

#WEBINARSUNIA

PUBLICACIÓN Y USO DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS



Gema Santos-Hermosa

Profesora (Universidad de Barcelona) y documentalista (Universitat Oberta de Catalunya).

Twitter: [@gsantoshe](https://twitter.com/gsantoshe) / LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/gema-santos-hermosa-69196956/>



Webinars sobre TICs y herramientas de la web social para innovar

Programa de Formación de Profesorado 2018-19

Coordinación: **María Sánchez- Área de Innovación** (@cibermarikiya, @UNIAInnova).

Sede Tecnológica de Málaga. Universidad Internacional de Andalucía



Objetivos

- Identificar las principales **características de los recursos educativos abiertos**, a tener en cuenta a la hora de crearlos, reutilizarlos y compartirlos.
- Sacar partido a las posibilidades del **repositorio abierto de la UNIA**: búsqueda de recursos educativos y publicación de materiales propios.
- Conocer **otros repositorios de recursos educativos disponibles**, a nivel nacional e internacional, en los que localizar recursos de calidad para utilizar en cursos online y donde publicar los propios.
- Disponer de unas **pautas para la elaboración y publicación** de recursos educativos abiertos propios

Contenidos

- 1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos?**
- 2. ¿Donde se pueden localizar?**
- 3. El repositorio abierto de la UNIA**
- 4. Otros repositorios de referencia**
- 5. Pautas de elaboración y publicación de REA**

1. ¿Qué son los *Open Educational Resources* (OER) o recursos educativos abiertos (REA)?

Definición

Open Educational Resources

are teaching, learning, and research resources that reside in the public domain or have been released under an intellectual property **license that permits** their **free use** and re-purposing by others.

Hewlett Definition

Open Educational Resources

are educational materials that are distributed at **no cost** with legal **permission** for the public to freely use, share, and build upon the content.

(something simpler)

Open Educational Resources

are teaching, learning and research materials in any medium, digital or otherwise, that reside in the public domain or have been released under an open license **that permits no-cost** access, use, adaptation and redistribution by others with no or limited restrictions.

UNESCO Definition

Open Educational Resources

are **freely** available, high-quality learning materials **that can be** downloaded, edited, and shared to better serve all students.

(something even simpler)



La diferencia clave entre los REA y cualquier otro tipo de recurso educativo es una licencia abierta, que permita su reutilización



1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Los REA incluyen **cualquier material educativo diseñado para uso en la enseñanza y el aprendizaje** (OECD, 2007):

- Cursos, programas curriculares, módulos didácticos;
- Guías del estudiante, herramientas de evaluación;
- Libros de texto, artículos de investigación; informes;
- Vídeos, streamings, podcasts, imágenes, mapas;
- Materiales multimedia, interactivos, simulaciones, juegos;
- Software, aplicaciones informáticas, apps de móvil ...

1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Características

No son



Objetos estáticos

MOOCs (*Massive Open Online Courses*)

OCW (subconjunto específico de REA)

Elearning (no diseñados específicamente para aprendizaje online)

Se caracterizan por



Accesibilidad (disponibilidad para ser localizados y usados)

Interoperatividad (facilidad para ser adaptados e interconectados entre diferentes sistemas)

Sostenibilidad (funcionamiento correcto independientemente de las versiones, software, etc.)

Metadatos (descripciones para su indexación, almacenamiento, búsqueda y recuperación)

Granularidad (unidades simples o compuestas)

Reutilización (propiedad para ser modificado)

1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Característica de reutilización: las 4 Rs (Wiley, 2010)



- **Reutilización:** derecho a reutilizar el contenido en su **forma inalterada**; i.e.: hacer una copia de seguridad, descargar y utilizar contenido en clase
- **Revisar:** el derecho a **adaptar, ajustar, modificar o alterar** el contenido; i.e.: Traducir el contenido en otro idioma
- **Remix:** el derecho de **combinar el contenido original o revisado con otro** para crear algo nuevo; i.e.: crear una versión propia con ilustraciones visuales/multimedia.
- **Redistribución:** el derecho a **compartir** copias del contenido original, las revisiones o los remixes con los demás; i.e.: enviar una copia/enlace de contenido a un colega.

1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Licencias abiertas

Nacen de la necesidad de **proteger los derechos de los autores** dentro de entornos digitales, para evitar su copia o distribución sin autorización.

Son clave, teniendo cuenta que los REA están pensados para la **reutilización**.

Existen varios marcos legales para licenciar los contenidos digitales:

Licencias contenidos digitales



1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Licencias abiertas



Permite **libre distribución de copias y versiones modificadas** de una obra, **exigiendo** que los **mismos derechos** sean preservados **en las versiones**



Situación de una obra al **expirar el plazo de protección del derecho de autor**, que implica que pueda ser **explotada por cualquier persona**, pero siempre respetando los derechos morales de sus autores



El autor que somete su obra a una licencia CC **retiene la titularidad** sobre la misma, **pero consiente** – a través de las licencias – a **ceder algunos de esos derechos**

1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Creative Commons



Reconocimiento (by): Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción.



Reconocimiento – NoComercial (by-nc): Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales.



Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.



Reconocimiento – NoComercial – SinObrasDerivadas (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.



Reconocimiento – CompartirIgual (by-sa): Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.



Reconocimiento – SinObrasDerivadas (by-nd): Se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas.

1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Creative Commons

Licencias de Creative Commons

			¿Usarlas de forma comercial?	¿Modificarlas?
Atribución	BY			
Compartir bajo la Misma Licencia	BY-SA	 		Solo bajo una licencia similar
Sin Obras Derivadas	BY-ND	 		
No comercial	BY-NC	 		Solo con propósitos no comerciales
No comercial bajo la Misma Licencia	BY-NC-SA	  		Solo con propósitos no comerciales
No comercial Sin Obras Derivadas	BY-NC-ND	  		

En todas es necesario darle el crédito al autor




norfipc.com

Fuente: <https://www.flickr.com/photos/130001384@N03/16504617862>

1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Semáforo de Permisividad de las CC

Esquema sobre *Creative Commons*:

-  Copyright todos los derechos reservados
-  Licencias de *Creative Commons* restrictivas
-  Licencias *Creative Commons* abiertas y declaración CC0

