



## GUÍA DIDÁCTICA PARA CONTENIDOS OCW-UNIA

Datos identificativos del contenido	
Título del contenido	Introducción a aulas virtuales con Adobe Connect
Nombre completo del autor	Carlos Morón Domínguez, Diego Aguilar Trujillo
Número de créditos	3
Área de conocimiento según codificación UNESCO	Pedagogía
Descriptor	

Fundamentación/ Contextualización	
<p>¿Por qué esta materia resulta de interés?</p> <p>¿Qué aplicación tiene? ¿Qué aporta?</p> <p>¿Qué temas se abordan en esta disciplina relacionados con aplicaciones prácticas?</p>	<p>Es importante hoy, durante la implantación del EEES, conocer sistemas de enseñanza-aprendizaje virtuales y síncronos que permitan conciliar situaciones presenciales, semipresenciales y virtuales. Las aulas virtuales síncronas son un complemento fundamental de las clases semipresenciales y/o asignaturas virtuales. Posibilitan sesiones de orientación y/o tutoría a los estudiantes que de forma autónoma desarrollan actividades concretas (prácticas, grupos de trabajo,...). Igualmente permiten un contacto de apoyo docente (seminarios, proyectos, consulta sobre temas,...). También facilitan que los equipos docentes amplios, de diferentes ciudades, se coordinen y organicen su trabajo sin necesidad de desplazamientos.</p> <p>El presente contenido está diseñado tomando como base los materiales empleados durante uno de los cursos impartidos en el marco del Programa de Formación de Docentes de la Universidad Internacional de Andalucía, Introducción a las aulas virtuales con Adobe Connect, herramienta disponible para el profesorado de la Universidad, pero cuyo uso también está generalizado más allá de la institución, y que puede por tanto ser de interés para cualquier profesional de la educación.</p> <p>Dicho curso se impartió de forma totalmente virtual y a través de la plataforma de enseñanza-aprendizaje Moodle, de ahí que los materiales, recursos complementarios y propuesta de actividades que se incorporan en el presente contenido estén orientados a esta plataforma.</p>



<b>Prerrequisitos/ Competencias necesarias</b>	
<p>¿A quién se dirige? ¿Son necesarios conocimientos, habilidades y/o actitudes determinadas para el máximo aprovechamiento del contenido o no se requiere ninguno?</p>	<p>Aunque inicialmente orientado a docentes universitarios, el contenido está dirigido a todo aquel profesional de la educación de cualquier nivel (incluyendo a técnicos de enseñanza virtual que presten su apoyo en el manejo de esta herramienta a docentes) que desee reflexionar sobre los nuevos modelos de comunicación e interacción educativa de las aulas virtuales sincronas y su integración con entornos virtuales de enseñanza aprendizaje.</p> <p>El contenido parte de cero en lo que respecta al potencial y manejo de sistemas de videoconferencia como Adobe Connect. Es por ello que los participantes sólo necesitan, en cuanto a competencias, un manejo de Internet a nivel usuario.</p>
<b>Competencias genéricas</b>	
<p>¿Qué habilidades, actitudes y valores transferibles fuera del ámbito profesional concreto del contenido se persiguen desarrollar con éste?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las posibilidades didácticas del sistema de videoconferencia Adobe Connect.</li> <li>• Manejar a nivel básico Adobe Connect como docente.</li> <li>• Conocer y reflexionar sobre los nuevos modelos de comunicación didáctica que se generan con las aulas virtuales sincronas.</li> </ul>
<b>Competencias específicas</b>	
<p>¿Qué va a aprender el alumno?            ¿Qué va a ser capaz de hacer cuando finalice el estudio del contenido?            ¿Qué actitudes o valores esperamos que adquieran en relación con su desempeño académico- profesional?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los distintos roles de los participantes, y sus niveles de interacción. El entorno de comunicación.</li> <li>• Conocer distintas funciones y herramientas que ofrece el aula virtual de Adobe Connect para un mejor desempeño de la tarea docente.</li> <li>• Conocer cómo dar acceso a los participantes, organizar y desarrollar sesiones de trabajo con aulas virtuales de Adobe Connect.</li> </ul>
<b>Bloques temáticos</b>	
<p>¿De qué contenidos temáticos consta el módulo/ asignatura? (Primer bloque; segundo bloque...)            ¿Por qué están estructurados de ese modo? ¿Qué es lo importante y lo complementario de cada bloque? ¿Qué elementos temáticos ofrecen?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>I. Adobe Connect. Introducción.</li> <li>II. Entorno de comunicación e interacción básica.</li> <li>III. Entorno de presentación e intercambio de información y estructuración de contenidos. Funcionalidades y herramientas.</li> <li>IV. Trabajo colaborado por grupos</li> <li>V. Espacio de gestión de Adobe Connect</li> <li>VI. Comunicación didáctica y usos de las aulas virtuales sincronas.</li> </ol>



