA

OFICINA:

Almirante H. Pinzón, 28.

HUELVA

FARMACIA QUINTERO

INYECTABLES :: ESTERILIZACIONES

General Primo de Rivera, 4

HUELVA

MATEU Artes é Industrias Gráficas
S. C. L.

Litografía, Tipografía,

Fotografado, Encuadernación, Fototipia,

Relieve, etc.

Paseo del Prado, 34 MADRID

José Elías Serrano

COLONIALES

AL POR MAYOR

CALLE ZAFRA

HUELVA

La Compañía de Maderas

HUELVA

Medalla Cooperativa Dirección Zelegráfica y Telefónica: Maderas

Primer Premio Medalla de Oro Apartado de Correos, 85

Almacenes de Maderas

Importación de Maderas de Flandes y Maderas de Pino-tea.

Grandes existencias en todas las dimensiones de vigas, y tablones

Talleres mecánicos de Serrar, Cepillar y Machihembrar

Casas en Madrid, Bilbao, Santander, Gijón, San Juan de Nieva, Avilés, Pasajes, San Sebastián, Alicante y Murcia.

Dominguez Hermanos

HUELVA

Consignatarios de la Compañía Trasmediterránea

Agentes de la Sociedad «Peñarroya»

Agentes depositarios de la Sdad. Española «Oxígenos»

Consignatarios de «Societé Navale de L'duest» «Lloyd

Royal Belge», Sositá Nazionale di Navigaciones»

Almacén de Hierro y Material de Construcciones

Cementos, Yesos, Abonos, Sulfato, Azufre, Estaño, Plomo, Hojalata, Perdigones, Herraduras, Clavos de Herrar, Chapas Galvanizadas, Acero y Herramientas para Minas, Tuberías de Hierro y de Plomo, Correas de cuero, Aceites Minerales, Algodón, Cuerda de Abacá, Carburo de Calcio, Carbones Minerales, etc., etc.



CORRESPONDENCIA

Apartado de Correos núm. 48 HUELVA

Román Pérez Romeu

Fábricas de conservas y salazones de pescados

Vapores tarrafas para la pesca de sardinas

Isla Cristina (Huelva)

Juan Muñoz Beltrán

MAZERIALES DE CONSTRUCCION

Y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

HUELVA

CHEVROLET y OAKLAND

Concesionarios exclusivos para Huelva y su provincia

FERNANDEZ y NUÑEZ

Sagasta, 37, bajos HUELVA

Los Angeles

ULTRAMARINOS FINOS

Antonino Vázquez y Vázquez

Sucesor de Avila, Vázquez y Compañía
Los mejores Cafés tostados al día. Galletas finas y conservas. Jamones y embutidos de la Sierra

Concepción, 21 HUELVA

Disponible

RESTAURANT
CIRCULO MERCANTIL

Disponible

“LA CONCEPCION”

Fábrica de Mosaicos :: Losetas de Cemento

JOSE CONDE GARRIDO

C. de Gibrleón y Garcia Cabaña.—HUELVA

Gran Hotel Internacional

Montado a la Moderna * Selecto Confort

Propietario: Don PEDRO BLANCH.-Calle Sagasta.-HUELVA

Auto á todos los trenes * Excursiones á Punta Umbria, la Rábida
Palos, Moguer y la Sierra (Gruta de las Maravillas)

ROMERO Y C.^{IA}

Coloniales, Cereales, Harinas : Conservas al por mayor

Zafra, 12. HUELVA

Federico Delgado de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS

Habilitado de Clases Activas y Pasivas
Representante de Ayuntamientos, Sociedades
y particulares

Plaza de las Monjas, 15. HUELVA

Disponible

José Marchena Colombo

ABOGADO

DESPACHO { HUELVA: Sagasta, 37
SEVILLA: Corral del Rey, 19

Bazar Mascarós.-HUELVA



GRAMOFONOS Y DISCOS

Ventas al contado y á plazos de toda clase de aparatos
19 modelos diferentes y garantizados

Agencia de las casas GRAMOFON y ODEON

Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades

Banco Hispano Americano

Domicilio Social: Plaza de Canalejas.-Madrid
Sucursal del Sur: Calle Duque de Alba, 18

SUCURSALES Y AGENCIAS

Albacete, Alcoy, Alicante, Almería, Antequera, Badajoz,
Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud,
Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña,
Egea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada,
Huelva, Huesca, Jaen, Játiva, Jerez de la Frontera, Las
Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida,
Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona,
Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma,
Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa,
Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid,
Vigo, Villafranca de Panadés y Zaragoza.

Compra y venta de valores :: Custodia de Alhajas
y valores :: Cambios y descuentos

Cuentas corrientes en pesetas, en las que se abonan in-
tereses á los tipos siguientes:

2 por 100 al año, en las cuentas disponibles vistas; 2 y
medio por 100, á 3 meses fecha; 2 y tres cuartos por 100
á 6 meses fecha; 3 por 100, á un año fecha



Horas de servicio

En invierno: De 11 a 5

En verano: De 3 a 9.

Las horas dan la salida
de la Punta del Cebo.

Las medias, la vuelta de
la Rábida.

PRECIOS:

Automóvil : 2,25 Ptas.

Peatones . . 0,25 „

Todos los días menos
los lunes

DISPONIBLE

Ybarra y Compañía, S. en C.

EMPRESA DE NAVEGACION

SEVILLA

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Mediterráneo, a Brasil, Uruguay y Argentina, con salida del puerto de Génova los días 25, y de Buenos Aires el 15 de cada mes.

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Mediterráneo y los Estados Unidos de América, con salida del puerto de Génova los días 15 y 30, y de New-York los 15 y 30 de cada mes.

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Cantábrico, Sevilla y los Estados Unidos de América; una expedición cada 25 días.

SERVICIOS DE CABOTAJE, regulares, bi-semanales, entre Bilbao, Marsella y puertos intermedios.

Para informes dirigirse a la DIRECCION, Apartado n.º 15, Sevilla, y en los puertos a sus respectivos Consignatarios

Reforma educacional chilena

El niño no sólo necesita aprender conocimientos generales y salir de la ignorancia nativa; necesita conocer el suelo inmediato que le sirvió de cuna y saber desde los primeros años cual es la producción más valiosa y cuales los recursos más abundantes. Preparar al niño para una lucha eficiente por la vida, proporcionándole gradual y luminosamente visiones exactas sobre la naturaleza circundante, en que los conceptos de la tierra, de los bosques, de los ríos, de las montañas, de los caminos, ferrocarriles y ciudades se transformen en cosas familiares en la imaginación del escolar, es el nuevo programa de educación primaria, adoptado por los pueblos modernos.

Chile, acaba de reformar sus planes de enseñanza primaria a este eficaz sistema.

Sobre la base de un programa mínimo común para todas las provincias, se elaboraron los programas regionales, los que permitirán que cada niño se familiarice con los aspectos más interesantes de la región en que vive; y con el establecimiento de los cursos diferenciados en el tercer grado primario, se ha adaptado la enseñanza a la mentalidad e interés de las diferentes clases de niños, facilitándoles, de este modo, el paso hacia la vida ordinaria o la continuación de sus estudios en liceos o en establecimientos de educación especial.

Por otra parte, la Dirección General de Educación Primaria, ha organizado una vasta campaña de alfabetización en favor de los adultos que no tiene precedentes en la historia de la pedagogía chilena. Con análogo objetivo se ha fundado una Escuela Experimental destinada exclusivamente al estudio de los problemas que se refieren a la educación de los adultos.

En lo que se refiere a la educación parvularia el actual Gobierno ha abierto ampliamente las puertas para dar cabida a cualquiera innovación provechosa, y ha establecido las llamadas Escuelas Experimentales, que ya están dando espléndidos frutos en el ensayo de nuevos métodos y procedimientos educacionales, y como seminarios de perfeccionamiento para el profesorado primario.

Entre las Escuelas Experimentales que se encuentran ya en pleno funcionamiento, podemos señalar: la Decroly, destinada a implantar en Chile el sistema educacional de este distinguido pedagogo belga; la Daltón, primer ensayo formal del novísimo método educativo de este nombre; la Hogar Experimental, establecida en Limache, donde se protege y educa a la niñez abandonada; la de adultos, en que se han puesto en práctica nuevos métodos para la alfabetización y educación general de la población adulta; la de Desarrollo, poblada por niños de mentalidad retrasada; la Escuela Experimental al aire libre, destinada a la enseñanza en plena naturaleza, de los niños físicamente débiles; y, por último, la Escuela Experimental Urbana, centro de importantes investigaciones educacionales, con cuerpo de profesorado especializado en la técnica de elaboración de programa, en la clasificación científica de alumnos y en la confección de mediciones mentales y educacionales.

Aparte de sus actividades de protección a la infancia, las escuelas primarias chilenas desarrollan también una intensa labor social por medio de los Centros de Padres de Familia, destinados al fin más noble de vincular estrechamente el Hogar a la Escuela.

La población infantil de Chile en estado escolar puede estimarse en 680.000. La matrícula señalada para este año

es de 431.586 alumnos, de los cuales forman una asistencia media 346.015.

Las escuelas primarias chilenas en función activa son 3.227 con un número aproximado de 9 850 profesores.

CHILE

Su estructura moral y sus leyes. Su clima

«La ley paralela a la civilización» es la consigna de los legisladores y estadistas chilenos, pues el conjunto de leyes con que cuenta aquel país es positivamente superior, tanto en calidad como en cantidad. La legislación social, especialmente, es pródiga y casi perfecta. La civil se ha modernizado en forma extraordinaria, y en igual forma la penal, la comercial y la industrial.

Plasmados los primeros Códigos chilenos sobre los viejos modelos europeos, principalmente el Canónico, el Romano y el Napoleónico, poco a poco han ido dichos códigos adaptando sus disposiciones a las peculiaridades del país, a las costumbres nuevas y a las necesidades del desenvolvimiento moderno. Y esta obra de sobria y cautelosa transformación, ha recibido en los últimos veinte años un empuje brioso, respondiendo a la enérgica evolución experimentada en el organismo social y económico.

«De todas las partes del nuevo mundo que he visitado, dice el ilustre viajero inglés, Lord Bryce, ninguna como el Sur de Chile me ha parecido más propia para atraer a un joven que ame la vida del campo, y sin pretender hacerse rico de improviso, quiera establecer su hogar en un país cuya lengua no sea la inglesa. Las tierras son extraordinariamente fértiles, el clima es saludable y suave, sin extremos de calor o de frío, no hay animales dañinos, ni mosquitos ni culebras venenosas, y las fiebres intermitentes, la maldición de los países nuevos, son desconocidas. Es, quien sabe, el encanto del paisaje chileno con sus dulces praderas y enmarañados bosques, lo que induce a considerarlo como el sitio predilecto al inmigrante, y tal vez, más que eso el contraste con las regiones áridas del norte, lo que realza esa dulzura».

Es esta extraordinaria dulzura del paisaje y del clima chilenos, lo que hace el encanto de todos los viajeros.

El conde Pierre de Coubertin se expresa así, describiendo un viaje por el país: «El sur de Chile es una combinación, única en el mundo, de la Suiza y la Noruega con sus lagos y sus fiordios; pero en Chile hay otros elementos que dan al paisaje una majestad, una atracción amable, una belleza misteriosa y seductora, que no he hallado en parte alguna en las varias vueltas que, como turista, he dado al mundo. El espectáculo de los volcanes nevados, esos símbolos de las fuerzas más terribles de la naturaleza, alzándose sobre los lagos de aguas dormidas y sobre las selvas con el misterio de lo desconocido, no tiene comparación posible. Poder todavía contemplar esa naturaleza en su estado primitivo, tal como salió de las manos del Creador, sin tropezar como ocurre en Europa con la habitación humana a cada paso, es un privilegio de que todos los hombres cultos debieran gozar».

Lord Byron, el abuelo del poeta, que visitó todos los parajes de Chile dice: «Creo que el mejor clima del mundo es el de Chile: lo que en Santiago llaman invierno no dura sino tres meses y es tan moderado que el 80 por ciento de las casas no necesita de estufas. Todo el resto del año es delicioso porque, aunque las tardes son calurosas, las noches y mañanas son frescas y agradables».

LA RÁBIDA

REVISTA HISPANOAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

AÑO XVIII

Redacción y Administración, SAGASTA, 37.

Huelva 31 de Enero de 1930

NÚM. 186

DIRECTOR PROPIETARIO: JOSÉ MARCHENA COLOMBO

Aguas fuertes Colombinas

TERCER VIAJE

CUARTA ESTAMPA

A un mediano observador no habría escapado el extraño aspecto de aquellos hombres, congregados a la sombra de los gigantes árboles de la apartada comarca de Jaragua, en la isla Española. Se apelotonaban ante una choza de troncos, junto a la cual veíanse en pabellones distintos, aquí lanzas, allá arcabuces. Un centinela guardaba la puerta de la cabaña. El lugar formaba como una plazuela natural entre la fronda, convertida en un baluarte que defendían en su perímetro recios parapetos de trabados leños. La placita no tenía acceso más que por un lado, en que comenzaba un sendero. Allí otro vigilante arma al brazo. Se adivinaba una avanzada de gente de guerra.

