

#WEBINARSUNIA

# Storytelling para e-learning: Herramientas y claves



**Ana I. Bernal Triviño**

Prof. Colaborador en Universitat Oberta de Catalunya

Blog: [www.bernaltrivino.com](http://www.bernaltrivino.com) / Twitter: @anaisbernal



**Webinars sobre TICs y herramientas de la web social para innovar**

Programa de Formación de Profesorado (...) 2014/15 ([www.unia.es/formacion-profesorado/](http://www.unia.es/formacion-profesorado/))

Coordinación: **María Sánchez- Área de Innovación** (@uniainnova).

Vicerrectorado Campus Tecnológico. Universidad Internacional de Andalucía

# Objetivo y contenidos

---

## Objetivos

Transmitir conocimientos es una forma de comunicación. En ella los entornos digitales aportan nuevas narrativas en el aprendizaje. El objetivo de este webinar es crear materiales y narraciones digitales a partir de herramientas digitales, para transmitir contenidos de forma más atractiva y motivadora; ya sean personales, informativas o de hechos históricos.

## Contenidos

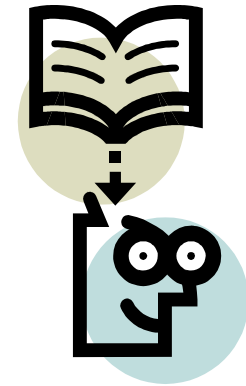
1. Concepto y definición de Storytelling. Componentes básicos del relato. El relato como recurso educativo en el aula. Pasos de planificación.
2. Herramientas de formatos y audio: Media.io, Zamzar, podcasting.
3. Herramientas de fotografías interactivas: Thinglink, Cowbird, Fotobabble.
4. Herramientas de líneas de tiempo y mapas (TimelineJS, y Storymap).
5. Herramientas long y comic (Creatavist, Storybird, Pixton).
6. Herramientas de redes sociales (Pinterest, Storify).

# Para empezar...

**Storytelling**  
es el arte de  
contar una  
historia.

Transmedia

Relato



Publicidad, marketing, periodismo...



Educación

REFERENCIAS

La narrativa digital y la escuela  
a

Un buen ejemplo de storytelling

Storytelling para construir contenidos educativos. Dos casos exitosos

# Érase una vez...





@ Creative commons  
Bing

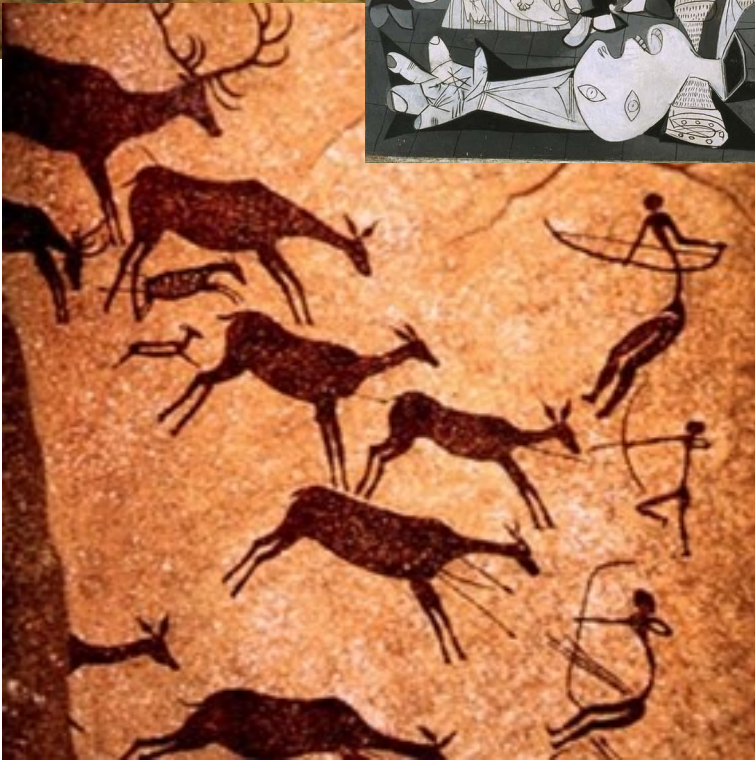
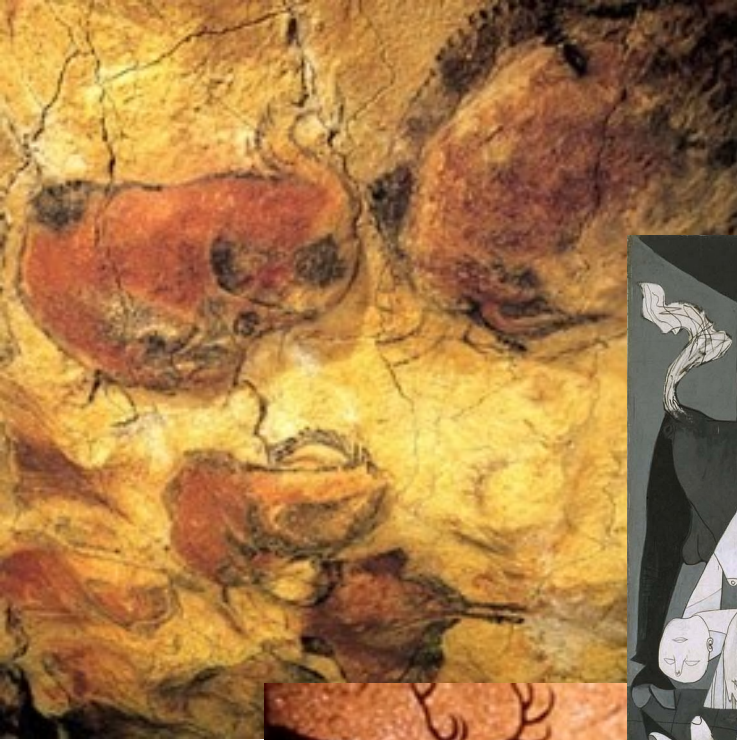