Programa	
<p>Índice en detalle, con distintos epígrafes y subepígrafes</p>	<p>I. Adobe Connect. Introducción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción general. Funciones y usos.</li> <li>• Configuración y conexión inicial.</li> <li>• Descripción del espacio de aula virtual. Área de gestión.</li> </ul> <p>II. Entorno de comunicación e interacción básica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Roles y participación. Ventanas e iconos de interacción.</li> <li>• Micrófono y/o cámara web.</li> </ul> <p>III. Entorno de presentación e intercambio de información y estructuración de contenidos. Funcionalidades y herramientas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de recursos externos.</li> <li>• Presentación de información con aplicaciones externas.</li> <li>• Uso de pizarras de información.</li> <li>• Compartir recursos e información.</li> <li>• Roles y presentación de información.</li> </ul> <p>IV. Trabajo colaborativo con grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de grupos</li> <li>• Procedimiento de trabajo</li> <li>• Comunicación e intercambio de información entre grupos</li> <li>• Asignación de modelos de aulas virtuales a grupos de trabajo</li> </ul> <p>V. Espacio de gestión de Adobe Connect</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignación de participantes identificados</li> <li>• Modo de acceso</li> <li>• Gestión de las grabaciones</li> <li>• Gestión de los ficheros subidos.</li> </ul> <p>VI. Comunicación didáctica y usos de las aulas virtuales sincronas.</p>



Medios y recursos para el aprendizaje	
<p>¿Qué medios y recursos se ofrecen para el aprendizaje de la materia? (materiales de estudio, actividades, recursos complementarios...)</p> <p>¿Cuáles son las características de cada tipo de recurso?</p>	<p>La acción formativa se desarrolla de forma totalmente virtual. Para ello los participantes acceden al entorno virtual de enseñanza-aprendizaje (EVEA) creado en Moodle y realizan actividades (foros de intercambio, tareas,...) y consultan recursos (guías, documentos, manuales,...) expresamente diseñados en ese entorno.</p> <p>Igualmente, se celebran sesiones síncronas de trabajo en aulas virtuales de Adobe Connect, que permitirán ilustrar y simular dicho entorno docente.</p> <p>Cada participante tiene a su disposición, con el rol de docente, un aula virtual de Adobe Connect para experimentar, simular y diseñar sus propios modelos de comunicación didáctica con Adobe Connect.</p> <p>Es necesario que cada participante disponga de los siguientes dispositivos instalados en sus puestos de conexión: micrófono, auricular y cámara web.</p> <p>Propuesta de cambios según lo que os comentaba arriba:</p> <p>El presente contenido incluye recursos para el aprendizaje de la materia (guías, documentos, manuales...), diseñados, como se adelantaba, expresamente para su uso en un entorno de enseñanza-aprendizaje virtual basado en la plataforma Moodle.</p> <p>En el caso de querer emplearlos como base para la realización de una acción formativa sobre esta temática de forma totalmente virtual, siguiendo una metodología similar a la de la acción formativa de la cual procede, se requerirán, además, otros recursos, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un espacio, a modo de curso virtual, desde la plataforma de enseñanza-aprendizaje (Moodle) desde la cual se sitúen los materiales y se propongan actividades individuales y grupales como las que se sugieren a continuación (foros de intercambio, tareas...).</li> <li>- El sistema de videoconferencia (Adobe Connect), para celebrar sesiones síncronas de trabajo que ilustren y simulen dicho entorno docente. Cada participante tendrá a su disposición, con el rol de docente, un aula virtual de Adobe Connect para experimentar, simular y diseñar sus propios modelos de comunicación didáctica con Adobe Connect. Además, para utilizar este entorno es necesario que cada participante disponga de los siguientes dispositivos instalados en su puesto de conexión: micrófono, auricular y cámara web.</li> </ul>