Era lo extraño en los soldados el trato desenfadado y familiar con el sargento que mandaba el puesto. Había en el hablar algo más que la relación de cierta confianza con una autoridad subalterna, salida de las propias filas, había como algo de alarde igualdad en mengua de la disciplina y así acontecía, en efecto. Revelábanlo las respuestas agrías, los comentarios amenazadores. Como corolario de tal actitud, reclinadas muellemente en rústicos asientos dos o tres indias jóvenes, apenas cubierto el desnudo cuerpo por un tonelete de trenzadas fibras de ortiga, y ceñida al crespo y flotante cabello, colgandero por la espalda en una trenza, aurea diadema con plumas. Fumaban toscos amasijos de retorcido tabaco y desmintiendo sus lascivos ojos, la fingida resistencia, rechazaban con flojedad las jugarretas sospechosas de varios milites, más atentos a sus encantos que a la charla viva y un poco colérica de sus camaradas.

La presencia de las mujeres en el fortín delataba, bien a las claras, el estado de relajamiento de los soldados, corroborando el que dejaba traslucir la falta de respeto a un superior, de la tropa. La avanzada era ni más ni menos, que



LA RÁBIDA Y LA CRUZ

un puesto de observación, en vanguardia, de los rebeldes descontentos, capitaneados por Roldán, en ausencia del Almirante y que batidos por su hermano, habíanse refugiado en la lejana provincia al abrigo de su espesa selva. Su fraternidad con los habitantes, en gentes sin el freno del deber, había impuesto el libertinaje.

Desembarcado Colón en la Isabela, el cabecilla Roldán, hallábase en tal sazón entrevistándose con él, bajo la salvaguardia de la palabra de honor del Almirante de respetar su libertad. Y la tropa de la avanzadilla hablaba del lance, comentándose las palabras del sargento.

—Confío poco—decía éste moviendo la cabeza.—Don Bartolomé ya recibió el refuerzo de don Pedro Hernández Coronel. El Almirante habrá traído consigo más tropa y me temo que dentro de poco, el hacha de los gastadores, abra brecha en este último refugio nuestro. Y entonces... la cuerda.

Los oyentes escucharon mudos la desagradable profecía que rompió uno de los interlocutores, con airado acento

—Eso estará por ver porque yo no me dejo ahorcar así como se quiera...

—Ni yo!



caballer.
30

CONDICIÓN, QUE DEBONGAMOS LAS ARMAS

—Ni yo!

—Ya nos defenderemos.

Otro soldado exclamó a seguida, cínico:

—Este sargento es un ave de mal agüero, y que debería tragarse la lengua!... Pues yo no veo la cosa tan negra... Para algo el Almirante ha llamado a seor Roldán, nuestro jefe... Y el derecho es el derecho... Hay oro, si hay aquí oro, pero no es justo que se lo repartan entre los tres hermanitos, pretextando que se lo mandan a Su Majestad.

—Pero lo que yo digo—añadió un tercero quitándose el yelmo, para enjugarse la sudorosa frente—es que si el asunto fuera bien, seor Roldán ya debiera estar de vuelta... a no ser que se pase a ellos...

Pausa sombría.

—¿Ofs?—grita un soldado de pronto.—¡Sí, sí! Es trotar de caballo.

Y por el sendero surge la figura del cabecilla, del propio Roldán, curtido el rostro, descolorida la veste, caídas las alas del sombrero. Llega al trote, seguido de un soldado no menos raído. Descabalgan. En sus movimientos pesa la fatiga del largo viaje. Rodéanles ansiosos los arcabuceros. El rostro del jefe resplandece.

—¡Victoria, victoria!—exclama Roldán jadeante.—Colón transige, se allana... ¡Perdón para todos! Se darán tierras a los que quieran continuar en la isla, se les aumentará la soldada... Yo sigo con mi vara de Alcalde. Condición, que depongamos las armas. ¿Estais contentos?

Vitor unánime. Les parece imposible.

ALFONSO PÉREZ NIEVA

Madrid, Enero 1930.



HUELVA. CALLE CÁNOVAS.

Al socaire de los «lugares colombinos», de los que es paladín y misionera, ha sabido nuestra revista despertar alientos; ha depurado ambientes enrarecidos y ha estimulado y aunado voluntades para la reconquista amorosa y la recreación ideal de las Américas, comensando por la América hispana.

Comenzó como comienzan todas las obras idealistas y emotivas: modestamente, humildemente, arrostrando chacotas de los espíritus practicones y el desdén de los pobres de espíritu y con la pobreza inherente a las concepciones del sentimiento y de la inteligencia. Penuria clásica y... racial.

Gestada en los mismos lugares de la gestación del Descubrimiento, ha sido y es LA RÁBIDA un reflejo de la grandiosa humildad que cobija a aquellas y del atormentado desarrollo que tuvo aquel. Sinsabores, contrariedades, zozobras, toda esa gama de obstáculos que a la vez que hostigan, templan y fortalecen poniendo a prueba a las almas, hanse acumulado en la vida de nuestra revista; y en dar cima a ese cúmulo consiste la gran virtud, mérito o fama, de que hoy está aureolada; pues ya decía Santo Tomás, que es necio llamar virtuoso al que marcha por la vida sin obstáculos.

El deber misional de LA RÁBIDA en esta etapa de juventud será—glosando el estudio del mentado doctor sobre «El deber de las edades»—el de la rebeldía; o sea, que el ideal hispanoamericanista debe ser rebelde—tomada ésta palabra en su acepción de indocil, duro, fuerte y tenaz como la define el Diccionario de la Academia.

El joven debe ser así, y si nó lo es—dice Marañón—«será indigno de su partida de bautismo». Porque «el modo más humano de la virtud juvenil es la generosa inadaptación a todo lo imperfecto de la vida». La humanidad es como esos niños enclenques a los que cada etapa del crecimiento les pone en el trance de morir. Ahora la Humanidad yace dolorida por uno de esos estirones de su juventud milenaria. Y es necesario recordar que los deberes naturales, los deberes de la edad habrá que cumplirlos haciéndolos com-

DESDE MADRID

DE ACA Y DE ALLA

AÑO 1930: REBELDIA Y COMPRENSIÓN

Cerró bien la revista LA RÁBIDA su ejercicio misional del año 1929, con su último número. Obediente a sí misma ha sabido cumplir con el deber de su edad, en el siglo de edades desde la niñez a la juventud; cuyo deber—según dice el Dr. Marañón, tratando de «El deber de las edades»,—es la obediencia, toniada esta como tipo excelso de las virtudes por superación, no como tipo vulgar de las virtudes por necesidad, cálculo o servilismo.

LA RÁBIDA, cumplidos los 18 años de existencia, entra en la edad de la juventud, y bien ha sabido mostrar su vigor juvenil en la «parusia» (1) del mes de Diciembre del año pasado.

(1) Palabra griega equivalente a presencia o presentación.



ROMA. EL MINISTRO DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA SR. BALBINO, RECIBE LA REPRESENTACIÓN DEL MAGISTERIO ESPAÑOL.

patibles con los deberes seculares, los vivos y saludables, que la civilización ha inventado y que sirven aun para el progreso de la Humanidad.

Coincidencia feliz de la juventud cronológica de LA RÁBIDA con la del ideal de que es faraute. Acierto de comprensión si logra identificar su deber con el deber que a los de acá y a los de allá nos impone el hispanoamericanismo viviente. Hispanismo no «de embajada y biblioteca», ni judaizante cambiando e inventando meridianos contradictoriamente.

El escritor italiano, Lamberti Sorrentino, afirma, en un artículo enviado desde Buenos Aires a Roma, que España, en orden al hispanoamericanismo, «está ejecutando una labor inmensa, que absorbe casi toda su actividad de política exterior y requiere sacrificios y paciencia incalculables. Pero tantas son, que desde un veintenio comienzan a dar fruto. La batalla por la reconquista de América del Sur está llevada por España en todos los campos, contemporaneamente. Esta ofensiva, recuerda por su táctica, al bombardeo que precede a la acción. Asalto de amor y de penitencia que la vieja España desencadena ante sus antiguas Indias».

Pero una de las cualidades específicas de la juventud, la que más la caracteriza y la hace simpática, es la generosidad; y esta generosidad, que no excluye la rebeldía, antes bien, la tonifica, depura y vigoriza, debe ser afirmativa y positivamente «dura y tenaz». Sería débil, no sería «fuerte», sería nociva o insana rebeldía, si fuera combativamente negativa. La generosidad y la destrucción no emparejan, se pervierten y anulan, no pueden existir juntamente.

Por eso nos parece un error crasísimo hacer del ideal hispanoamericano un mero ideal de combate o de táctica destructora, considerando como su objeto primordial la desnorteamericanización de la América hispana.

El peligro yanqui que amenaza al hispanoamericanismo

tiene que ser conjurado por supe-
ración. España no puede ser «la
única barrera contra lo yanqui»,
como dice el periodista italiano ci-
tado, porque España tiene vínculos
espirituales también en Norteamé-
rica, y con ellos ha de contar para
la reconquista espiritual de toda
América y no con negaciones ni me-
ridianos establecidos aquí o allá.
«No todo está podrido en Dinamar-
ca»; y, aunque lo estuviera, no iba
a ser España la *única* barrera para
que Italia y Francia camparan a sus
anchas. El «latinismo» no es ni de-
be ser de LA RÁBIDA.

Los grandes ideales repugnan
las barreras, las normas «a priori»
y las hormas contrahormas; no se
nutren de verdades muertas, ni de
tradiciones absurdas, ni de especu-

laciones arbitrarias o funambulescas; son indóciles a todo lo que no se ajuste a la realidad. Por algo, antes que el filósofo de Koenigsberg, nuestro Raimundo Lulio decía que «el ideal se identifica con lo real». Seamos sanamente rebeldes dentro de la realidad.

¡Transcendental y revolucionaria verdad que culmina en el título o santo y seña con que hemos empezado! Con él abrimos el capítulo del ejercicio misional que nos está asignado en nuestra colaboración en LA RÁBIDA: Año 1930: Rebeldía y comprensión. Santo y seña para «Nueva España», título de la nueva revista que saldrá a luz en Madrid cuando aparezca este articulejo. Amén.

BERSANDÍN.

Madrid y Enero de 1930.

Mosaicos del Retablo Chileno

La hermosa Reina que durmió 45 años en el desván de un ropavejero. - Isabel II de España en el Salón Presidencial Republicano de Chile.

(De nuestra Redacción en Chile)

En estos pecadores tiempos de megalomanía, es un sarcasmo contra la vanidad y una ironía contra el destino, que los retratos que salen en los periódicos se encuentren como papel «higiénico»; como que las estatuas de los personajes personalizables, sirvan a ciencia y paciencia de su memoria, profanada de alcahuetas de enamorados cuando no de...

¡La noche se presta para todo, hasta para estos desaguidados!

En esta gran comedia humana, no son todos lo que representan ni representan todos lo que son, por eso no sorpren-

de que el camarero que nos sirve en el café o la linda florista que nos vende el ramillete para la novia, tengan algo de sospechoso que nos intriga, que nos acucia la curiosidad.

Él, algún Keyserling disfrazado y ella alguna Princesa Walakoff, que nos quiere dar el camelo.

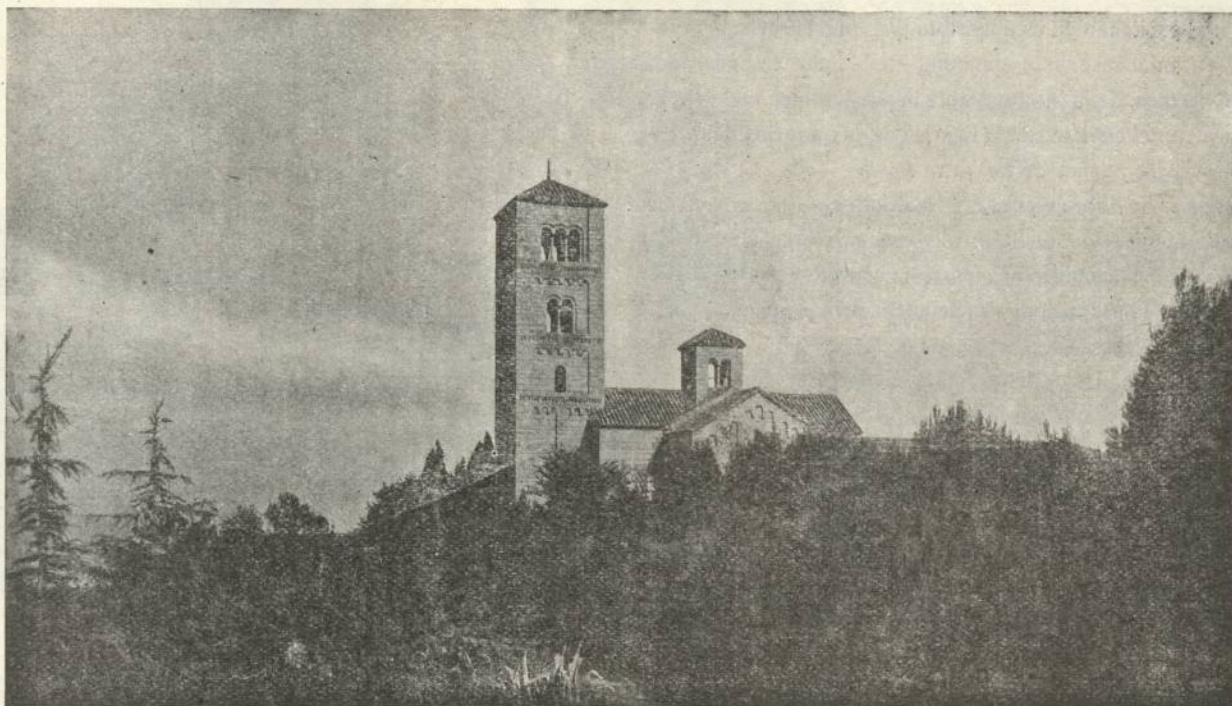
¡Están tan acostumbrados a hacer de la vida una pirueta estos cortesanos que ni aún en su destronamiento pueden tomar la vida en serio!