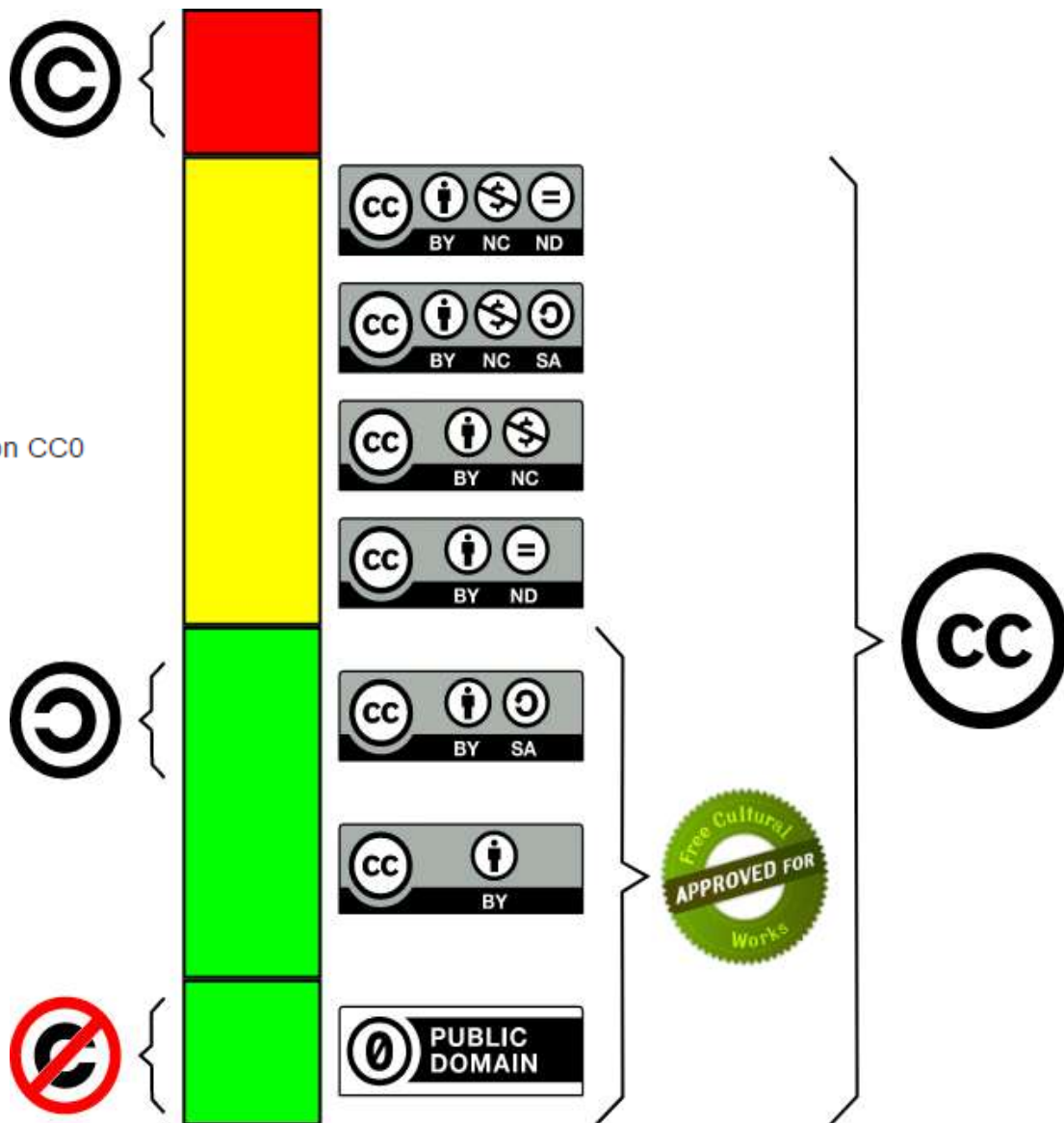


Imagen disponible en Wikipedia Commons:




<https://bit.ly/2xzdfPK>


1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Generador de licencias Creative Commons

Sugiere cual es la licencia más adecuada y genera el icono correspondiente:

https://creativecommons.org/choose/?lang=es_es

Red Mundial de Afiliadas | Buscar el procomún | Contacto |   

 Comparta su trabajo | Use & remezcle | Qué hacemos | Blog

Características de la licencia

Sus selecciones en este cuadro actualizarán el resto de cuadros de la página.

¿Quiere permitir que se compartan las adaptaciones de su obra?




Sí No Sí, mientras se comparta de la misma manera

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra?

Sí No

Licencia seleccionada

Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional

1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Beneficios de los REA

- a. Institucional**
 - ✓ **Rentabilizar** (que no reducir) costes
 - ✓ Atraer **potenciales estudiantes**/matrículas
 - ✓ Aumentar la **visibilidad** de la universidad

- b. Docente**
 - ✓ Ayuda a desarrollar **competencias técnicas, legales**, etc.
 - ✓ Estimula las **comunidades de práctica docente**
 - ✓ Fuente de **ideas e inspiración** para readaptar materiales
 - ✓ Mejora de la **calidad** de la educación

- c. Estudiantes**
 - ✓ Facilitan su **participación** activa en la educación
 - ✓ Fomenta su **creatividad**
 - ✓ **Modelos** para elaborar trabajos propios
 - ✓ Repositorios = **experimentación** de difusión académica

1. ¿Qué son los recursos educativos abiertos (REA)?

Beneficios de los REA

REA= *“Tendencia clave que acelera la adopción de tecnología en la educación”*,

El impulso y proliferación de los OER/REA es una de las **tendencias a medio plazo dentro de la educación superior**

Horizon Report Higher Education 2018
(Educause/ New Media Consortium)



14

NMC Horizon Report: 2018 Higher Education Edition

Proliferation of Open Educational Resources

Mid-Term Trend: Driving Ed Tech adoption in higher education for the next three to five years



The Hewlett Foundation defines open educational resources (OER) as “high-quality teaching, learning, and research materials that are free for people everywhere to use and repurpose.”

Research Centre has developed a support framework for higher education institutions to reduce costs and other barriers to education.³² The impact of widespread OER adoption can be magnified when embedded in

2. ¿Donde podemos localizar REA?

Aunque no existe un inventario único y exhaustivo de todos los REA...

Podemos localizarlos en:

- **Repositorios**
- **Directorios de repositorios**
- **Mapas visuales de REA**
- **Buscadores y portales especializados**
- **Plataformas OCW**
- **Otras plataformas**

2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.1. Repositorios

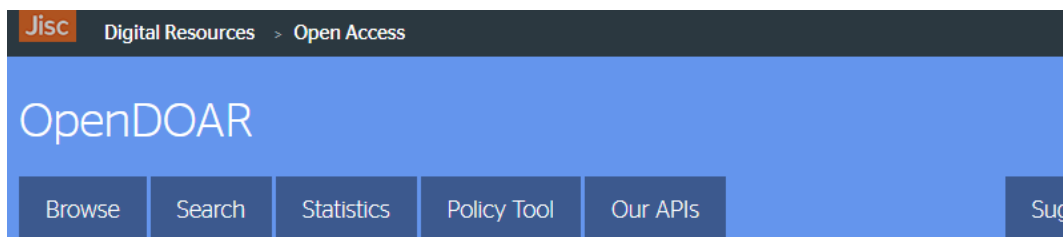
- ❑ **Repositorios temáticos:** [E-LIS](#) (E-prints in Library & information Science), [TESSA](#) (Teacher Education in Sub-Saharan Africa), etc
- ❑ **Repositorios nacionales:** [OER Africa](#), Consorcio de Recursos Abiertos de China para la Educación ([CORE](#))
- ❑ **Repositorios educativos** (exclusivos): [OER Commons](#), [Merlot](#), [Open Stax CNX](#), [JORUM](#) (hasta sept. 2016), [Open Learn](#), TEMOA, etc
- ❑ **Repositorios institucionales** de universidades (híbridos). P.e repositorio UNIA



2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.2. Directorios de Repositorios

[Open DOAR \(The Directory of Open Acces Repositories\)](#)



Directory of Open Access Repositories

OpenDOAR is a global directory of Open Access repositories and their policies.