	<p>Los medios y recursos en concreto son:</p> <p>UNIDAD DIDÁCTICA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Martinez Aldanondo, J., "Blended learning o el peligro trivializar el aprendizaje "</li> <li><a href="http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&amp;articulo_id=7740">http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&amp;articulo_id=7740</a></li> <li>-1 "Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo.</li> <li>-Guia_que_debo_sabe_PROFESOR_AConnect.pdf</li> <li>-Página oficial de Adobe para pruebas de conexión</li> <li><a href="http://na1cps.adobeconnect.com/common/help/es/support/meeting_test.htm">http://na1cps.adobeconnect.com/common/help/es/support/meeting_test.htm</a></li> <li>-Página web de la herramienta para organización de días y horas_ <a href="http://www.doodle.com/">www.doodle.com/</a></li> </ul> <p>UNIDAD DIDÁCTICA 2, 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Guia_que_debo_sabe_PROFESOR_AConnect.pdf (Ud.2)</li> <li>-Entorno_de_trabajo_PROFESOR_AConnect.pdf</li> <li>-1 "Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo</li> <li>-2 Órdenes del día de cada sesión para gran grupo</li> <li>-(nº según gran grupo) "Aula virtual" de Adobe Connect para práctica con el rol de profesor por grupos.</li> <li>-Grabaciones de la 1ª y 2ª sesión en el "aula virtual" con gran grupo.</li> <li>-Ayuda rápida de Adobe Connect:</li> <li><a href="http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html">http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html</a></li> <li>-Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" (<a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip</a>)</li> </ul> <p>UNIDAD DIDÁCTICA 4, 5, 6</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-1 "Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo.</li> <li>-3 Órdenes del día de cada sesión para gran grupo</li> <li>-(nº según gran grupo) "Aula virtual" de Adobe Connect para práctica con el rol de profesor por grupos.</li> <li>-3 Grabaciones de cada sesión en el "aula virtual" con gran grupo.</li> <li>-Ayuda rápida de Adobe Connect:</li> <li><a href="http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html">http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html</a></li> <li>-Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía de presentadores" (<a href="https://eva.unia.es/file.php/1374/Manuales/uso_connect_profesores/index.htm">https://eva.unia.es/file.php/1374/Manuales/uso_connect_profesores/index.htm</a>)</li> <li>-Ayuda Adobe Connect Pro(manual completo):</li> <li><a href="http://aconnect.unia.es/common/help/es/connect/help.html?content=WS0018977C-29C0-40a3-A2ED-F3D5DD3A4B4E.html">http://aconnect.unia.es/common/help/es/connect/help.html?content=WS0018977C-29C0-40a3-A2ED-F3D5DD3A4B4E.html</a> (sólo Ud. 6)</li> </ul>
--	--