Edu**chef**

# Objetivo...

- “Cocinar” una historia educativa
- Usar los mejores “ingredientes”
- Conseguir una estrella “Educhelín”









No es  
nuevo

Sí es  
nuevo (TIC)

# Ingredientes básicos

(Componentes del relato)

- Unidad (sólo **1** por idea)
- Inicio (planteo del reto)
- Nudo (factores, condicionantes, obstáculos...)
- Desenlace (enigma resuelto)

!!!SATISFACCIÓN!!!



# Utensilios básicos

(Recursos)

- Herramientas
- PC
- Móvil

- Audio
- Vídeo
- Fotografía



# Ingredientes secretos

(Claves del storytelling)

- Emoción
- Experiencias
- Factor humano
- Factor sorpresa
- Memoria
- Entretener

Efecto burbuja  
(universo)



# Técnicas de cocción

(Tipos de historia)

- Conceptos
- Experiencias personales
- Biografías
- Capítulos históricos
- Información

@creative commons  
Morgue Files



# Valores nutricionales

(Ventajas en la docencia)

- Emoción
- Estar aquí y en el ahora
- Creatividad e imaginación
- Ser consciente de la historia, como espectador o creador
- Establecer relaciones en la intrahistoria o extrahistoria

**¡¡¡APRENDER!!!**



# Planificación



- Idea
- Esquema (organización)
- Investigación
- Presentación
- ¿Asumir un rol?
- Escribir/Grabar /Editar
- Compartir (redes/blog)

# Ideas clave

## Concepto

Una técnica educativa que permite a los estudiantes aprender mediante la creación de historias apoyadas en el uso de las TIC

## Componentes relato

Inicio, nudo y desenlace  
PERO... herramientas y soporte



## Recurso educativo

Emoción, experiencias, sorpresa, aprender

## Planificación

Guión (inspiración en desarrollo)  
Compartir



# Lecturas recomendadas

- [Digital storytelling: a new strategy for storytelling and acquired competencies by future teachers](#)
- [Realidad aumentada, WebGIS y storytelling para la docencia geográfica: una revisión bibliográfica](#)
- [El proceso es un cuento: el storytelling en la docencia del Derecho procesal](#)
- [El transmedia en la enseñanza universitaria. Análisis de las asignaturas de educación mediática en España \(2012-2013\)](#)

Aprender

Experimentar

Juego

...a pesar de la edad



# MENU

## PRIMERO

Herramientas de audio  
Herramientas de fotografías

## SEGUNDO

Herramientas de líneas de  
tiempo y mapas  
Herramientas long y comic

## POSTRES

Herramientas de redes sociales



# PRIMERO

- Audio grabado con edición online y reducido a podcast
- Fotografía con toque ligero de audio
- Fotografía interactiva con guarnición multimedia
- Imagen, audio y texto fundido al Cowbird