En el gran carnaval de la vida, hay muñecos que piensan mejor que hombres y hombres que envidian la vida de los muñecos.

sura de la gran señora cuya mayor presea y joyel, fuese su opulenta belleza que tanto cautivó y tantos corazones destrozó.

Buscando en el arcón de los recuerdos, vínose a las mentes, que este bello retrato, fuera regalo real de la Reina Madre de Isabel II quien con otro de Pedro de Valdivia los obsequió al Republicano Gobierno Chileno en el 1860.

Adornaban las paredes del rojo salón de terciopelo del gran Palacio Presidencial de la Moneda de Chile y en la noche triste del gran Balmaceda el 1897, manos profanas entre la voráGINE de aquella nefasta revolución, arrancaron este



EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA. «EL PUEBLO ESPAÑOL». REPRODUCCIÓN DE UN MONASTERIO DE ARQUITECTURA ROMÁNICA, EXISTENTE EN CATALUÑA, EN LAS AFUERAS DEL PUEBLO.

Allá en el desvan polvoriento de un ropavejero anticuista Santiaguino de Chile, dormía una plácida siesta, entre muñecos de marfil color calavera, hopalandas mitradas de violeta y oro eclesiástico de algún abad del siglo XVIII, tabaqueras de nácar de algún marqués reumático, lentejuelas y avalorios de alguna jamona de minué y estrado, una amplia tela patinada con el musgo polvoriento de los años carcomidos, en cuyo fondo oscuro, la mancha blanca de una hermosísima y arrogante buena moza en lujoso traje de corte, donde entre los encanjes que orillaban el rosa nacarado de sus opulentas carnes desnudas, brillan los colores fuertes de aurora de una banda condecorativa que la cruza el seno arrogante y la lujuria tentadora de los collares y brazaletes que exornan su garganta y sus brazos torneados.

Una firma y una fecha y la sorpresa es inaudita.

Doña Isabel II de España retratada al pastel majestuosamente en todo su real esplendor de corte, por su pintor de Cámara el galante Marqués Francisco de Mendoza, quien en esa tela, encarnó toda la juventud brillante, toda la hermo-

cuadro de aquel síñal de honor y como trofeo de guerra lo lanzaron en la baraunda de los despojos, pasando de mano en mano hasta que no se sabe por obra de que travieso diablo Cojuelo, un curioso de baratijas lo ha descubierto y denunciado del poder de un vetusto anticuista.

Cuarenta y cinco años ha corrido la zarabanda de la bohemia más borrascosa y jitanesca la bella efigie de la real y hermosísima doncella, que manos pulcras han rescatado de la profanación, y galante caballero, en torneo, hoy lo restituye a las galas del gran salón de honor de la Moneda en donde al lado de los adustos generales y señorones Presidentes de Chile, la hermosa y juvenil dama real volverá a lucir sus galas cortesanas y su belleza fascinadora y quizás algún vejete Republicano almibara alguna frase galante de fuerte colorido que entre los terciopelos y oros de los cortinados y tapices del Salón Presidencial Republicano y de los majestuosos atavíos de generales almirantes y Presidentes graves, haga irrumpir una carcajada pilluela, recuerdo de los

borrascosos días de contactos con la plebeyez de tantas barrietas entre telarañas.

¡Nada cortesano pero muy humano cuadro de la humana comedia...

J. FERNÁNDEZ PESQUERO.

EPISTOLA COLOMBINA (1)

A José Marchena Colombo
LA RÁBIDA

Dije al comienzo de esta epístola que ambas revistas españolas—la onubense y la gaditana—habíanme compensado, con su lectura, de la no favorable impresión que me dejó el volumen con el cual se cierra la serie de las novelas del presante novelista y señor de *Fontana Rosa*.

Apresúrome ahora—pues nobleza obliga— a hacer constar que dejo íntegro el valor literario y estético de su última novela, y me place manifestar que en su aspecto descriptivo no desdice de las descripciones que embellecen las mejores páginas de sus novelas.

La pluma de Blasco Ibáñez pinta siempre que describe. Su paleta fué siempre una cascada de luz y de colores.

Hay analogía entre el contenido de la novela y el contenido de las dos revistas andaluzas. Ambas ediciones corresponden al mes de Agosto y en ellas hay algunas páginas conmemorativas del famoso día inicial de la audacísima incursión de la flotilla descubridora. El 3 de Agosto es el fausto día de Palos, de la Rábida y de Huelva. A Huelva, con tal motivo, dedícale tres páginas la revista gaditana. La primera se contrae a cuanto se hizo allí en celebración del nuevo aniversario de la salida de Palos rumbo a Asia o rumbo a un Nuevo Mundo. Las otras dos, también ilustradas, se refieren a las vías y las obras del puerto y al transbordador en el viaje de Lisboa a Sevilla por la Rábida.

Bellas y amenas páginas, con ilustraciones llenas de vida, conságrale a ese mismo día de gloria la revista onubense y colombina. Entre sus ilustraciones se destaca la novísima *Santa María*, recién construida, copia exacta fidelísima, de la célebre carabela que fué tribuna y pedestal flotante del héroe victorioso. Las páginas de lectura, en su mayoría, están dedicadas a las fiestas patrióticas colombinas celebradas en Huelva, en Palos y en la Rábida.

En ellas hay un florilegio espiritual y estético. Recojo esta rosa de Castilla, fragantísima, caída del verbo en llamas de Marchena Colombo: «TODA CULTURA PRESUPONE UNA EMOCIÓN Y LA EMOCIÓN PRIMERA DE LA HISPANOAMÉRICA ES LA RÁBIDA».

La «Décima tercera estampa» de la serie de «Agua fuerte colombinas», es la última página que he leído. Se refiere a



MONTEVIDEO. PALACIO SALVO

hombres y cosas del segundo viaje de descubrimientos. Esas estampas no son, en rigor, de índole histórica. En ellas colabora la fantasía. La loca de la casa, forjadora de imágenes, suele trastocar cosas y seres que fueron y viven en la historia. Eso origina errores. Veámoslo. Don Diego no era sobrino sino hermano del Descubridor y del Adelantado. No hay que confundirlo con el hijo de Colón, entonces en el monasterio, al cuidado del prior, o en Sevilla, al cuidado de doña Beatriz Enriquez de Arana.—*Anacama* no parece nombre quisqueyano. Ese nombre desconocido evoca el de la gentil *Anacauna*, el cacique de Maguana, y, cuando murió Bohechío, hermano suyo, señora y reina de Jaragua. Pero ambos cacicazgos, en el suroeste, distaban mucho de la Isabela erigida en la costa norte de la isla.—Bohechío era ya de edad proveya cuando se inició la conquista. Tuvo algo de patriarca. Se le llamó el «Nestor de los caciques». No él, sino el débil o apocado Guacanagari, cacique del Marién, en donde se erigió el fortín de la Navidad y luego se fundó la ciudad denominada Isabela, en honra de la católica reina de Castilla,—pudo ser calificado de hispanófilo.

Blasco Ibáñez, le altera y mutila su hombre.

Guanacari, lo llama en su novela.

Para mí tiene un amable atractivo la décima tercera es-

(1) Véase el número anterior.

ampa. Alfonso Pérez Nieva, el autor de la serie, tiene un concepto de Colón muy distinto al juicio arbitrario y negativo que fulmina el escritor levantino, en su novela o historia novelada, en desdoro y daño de la figura épica del náuta esclarecido.



HUELVA. LA TORRE DE SAN PEDRO Y EL PUERTO VISTOS DESDE EL BELLO PASEO DEL CONQUERO

Pérez Nieva—discurriendo en torno de la torpe rebeldía de Francisco Roldán—recuerda que Colón lo sacó de la nada y lo elevó en breve a la magistratura judicial, como alcalde mayor de la colonia en cierne, y pondera «la mano generosa y pródiga» del «protector ingenuo», a quien «la ingratitud y la envidia» le amargaron la vida.

Concluyo.

Colón no fué un santo; pero amó la virtud y practicó sinceramente la religión cristiana en su culto y su doctrina.

Colón no fué un sabio, ni académico ni enciclopédico; pero amó la ciencia y educó su inteligencia con el libro de la naturaleza y en la experiencia dolorosa de la vida.

Colón tuvo un claro talento y fué un intuitivo genial frente al problema que encaró con una voluntad irreductible y con una perseverancia benedictina; y actuó en busca de la solución del mismo como un luchador formidable.

Colón aparece y desaparece en el ágora de la historia como un héroe predestinado al heroísmo, al martirio y a la gloria...

FEDERICO HENRÍQUE I CARVAJAL.

Ciudad Primada, Octubre 12 de 1929.

**

El juicio sereno del gran Henrique y Carvajal, coincide con el de nuestro admirado amigo y colaborador Pérez Nieva, al trazar la figura de Colón.

Por mucho que digan los iconoclastas, la voluntad de acero del hombre iluminado fué el impulso determinante del Descubrimiento.

Esa es la gloria de Colón.

LA HERENCIA DE HERNAN CORTES

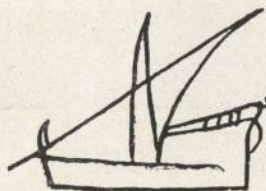
El príncipe Antonio Pignatelli Aragón Cortes Cook, marqués del Valle de Oaxaca y descendiente directo de Hernán Cortés, acaba de donar al Archivo Nacional de México una colección de documentos que el gran conquistador legara a su progenie y que han permanecido hasta ahora ocultos en los sótanos del hospital de Jesús, fundación del famoso capitán hispano.

Se dice que tal acto de generosidad de parte de Pignatelli obedece al propósito de desviar el comentario suscitado recientemente en torno a una posible venta de documentos cortesianos a un pontentado yanqui. Esa documentación es de un valor inapreciable. Los archivos de Cortés no han sido aún objeto de investigaciones serias y por ello el fin del imperio azteca y la conquista de Nueva España, permanecen después de cua-

tro siglos envueltas en una bruma, que la leyenda ha contribuido a adensar. Hernán Cortés, fué el más genial de los conquistadores y llevó a efecto su obra en la decadencia del mayor imperio de Indias. Dió pruebas de una gran generosidad y de un alto patriotismo así como de un genio estratégico tan extraordinario que lo consagró como el más grande capitán de aquellos férreos tiempo. Era altivo y murió triste, pobre y desdichado, después de haber ganado para España las tierras prodigiosas de Santa María de las Nieves.

Esos documentos que los historiadores del mundo podrán estudiar en adelante, echarán luz sobre esa vida misteriosa y grande, así como sobre los acontecimientos extraordinarios que jalonaron la conquista. La historia deberá también gratitud al descendiente del esforzado capitán, pues gracias a él, contará con ese rico acervo documental que ha dormido varios siglos en los sótanos del hospital de Jesús.

(De «La Razón», de Buenos Aires).



La Lisboa de comienzos del año

A tres horas de la corte de España, la capital portuguesa nos ofrece bajo su cielo azul la alegría de sus calles rumorosas, la fronda de sus palmeras y la salada fragancias del Atlántico. ¡El contraste es tan grande que parece un sueño! Aún se tiene en la retina la húmeda perspectiva de la mañana madrileña, helada por el beso del Guadarrama, y otras sensaciones se sobreponen a ésta, todavía viva; tonos calientes de color y de sonido, que reconfortan el espíritu al templar el cuerpo, aún palpitante por el vuelo.

Estamos en el Rocío, en el corazón de Lisboa. A la izquierda traza la avenida su escenografía maravillosa; a la derecha, las bullentes arterias que van hacia el río parecen otros ríos humanos, entre las orillas rectilíneas de las fachadas llamantes.

Se agolpa la gente en el



ESTORIL. COSTA DO SOL



PRAÇA DO ROCIO



EL TAJO

eficaz y menos expuesta a quebras...