Propuesta de Actividades (acción formativa virtual con Moodle)			
Nombre de Actividad	Contenidos y recursos necesarios	Objetivos y competencias que se lograrán	Tiempo estimado para su realización
Bienvenida y comenzamos a trabajar.	Foro de debate de Moodle Documento de lectura	Conocer y reflexionar sobre los nuevos modelos de comunicación didáctica que se generan con las aulas virtuales síncronas.	5:30 horas
Primera prueba de acceso al aula virtual de Adobe Connect	-"Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo. -Guía_que_debo_sabe_PROFESOR_AConnect.pdf	(procesos y contexto, metodología)	1:00 hora
Planificación de sesiones con aulas virtuales Adobe Connect	Recurso web: <a href="http://www.doodle.com/">www.doodle.com/</a>	(procesos y contexto, metodología)	0:30 horas
Nos agrupamos (formación de grupos de prácticas)	Actividad "consulta" de Moodle	(procesos y contexto, metodología)	0:30 horas
Comunicación general del aula virtual. Comunicación y diferentes espacios. (1ª SESIÓN)	-"Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo. -Orden del día de la 1ª sesión para gran grupo	Manejo básico de Adobe Connect como docente. Identificar los distintos roles de los participantes, y sus niveles de interacción. El entorno de comunicación.	1:45 horas
Lugar para que cada grupo se organice para practicar en las "aulas virtuales"	-Foro de debate por grupos de Moodle	(procesos y contexto, metodología)	0:45 horas o 0:30 horas
Reflexión y dudas de cómo usar el "aula virtual" de prácticas (1ª SESIÓN)	-Foro de debate de Moodle, gran grupo -"Aula virtual" de Adobe Connect para práctica con el rol de profesor por grupos. -Grabación de la 1ª sesión con el "aula virtual" -(fecha de la sesión)(grabación) [enlace a la grabación de la sesión] -Guía_que_debo_sabe_PROFESOR_AConnect.pdf -Entorno_de_trabajo_PROFESOR_AConnect.pdf -Ayuda rápida de Adobe Connect: <a href="http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html">http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html</a> -Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" ( <a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip</a> )	Manejo básico de Adobe Connect como docente. Identificar los distintos roles de los participantes, y sus niveles de interacción. El entorno de comunicación.	10:00 horas
Aporte de evidencias de aprendizaje (1)	Actividad Tarea de Moodle	(evaluación)	2:00 horas
¿Cómo compartir recursos e información en el aula virtual? (2ª SESIÓN)	-"Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo. -Orden del día de la 2ª sesión para gran grupo	Manejo básico de Adobe Connect como docente. Conocer distintas funciones y herramientas que ofrece el aula virtual para el intercambio de información de Adobe Connect	1:45 horas



Reflexión y dudas sobre intercambio de información y recursos con A. Connect- 2ª SESIÓN.	-Foro de debate de Moodle, gran grupo -"Aula virtual" de Adobe Connect para práctica con el rol de profesor por grupos. -Grabación de la 2ª sesión con el "aula virtual" -(fecha de la sesión)(grabación) [enlace a la grabación de la sesión] - Entorno_de_trabajo_PROFESOR_Aconnect.pdf -Ayuda rápida de Adobe Connect: <a href="http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html">http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html</a> -Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" ( <a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip</a> )	Manejo básico de Adobe Connect como docente. Conocer distintas funciones y herramientas que ofrece el aula virtual para el intercambio de información de Adobe Connect	10:00 horas
Diseño de diferentes modelos de aula virtual para diferentes funciones y contextos (3ª SESIÓN)	-"Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo. -Orden del día de la 3ª sesión para gran grupo	Descripción de los elementos básicos que componen el espacio de una aula virtual. Procedimiento para el diseño y creación de modelos diferentes de aulas virtuales según función en el proceso de enseñanza-aprendizaje	1:45 horas
Reflexión y dudas sobre el diseño de modelos de aula virtual con A. Connect- 3ª SESIÓN.	-Foro de debate de Moodle, gran grupo -"Aula virtual" de Adobe Connect para práctica con el rol de profesor por grupos. -Grabación de la 3ª sesión con el "aula virtual" -(fecha de la sesión)(grabación) [enlace a la grabación de la sesión] -Ayuda rápida de Adobe Connect: <a href="http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html">http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html</a> -Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" ( <a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip</a> ) -Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" ( <a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_anfitriones.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_anfitriones.zip</a> )	Descripción de los elementos básicos que componen el espacio de una aula virtual. Procedimiento para el diseño y creación de modelos diferentes de aulas virtuales según función en el proceso de enseñanza-aprendizaje	10:00 horas
Aporte de evidencias de aprendizaje (2)	Actividad Tarea de Moodle	(evaluación)	2:00 horas