El valor del sonido

Emociones

Cadencia

Sonido sea  
significante y significado

Adapta ritmo de vida

# Audio grabado con edición online y reducido a podcast

## Registrar

[Apower Free Audio Recorder](#)

[Free MP3 Sound Recorder](#)

[Online Voice Recorder](#) \*

[Soundcloud app](#)

[Ivoox](#)

## Editar

[WavePad Audio Editing Software](#)

[Cortador mp3](#)

[Conversor audio](#)

[Media.io](#)

[Zamzar](#)

## Podcasting

[Soundcloud](#)

(tutorial)

[Ivoox](#)

[Ejemplo 1](#)

[Ejemplo 2](#)

[Ejemplo 3](#)



# Recetas de fotografía



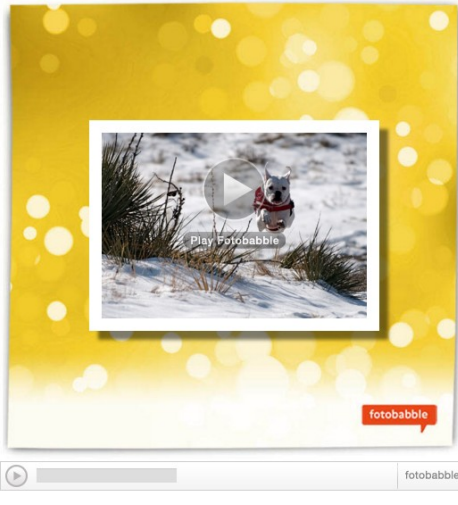
Enfocar

Conceptual / Biografías

Profundidad contenido

Curiosidad

# Fotografía con toque ligero de audio (Fotoabbie)



## Ingredientes:

- 1 app store smartphone
- 1 Fotografía
- 1 Audio
- Creatividad

## Elaboración:

- Pensar un audio breve. Organizar en papel
- Elegir una fotografía que tenga relación con el audio, o sustituir por un mapa o infografía que dé más información
- Editar con la herramienta sencilla del programa
- Presentar y compartir en redes

## Ideal para...

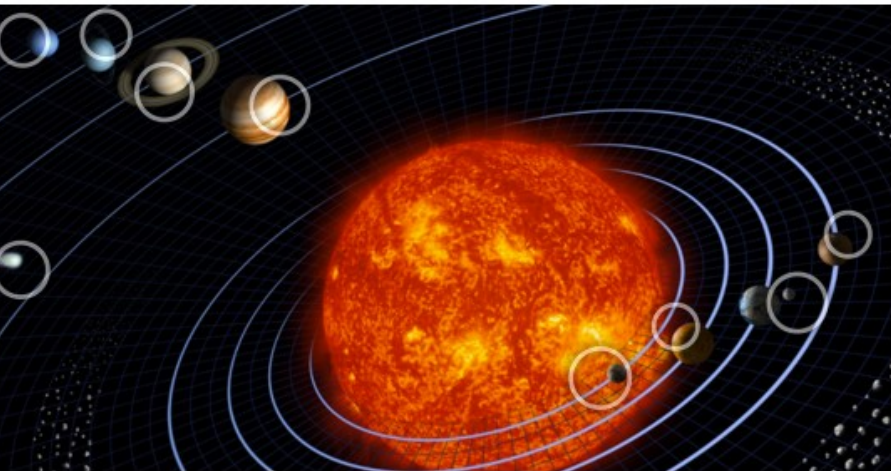
Presentación alumnado  
Conceptos / Testimonios

¿Quién es quién?

\*Sólo app store



# Fotografía interactiva con guarnición multimedia (Thinglink)



mpelling new platform for increasing student engagement.  
helps students develop 21st century skills, enrich their enthusiasm for learning, and  
e never before!

## Ideal para...

Navegación multimedia

Narrativa completa

Capas de información

¿Quién es quién?

Todas las disciplinas

## Ingredientes:

- 1 PC
- 1 Fotografía con elementos activos
- Fichas de documentación  
(cantidad a elegir)
- Creatividad
- Sazonar a gusto

## Elaboración:

- Pensar una imagen activable
- Preparar contenido multimedia enlazable
- Editar con la herramienta y activar enlaces
- Presentar y embeber o compartir en redes

# Imagen, audio y texto fundido al Cowbird

## Ingredientes:

- 1 Fotografía
- 1 audio (opcional)
- 1 Texto breve (200-500 palabras)

## Elaboración:

- Pensar un audio breve si se quiere, como testimonio oral
- Elegir una fotografía que tenga relación con el audio o texto.
- Subir contenido a la plataforma
- Presentar y compartir en redes