Search for a repository

Search

Advanced Search

Search for a repository.

Name/Acronym:

all of

Organisation Name:

all of

Repository Type:

- Undetermined
- Institutional
- Disciplinary
- Aggregating
- Governmental

Software Name:

- Dspace
- DigiTool
- Digibib
- Digital Commons
- Diva-Portal
- Drupal
- EPrints

Permite buscar repositorios por: nombre del repositorio, institución de origen, software, tipo de contenido (seleccionad la opción “*Learning objects*”), tipo de repositorio, materia y países.

2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.2. Directorios de Repositorios

Contiene 55 repositorios educativos (Sept. 2018)

The screenshot shows the OpenDOAR website interface. At the top, there is a blue navigation bar with the OpenDOAR logo and several menu items: Browse, Search, Statistics, Policy Tool, Our APIs, Suggest, and Admin. Below the navigation bar, a search query is displayed: "Content Types matches any of 'Learning Objects' AND Subjects matches any of 'Education'". Below the search query, there is a horizontal line and the text "Displaying results 1 to 20 of 55." followed by "Refine search | New search | 1 | 2 | 3 | Next". Below this, there is a section for ordering results: "Order the results:" followed by a dropdown menu set to "by name" and a "Reorder" button. Below the ordering section, there is a table of search results with four columns: Rank, Repository Name, Type, Software, and Country. The first four results are listed.

Rank	Repository Name	Type	Software	Country
1.	ARRT	Disciplinary	Other (Open Repository)	United Kingdom
2.	Ansenuza	Disciplinary	DSpace	Argentina
3.	Baku Higher Oil School Repository	Institutional	DSpace	Azerbaijan
4.	Banco Internacional de Objetos Educacionais	Disciplinary	DSpace	Brazil

2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.2. Directorios de Repositorios

[ROAR \(Registry of Open Access Repositories\)](#)

Registry of Open Access Repositories

The screenshot shows the ROAR website interface. At the top, there is a green navigation bar with links for Home, About, Search, Search Content, and Browse. Below this is a grey bar with links for Login, New Entry, and Create Account. The main content area features a heading "Welcome to the Registry of Open Access Repositories" and a "Notice" box. The notice contains text about a major storage controller failure and the site's aim to promote open access. Below the notice is a search bar with dropdown menus for "Any Country", "Any Software", and "Any Repository Type", a "Sort by number of recs" dropdown, and a green "Search" button. A green line highlights the search filters and button.

Permite buscar repositorios por país, tipo de software, tipo de repositorio (seleccionad la opción: “*Learning and teaching objects*”) y orden de presentación de resultados.

2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.2. Directorios de Repositorios

[ROAR \(Registry of Open Access Repositories\)](#)

Contiene 67 repositorios educativos (Sept. 2018)

Repository Type matches any of "Learning and Teaching Objects"

Any Country ▾ Any Software ▾ Learning and Teaching ▾ Sort by most recent ▾ **Search**

Displaying results 1 to 20 of 67.
[1](#) | [2](#) | [3](#) | [4](#) | [Next](#)

Export 67 results as **Activity table** ▾ **Export**

RSS 1.0 Atom RSS 2.0

Search Content Graphical analysis

1.



Deposit Activity



[Electronic library of Belarusian Trade and Economics University of Consumer Cooperatives](#) (unknown number of records) [Belarusian Trade and Economics University of Consumer Cooperatives - 30 March 2018](#) [\[Record Details\]](#)

2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.3. Mapas visuales de REA

OER World Map

Recoge datos sobre actividades, proyectos, organizaciones, personas, eventos, herramientas y publicaciones relacionadas con REA



2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.4. Buscadores y portales especializados

- ❑ [Creative Commons Search](#) (CC)
- ❑ [Wikimedia Commons](#) (Wikipedia)
- ❑ [DiscorverED](#) (prototipo de CC para localizar REA)
- ❑ [Open Education Europe](#) (Comisión Europea)
- ❑ [EdReNe](#) (Educational Repositories Network)
- ❑ [BC Open Textbooks](#) (British Columbia)
- ❑ [OER Knowledge Cloud](#) (UNESCO & Commonwealth of Learning)
- ❑ [OER Hub](#) (The Open University, UK)

Más información: [Monográfico de Buscadores de OER](#) (Biblioteca de la UOC)

2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.5. Plataformas OpenCourseware (OCW)

☐ [MIT OCW](#) (2001)



Lanzado por el Massachusetts Institute of Technology. Se expande rápidamente y se añaden miembros en todo el mundo.
Disponibilidad de REA en varios idiomas.

☐ [OCW Universia](#) (2006)



Agrupación de universidades españolas y latinoamericanas (incluidas las brasileñas), con más de 90 instituciones participantes.
Disponibilidad de REA en español y portugués

Otros proyectos OCW en el mundo: <http://ocw.universia.net/es/proyectos-ocw-mundo.php>

2. ¿Donde podemos localizar REA?

2.6. Otras plataformas colaborativas o comerciales

Ámbito académico:

- SlideShare
- ResearchGate
- Academia.edu

¡Importante!: No todos los recursos a los que podemos acceder en internet son abiertos.
¡Comprobad la licencia!

Si no se especifica, descargarlos para su consulta particular pero no utilizarlos públicamente sin concesión del permiso (p.e. para un aula virtual)

Ámbito educativo:

- Entornos virtuales de aprendizaje (VLE). P.e. Moodle
- Comunidades virtuales de desarrollo educativo. P.e. [Wikieducator](#)
- Plataformas de compartición de vídeos: Youtube Edu, iTunes U, Vimeo, [Teachertrainingvideo](#), [EdPuzzle](#).