¡Lisboa ríe al sol y al optimismo! El madrileño que se ha despertado en Madrid asiste a este caldeamiento de la tarde lisboeta, donde todo cobra un valor metálico y vibrante, con la emoción con que se asiste a un prodigio. Se incendian las velas triangulares y los airosos cascos de curvos y levantados perfiles; se incendian las barretinas de los marineros. Cabri- lla el sol en las ondas, y parece respirarse la Aventura. Pero la «Aventura» de comienzos del año 28 no es la «Aven-

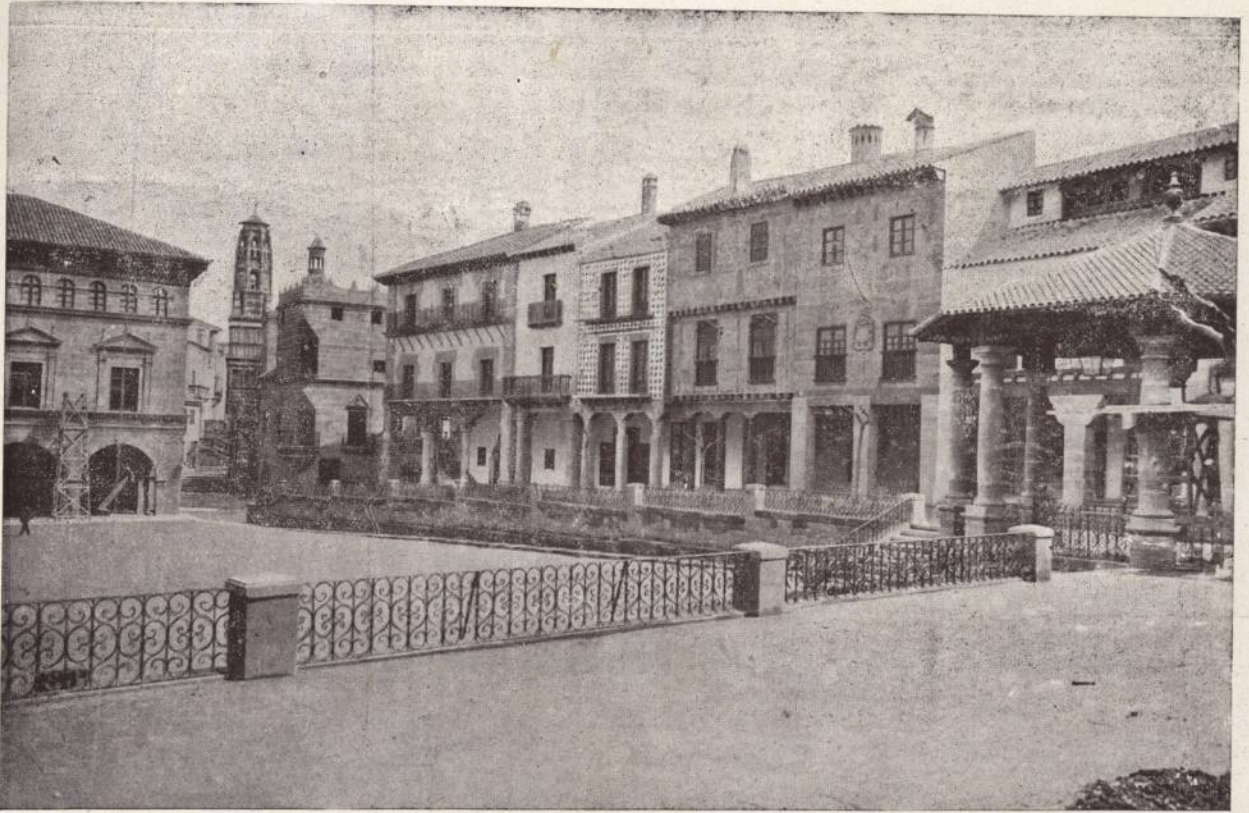
«Terreiro do Paço», el balcón de la ciudad sobre el dilatado Tajo, contemplando en la mañana olorosa de esperanza, la guerrera silueta de cuatro cruceros ingleses. ¡Bien llegados los barcos de Albión, de la vieja aliada, a renovar propósitos cordiales! A un español amante de Portugal, del hermano Portugal, tiene que llenar de contento el retoñar de esa amistad, que proclamada leal no puede estorbar nuestra convivencia familiar, sino hacerla más cálida, más



CASCAES. ROCAS DO INFERNO



AVENIDA DA LIBERDADE



EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA. «EL PUEBLO ESPAÑOL». LA MAGNÍFICA PLAZA MAYOR, SOBERBIA COPIA DE UNA PLAZA CASTELLANA, EN LA QUE DESTACA LA REPRODUCCIÓN DEL EDIFICIO DEL AYUNTAMIENTO DE VALDERROBLES.

tura» dolorosa que se incubó en el peñascal de Sagres. ¡Es la aventura del amor y del hogar! Es la aventura del solar, del viejo solar partido en dos, a través de cuya tapia o muralla se van a abrir alegres ventanas. La Lisboa de comienzos del año 30 siente ya la pasión española como una cosa que comienza a hervir en su sangre y responde, por la secreta simetría peninsular, al sentimiento análogo que le llega de España. Al correr de estas aguas, que ya abrazaron a Toledo, parece que va surgiendo el prodigio, en el prodigio de la tarde. Todo es familiar en este ensueño de lejanía, en esta música de la «faba», que ya emplearon en el albor primitivo de nuestra lírica los cantores remotos de Castilla...

Orillando el río, hacia la mar, hemos dejado atrás la ciudad, la inmensa colmena brillante, y esos otros caseríos, oasis de los ociosos cosmopolitas que se llaman Estoril y Cascaes. Hemos cambiado el paisaje fluvial por el marino, y recorremos ahora las rocas, entre los pinos, atalayando el mar poblado de velas y surcado majestuosamente por los trasatlánticos. De pronto, en un recodo de nuestro camino se descubre la costa atlántica, la que da cara el Poniente, cortado por el bravo espolón del cabo Roca, la punta más occidental de Europa, el Finisterre de los lusos. Envuelto en la bruma de las rompientes, es esta brava proa de nuestro bajel peninsular el símbolo de nuestra propia obra y de nuestro propio espíritu. Contra su reciedumbre nada pueden las olas del océano ni la polilla de los tiempos. Ahí está, como en el siglo de la Epopeya, tascando el freno espumeante, tendido el cuello, aspirando los vientos por las hendeduras de la roca. ¡Quiere partir hacia Améri-

cal ¡Quiere llevar a remolque suyo toda la tierra peninsular hasta los lejanos rincones del Pirineo, hasta las perezosas playas del viejo *mare nostrum*!

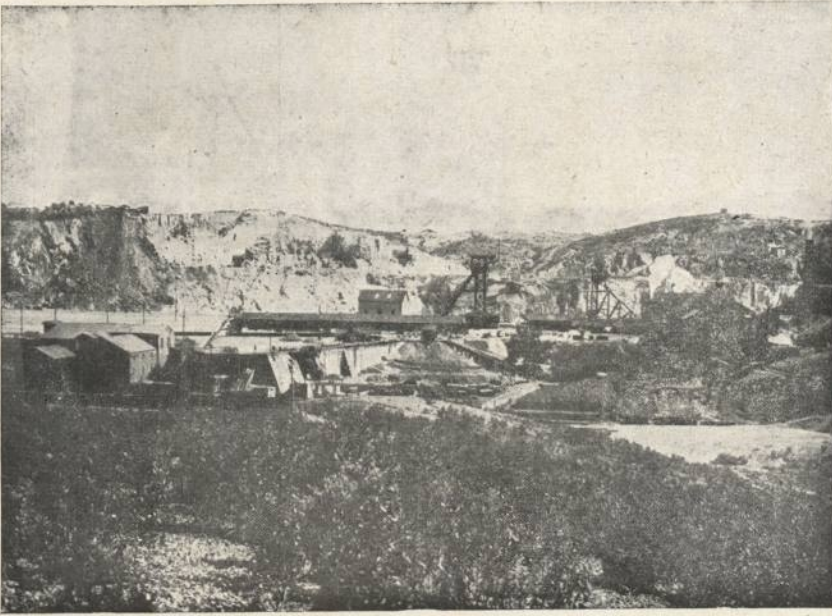
Cae el sol como un dios vencido, y entre los fulgores del ocaso parece señalar en su carrera la misma ruta de auroras hacia donde apunta el cabo Roca. Se van encendiendo los faros en la tierra y las estrellas en el cielo, y en el retorno se nos aparece lejana la orgía luminosa de Lisboa.

Día que comenzó en Castilla y que finó a la orilla del «mar tenebroso»: ¡que fragante lección de esperanza has encerrado en la dorada jaula de tus horas!

CONDE DE SANTIBÁÑEZ DEL RÍO.

Las fotografías que ilustran este artículo son de nuestro Redactor Jefe J. Marchena y Marchena.





HUELVA. INTERESANTE EXPLOTACIÓN DE LA MINA EL PERRUNAL (CALAÑAS)
EN LA CUENCA MINERA.

Naturalistas españoles en América

D. Salvador Calderón en Nicaragua

Un sabio español de mérito relevante que vivió a fines del siglo XIX y primeros años del XX fué mi querido Maestro don Salvador Calderón y Arana que unió a su alto saber científico y condiciones de investigador, unas condiciones excepcionales de pedagogo y una inmensa bondad de corazón, a la que unía una gran modestia.

Su permanencia en América, aunque corta, fué fructífera y es lástima que las circunstancias impidieran el desarrollo de su labor pedagógica y científica.

Nació don Salvador Calderón y Arana en Madrid en 22 de Agosto de 1851 y murió en la misma capital en 3 de Junio de 1911.

Siendo aun estudiante, fundó, en compañía de otros jóvenes entusiastas, el «Ateneo propagador de las Ciencias Naturales» que acabó por fundirse con la Sociedad Española de Historia Natural.

Apenas terminó su carrera de Ciencias Naturales, obtuvo por oposición la cátedra de Historia Natural del Instituto de 2.^a Enseñanza de Las Palmas en la Gran Canaria, siendo nombrado en 28 de Mayo de 1874 y se embarcó para el hermoso archipiélago canario, donde además de la enseñanza, hizo una serie de investigaciones geológicas. A la Geología se dedicó como especialista durante toda su vida, habiendo sido el creador de una nueva rama de esta ciencia que denominó Mineralogía Geológica. Hizo acerca de la evolución mineral y de la vida del globo, valiosísimos trabajos de conjunto.

La «Reseña de las rocas de la isla volcánica Gran Canaria» y otros trabajos, fueron los resultados de su estancia en aquel archipiélago.

Había ingresado en su cátedra durante la revolución y al restaurarse la monarquía, un ministro reaccionario quiso imponer al profesorado la firma de una circular y separó de sus cátedras a los que se negaron a hacerlo, entre ellos Calderón.

Haciendo escalas en algunos puertos de Marruecos, regresó a la península y en 1877 se marchó de España, estudiando en Ginebra, Heidelberg y Viena y pasando luego en 1879 a París donde se hallaba también expatriado don Nicolás Salmerón, con cuya amistad se honraba.

Por entonces visitó al señor Salmerón un enviado de la República de Nicaragua encargado por aquel gobierno de contratar profesores que organizaran allí una enseñanza científica y literaria, seria y moderna.

Habiéndole sido propuesta una de las plazas, Calderón la aceptó sin vacilar, aprovechando con entusiasmo la ocasión que se le presentaba de estudiar la geología de un país que había sido el menos, o acaso nada visitado por los grandes naturalistas que habían ido a la América Central. En muchos aspectos de la historia natural, no había más datos que los aportados por nuestro gran escritor del siglo XVI Fernández de Oviedo. Recordamos haber visto en manos de Calderón un pequeño libro inglés titulado «Guía del Naturalista en Nicaragua», que decía había encontrado en Londres con gran dificultad cuando iba a embarcarse para América.

Iba pues Calderón a Nicaragua, con dos altas misiones: la de crear en una nación de origen español el primer centro de cultura serio y la de estudiar antes que ningún otro la geología de un país que, por su posición geográfica, tanto prometía respecto a estudios geológicos. Los que conocimos de cerca el elevado espíritu de Calderón, todo desinterés y amor a la cultura y la ciencia, podemos mejor que nadie darnos cuenta del entusiasmo e ilusión con que cruzó el Atlántico.

«De como cumplió con el cometido que voluntariamente se había propuesto—dice su discípulo y biógrafo, nuestro compañero Hernández Pacheco (1)—son pruebas sus penosos viajes por un país, sin recursos de ninguna especie ni otras vías de comunicación a veces, que las que pueden abrirse con el machete en las selvas vírgenes. Atestiguan su esfuerzo, sus exploraciones por las grandiosas selvas de la cuenca de San Juan, por los dilatados lagos de Managua y Nicaragua, por los ingentes volcanes de Momotombo y Mombacho y por el Masaya «el infierno de Masaya» como

(1) El Profesor don Salvador Calderón. Boletín de la Sociedad Española de Historia Natural. (Tomo XI-1911-página 413).

le designaba Fernández de Oviedo en la memoria dirigida al Emperador Carlos V».

El centro de enseñanza que en colaboración con el profesor Leonard, fundó Calderón, llevó el nombre de Instituto de Occidente, y su creación fué debida al partido liberal, entonces en el poder en Nicaragua y que dirigían unos cuantos patriotas cultos y de buena voluntad.

Pronto la sabiduría y superiores dotes pedagógicas de Calderón hicieron verdaderos milagros obteniéndose una numerosa matrícula y empezando a adquirir justo renombre el establecimiento. Es verdad que el trabajo era muy intenso, pues sobre el trabajo grande de una enseñanza seriamente dada a los alumnos, acumulaba el de numerosas conferencias públicas que eran muy concurridas y alabadas, y además, tenía la abrumadora labor que ejecutó en seis meses, de organizar los gabinetes de Física, Química y Mineralogía. En tan corto tiempo el nuevo establecimiento daba fruto y todo brindaba un porvenir risueño a los verdaderos apóstoles de la enseñanza que lo habían fundado.

Desgraciadamente, tan buenos deseos, tanto trabajo y tan fundadas esperanzas, tropezaron con la pasión política, que buscando pretextos, cuando no tiene motivos, suele destruir la obra de los contrarios, por buena que sea, solo por proceder de ellos, sin tener en cuenta su valor intrínseco ni el bien que a la patria común reporta.

El caso es que englobando en la lucha política al centro de enseñanza, empezaron los del partido opuesto al gobernante a combatirlo, produciéndose motines en que se intentó asaltar el Instituto y matar a los profesores. Un día fué asaltado el domicilio particular de Calderón, que tuvo que huir con su joven esposa y refugiarse en el Consulado francés; y en algunas otras ocasiones se volvió a atentar contra su vida.

Tales desórdenes empezaron, como era natural, a producir el temor de los padres de los alumnos y la retirada de estos haciendo perecer el Instituto de Occidente. Cuando Calderón se convenció de que su labor estaba perdida, después de haber puesto su vida en peligro muchas veces, no tuvo otro remedio que retirarse, y cruzando el istmo, llegó a San Juan en la costa atlántica, y de allí, en un buque de vela regresó con su esposa a Europa.