<p>¿Como trabajar de forma colaborativa en grupos con "aula virtuales"?</p> <p>(4ª SESIÓN)</p>	<p>- "Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo.</p> <p>- Orden del día de la 4ª sesión para gran grupo</p>	<p>El trabajo colaborativo en aula virtuales con diferentes grupos reducidos. Procedimiento de cómo crear los grupos reducidos, la asignación de aulas, la organización del trabajo por grupos, niveles de interacción entre sus miembros. Estrategias de trabajo grupo reducido y gran grupo.</p>	<p>1:45 horas</p>
<p>Reflexión y dudas sobre el trabajo colaborativo en grupo con A. Connect- 4ª SESIÓN</p>	<p>- Foro de debate de Moodle, gran grupo</p> <p>- <b>"Aula virtual" de Adobe Connect para práctica con el rol de profesor por grupos.</b></p> <p>- Grabación de la 4ª sesión con el "aula virtual" -(fecha de la sesión)(grabación) [enlace a la grabación de la sesión]</p> <p>- Ayuda rápida de Adobe Connect: <a href="http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html">http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html</a></p> <p>- Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" (<a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip</a>)</p> <p>- Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" (<a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_anfitriones.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_anfitriones.zip</a>)</p>	<p>El trabajo colaborativo en aula virtuales con diferentes grupos reducidos. Procedimiento de cómo crear los grupos reducidos, la asignación de aulas, la organización del trabajo por grupos, niveles de interacción entre sus miembros. Estrategias de trabajo grupo reducido y gran grupo.</p>	<p>10:00 horas</p>
<p>Espacio de gestión de Adobe Connect (5ª SESIÓN)</p>	<p>- "Aula virtual" de Adobe Connect para sesiones de gran grupo.</p> <p>- Orden del día de la 5ª sesión para gran grupo</p>	<p>Conocer la zona dedicada a la gestión de Adobe Connect: asignación de participantes identificados, modo de acceso, gestión de las grabaciones, gestión de los ficheros subidos... Felicitaciones y fin de curso.</p>	<p>1:45 horas</p>



Reflexión y dudas sobre el Espacio de gestión de Adobe Connect 5ª SESIÓN	<p>-Foro de debate de Moodle, gran grupo</p> <p>-<b>"Aula virtual" de Adobe Connect para práctica con el rol de profesor por grupos.</b></p> <p>-Grabación de la 5ª sesión con el "aula virtual" -(fecha de la sesión)(grabación) [enlace a la grabación de la sesión]</p> <p>-Ayuda rápida de Adobe Connect: <a href="http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html">http://www.adobe.com/support/documentation/es/acrobatconnectpro/quick_start/7.0/index.html</a></p> <p>-Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" (<a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_todos_usuarios.zip</a>)</p> <p>-Centro de Recursos Digitales, Universidad de Cádiz: "Adobe Connect Pro. Guía para todos los usuarios" (<a href="http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_anfitriones.zip">http://campusvirtual.uca.es/uploads/entry/uso_connect_anfitriones.zip</a>)</p> <p>-Utilizar Adobe Acrobat Connect Pro 7.5 (<a href="http://help.adobe.com/es_ES/ AcrobatConnectPro/7.5/Using/connectpro_7.5_help.pdf">http://help.adobe.com/es_ES/ AcrobatConnectPro/7.5/Using/connectpro_7.5_help.pdf</a>)</p>	<p>Conocer la zona dedicada a la gestión de Adobe Connect: asignación de participantes identificados, modo de acceso, gestión de las grabaciones, gestión de los ficheros subidos...</p> <p>Felicitaciones y fin de curso.</p>	10:00 horas
Aporte de evidencias de aprendizaje (3 - final)	Actividad Tarea de Moodle	(evaluación)	2:00 horas

[Actividades con Moodle]

[Actividades con Adobe Connect]

[Actividades con otras herramientas externas]

## PLAN DE TRABAJO

A continuación se proporciona una propuesta de plan de trabajo (secuenciación y tiempo estimado de dedicación a cada recurso), considerando que los recursos que componen el presente OCW sirvan de base para una acción formativa virtual con Moodle, y tomando como base la experiencia de la realizada en el marco del Programa de Formación de Docentes de la UNIA.

Bloques temáticos	Actividad/ Tarea	Tiempo estimado (horas)
I	Bienvenida y comenzamos a trabajar.	5:30 h
	Primera prueba de acceso al aula virtual de Adobe Connect	1:00 h
	Nos agrupamos	0:30 h
	Planificación de sesiones con aulas virtuales Adobe Connect	0:30 h
II	Comunicación general del aula virtual. Comunicación y diferentes espacios. (1ª SESIÓN)	1:45 h
	Lugar para que cada grupo se organice para practicar en las "aulas virtuales"	0:45 h
	Reflexión y dudas de cómo usar el "aula virtual" de prácticas (1ª SESIÓN)	10:00 h
	Aporte de evidencias de aprendizaje (1)	2:00 h
III	¿Cómo compartir recursos e información en el aula virtual? (2ª SESIÓN)	1:45 h
	Lugar para que cada grupo se organice para practicar en las "aulas virtuales"	0:30 h
	Reflexión y dudas sobre intercambio de información y recursos con A. Connect-2ª SESIÓN.	10:00 h