3. El Repositorio abierto de la UNIA

Repositorio abierto de la UNIA: <http://dspace.unia.es>



The screenshot shows the homepage of the UNIA Open Repository. At the top, there is a header with the UNIA logo (Universidad Internacional de Andalucía) and the text 'Repositorio Abierto'. A navigation bar below the header shows 'UNIA Inicio'. The main content area is divided into several sections:

- Buscar en el Repositorio:** A search bar with a magnifying glass icon and a search button labeled 'Ir'. Below it is a link for 'Búsqueda avanzada'.
- Listar:** A section with a list icon and the title 'Listar'. It contains a sub-section 'Todo el Repositorio' with a list of filters: 'Comunidades y colecciones', 'Por fecha de publicación', 'Autores', 'Títulos', and 'Palabras clave'.
- Mi cuenta:** A section with a list icon and the title 'Mi cuenta'. It contains a list of options: 'Acceder' and 'Registro'.
- RSS Feeds:** A section with a list icon and the title 'RSS Feeds'.
- Repositorio Abierto:** A central section featuring an image of a person holding a book. To the right of the image is the title 'Repositorio Abierto' and a paragraph of text: 'El Repositorio Abierto de la Universidad Internacional de Andalucía incluye: tesis doctorales, trabajos fin de máster, así como memorias y proyectos de cursos de postgrado; publicaciones y material docente; documentos audiovisuales; fondos históricos (bibliográficos, archivísticos y fotográficos) resultado de los proyectos de digitalización desarrollados por la UNIA.'
- Comunidades:** A section with a magnifying glass icon and the title 'Comunidades'. It contains the text 'Elija una comunidad para listar sus colecciones' followed by a list of five categories: '1. Trabajos de Investigación', '2. Docencia', '3. Publicaciones', '4. Fondo Histórico Digital de La Rábida', and '5. Fondo Histórico Digital de Baeza'.
- Enlaces y accesos:** A section with a magnifying glass icon and the title 'Enlaces y accesos'. It contains a list of links: 'Catálogo de Biblioteca', 'Biblioteca digital', 'Audiovisuales', 'Recolecta', 'Dialnet', 'Europeana', 'Hispana', 'OpenDOAR', and 'Licencia Creative Commons'.
- Contacto:** A section with an envelope icon and the title 'Contacto'. It contains the text 'Contacte con el Repositorio Abierto de la UNIA para cualquier aclaración o sugerencia:' followed by the email address 'biblioteca.digital@unia.es'.

3. El Repositorio abierto de la UNIA

3.1. Estructura de contenidos

Los contenidos están organizados por grandes **áreas de conocimiento** (= **Comunidades**), que a su vez se desglosan en **subáreas temáticas** (= **Subcomunidades**)



The screenshot shows the homepage of the UNIA Open Repository. At the top, there is a header with the UNIA logo and the text "Repositorio Abierto". Below the header, there is a navigation bar with a home icon and the text "UNIA » Página inicial del DSpace".

The main content area is divided into several sections:

- Cerca al DSpace:** A search bar with a "Vés a" button and a link to "Cerca avançada".
- Explora:** A section with a "Tot el DSpace" heading and a list of filters: "Comunitats i col·leccions", "Per data d'edició", "Autors", "Títols", and "Temes".
- El meu compte:** A section with a heading and two links: "Inicia la sessió" and "Registre".
- Repositorio Abierto:** A section with a photo of a person reading a book and a text description: "El Repositorio Abierto de la Universidad Internacional de Andalucía incluye: tesis doctorales, trabajos fin de máster, así como memorias y proyectos de cursos de postgrado; publicaciones y material docente; documentos audiovisuales; fondos históricos (bibliográficos, archivísticos y fotográficos) resultado de los proyectos de digitalización desarrollados por la UNIA."
- Comunidades del DSpace:** A section with a search bar and a list of communities: "1. Trabajos de Investigación", "2. Docencia", "3. Publicaciones", "4. Fondo Histórico Digital de La Rábida", and "5. Fondo Histórico Digital de Baeza".
- Enlaces y accesos:** A section with a heading and a list of links: "Catálogo de Biblioteca", "Biblioteca digital", "Audiovisuales", "Recolecta", "Dialnet", "Europeana", "Hispana", "OpenDOAR", and "Licencia Creative Commons".
- Contacto:** A section with a heading and text: "Contacte con el Repositorio Abierto de la UNIA para cualquier aclaración o sugerencia: biblioteca.digital@unia.es".

A green box highlights the "Comunidades del DSpace" section, and the word "Comunidades" is written in large green text at the bottom right of the page.

3. El Repositorio abierto de la UNIA

3.1. Estructura de contenidos

Dentro de la comunidad de “Docencia”, se encuentra la subcomunidad de “OpenCourseWare de la UNIA”, que incluye varias subcomunidades temáticas

2. Docencia

Explora per

- [Per data d'edició](#)
- [Autors](#)
- [Títols](#)
- [Temes](#)

Cerca en aquesta comunitat i les seves col·leccions: [Vés](#)

[Cerca avançada](#)

Subcomunitats dins d'aquesta comunitat

- [2.1. OpenCourseWare de la UNIA \(OCW-UNIA\)](#)
Portal OCW-UNIA

Subcomunidades

Subcomunidades en esta comunidad

- [Antropología](#)
- [Ciencias Agrarias](#)
- [Ciencias de las Artes y las Letras](#)
- [Ciencias de la Vida](#)
- [Ciencias Económicas](#)
- [Ciencias Jurídicas y Derecho](#)
- [Ciencias Políticas](#)
- [Ciencias Tecnológicas](#)
- [Creación de contenidos digitales / Competencias digitales](#)
- [Física](#)
- [Innovación docente y formación del profesorado](#)
- [Lingüística](#)
- [Lógica](#)
- [Pedagogía](#)
- [Sociología](#)

3. El Repositorio abierto de la UNIA

3.2. Búsqueda: simple y avanzada o navegación

Buscar en el Repositorio

- Buscar en el Repositorio
 Esta colección

[Búsqueda avanzada](#)

Listar

Todo el Repositorio

- Comunidades y colecciones
- Por fecha de publicación
- Autores
- Títulos
- Palabras clave

Búsqueda avanzada

Conjunción	Tipo de búsqueda	Buscar por
	Texto completo	<input type="text"/>
Y	Texto completo	<input type="text"/>
Y	Texto completo	<input type="text"/>
Resultados/página 10	Ordenar ítems por pertinencia	en orden descendente

Filtros de tipo de búsqueda: autor, título, palabra clave, resumen, serie, identificador, idioma, patrocinador, etc.

3. El Repositorio abierto de la UNIA

3.3. Listado de resultados

Mostrando ítems 1-20 de 91

[Página siguiente](#)

[Unidad 7. Bloque III. Papel de las políticas públicas en el fomento de redes agroecológicas](#)

Cuéllar Padilla, Mamen (Universidad Internacional de Andalucía, 2011)

Unidad 7. Bloque III. Organización Social Alternativa. Este tema tiene como objetivo aproximarnos a la idea de la soberanía alimentaria desde el papel que pueden jugar las políticas públicas para incentivar dicho paradigma ...

[Guía Didáctica. La construcción de la Soberanía Alimentaria](#)

Cuéllar Padilla, Mamen; Vara Sánchez, Isabel (Universidad Internacional de Andalucía, 2011)

La construcción de la Soberanía Alimentaria requiere una contextualización histórica de la realidad agraria y un análisis crítico de los escenarios desde los cuales parte la necesidad de generar vías alternativas a las ...