Por fortuna era un momento propicio. Las circunstancias en España habían variado y el partido liberal que estaba en el poder acababa de reconocer los derechos de los Catedráticos que habían sido separados injustamente de sus cátedras y fué nombrado Catedrático del Instituto de 2.^a Enseñanza de Segovia a mediados de 1882. Pasó luego por oposición a la Universidad de Sevilla donde tuvo la honra de poderme contar entre sus discípulos, y más tarde a la de Madrid, donde, como dije al principio falleció en Junio de 1911.

FRANCISCO DE LAS BARRAS DE ARAGÓN

Sevilla y Enero de 1950.

(Se continuará)

IGNACIO ARCOS FERRAND

Cumplió su Boda de Plata con el Notariado

Acaba de cumplir sus 25 años de ejercicio profesional el escribano señor Ignacio Arcos Ferrand, caballero sumamente apreciado en todos los círculos montivideanos por sus excelentes cualidades personales.

Con tal motivo sus colegas por intermedio de la Asociación de Escribanos del Uruguay, le remitieron a nuestra patria donde actualmente se halla de viaje el telegrama que transcribimos y dice así: «Asociación Escribanos Uruguay, en nombre de sus colegas, complacese en felicitar a distinguido consocio en el día del 25 aniversario de su iniciación como escribano; profesión que ha sabido honrar con su elevada inteligencia, honestidad y dedicación. Deseamos que ésta lleve algo del afecto que usted nos inspira, de la emoción con que hoy le estrecharíamos la mano y de la honda simpatía intelectual que usted ha sabido despertar.—González Barbot Zeballos Maguina, Romero, Bariere, Carámbula, Ravenna Aberlenda, Schickndantz, Mourigan».

(De la prensa uruguaya)

POESÍA

BRONCES DE ESPAÑA

Bartolomé de las Casas.

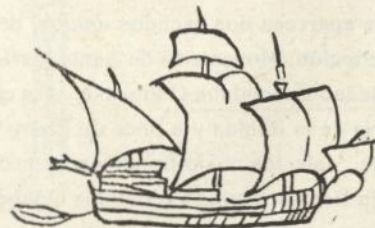
Por demostrar que puede ser por lo grande injusta,
la Bondad ardió en él como una hoguera santa;
jaras de Andalucía, donde la llama canta,
y dá humazo pesado, que, a la distancia, asusta.

Vehemente frailecico, crujió como una fusta
su raquíco cuerpo, con arrogancia tanta,
ante los poderosos, que la Historia levanta
sobre el pavés del tiempo su figurita augusta.

Si puso a la Verdad su cerebro en tortura.
Si acrecentó los males su fiebre bondadosa...
¡Bendita sea en los siglos la piadosa locura
del «padre de los indios», inquieta mariposa,
que, al llevar a los hechos la pupila curiosa,
hace mirar al sol que en la gesta fulgural

AN-CHA-FE

Buenos Aires.



COMO UNA RELIQUIIA, LA TIERRA DE LA RABIDA LLEVA LA EMOCION DE LOS LUGARES COLOMBINOS (ESPAÑA) A LA CULTA REPUBLICA URUGUAYA



UNA DE LAS PLAZAS JARDINES MÁS BELLAS DE MONTEVIDEO

Dos Actas Históricas

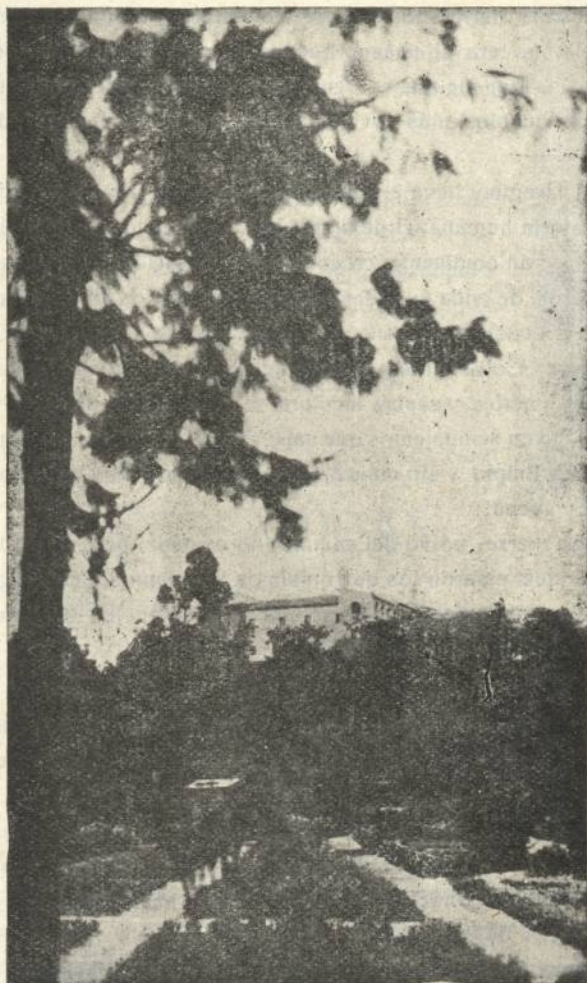
Hay un timbre impreso en rojo que dice «Timbre del Estado» y una póliza impresa en rojo que dice: «7.^a clase pesetas 2,40» y un sello en tinta que dice «Notaría de don Eduardo Fedriani Huelva», por cima de éste impreso en negro «A. 1. 686,054». Al centro lo que sigue: «NÚMERO NOVENTA Y NUEVE. EN LA CIUDAD DE HUELVA, el día 25 de Enero, fiesta onomástica de S. M. católica el Rey de España, del año de mil novecientos treinta; ANTE MI DON EDUARDO FEDRIANI Y FERNÁNDEZ, Abogado y Notario de los Ilustres Colegios de Sevilla, con residencia en la primera nombrada población, COMPARECEN: El Excmo. señor don José Marchena Colombo, mayor de edad, casado, Abogado y Catedrático y de esta vecindad, Presidente de la Real Sociedad Colombina Onubense, previsto de cédula personal que me exhibe de clase séptima, número diez y nueve mil ciento treinta, expedida en esta capital en veinte y seis de Octubre último.

El Excmo. señor compareciente me hace entrega de la siguiente acta, (cuyas firmas conozco y considero legítimas) que testimonio a continuación y dice así: Hay un timbre en seco en el que aparecen dos escudos unidos, orlados por la siguiente inscripción: Monasterio de Santa María de la Rábida. Real Sociedad Colombina Onubense.—En el Monasterio de Santa María de la Rábida y a once de Enero de mil novecientos treinta, ante los abajo firmantes, se procedió por el Conserje de la Real Sociedad Colombina Onubense don Antonio Bocanegra, a llenar de tierra del sagrado recinto, tres

botes de cristal, la que recogimos de tres sitios distintos: Uno, el suelo en que se levanta el árbol, resto de la cruz en que la tradición supone descansa, a Cristóbal Colón con su hijo Diego al llegar por primera vez al Monasterio. Otro, el suelo interior del mismo. Y otro, la pared (lado derecho del altar de la Raza) de la «Sala del Capítulo» de la Colombina donde se abrió un hueco que queda cubierto con la siguiente inscripción: «De este lugar, el día once de Enero de mil novecientos treinta, se sacó piedra y tierra para mezclarla con las porciones ya enumeradas y mandarla a Barcelona al ciudadano Uruguayo, Escribano, Ignacio Arcos Ferrand, que la porteará a su patria entregándole un bote a la «Escuela Española», otro al «Museo Histórico» y otro a la «Asociación Patriótica» con copia de este acta cada uno.

Así mismo por el dicho Conserje señor Bocanegra, se recogió un sillar de piedra de los que se encontraron al hacer la restauración de la Rábida con motivo del IV Centenario del Descubrimiento del Nuevo Mundo, para enviárselo, también, al dicho señor Arcos Ferrand y que lo entregue en Montevideo a la Comisión Nacional del Centenario del Uruguay con destino al sitio que ella elija, empleando, en su colocación piedra y tierra de la Rábida que van con el sillar.

Al levantarse este acta, yo, el Presidente de la Real Sociedad Colombina Onubense hago constar que al recoger los recuerdos de estos lugares, tengo el pensamiento en la floreciente República Uruguaya, honor de la Raza por su cultura y amor a España, enviándole con las piedras y el polvo



REVERSO DE LA POSTAL CON LA RÁBIDA

que hicieron sagrados el paso de los Descubridores y los siglos, la emoción, eternamente viva, del más noble de los sentimientos, el que nace de la amistad leal y sincera para ofrendarlo, fraternalmente, al ideal (hermanos de la misma madre) hispanoamericano.

La Colombina considera como presagio feliz el que sea portador hombre de las virtudes cívicas del Sr. Arcos Ferrand.

Para que todo ello conste se extiende la presente acta fecha UT SUPRA.

PRESIDENTE: J. Marchena Colombo.

Conserje de la Real Sociedad Colombina Onubense en el Monasterio de Santa María de la Rábida: Antonio Bocanegra Cabeza.

Vice-Secretario: F. Ruiz Marchena.

(Todas las firmas están rubricadas).

Por el Excmo. señor compareciente se me exhiben tres botes de cristal lacrados con un precinto que tiene las iniciales J. M. y del que penden tres cintas con los colores de las banderas uruguaya, española y de Huelva, y sujeto a la primera, el sello de la Real Sociedad Colombina Onubense; a la segunda el del Gobierno Civil de la Provincia, y de la tercera el sello del Excmo. Ayuntamiento de Huelva.

En el interior de los botes y unida al cristal está la vista general del Monasterio de la Rábida, y a continuación, rótulo expresivo de la procedencia de la tierra que contiene y el lugar a que va destinada.

Así mismo me presenta un bloque de piedra en el que está inscrita la procedencia del mismo y la fecha en que se recogió.

En fé de ello, levanto la presente acta, que, leída por mí a los señores que a la misma han concurrido, por no usar del derecho que les advertí tenían a leerla por sí, la aprueban y firman conmigo los señores siguientes:

El Excmo. señor Gobernador Civil de la Provincia, Capitán de Navío de la Armada española, don Vicente Olmo y Medina; don Manuel de Mora y Romero, Abogado y presidente de la Excma. Diputación Provincial; don Juan Tejero y Gonzáles Vizcaíno, Ingeniero Industrial y Alcalde accidental de Huelva; don Félix Martínez Lecea, Maestro Nacional y Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Palos de la Frontera; don Ricardo Terrades Plá, Abogado y Director del Instituto Nacional de segunda enseñanza; don Juan Martínez Jiménez, Director de las Escuelas Normales; don Amós Sabrás Gurrea, Catedrático del Instituto Nacional de segunda enseñanza; don Pedro Garrido Perelló, farmacéutico; todos miembros de la Real Sociedad Colombina Onubense, y los señores don Alonso Carrera Fernández, don Florentino Martínez Torner, Catedrático de las Escuelas Normales; don Eduardo Martínez Torner, del Centro de Estudios Históricos, y don José Marchena y

TARJETA POSTAL

22113. HUELVA CONVENTO DE LA RÁBIDA. CLAUSTRO MUDEJAR, SIGLO XV

LA RÁBIDA es la primera afirmación en el movimiento Iberoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español o americano que sienta hondo y eleve el pensamiento no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza espiritual que irradia el humilde Monasterio. El Cristo ante el que oraron Colón, Fray Juan Pérez, Marchena y los Pinzones, abre sus brazos a los hombres de todas las creencias y buena voluntad

José Marchena Colombo

Residente de la Sociedad Colombina Onubense-Huelva

Recuerdo de la visita a la Rábida y Palos y a la Santa María, reproducción de la histórica carabela cuyo sello lleva esta postal

Ignacio Arcos Ferrand

25-27 Nov. 1929.



COLECCIONES LOTY - REPRODUCCIÓN PROHIBIDA

ANVERSO

Marchena, Archivero-Bibliotecario de la Real Sociedad Colombina Onubense.

De cuanto en la misma se contiene y de quedar extendida en el presente pliego y en el anterior correlativo, ambos de clase octava, serie B; de todo ello yo el Notario doy fé. Vicente Olmo, M. de Mora, Juan Tejero, Félix Martínez, Ricardo Te-



LA OFRENDA DE QUE ES PORTADOR
EL SR. ARCOS FERRAND

rrades, Juan Martínez, Amós Sabrás, P. Garrido Perelló, Alonso Carreras, Florentino M. Torner, Eduardo M. Torner, J. Marchena y Marchena, J. Marchena Colombo, Signado, Eduardo Fedriani.

(Todas las firmas están rubricadas)

ES COPIA de su matriz, con la que concuerda, a la que me remito y en la que dejo nota. Para el señor compareciente la expido en un pliego de la clase septima, serie A. número un millón seiscientos ochenta y seis mil treinta cuatro, y en el presente de la octava, serie B., y la signo, firmo y rubrico en Huelva al siguiente día de su fecha: DOY FÉ.

Hay un sello en tinta que dice «Notaría de don Eduardo Fedriani Huelva».

El signo del Notario y la firma rubricada: Eduardo Fedriani de la Real Sociedad Colombina.

Cuando en el despacho de la primera autoridad civil de la provincia, la voz del Notario leía, la sencillez del acto, iba adquiriendo la solemnidad de las cosas más serias.

Aquella tierra abrazada por las banderas uruguaya y española, no era el pasado que muere, sino el presente y el futuro, la España que se renueva en sí misma y al contacto de los pueblos más jóvenes y más libres que nacieron de ella.

Al Uruguay lleva el testimonio del hecho más grande de la historia humana; el de un pueblo que fecundó con nervio y sangre un continente, creando una civilización que es fuente eterna de vida en todas las manifestaciones del espíritu.