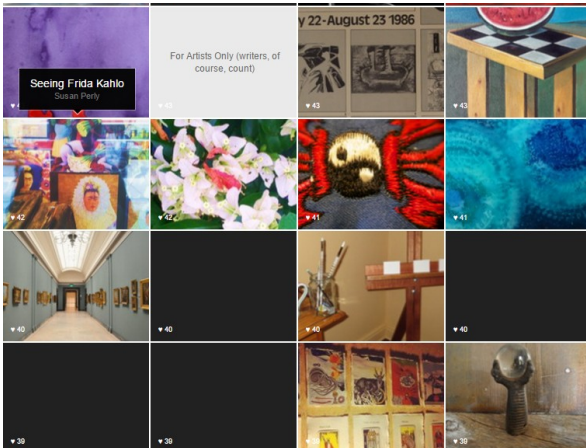
## Ideal para...

Microhistoria

Fichas

Brevidad

Lugares y temas



# SEGUNDOS

- Historia en jugo de Timeline
- Sabores mundi de Storymap
- Historia con salsa Creatavist
- Relato al Storybird
- Pixton con salsa de tomate

<http://www.rtve.es/noticias/v>  
[ida-margaret-thatcher/](http://www.rtve.es/noticias/v)



# Historia en jugo de Timeline JS

<https://timeline.knightlab.com/>

## Ingredientes:

- Fotografías a elegir
- Audios / Vídeos a elegir
- Un texto de contexto por cada pestaña

## Elaboración:

- Programar el hecho o biografía por años
- Volcar contenidos elegidos en una plantilla de datos de Google Drive
- Seguir los pasos del programa
- Presentar y compartir en redes

## Ideal para:

Biografías

Acontecimientos históricos

Múltiples opciones de narrativa

Libertad del alumno

para viajar en el tiempo

# Sabores mundi de Storymap

<https://storymap.knightlab.com/>

## Ideal para:

- Geográficos
- Múltiples opciones de narrativa
- Libertad del alumno para viajar por lugares
- Ayuda a contextualizar y orientar

[Estado Islámico](#)

[Desapariciones](#)

[Cultura](#)

## Ingredientes:

- Elegir países
- Recopilar contenido de audio o texto
- Sazonar al gusto

## Elaboración:

- Planificar el recorrido por el mapa
- Seleccionar contenidos que se incluirán en cada ficha
- Seleccionar país y volcar contenidos
- Presentar y compartir en redes

# Historia con salsa

## Creatavist

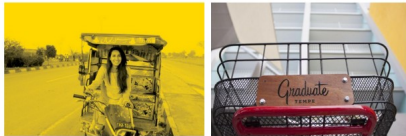
<https://atavist.com/for/education>

<https://atavist.com/signup>



Art's Shining Future  
From Harvard University

Policing New York  
From Columbia University



Taxi Detour  
by Rice Magazine

Phantom in Phoenix  
by Dow Jones News Fund

### Ingredientes:

- Audio (a elegir)
- Vídeo (a elegir)
- Texto (a elegir)
- Gráfico (a elegir)
- Sazonar a gusto

### Ideal para:

- Profundidad
- Relatos con unidad
- Unidades temáticas
- Web, Móvil, Ebook

### Elaboración:

- Planificar la estructura o guión de la unidad
- Articular en capítulos
- Volcar y embeber contenidos
- Compartir en redes

# Relato al Storybird

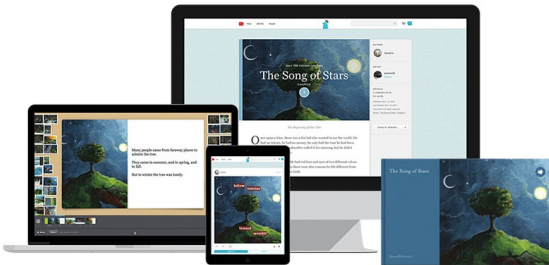
## [Tutorial](#)

Inspire your students  
to write better and read often.

Used in 400,000+ K-12 classrooms worldwide.  
Free for any educational setting. Works with any curriculum or device.

Aligns to The Common Core!

[Sign up for Free](#)



## Ingredientes:

- Texto
- Ilustraciones a elegir

## Elaboración:

- Planificar la estructura o guión de la unidad
- Articular en capítulos
- Volcar contenidos
- Ofrecer un relato más parecido a cuento

## Ideal para:

- Profundidad
- Relatos con unidad
- Poesía
- Web, Móvil, Ebook

# Pixton creativo con sal y pimienta

## ÁREAS TEMÁTICAS



Ideal para...