[Ejercicios de Reflexión. Lecturas complementarias](#)

Cuéllar Padilla, Mamen; Vara Sánchez, Isabel (Universidad Internacional de Andalucía, 2011)

Tre ejercicios de Reflexión, uno por cada Bloque. Documento con lecturas complementarias

[Bibliografía y Recursos Web](#)

Cuéllar Padilla, Mamen; Vara Sánchez, Isabel (Universidad Internacional de Andalucía, 2011)

[Tests de Autoevaluación / Soluciones](#)

Cuéllar Padilla, Mamen; Vara Sánchez, Isabel (Universidad Internacional de Andalucía, 2011)

Tres tests de autoevaluación, uno por cada Bloque. Soluciones

(*) Recursos mínimos

(**) Recursos deseables

91 REA integrados por:

- **Materiales básicos (*)**: bloques o unidades de los apuntes de las asignaturas)
- **Guías didácticas** (programa, plan de trabajo, orientaciones para el estudio)
- **Ejercicios (*)**: actividades, test de autoevaluación y solucionarios
- **Otros recursos adicionales (**)**: de ampliación o síntesis

3. El Repositorio abierto de la UNIA

3.4. Registro de cada REA

Tema 1. Introducción al diseño dinámico de presentaciones en la educación universitaria. Estructura de contenidos y enfoque de Storytelling

López García, Camino; Jiménez Ocaña, Marian

URI: <http://hdl.handle.net/10334/3860>

Data: 2017

Tema: Diseño, Herramientas digitales, E-learning, Presentaciones

Editor: Universidad Internacional de Andalucía

Abstract:

Estructura de contenidos y enfoque de Storytelling: En este bloque se abordará la justificación pedagógica de por qué es más eficiente enseñar usando presentaciones dinámicas y visuales. Se explicarán las características de cada herramienta elegida (Prezi, Power Point, Pictochart y Powtoon) y qué nos pueden aportar cada una de ellas a la hora de la creación de presentaciones eficaces. Además de introducir al alumno en el método del Storytelling como enfoque para preparar la argumentación de las presentaciones.

Descripció:

Incluye: Tema (15 páginas) Actividades (1 página) Recursos complementarios (1 página). Infografía. Total: 4 documentos diferentes, 9 ficheros en los formatos: pdf / word / odt. Se incluye 1 fichero más en jpg (Infografía). Se incluyen 10 ficheros

[Mostra el registre d'unitat complet](#)

Fitxers d'aquest element



Name: 01_Matbas_tema1_s ...
Mida: 4.242Mb
Format: PDF
Description: Tema1PDF

[Visualitza/Obre](#)

Handle: **url permanente**
(preservación del recurso)

Punto de acceso al registro
completo de **metadatos**

Punto de acceso al
archivo del recurso

3. El Repositorio abierto de la UNIA

3.4. Registro completo de Metadatos Dublin

Core

Estándar para describir (o etiquetar) las características propias de cada recurso para su posterior recolección y recuperación del registro por el sistema.

Metadatos Dublin Core (D.C)
de un registro

[Dublin Core Metadata Initiative](#)



dc.contributor.author	Urdiales García, Cristina
dc.contributor.author	Peula Palacios, José Manuel
dc.contributor.author	Bandera Rubio, Juan Pedro
dc.contributor.author	González Parada, Eva
dc.contributor.author	Fernández Carmona, Manuel
dc.contributor.author	Rosa Pujazón, Eva
dc.contributor.author	Ariza, José Jaime
dc.date.accessioned	2016-12-15T10:50:56Z
dc.date.available	2016-12-15T10:50:56Z
dc.date.issued	2016
dc.identifier.uri	http://hdl.handle.net/10334/3697
dc.description	7 páginas. 2 ficheros: fomato PDF y WORD
dc.description.abstract	Los juguetes han evolucionado hasta tal punto que la industria

3. El Repositorio abierto de la UNIA

3.5. Archivo final

Papel de las políticas públicas en el fomento de redes

agroecológicas (UD7)¹

BLOQUE III.- Organización social alternativa

LA CONSTRUCCIÓN DE LA SOBERANÍA ALIMENTARIA



Proyecto
OpenCourseWare-UNIA
(ocw.unia.es)



Portada del archivo final de acceso al REA, que incluye:

- **Datos generales:** título, área de conocimiento –código UNESCO-, información contextual, autor, etc.)
- **Licencia abierta:** Creative-Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 3.00

4. Otros repositorios de referencia



4.1. OER Commons <https://www.oercommons.org/>

Repositorio educativo creado por ISKME (*Study of Knowledge Management in Education*) en 2007, con el objetivo de ofrecer REA a los educadores

Búsqueda de REA: Ejemplo: recursos sobre e-learning, de Educación Superior



Ejemplo: recursos sobre e-learning, de Educación Superior

4. Otros repositorios de referencia

OER Commons



Resultados y limitadores:

The screenshot shows the OER Commons search results page for the query 'e-learning'. The search results are filtered to show 17 results. The page includes a search bar, navigation tabs (Discover, Hubs, Groups, Our Services), and a 'Create' button. The search results are displayed in a list format, showing the title, rating, and a brief description of each resource. The annotations highlight the search filters, the search results count, the user rating, and the Creative Commons license.

Refine your search

- Education Standards
- Subject Area
- Education Level
- Material Type
- Conditions of Use
- Content Source
- Primary User
- Media Format
- Educational Use
- Language

Search results: e-learning (17)

Per page: 20 By: Relevance View

Selected filters: Education High School

E-Learning Rating ★★★★★

Conditions of Use: Remix and Share

Permisos de uso (CC)

17 REA que cumplen los filtros Educación Superior

Valoración de los usuarios

Limitadores para continuar filtrando resultados

4. Otros repositorios de referencia

OER Commons



Resultados y limitadores:

The screenshot shows the OER Commons search results page for the query 'e-learning'. The search results are filtered to show 17 results. The page includes a search bar, navigation tabs (Discover, Hubs, Groups, Our Services, Create), and a sidebar with various filters. The main content area displays search results with details such as 'Selected filters: Education, High School', 'Per page: 20', 'By: Relevance', and 'View' options. A specific result is highlighted with a green box, showing a preview of the resource and its details: 'E-Learning Rating ★★★★★', 'Subject: Education', 'Material Type: Homework/Assignment', 'Author: Vidhi Gupta', and 'Date Added: 11/12/2017'. Another result is partially visible below, titled 'e-Teaching, e-Learning and e-Research' with a rating of ★★★★★.