Ese recuerdo altamente romántico, guarda la visión de los «Lugares Colombinos», rincón de esta costa de Huelva que mira a América y espera siempre al «peregrino del ideal», hermano en sentimientos que sabe y espera más de una hora de ideal limpio y sin mancha que de muchos días de ambición y lucha.

Esa tierra, polvo del camino, no es nada, pero como la senda que pisaron los que quisimos y lloramos, tiene algo de reliquia. La tierra de la Rábida la pisaron los hombres que descubrieron mundos.

En un periódico uruguayo leímos hace tiempo y recortamos guardándolo—fuimos adivinos—lo que ahora debemos publicar:

«Con motivo de la ceremonia celebrada el lunes en la escuela de aplicación para varores, denominada ahora Escuela España, su Director don Horacio Dura ha recibido para la biblioteca de su escuela el donativo de que entera la conceptuosa nota que transcribimos:

Ignacio Arcos Ferrand saluda atentamente al señor director de la Escuela España, D. Horacio Dura y se adhiere con entusiasmo al patriótico acto de hoy, motivado por la designación de ese ejemplar instituto escolar con el nombre glorioso de la Madre Patria, enviando para la biblioteca de aquella escuela los volúmenes adjuntos: «España desconocida», «El arte en España» e «Historia de España y de las Repúblicas Americanas» (15 tomos).

Formula votos para que continúen exteriorizándose los sentimientos de cariño y admiración hacia la patria generadora de las naciones de hispano-américa y para que, como coronación del periodo 1925-1930, primer centenario de la Independencia y jura de su Constitución, ratifique el Uruguay su gran deuda de origen y haga ostensible en tierra española, con mármol y granito



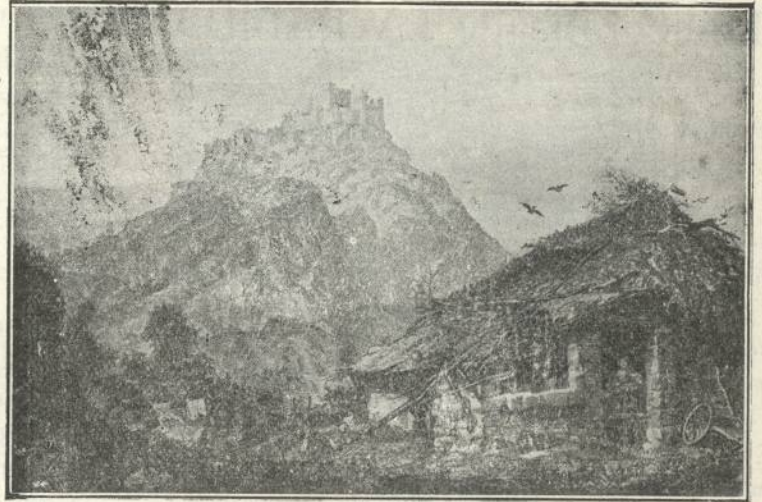
A TRAVÉS DEL CRISTAL Y RODEADO
DE LA TIERRA SE VE EL MONASTERIO

de su propia entraña, el testimonio de su fidelidad a la Madre Patria y de admiración a la noble corriente espiritual que España simboliza.

Sic. 2 Mayo 1927.

Quedan retratado los Arco Ferrand porque su hijo Alfonso es tan colombino como su padre, a los que en nombre de la Colombina y LA RÁBIDA, les deseamos las mayores venturas. Que lleven un viaje feliz.

LA REDACCIÓN.



CASTILLO DE CALATRAVA. (REPRODUCCIÓN DE UN GRABADO ANTIGUO)

VOCES AMIGAS

Asunción (Paraguay), 1 de Enero de 1930

Sr. D. José Marchena Colombo.—Presidente de la Sociedad Colombina.

Huelva.

Mi admirado amigo: Apenas llegado a mi tierra me apresuro a dirigirme a usted, a esa prestigiosa Sociedad que bajo su presidencia, con tan noble afán labora por ideales tan caros para cuantos americanos hemos tenido la fortuna de aprender en España a amar a nuestras patrias, con un más amplio patriotismo basado en fraterno respeto y cordial cooperación; y a la juventud Colombina de la que tengo el honor de ser socio fundador, para expresarles que aquí, en esta, disponen de mi persona en forma absolutamente incondicional. Tengan la seguridad de que me proporcionarán un verdadero placer si me dieran la ocasión de servirles en todo lo poco que pueda.

Huelga decir que también personalmente me tiene a sus órdenes esa entusiasta y romántica juventud onubense que tan gratamente siempre me recuerda nuestra breve estada en Huelva hace dos años.

Ruego a usted transmita a los recordados amigos de esa mi más cordial saludo: su hijo de usted, don Antonio Vázquez Limón, don José Terreros Sánchez, don José Cádiz, don Estanilao Ocaña, don José María Ragell, don Juan J. Díaz y su hermano don Celestino, don Joaquín Domínguez Quintero, don Amós Sabrás, en fin todos. Rúégole no olvide al talentoso escritor, colaborador de LA RÁBIDA, y grande amigo de la Federación, «Bersandín».

Y usted permítame enviarle un abrazo de todo corazón, reiterándole las protestas de mi devoción hacia su persona y a su labor.

GUILLERMO ENCISO.

República de Cuba.—Secretaría de Estado.

21 de Enero de 1930

Excmo. Sr. Presidente de la Real Sociedad Colombina Onubense.

Señor: Tengo el honor de remitir a usted un ejemplar de un trabajo en relación con el desembarco de Colón en Cuba, que supongo de interés para figura, en la Biblioteca de esa hermosa Institución.

Pronto remitiré a usted nuevos folletos y libros de autores cubanos en relación con Colón.

Le repito que soy un enamorado de su obra, y que puede contar conmigo incondicionalmente, entendiendo que debemos inmediatamente laborar en Cuba, para llegar a rápidos y efectivos resultados.

Y muy agradecido por todas sus cortesías, me reitero suyo affmo., amigo.

J. MARTÍNEZ CASTELLS.

La carta del señor Martínez Castells, es una prueba de su exquisita sensibilidad y de su profundo españolismo.

Al visitar la Rábida con su distinguida y bella esposa y en unión de nuestro querido amigo el Cónsul de Cuba en Sevilla y su gentil hija, el señor Castells hombre de mucha cultura y que ha recorrido casi toda América nos manifestó su adhesión a la labor de la Colombina haciéndonos promesas que ya empieza a cumplir.

Esta vez la palabra empeñada será cumplida porque es la de un espíritu caballeroso.

La visita de los señores de Castells, seguramente será beneficiosa para los empeños Colombianos.



Bibliografía de LA RABIDA

MEJORAS REALIZADAS EN LOS SERVICIOS DEL MANICOMIO NACIONAL

Por el Dr. don José Salas Vaca, es un opusculo donde el que fué Jefe Facultativo de la antigua casa de salud de Santa Isabel, hace la historia de las reformas introducidas en ésta.

Su lectura es de gran interés por que revela el proceso seguido por la Administración Pública en favor de los pobres de mentes, y aunque falta aun mucho que hacer, hay que aplaudir lo hecho.

Al jubilarse en su carrera el Dr. Salas Vaca, ha querido rendir un tributo a los que le ayudaron en la meritoria labor.

La pluma de Salas Vaca, tiene galanuras en el estilo.

RÉGIMEN REPRESENTATIVO Y PARLAMENTARIO

Es el tema del discurso leído en la Academia de Ciencias Morales y Políticas por don Miguel Villanueva y Gómez, al ser recibido Académico.

Con lenguaje elevado, juicio sereno y fé de convencido, el señor Villanueva, demuestra las excelencias del Parlamentarismo garantía del Derecho, control de la Administración y freno del Poder.

La contestación del Sr. Alcalá Zamora tiene los tonos brillantes, tan aplaudidos, en la oratoria de su autor.

MEMORIA

De las excavaciones practicadas (Cádiz) en 1928.

Con decir que la redacción de la «Memoria» se debe a pluma tan competente como la de D. Pelayo Quintero Atamarí, está hecho el mejor elogio.

Las fotografías son curiosísimas y admirablemente tomadas.

LA NOBLEZA JEREZANA Y LA ORDEN DE PREDICADORES DE LA EDAD MODERNA

Libro de investigación severamente documentado y escrito con el método y claridad que don Rafael Barris, su autor, pone en cuanto escribe.

MEMORIA

De los trabajos arqueológicos realizados en las excavaciones practicadas en 1928 por don José Belda Domínguez. Publicada por la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, presidida por el Excmo. Sr. Conde de Jimeno.

Interesante folleto, reseña de los trabajos llevados a cabo sobre el hallazgo arqueológico de la Necrópolis de Torrematanzas.

BRASIL

Síntesis de sus recursos económicos. Edición especial conmemorativa de la Exposición Iberoamericana de Sevilla por N. Camboim, Agregado comercial a la Legación de los E. E. U. U., del Brasil en España y a la Embajada en Portugal.

Estadística completa, afirmativa del progreso económico de este floreciente país.

CATÁLOGO

De la colección de ampliaciones fotográficas de la región extremeña, en el Pabellón de Extremadura de la Exposición de Sevilla.

BOLIVIA

Resumen geográfico-histórico por el Bachiller don Lauro Clariana Lovell, con prólogo del Ilmo. señor don Gustavo Adolfo Otero, consul general de Bolivia

Editado por la Asociación de Estudiantes del Bachillerato de la provincia de Barcelona.

Completo trabajo descriptivo de este interesante país.

DISCURSO

Leído con motivo de la colocación de la primera piedra del monumento que el Ayuntamiento de Sevilla, erige a la memoria de Juan Sebastián de Elcano. Por Julio F. Guillen Tato, Comandante de la Carabela Santa María.

Elocuente disertación de un incasable y culto investigador que empareja el talento con la modestia y simpatía.

DISCURSO

Pronunciado por el Presidente de la República de Cuba, General Gerardo Machado y Morales, en el banquete-homenaje que le fué ofrecido en el Centro Gallego de la Habana.

LA CATÁSTROFE DEL SIGLO XX. LOS 30.000 MUERTOS DEL MONT PELEE

Segunda edición corregida y aumentada, por Joaquín Pujals Santana (SEMPER).

Admirable reportaje periodístico sobre la erucción del Mont Pelee, el trágico volcan de Martinica.

CHILE EN SEVILLA

Libro oficial de los exponentes de Chile en Sevilla, 1929. Por sus páginas, que constituyen un alarde editorial, y con una lujosa ilustración, desfila todo el progreso material y cultural de esta República, tan eminentemente española.

Leyendo el tomo se llega a poseer un conocimiento total, histórico y actual, de la gran República del Pacífico.

«BEATO DIEGO J. DE CÁDIZ»

Fray Diego de Valencina, hombre todo bondad, ha recopilado en precioso librito, una novena a la Divina Pastora y tres sermones.

Este popularísimo fraile que es un espíritu cultísimo lleno de tolerancia, sabe practicar las virtudes cristianas.

Sus tres sermones están llenos de fé y sostienen la merceda fama de orador que ha conquistada Fray Diego de Valencina.

CANJE

«Vida Marroquí».—Recibimos un número extraordinario correspondiente al 12 del corriente mes de ésta interesante revista melillense. Con un sinnúmero de fotografías artísticas de la ciudad y zona de protectorado y con un texto anunciador de sus prosperidades, éste extraordinario es de un vivísimo interés.

«La Revista de Viajes».—Revista trimestral ilustrada consagrada al turismo, editada por Thes. Cook & Son.

Detalladamente desfilan por sus páginas los datos de mayor interés para el viajero; referencias artísticas e históricas, evolución del país, costumbres, deportes, etc. Cuidadosamente editada y con artística ilustración, ésta revista, es una completa guía de turismo universal.

«La Palabra».—Diario de Colombia.

«Naturismo».—Revista mensual de higiene, biología, y cultura, editada en Barcelona

«La Mañana».—Principal rotativo de Montevideo.

«Andalucía Aeronáutica».—En su número de Noviembre nos sorprende con un artículo de Huelva y la Rábida en el que el señor Acedo Colunga, con una admirable visión y magistral pluma, la describe desde el aire. Ilustra el artículo unas bellísimas fotos tomadas desde aeroplano.

«Estudios Sociales».—Revista mensual editada por la comisión mixta de los organismos paritarios de la 10.^a Región.

«Portugale».—Revista ilustrada de cultura literaria, científica e artística, que se publica en Porto.

«Razón y Fé».—Revista quincenal hispanoamericana, que se publica en Madrid.

«Boletín de la Universidad de Madrid».—Revista encaminada a fortalecer la personalidad universitaria y a reforzar vínculos científicos con los diversos centros intelectuales de España y del Extranjero.

«Revista Gallega».—El número de la revista del Centro Gallego de Montevideo, «Galicia», correspondiente al mes de Octubre último está editado con gran gusto.

J. M. M.

Una carta del Dr. Franceschi

Sevilla, 27 de Enero de 1930.

Sr. D. José Marchena Colombo.

Muy distinguido señor: Lamento el no haber podido antes cumplir mi deber de haber escrito a usted, como Presidente de la Sociedad Colombina, mis impresiones de la visita que le hiciera a esa patriótica sociedad que tan acertadamente dirige, tanto para honra de España, como para el mundo entero. Guardaré para siempre en el fondo de mi alma, las gratas emociones que de tan histórico rincón de España llevo. La Rábida, se nos infiltra tan dentro de nuestro ser, esculpiendo una placa imborrable, la que por medio de palabras la sabremos transmitir a nuestros hermanos del



Si el alma se pudiera vaciar a través de la pluma, yo en este album la dejaría a esta Sociedad Colombina, que honra al mundo entero.

Dr. Franceschi Caballero.