Motivar

Entretener

Pizarras digitales

[Powtoon](#)

Ingredientes:

- Texto breve
- Articular unidades
- Definir personajes (a elegir)

Elaboración:

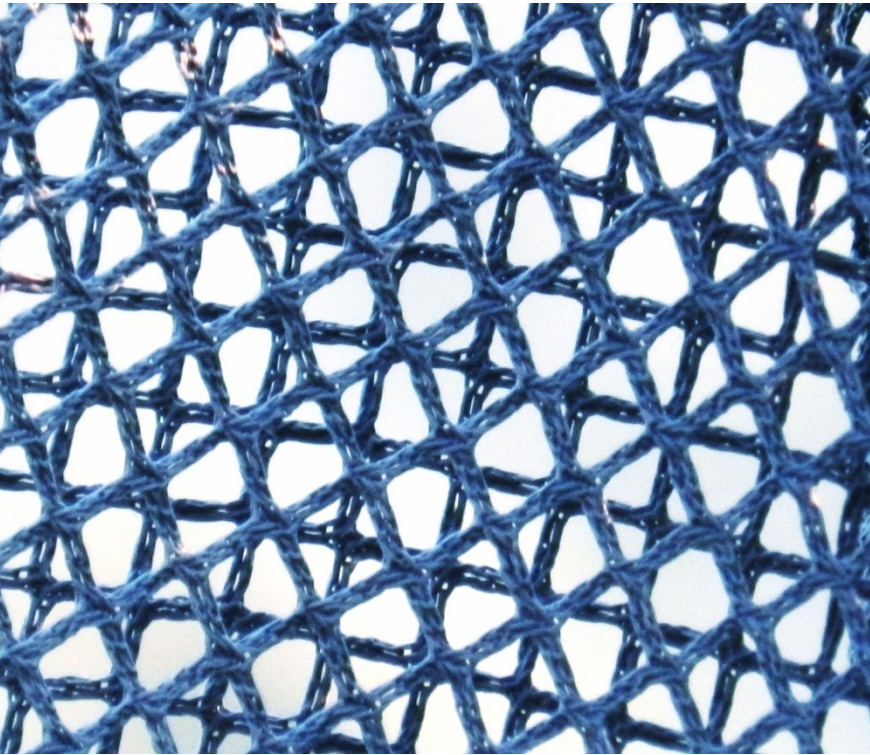
- Storyboard
- Planteamiento, nudo, desenlace
- Concretar personajes
- Pensar acción
- Articular relato
- Publicar a gusto



# POSTRES

- Pajarillo de chocolate y su trino
- Imagen flipante al smartphone
- Imagen multicolor al Pinterest
- Macedonia al Storify
- Palomitas al Snapchat

# Redes



Comunidad

Nexo

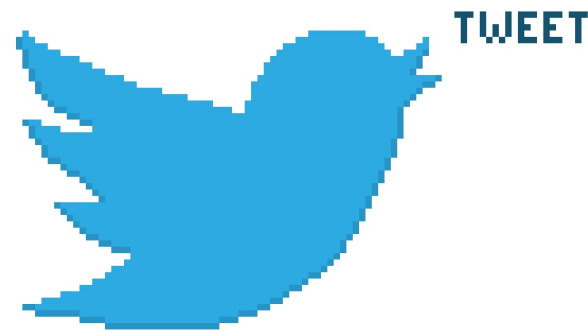
Hábito jóvenes

Nuevo alcance

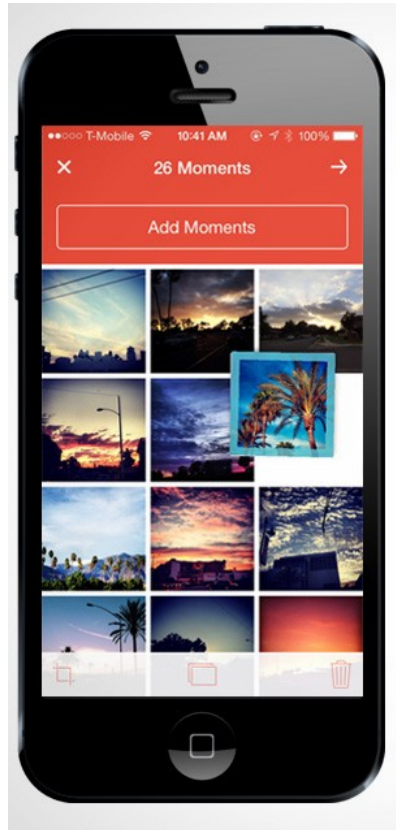
Nueva forma de acceso

# Pajarillo al chocolate y su trino (Twitter)

- Mencionar que pueden crear cuentas falsas y asumir el rol de personajes históricos
- Hasthag del día
- Tuitear la clase



# Imagen flipante al smartphone



Ideal para...