Refine your search

Education Standards

Subject Area

Education Level

Material Type

Conditions of Use

Content Source

Primary User

Media Format

Educational Use

Language

Search results: e-learning (17)

Per page 20 By Relevance View

Selected filters: Education High School

17 REA que cumplen los filtros Educación Superior

E-Learning Rating ★★★★★

Valoración de los usuarios

Conditions of Use: Remix and Share

Permisos de uso

Limitadores para continuar filtrando resultados

4. Otros repositorios de referencia

OER Commons

Usar, reutilizar o compartir REAs recuperados en OER Commons

Registrarse



← Return to Search Results



E-Learning

★★★★★ (1)

View Resource

Save

Create new folder

Permite guardarlos en una carpeta

Remix

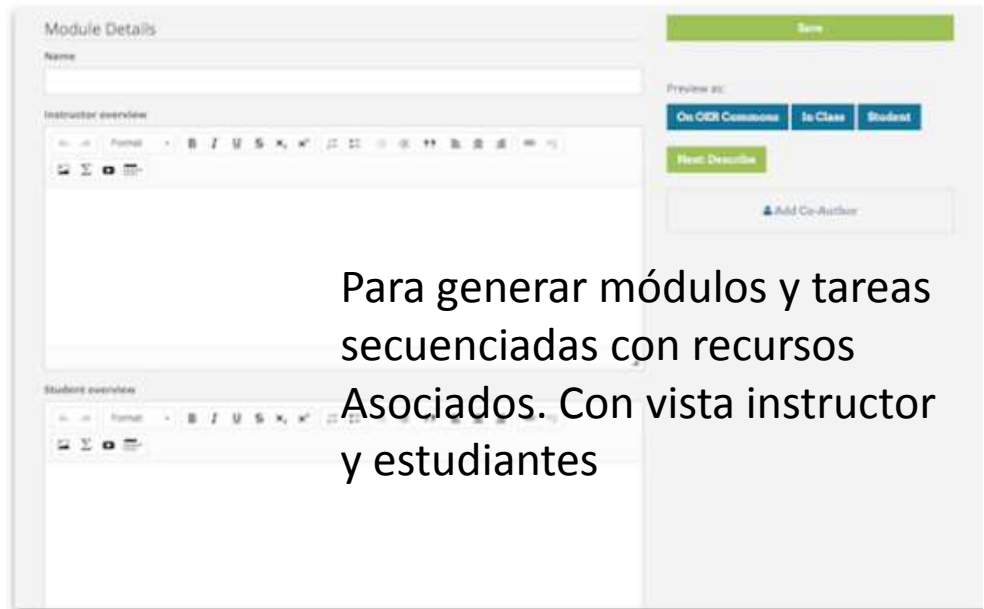
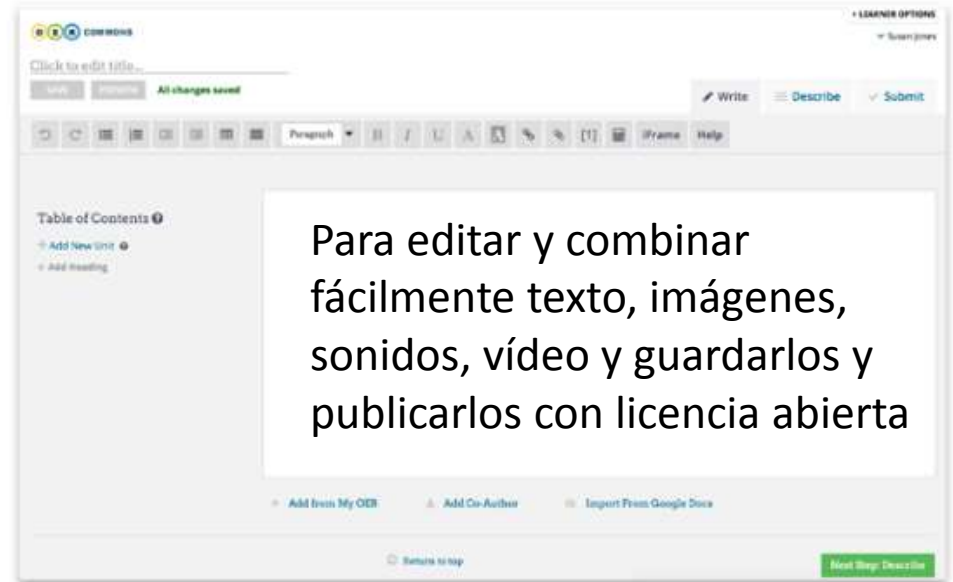


Permite mezclarlos, descargarlos o compartirlos en Twitter, Pinterest y Google Classroom

4. Otros repositorios de referencia

OER Commons

Crear REA en OER Commons con su editor *Open Author*



Para generar módulos y tareas secuenciadas con recursos Asociados. Con vista instructor y estudiantes

4. Otros repositorios de referencia

MERLOT <https://www.merlot.org/merlot/index.htm>

Repositorio y comunidad abierta de intercambio de recursos docentes universitarios. Admite **materiales peer review** en inglés y en castellano.

The screenshot shows the top navigation bar of the MERLOT website. It includes the MERLOT logo, a menu with options like 'Browse', 'Add', 'Communities', 'Partner Benefits', 'News & Info', and 'About MERLOT', and links for 'Log In' and 'Sign Up'. Below the navigation bar is a banner with the text: 'The MERLOT system provides access to curated online learning and support materials and content creation tools, led by an international community of educators, learners and researchers.' A large 'Search' button is centered on the banner. Below the banner is a search input field with the placeholder text 'Search keywords, title, URL, ISBN, or author' and a 'Go' button. Below the search field are links for 'Advanced Material Search', 'Advanced Member Search', and 'ISBN Search'. At the bottom of the banner is a link: 'Questions about the new MERLOT Search our Help site'. Below the banner is the 'MERLOT Collection' section, which features four icons and their corresponding actions: 1. A laptop icon for 'Browse by Discipline' with a dropdown menu showing 'All Disciplines'. 2. A blue cloud with a white plus sign for 'Add a Material' with the text 'Submit an online learning material you've found or created to the MERLOT Collection.' 3. A green wrench icon for 'Create a Material' with the text 'Use Content Builder to create a webpage or site to host your own learning materials.' 4. A brown book icon for 'Create a Course ePortfolio' with the text 'Build your entire course - from prerequisites to online resources to assessment.'

4. Otros repositorios de referencia

MERLOT

Búsqueda por: disciplina, palabra clave, tipo de material, audiencia, tipo de calidad, formato, licencia, coste asociado, idioma, compatibilidad con plataforma móvil.