IV	Diseño de diferentes modelos de aula virtual para diferentes funciones y contextos(3ª SESIÓN)	1:45 h
	Lugar para que cada grupo se organice para practicar en las "aulas virtuales"	0:30 h
	Reflexión y dudas sobre el diseño de modelos de aula virtual con A. Connect- 3ª SESIÓN.	10:00 h
	Aporte de evidencias de aprendizaje (2)	2:00 h
V	¿Cómo trabajar de forma colaborativa en grupos con "aula virtuales"? (4ª SESIÓN)	1:45 h
	Lugar para que cada grupo se organice para practicar en las "aulas virtuales"	0:30 h
	Reflexión y dudas sobre el trabajo colaborativo en grupo con A. Connect- 4ª SESIÓN	10:00 h
VI	Espacio de gestión de Adobe Connect (5ª SESIÓN)	1:45 h
	Lugar para que cada grupo se organice para practicar en las "aulas virtuales"	0:30 h
	Reflexión y dudas sobre el Espacio de gestión de Adobe Connect 5ª SESIÓN	10:00 h
	Aporte de evidencias de aprendizaje (3 - final)	2:00 h

### Orientaciones para el estudio y la evaluación

<p>¿Qué más le conviene al usuario conocer sobre el orden en el que enfrentarse a los recursos y materiales? ¿Qué es lo más importante en los mismos, necesita alguna aclaración sobre su contenido?</p> <p>¿De qué modo puede comprobar que ha alcanzado el nivel de competencias correspondiente? ¿Qué herramientas tiene para autoevaluarse? (actividades) ¿Es necesario que le proporcione aquí algún otro criterio o indicador en base a los cuales poder hacerlo?</p>	<p>La acción formativa se desarrollo de forma totalmente virtual. El principio metodológico que inspira esta unidad formativa es la actividad y la reflexión compartida antes que la formalización. En la medida de lo posible se anticipará la experiencia a la teoría de tal manera que esta se reflexione de forma conjunta. Se trabajan con sesiones que simulen situaciones docentes reales en el uso de aulas virtuales con Adobe Connect. A su vez disponen de recursos y documentos de apoyo para el entendimiento de las diferentes herramientas y para la reflexión sobre su mejor aplicación docente.</p> <p>Evaluación formativa: El modelo de evaluación en la que esta tiene una importancia fundamental en el aprendizaje. Una evaluación para el aprendizaje supone que quien aprende pueda examinar por dónde ha pasado, dónde se encuentra, cómo ha acabado allí y dónde necesita ir a continuación, los conocimientos que tiene en ese momento, qué le falta por aprender y cómo conseguirlo. Todo esto permite al docente, acompañar al estudiante en todo este proceso, orientándolo y proporcionándole recursos, obteniendo información permanente y reaccionando a tiempo para poder superar los obstáculos y asegurar lo aprendido. En consonancia con lo expuesto, el participante entrega de forma personal y a lo largo del desarrollo de la unidad formativa diferentes aportes de evidencias de aprendizaje.</p>
---	---

### Sobre los autores

<b>Nombre completo del autor</b>	<b>Carlos Morón Domínguez</b>
Puesto e Institución	Profesor Dpto. Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Málaga Asesor Pedagógico de Enseñanza Virtual y Laboratorios Tecnológicos de la Universidad de Málaga
Correo electrónico de contacto	<a href="mailto:carlosmoron@uma.es">carlosmoron@uma.es</a>
<b>* Nombre completo del autor</b>	<b>Diego Aguilar Trujillo</b>
Puesto e Institución	Profesor Dpto. Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Málaga Asesor Pedagógico de Enseñanza Virtual y Laboratorios Tecnológicos de la Universidad de Málaga
Correo electrónico de contacto	<a href="mailto:diego@uma.es">diego@uma.es</a>