Microhistoria

Brevidad

Anunciar contenidos

## Ingredientes:

- Varias fotografías en smartphone
- 1 audio musical
- Faldones informativos

## Elaboración:

- Añadir imágenes
- Escribir títulos
- Elegir sonido
- Determinar tiempos
- Difundir en redes

# Imagen multicolor al Pinterest

Poder imagen

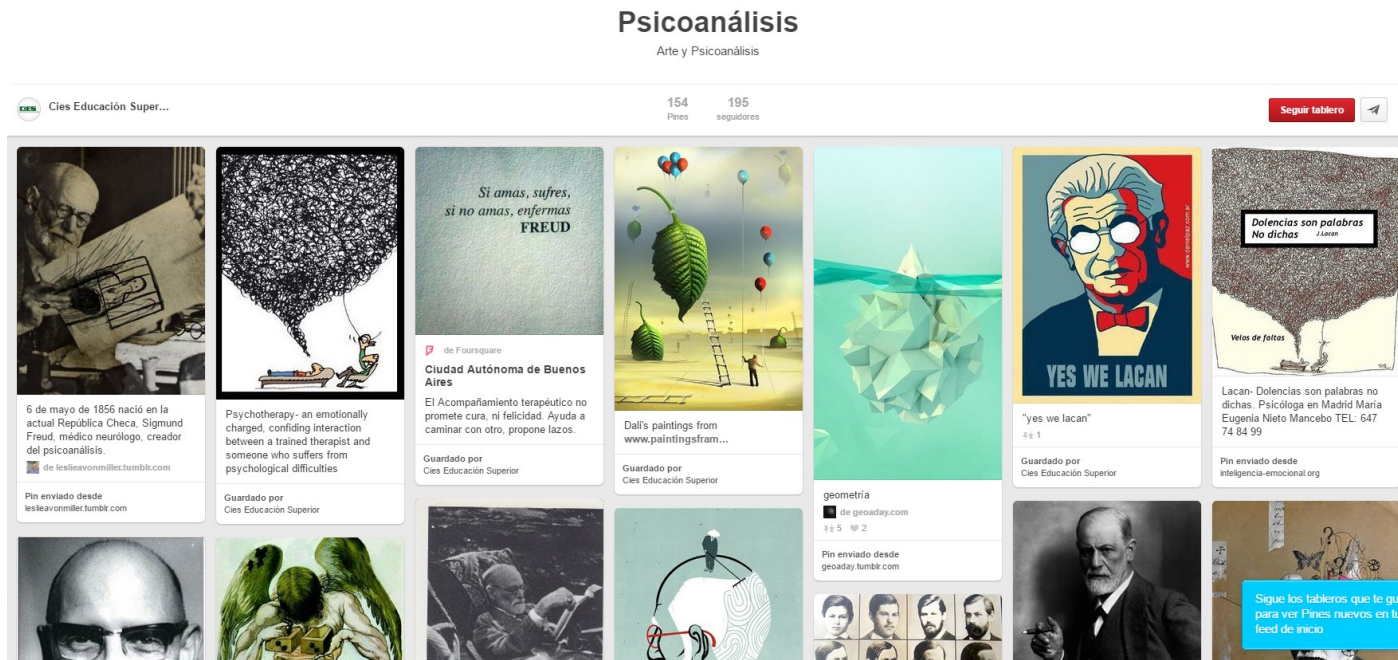
Atractivo visual

Colaborar con docentes

Tableros temáticos

Variedad temas

Canales educativos



# Macedonia al Storify

Contar historias colaborativas

[Tutorial](#)

Multimedia y social

Documentación

# Palomitas al Snapchat

Historias breves e inmediatas

Información burbuja

[Cómo unan  
Snapchat  
las universidades  
de EEUU](#)



**Edu**chelín

# Gracias...

[www.bernaltrivino.com](http://www.bernaltrivino.com)

@anaisbernal

contacto@bernaltrivino.com