Advanced Material Search

Keywords

Discipline

Education ✕

Select a subdiscipline... ▾

Other Attributes

Material Type

- Any
- Animation
- Assessment Tool
- Assignment
- Case Study
- Collection
- Development Tool
- Drill and Practice
- ePortfolio
- Hybrid or Blended Course
- Learning Object Repository
- Online Course

Audience

- Grade School
- Middle School
- High School
- College General Ed
- College Lower Division
- College Upper Division
- Graduate School
- Professional

Material Quality

- Has Peer Reviews
- Has Editor Reviews

Technical Format

- Audio File (e.g. Podcast)
- Common Cartridge
- Document (e.g. Word)
- Executable Program
- Flash
- Image
- Java Applet
- PDF
- Presentation (e.g. PowerPoint)
- SCORM
- Spreadsheet (e.g. Excel)
- Video

License

Any ▾

Cost Involved

-- ▾

Source Code Available

-- ▾

Language

Any ▾

4. Otros repositorios de referencia

MERLOT

The screenshot shows the MERLOT website interface. At the top, there is a navigation bar with the MERLOT logo and menu items: Browse, Add, Communities, Partner Benefits, News & Info, and About MERLOT. Below the navigation bar is a search bar with the placeholder text "Search keywords, title, URL, ISBN, or author". The main content area displays search results for "e-learning", showing 1-24 of 16,243 results. The results are organized into three columns, each representing a different resource:

- Powerful E-Learning: A Preliminary...**: A study continuing a program of research into the nature of powerful learning experiences. Material Type: Open (Access) Journal-Article. Author: Barbara Rivera; Gordon Rowland. Date Created: de juliol 7, 2014. Date Modified: d'abril 6, 2018. Editor Review: ★★★★★.
- Access e-learning**: A free, online ten-module tutorial that offers information, instructional techniques, and practice labs on how to make the... see more. Material Type: Tutorial. Author: Center for Assistive Technology and Environmental Access (CATEA). Date Created: de novembre 5, 2006. Date Modified: d'agost 15, 2018. Peer Review: ★★★★★.
- The Rapid E-Learning Blog**: The Rapid E-Learning Blog shares practical tips and tricks to help you become a rapid elearning pro. It is hosted by Tom... see more. Material Type: Development Tool. Date Created: de març 11, 2014. Date Modified: de desembre 27, 2016. Editor Review: ★★★★★. User Rating: ★★★★★.

The bottom row of the results is highlighted with a green border, indicating the quality assurance through editorial advice, peer review, and user ratings.

Calidad garantizada por el consejo editoria, peer review y valoración de los usuarios

4. Otros repositorios de referencia

MERLOT

The screenshot displays the MERLOT website interface. At the top, there is a navigation bar with the MERLOT logo and menu items: Browse, Add, Communities, Partner Benefits, News & Info, and About MERLOT. Below this is a search bar with the placeholder text "Search keywords, title, URL, ISBN, or author". The main content area shows search results for "e-learning", displaying 1-24 of 16,243 results. Three results are visible:

- Powerful E-Learning: A Preliminary...**
This study continues a program of research into the nature of powerful learning experiences, with a focus this time on... see more
Material Type: Open (Access)
Journal-Article
Author: Barbara Rivera; Gordon Rowland
Date Created: de juliol 7, 2014
Date Modified: d'abril 6, 2018
Editor Review: ★★★★★
- Access e-learning**
A free, online ten-module tutorial that offers information, instructional techniques, and practice labs on how to make the... see more
Material Type: Tutorial
Author: Center for Assistive Technology and Environmental Access (CATEA)
Date Created: de novembre 5, 2006
Date Modified: d'agost 15, 2018
Peer Review: ★★★★★
- The Rapid E-Learning Blog**
The Rapid E-Learning Blog shares practical tips and tricks to help you become a rapid elearning pro. It is hosted by Tom... see more
Material Type: Development Tool
Date Created: de març 11, 2014
Date Modified: de desembre 27, 2016
Editor Review: ★★★★★
User Rating: ★★★★★

A green box highlights the Editor Review and Peer Review sections of the first two results.

Calidad garantizada por el consejo editoria, peer review y valoración de los usuarios

4. Otros repositorios de referencia

MERLOT

Calidad garantizada por el consejo editorial, peer review y valoración/comentarios de usuarios

Material Detail



Access e-learning

A free, online ten-module tutorial that offers information, instructional techniques, and practice labs on how to make the most common needs in distance education accessible for individuals with disabilities, and enhance the usability of online materials for all students.

To view a video of the award winning author, go to View Access eLearning - Faculty Development Award Winner 2007 video

Disciplines:

Academic Support Services / Accessibility / Accessibility Centers and Organizations / Training & Professional Development

More...

Go to Material

Bookmark / Add to Course ePortfolio

Create a Learning Exercise

Add Accessibility Information

Rate ☆☆☆☆

Share

Add a Comment

Quality

Peer Review ★★★★★

User Rating ★★★★★

Comments (13)

Learning Exercises

Bookmark Collections (107)

Course ePortfolios (6)

Accessibility Info



MERLOT Classic

Report Broken Link

Report as Inappropriate

Opciones para compartir en redes sociales

More about this material

Material Type: Tutorial

Date Added to MERLOT: de novembre 5, 2006

Date Modified in MERLOT: d'agost 15, 2018

Mobile Compatibility: Not specified at this time

Language: English

Cost Involved: no

4. Otros repositorios de referencia

TEMOA <http://www.temoa.info/es>

Repositorio educativo del Tecnológico de Monterrey, creado en el 2011 con el objetivo de apoyar a la comunidad educativa a encontrar REA.

temoa Portal de Recursos Educativos Abiertos

Inicio Iniciar sesión/Crear cuenta Recursos Educativos Participa y Comparte Guías y Documentación Acerca de

Todos los medios

Recursos educativos

Ver recursos por tema

- Arte y Arquitectura
- Negocios y Economía
- Ingeniería y Ciencias Aplicadas
- General
- Ciencias de la Salud
- Historia y Arqueología
- Periodismo y Comunicación
- Lengua y Literatura
- Leyes, Política y Gobierno
- Música, Danza, Drama y Cine
- Filosofía y Religión
- Ciencias
- Ciencias Sociales

Navegar por todas las categorías disponibles

Enseña de forma diferente

"La oportunidad de buscar otros enfoques, otras formas de abordar un problema beneficia tanto al profesor como al alumno"
Dr. Eugenio Aguilar Ibarra

Leer testimonial
Leer otros testimoniales

En temoa encontrarás:

<h4>Recursos educativos</h4> <p>Un portal, múltiples medios:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Seguridad de que los recursos provienen de sitios valiosos y catalogados por bibliotecarios expertos.✓ Acceso público y gratuito.✓ Recomendaciones de uso para enseñar o aprender.	<h4>Cursos</h4> <p>Comparte conocimiento y trasciende con:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Una herramienta que te ayudará a construir, en forma individual o colaborativa, cursos que puedes reutilizar.✓ Un sitio que ofrece los cursos en Internet, sin requerir tecnología adicional.	<h4>Comunidades</h4> <p>Mantente actualizado:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Contactando a personas de otros lugares.✓ Participando colaborativamente para construir cursos.✓ Evaluando y recibiendo reconocimiento por la comunidad.
---	---	--

4. Otros repositorios de referencia

TEMOA <http://www.temoa.info/es>

Navegación por categoría, temas, proveedor, nivel educativo de la audiencia, tipo de recurso, formato, granularidad, fecha de creación y estatus.