San Juan de Puerto Rico, Enero de 1930

Nuevo Mundo. Por eso creo que nada tendría mejor efecto, para el engrandecimiento del hispano-americanismo que valerse de todos los medios posibles para fomentar el turismo hacia ese sagrado sitio llamado Convento de la Rábida, donde germinó la semilla del pensamiento de un loco, cultivada por los religiosos guardianes del Convento y una reina inspirada por Dios, semilla que más tarde diera origen a un mundo nuevo, grande y poderoso como nadie, en aquel entonces, lo pudo concebir.

Ví con regocijo, el interés que usted despliega hacia la conservación debida de esos sagrados sitios colombinos, olvidados tan injustamente, tanto por los nativos de esta patria, como por mis hermanos de América.

Todos los que nos dignemos llamarnos hispanos, como los que se honren en llamarse españoles, deberíamos tener el orgullo en que sobre ese sitio de la Rábida, se elevara hasta casi tocar el cielo, el monumento más colosal que la mente del hombre pudiera concebir. Pena me da observar lo ingrato que hemos sido todos en olvidar el sitio más histórico del mundo. Parece que ese mismo pedazo de tierra se da cuenta de ello, y, como que se aísla del resto de España, y de toda la Europa, en forma de un bosquecillo, que se le-



EL YATE MARY EN EL QUE EL DR. FRANCESCHI
HIZO SU FANTÁSTICO VIAJE

vanta sobre el nivel del Río-Tinto, cual si quisiera elevarse al cielo para volver a ser la morada de aquella gente que inmortalizó la historia del Descubrimiento.

No se me olvidará jamás aquella mañana que lentamente, ascendía yo la colina donde está enclavada la Rábida. Mis pasos eran vacilantes, me parecía un sacrilegio el que mis plantas pisaran aquellas tierras que para todos debe ser sagrada. Todo el ambiente despide un vaho misterioso que surge tanto de la tierra como de las plantas y que nos apoca y nos infiltra de misticismo y de recuerdos. Por eso se me hizo larga la jornada desde el Tinto hasta la Rábida.

No se canse, señor Marchena Colombo, en sus empeños de hacer propaganda entre todos nosotros los ingratos que nos olvidamos del pasado con la misma inconciencia que nos olvidamos de nuestros abuelos, tenga usted perseverancia, que el ideal florece, tarde o temprano, aunque para que florezca, a veces hay que regarlo con la sangre de heridas que el público nos siembra en el alma. Seguid cincelando sobre el corazón de roca de los descendientes de Colón, a ver si no tarda en verse levantada la estatua que merece señalar el sitio más histórico no solo de España, si no del mundo entero.

Deseándole éxito en su noble empeño y ofreciéndole ayudarle en su propaganda, se despide su amigo q., e., s., m.

DR. FRANCESCHI CABALLERO.

La carta del Dr. Franceschi explica su viaje. Solo sintiendo como siente el valeroso puertorriqueño, se comprenden de su aventura.

SUETOS

EL ALCALDE.—De Trigueros ha tenido la atención, que la agradecemos, de enviarnos el programa de las tan celebradas fiestas en honor de San Antonio Abad, patrón del pueblo.

TABLAS DE MAREAS PARA EL 1930. REGLAMENTO DEL SERVICIO DEL PUERTO.—Damos las gracias al Director Facultativo del mismo D. Francisco Montenegro por el ejemplar que nos ha enviado.

EL 26 DEL ACTUAL.—El Maestro Nacional de San Juan del Puerto don Juan Gómez, visitó en excursión escolar con 20 alumnos, los lugares colombinos.

MANIFESTAMOS.—A nuestros suscriptores que LA RÁBIDA se les envía con toda regularidad, sin que la Administración sea responsable del retraso.

CORRESPONDENCIA

D. Fernando Minero, Castillo de las Guardas (Sevilla). Pagó hasta Diciembre de 1929.

D. Ildefonso Rodríguez, Villanueva de los Castillejos. Pagó hasta Diciembre del 30.

D. Juan Márquez, Villanueva de los Castillejos. Pagó hasta Diciembre del 30.

D. José J. Calorico, Villanueva de los Castillejos. Pagó hasta Diciembre del 30.

D. Esteban Rodríguez, V. de los Castillejos. Pagó hasta Diciembre del 30.

D. Manuel Moro, Bonares. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Cristóbal Gómez, Bonares. Pagó hasta Octubre del 29.

D. Ildefonso Coronel, Bonares. Pagó hasta Octubre del 29.

D. Luis Carrasco López, Bonares. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. José Rebollo, Cumbres Mayores. Pagó hasta Diciembre de 1929.

Compañía Trasatlántica, Barcelona. Pagó su anuncio hasta Diciembre de 1929.

D. Modesto Vázquez, Newarh N. J. (E. E. U. U.). Pagó hasta Septiembre de 1930.

D. Leandro González, Socuéllamo. (C. Real). Hecha suscripción que pide.

D. Humberto Bonastier, Minas San Platón. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Manuel Ceña Díaz, La Redondela. Pagó hasta Marzo de 1929.

D. Ramón Conde, Calañas. Pagó hasta Junio de 1930. Ibarra y Compañía S. en C, Sevilla. Pagó suscripción y anuncio hasta Diciembre de 1929.

D. Vicente Rodríguez Pueyo, Madrid. Pagó hasta Diciembre de 1930.

D. Manuel Niguela, Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Braulio Martín, Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

Casino Reformista, Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Francisco Gómez Martín, Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

Círculo «La Unión», Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Andrés Rodríguez de León, Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

Juventud Cultural, Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Horacio Rivas, Nerva. Pagó hasta Octubre del 29.

D. Santos Carreras, Nerva. Pagó hasta Octubre del 29.

D. José M.^a Trigo, Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

Casino del Centro, Nerva. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Francisco Castillo Baquero, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.

Excmo. Ayuntamiento de Cádiz. Pagó hasta Diciembre del 29.

LA RABIDA



SE PUBLICA MENSUALMENTE

Redacción y Administración: Sagasta, 37

REVISTA COLOMBINA HISPANOAMERICANA

APARTADO DE CORREOS, 67

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En Huelva, trimestre	2'25 Ptas.	Fuera de España, semestre	7,00 Ptas.
En España, "	3'00 "	Número suelto	1'25 "

Número atrasado, 1'50 Peseta.

Para anuncios y propaganda pídanse las tarifas de publicidad.

«LA RABIDA» EN PORTUGAL

ASSINATURAS

Serie de 6 meses Esc. 6-00	Serie de 12 meses. Esc. 12-00	Número avulso. Esc. 1-20
----------------------------	-------------------------------	--------------------------

Todos los asuntos relativos á seccáo portugueza, deben ser tratados com nosso representante Excelentissimo Sr. D. VIRGILIO MARQUES.—Rua Victor Bastos, 68-3.º Dp. LISBOA.

«LA RABIDA» EN SANTO DOMINGO (República Dominicana)

Todos los asuntos relacionados con la «Primada de España» deben tratarse con D. FRANCISCO MOLL LLORENS.—Apartado núm. 178.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA ARGENTINA

Todos los asuntos relacionados con la Argentina, deben tratarse con Don A. MANZANERA.—Agencia General de "Prensa Española"; Independencia, 856.—BUENOS AIRES.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DE COLOMBIA

Todos los asuntos relacionados con Colombia, deben tratarse con D. ROBERTO CARBONELL, de la firma Miguel A. Carbonell y Compañía.—Barranquilla.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DEL ECUADOR

Todos los asuntos relacionados con el Ecuador, deben tratarse con el Dr. JOSÉ DE LA CUADRA.—Casilla, 327.—Guayaquil.

LA RABIDA EN CENTRO AMERICA

Todos los asuntos relacionados con las Repúblicas Centrales, deben tratarse con el Dr. SALVADOR MENDIETA.—Diriamba.—(Nicaragua).

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN

Esta Revista aspira:

A dar á conocer los «Lugares Colombinos» en todo el mundo.

A propagar la doctrina Iberoamericana de La Rábida, aprobada el 14 de Octubre de 1922 por la Sociedad Colombina Onubense en la solemne sesión celebrada con motivo de la «Fiesta de la Raza».

A defender los ideales de la Sociedad Colombina, á cuyo fin se declara, desinteresadamente, órgano de dicha sociedad.

A estimular el turismo hacia esta región de la Península, cuna del Nuevo Mundo y privilegiada por el clima, suelo y subsuelo.

Como el propósito de LA RABIDA no es el lucro, mejorará su presentación y aumentará su tirada á medida que aumenten los suscriptores.

Colaboradores de "La Rábida"

Excmo. Sr. Cardenal Gasparri —Italia.
 † Ilmo. Sr. D. Vicente Balbás Capó.
 Excmo. Sr. D. Manuel de Burgos y Mazo.
 Sr. D. Manuel Siurot Rodríguez.
 Excmo. Sr. D. Joaquín Coelho de Carvalho.—Portugal.
 Sr. D. Manuel García Morente.
 † Excmo. Sr. D. Rafael Calzada.—Argentina.
 Sr. D. Manuel Ugarte.—Argentina.
 Sr. D. Baldomero Sanin Cano.—Colombia.
 Excmo. Sr. D. Antonio del Solar.
 Sr. D. Prudencio Parra de Aguirre.
 Sr. D. Javier Fernández Pesquero.—Chile.
 Sr. D. Vicente Sáenz.—Méjico.
 Excmo. Sr. D. Fed. Henriquez y Carvajal.—Santo Domingo (República Dominicana).
 Sr. D. Enrique Paul y Almarza.
 Excmo. Sr. D. Virgilio Marques.—Portugal.
 Sr. D. Enrique Deschamps.—Santo Domingo.—(R. D.).
 Excmo. Sr. D. Alfonso Pérez Nieva.

Sr. D. Bernardino Sánchez Domínguez. (Bersandín).
 † Excmo. Sr. D. Sebastián Magalhaes Lima.—Portugal.
 Sr. D. Benito Malvares.
 Sr. D. Antonio Ruiz Marchena.
 Sr. D. Francisco Moll Llorens. - Santo Domingo-(R. D.).
 Sr. D. Rafael Torres Endrina.
 Sr. D. Antonio García Rodríguez.
 Excmo. Sr. D. José Vasconcelos.—Méjico.
 Sr. D. Tomás Domínguez Ortiz.
 Sr. D. José Jiménez Barberi.
 Sr. D. Luis de Zulueta.
 Sr. D. Rafael M.ª de Labra y Martínez.
 Sr. D. Salvador Mendieta.—Nicaragua.—(A. C.)
 Sr. D. Luis Bello.
 Excmo. Sr. D. Martín S. Noel. (R. A.)
 Dr. Rodolfo Reyes.—Méjico.
 Sr. D. José Pulido Rubio.
 Sr. D. Francisco de las Barras de Aragón.
 Sr. D. José de la Cuadra.—Ecuador.

ALMACÉN DE DROGAS

Borrero Hermanos

Sagasta, 7.

HUELVA

MATIAS LÓPEZ

SUCESOR

JOAQUÍN LÓPEZ GÓMEZ

Fundición de Hierro, Grandes Almacenes de Metales

Cementos «Landfort», «Pulpo» y «Vallearca»

HUELVA

RAFAEL G. DURAN

SASTRE

Sagasta, 41—HUELVA

Lo más selecto en géneros clásicos y de novedad

Últimos modelos de la temporada

Si quiere V. vestir bien, visite esta casa

PRECIOS SIN COMPETENCIA

LA POPULAR

Gran fábrica de Pan y Tortas de todas clases

Sucursales y despachos

- 1 Méndez Núñez, 18.
- 2 Muelles Larache.
- 3 Ernesto Deligny.
- 4 La Joya.
- 5 Duque de la Victoria.
- 6 Benot (Las Colonias).
- 7 General Primo de Rivera.
- 8 San José.
- 9 Avenida Andrade Chinchilla.
- 10 Almirante Hernández Pinzón.

TELEFONO, 186.

Antonio Oliveira

Representante de «La Unión Española de Explosivos»

y Sociedad Industrial Asturiana

HUELVA

F. DE AZQUETA

Aceites minerales, Grasas, Correas,

Empaquetaduras, Tubos de goma, Algodones, etc.

Telegramas: AZQUETA

Sucursales: MELILLA, ISLA CRISTINA Y AYAMONTE

Gran Exposición

de Antigüedades

JOSÉ POMES

Ménde Núñez, 1 SEVILA

Aldámiz, Cortes y Zalvide

Sucesores de Astoreca, Azqueta y C.^a

Carbones minerales.—Consignatarios de buques

Coal Merchants.—Ship Brokers

Sagasta, 38

Teléfono núm. 52

HUELVA



La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital Social: 12.000.000 de Ptas.

completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia,

Portugal y Marruecos.—Fundada en 1864.—Segu-

ros sobre la vida.—Seguros contra incendios.

Seguros de valores.—Seguros contra

Accidentes.—Seguros Marítimos.

Subdirector en Huelva y su provincia: **JOAQUIN ARAGÓN GÓMEZ**

Plaza de las Monjas, 3

HUELVA

Gran Café NUEVO MUNDO

BILLARES

Prensa diaria é ilustrada

Calles Sagasta y Zafra.

HUELVA

Francisco Moll Llorens

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Apartado núm. 178

Santo Domingo

(República Dominicana)

Remington



La máquina de escribir REMINGTON

Posee 22 Sucursales

en ESPAÑA y en todas las Naciones del Mundo

Concesionario exclusivo para las provincias de Sevilla y Huelva:

Blas Moreno de la Calle

Cánovas del Castillo, 6—SEVILLA

Depósito en Huelva, Concepción, 2

MATIAS LOPEZ

SUCESOR

Antonio López Gómez

Vinos, Vinagres y Aceite
FABRICA DE ALCOHOL



— Rábida, 21. - HUELVA —

La Progresiva Industrial y Comercial (S. A.)

CAPITAL: 125.000 PESETAS

Domicilio Social: Gómez Jaldón, 3.—HUELVA

Fabrica modelo de gaseosas, jarabes, aguardientes y licores

Ultimos adelantos en maquinaria e Higiene

Exclusivos de la bebida, aperitivo, fortificante «SANSÓN»

Cervecería de Viena

HUELVA

CAFE :: REFRESCOS :: BILLARES

Calles Concepción y Alonso de Mora

Farmacia

GARRIDO PERELI.Ó

Aceite de Ricino :: Gasas yodofórmica Burgógne

Balones de Oxígeno

Plaza de las Monjas, 6. HUELVA

Agustín Jiménez de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

Reclamaciones respecto de actos o decisiones administrativas.—Presentación de documentos para liquidación de derechos reales e inscripción en el Registro de la Propiedad.—Representación de Ayuntamientos y Sociedades.—Apoderamiento de las clases pasivas.—Depósitos para subastas públicas y particulares.—Ingreso y devolución de cuotas militares.—Gestión de toda clase de asuntos en oficinas públicas

Oficinas: Rábida, 5, pral.

HUELVA

J. V. MACHUCA Camisería Inglesa

Altas novedades en camisería, perfumería y regalos.—Artículos de piel y viaje.—Géneros de punto en algodón, hilo y lana

Concepción, 14 HUELVA

Anuncios breves y económicos

Cristales planos de todas clases.—Molduras para cuadros.—MANUEL MOJARRO MANTILLA.—Casa especial de óptica.—Gafas, lentes y todo lo concerniente al ramo.—Sagasta, 9.—HUELVA.

Pedro Domecq.—Casa fundada en 1730.—Vinos y Cognac.—Jerez de la Frontera.—(España).

Disponible

Almacén de papel y artículos varios:
Viuda de Juan Hernández Pérez.—Sagasta, 39.—Huelva.

Justo Toscano.—Librería, Papelería, Postales de vistas de Huelva y La Rábida.—Venta de periódicos y revistas.—Joaquín Costa, 5.—Huelva.

Disponible

Disponible

Francisco Dominguez Garcés.—Comisionista matriculado
Plaza Saltés, 5.—Huelva

Disponible

"LA VICTORIA"—Confitería y Pastelería. Especialidad en Bombones, Pastas, Dulces, Ramilletes, Tortas y Jamón en dulce.—ANTONIO JORVA PARIS
Joaquín Costa, 9 HUELVA

Andrés Bravo.—Fábrica de Muebles de todas clases,
Gravina, 1 y Béjar, 30 y 37.—Huelva.

Antonio Gil García.—Médico.—Enfermedades de la piel.—Sevilla, 23.—Huelva.

Nicolás Gómez Morales.—Droguería
Calle Cristobal Colón. AYAMONTE (Huelva)

MANUEL GOMEZ TOSCANO.—Albañil
Punta Umbria HUELVA

Disponible

CASA ALPRESA - APERITIVOS
Alcalde Mora Claros, 11 HUELVA

GRAN HOTEL DE MADRID

SEVILLA

Cayetano Ojeda Fernández

ARMADOR DE BUQUES VELEROS

Calle Iberia, 45. AYAMONTE (Huelva)

Rafael Mojarro Mantilla

Imprenta Papelería :: Objetos de Escritorio
Libros rayados para el comercio.

Sagasta, 24. HUELVA

GRAN HOTEL
LA GRANADINA

PROPIETARIO:

Manuel García Martínez

Clientela escogida

Sagasta, 11. HUELVA

Mosáicos e Cementos
Azulejos

Servicio de Transportes

Materiales de Construcción
Artículos Sanitarios

Tuberías de Grés y Semi-Grés

Casa Gutiérrez Serra

CONTRATISTA DE OBRAS

Agente Depositario de URALITA, S. A.

Chapas onduladas para techado

Depósitos y Tuberías para conducción de aguas

TELÉFONO URBANO É INTERURBANO, 36

ESCRITORIO: SAGASTA, 35
ALMACENES: BARCELONA, 10

HUELVA

Azúcar de Remolacha Una industria de gran porvenir

Azucarera de Cuyo, S. A.

Capital: Pesos 7.000.000 m/n

Constituida para la implantación de esta industria en la República, aprobada por decreto del Poder ejecutivo Nacional de fecha de 11 de Enero de 1926

Avenida de Mayo, 1.370, Buenos Aires

Fábrica en Media Agua, F. C. P. (San Juan)

Agentes Comerciales: CARBONE Y MARTINEZ

Avenida de Mayo, 1.411. - BUENOS AIRES

Academia EDITORIAL REUS

CASA FUNDADA EL AÑO 1852

Preparación para toda clase de oposiciones, a cargo de competente profesorado.—Programas oficiales.—Contestaciones.—En las oposiciones habidas en el curso 1928-29, se han conseguido para esta Academia 485 plazas, entre ellas 6 números 1, 7, números 2 y 8 números 3. Contestaciones completas a los cuestionarios oficiales.

Venta de toda clase de libros nacionales y extranjeros.

Clases: Preciados, 1.

CORRESPONDENCIA:

Libros: Preciados, 6.

Apartado 12.250.—MADRID

Efectos Navales, Artículos para Bodegas,
Ferrocarriles, Minas é Industrias

La Comercial Andaluza

Gomas y Amiantos

A. H. Pinzón, 24. Teléfono 178. HUELVA

Carnicero y Aragón

SASTRERIA FINA :: TEJIDOS EN GENERAL

Sagasta, núm. 8. HUELVA

HOTEL DE FRANCE ET PARIS

J. PAREDES, (propietario)

CADIZ

Servicio diario de Automóviles

Río Tinto-Nerva-Sevilla. : Concesionario: FRANCISCO LÓPEZ

AVISO

Horas de Salida desde el día 25 de Enero:

De Río Tinto: 7 de la mañana y 2 de la tarde.

De Nerva: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

De Sevilla: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

Oficinas en Sevilla: Albuera, 7.

VITI-ENOLÓGICA DEL CONDADO

Maquinaria Vinícola — Arados — Sulfatadoras — Azufradoras
Artículos de Bodegas — Productos Enológicos — Aparatos de laboratorio para análisis de Vinos Vinagres y Aceites—Mangueras y Aspirantes

ARCADIO ARAGÓN GÓMEZ

Almirante H. Pinzón, 2

HUELVA

PESCADERIAS DEL SUR

Hernán Cortés, 5 y José Nogales, 16

HUELVA

Manuel Narváez Villa

VAPORES DE PESCA

Pescado de la Costa.—Peso exacto

Precios económicos

Gran Hotel REINA VICTORIA

TODO CONFORT

PENSION DESDE 25 PESETAS

Plaza del Angel, núm. 8.

MADRID

Clínica Méndez Camacho Rayos X y Radium

Radiografía instantánea y estereoscópica :: Tratamiento de toda clase de tumores, por el Radium y la Radioterapia.

Rayos X transportables al domicilio del enfermo

Electroterapia, Diatermia. Masaje mecánico y eléctrico

Duchas de aire caliente y fría :: Asistencia a partos

Enfermedades de la mujer y secretas

Consultas de 9 a 12 y de 1 a 4

Vázquez López, 17.

HUELVA

**Fábrica de Botones
y metales para el Ejército**

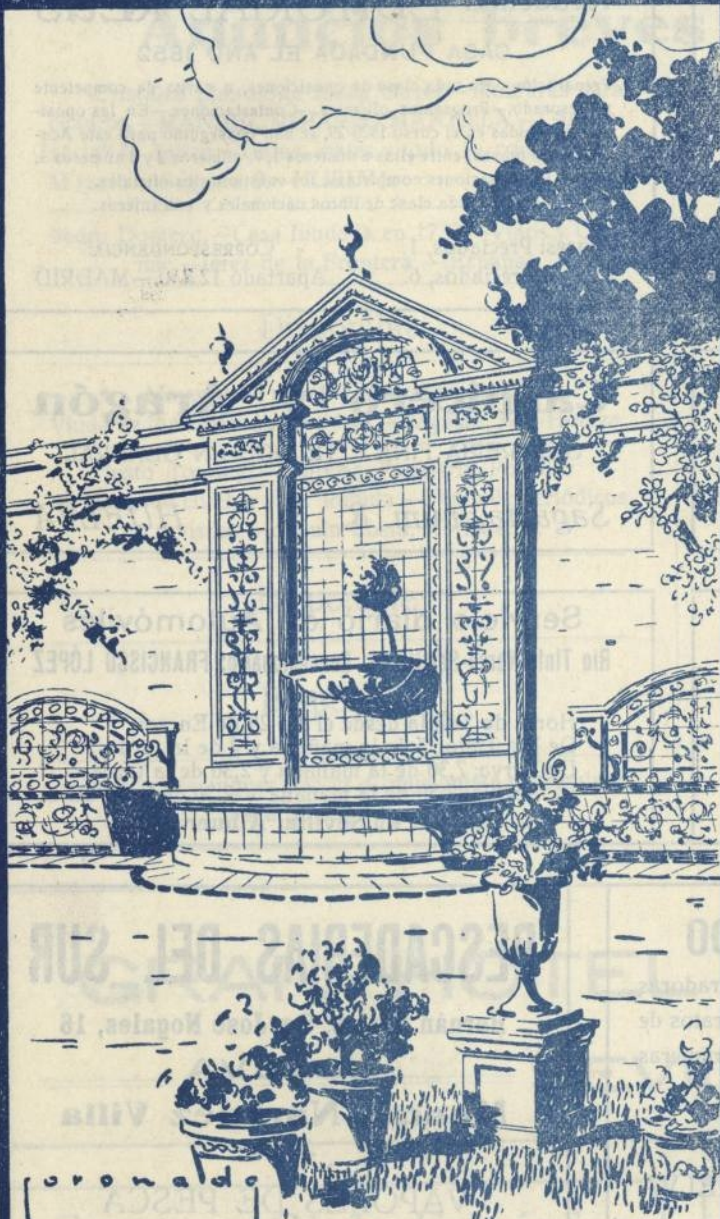
Medallas Religiosas, artísticas y para premios, de

Hijos de Juan Bautista Feu

Despacho: MONTERA, 19

Talleres: MESÓN DE PAREDES, 79

MADRID



**Cerámica, Azulejos,
Pavimentos, Yesos,
Artículos Sanitarios**

**CASA
GONZÁLEZ**

Sucursal de Huelva - J. Costa 12.

TORIBIO GALAN GARCIA

Tejidos y Plata Meneses

Antonio de Mora Claros, 2 y Méndez Núñez, 26

HUELVA

JOSE MESA

Fábrica de Tejidos Metálicos

Especialidad en Colchones

Catres y Camas de Campaña

General Bernal, 5 (Carpintería) - HUELVA

Labrador y Barba

ALMACÉN AL POR MAYOR

DE CERALES, COLONIALES y HARINAS

C. Odiel, 7

HUELVA

IMPRENTA JIMÉNEZ

J. Canalejas, 8.-HUELVA

MODELACION IMPRESA PARA AYUNTAMIENTOS
ESMERADA PERFECCION EN TODA CLASE
DE TRABAJOS TIPOGRÁFICOS

Disponible

SAN CASIANO

COLEGIO DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

Carreras especiales

y clases de alumnos internos, medio pensionistas encomendados y externos.

Cánovas, 44

HUELVA

Fotografía artística CALLE

Premios en diversas Exposiciones

Colecciones artísticas de los lugares Colombianos. — Paisajes. — Monumentos y objetos artísticos de la provincia.

Concepción, 12.

HUELVA

- Depósito exclusivo en la provincia de las imágenes del arte Cristiano -

Severiano Carmona

Almacén de Mercería, Paquetería y Perfumería

Alcalde Mora Claros, 4

HUELVA

HIJO DE FERNANDO SUAREZ

Comerciante Exportador de Cereales y Frutos del País.—Importador de carbones ingleses.—Consignatario de buques.—Feltamentos. Ztransitos.—Seguros marítimos.—Agencia de Aduanas.—Dirección
Telegráfica y Telefónica: FLETATRENZOS

HUELVA

LUIS ROMERO.-HUELVA

Material para Ferrocarriles, Minas
é Industrias, Pesca y Navegación

Consignatario de buques

Agencias en AYAMONTE é ISLA CRISTINA

Dr. R. CABALLERO

FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO Y BACTERIOLÓGICO
Análisis Clínicos, Serodiagnósticos, Reacción
Wassermann, Productos «I. B. Y. S.»
TELEFONO, NÚM. 29

Concepción, 9.

HUELVA

FEU HERMANOS

Conservas y Salazones de Pescado

Especialidades: Atún y Sardinias en Aceite, Marca Registrada LA ROSA
Fábricas en Ayamonte (España) y en Portimao y Olhao (Portugal)

CASA CENTRAL EN AYAMONTE

J. MARTIN VÁZQUEZ

MÉDICO

CONSULTA DE 3 A 5

Sagasta núm. 37

HUELVA

DISPONIBLE



La Rábida es la primera afirmación del movimiento hispanoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español ó americano que sienta hondo y eleve el pensamiento, ¿no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza que irradia de este humilde Monasterio? El Cristo ante el cual oraron Colón, fray Juan Pérez, Marchena y los Pinzones, abre sus brazos á los hombres de todas las creencias y buena voluntad.

J. MARCHENA COLOMBO
Por acuerdo de la Sociedad Colombina.

IMPRENTA JIMENEZ

José Canalejas, 8

HUELVA