Navegar por Tema: general

- Ciencias (95944)
- Ciencias Sociales (66264)
- Ciencias de la Salud (63847)
- General (45063)
- Ingeniería y Ciencias Aplicadas (23704)
- Arte, Arquitectura y Artes Aplicadas (17899)
- Negocios y Economía (10304)
- Lengua y Literatura (7686)
- Historia y Arqueología (7682)
- Leyes, Política y Gobierno (7328)
- Filosofía y Religión (2081)
- Música, Danza, Drama y Cine (1133)
- Periodismo y Comunicación (926)

Navegar por Proveedor

- Digital Media Repository: A Project of the University Libraries (41859)
- Scientific Electronic Library Online - SciELO - Brasil (40693)
- BioMed Central: The Open Acces Publisher (36896)
- DSpace@MIT: Massachusetts Institute of Technology (36612)
- Scientific Electronic Library Online - Chile (36391)
- Dialnet (35305)
- Igitur Archief - Utrecht Publishing and Archiving Service (35301)
- Digital.CSIC -Consejo Superior de Investigaciones Científicas- (20856)
- University of Groningen Digital Archive | IR@RUG (19095)
- eCommons@Cornell (15592)
- Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico (Virtual Library of Bibliographical Heritage) (14612)
- RACO Revistas Catalanas con Acceso Abierto (Catalan Journals in Open Access) (11828)
- E-Archivo, el Repositorio Institucional de la Universidad Carlos III (10876)
- Wageningen UR Digital Library (10757)
- RUA. Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante (10306)

Navegar por Nivel educativo de audiencia

- Académico: Licenciatura (487502)
- Académico: Posgrado (482147)
- Educación continua: Nivel avanzado (57873)
- Académico: Preparatoria (36935)
- Educación continua: Nivel básico (5012)
- Educación continua: Nivel técnico (3152)
- Académico: Secundaria (2243)
- Académico: Primaria (1876)
- Académico: Preescolar (217)

Navegar por Género del recurso

- Documento (426294)
- Imagen (12889)
- Conferencia (7576)
- Actividad de aprendizaje (4165)
- Curso (2133)
- Aplicación (2019)
- Página web (1140)
- Documental (824)
- Congreso (668)
- Entrevista (368)
- Programa pregrabado (167)
- Película (153)
- Bibliografía (36)
- Programa en vivo (23)

5. Pautas de elaboración y publicación de REA (UNIA)

Pautas mínimas para elaborar REA

Recurso
educativo



Recurso
educativo
abierto
(REA)

1. **Plantilla de elaboración de materiales formativos** de la universidad: tipografía, estructura, tratamiento didáctico, etc.
2. **Asignar metadatos** que describan cada recurso: título, autor, resumen, palabras clave, asignatura, nivel, competencias, bibliografía, etc.)

3. **Aspecto técnico:** formatos editables (preferentemente estándares abiertos)
4. **Aspecto Jurídico-legal:** Licencias abiertas (Creative Commons)

5. Pautas de elaboración y publicación de REA (UNIA)

Espacio online para docentes sobre OpenCourses

<https://eva.unia.es/course/view.php?id=3647>




The screenshot shows the header of the UNIA virtual learning environment. It includes the UNIA logo (Universidad Internacional de Andalucía) and the text "Entorno virtual de aprendizaje" and "Formación de profesorado". Below the header, there is a navigation menu with options like "Mis cursos", "Zona de estudiantes", "Zona de docentes", "Centro de atención al usuario", and "Español - Internacional (es)". A breadcrumb trail is visible: "Página Principal > Cursos > Formación del Profesorado > Espacios y recursos de apoyo al profesorado > Módulos formativos específicos Aula Preparación de contenidos educativos en abierto (OpenCourses) para repositorio de UNIA".

Preparación de contenidos educativos en abierto (OpenCourses) para repositorio de UNIA

 Acceso a categoría OCW- UNIA en repositorio de UNIA

Documentación base para la elaboración de contenidos OCW-UNIA


 Pautas para la elaboración de contenidos educativos en abierto (tipo OCW) para repositorio online de la UNIA

Creado desde Innovación (María Sánchez), podéis consultar:

- Guía explicativa sobre elaboración de OpenCourses para repositorio online de UNIA (pautas, proceso...)
- Modelo de contrato con UNIA y plantillas base para trabajarlos.

5. Pautas de elaboración y publicación de REA (UNIA)

Mínimos para publicar REA en el repositorio de la UNIA

- Utilizar, para cada contenido, los **formatos** de archivo **odt/ doc/ pdf** (todos). En el caso de vídeo o material multimedia, en el formato original.
- Asignar la **licencia Reconocimiento-No comercial-Compartir igual**, que permite copiar, distribuir y comunicar públicamente, así como hacer obras derivadas que permitan adaptar los contenidos a diferentes contextos. 
- Asegurarse que los **materiales de terceros incluidos** (ej. Imágenes, esquemas...) tienen licencia que lo permite y citarlos correctamente.
- Incluir una **guía didáctica** con información clave, y agregar, en el caso de **actividades**, elementos que faciliten su uso docente/ para el autoaprendizaje (ej. soluciones de test, tareas o casos prácticos resueltos...).
- Añadir los **metadatos adecuados** para activar las funciones de búsqueda y recuperación en el repositorio y otros buscadores de internet.
- Enviar los REA a **Innovación** para su **revisión** y traslado a **Biblioteca** para su **depósito online**.

5. Pautas de elaboración y publicación de REA (UNIA)

Mínimos para publicar REA en el repositorio de la UNIA

En resumen...

**Facilitar la reutilización de los REA con fines docentes
o para el (auto)aprendizaje**

Procedimiento abierto de forma permanente a cualquier docente de la UNIA. Además de las ventajas ya citadas, los participantes obtendrán una **certificación acreditativa** de su publicación.

Bibliografía

Atkins, D.E., Brown, J.S., & Hammond, A.L. (2007). **A review of the open educational resources (OER) movement: Achievements, challenges, and new opportunities.**

<http://www.hewlett.org/uploads/files/ReviewoftheOERMovement.pdf>

Butcher, N. (Author), Kanwar, A. (Ed.), & Uvalic-Trumbic, S. (Ed.). (2011). **A basic guide to open educational resources (OER).** Vancouver, Canada: Commonwealth of Learning, and Paris, France: UNESCO. Extraído de:

<http://www.col.org/oerBasicGuide>

Creative Commons. (n.d.). **About the licences.** <http://creativecommons.org/licenses/>

Santos-Hermosa, Gema; Ferran-Ferrer, Núria; Abadal, Ernest.(2012). **Recursos educativos abiertos: repositorios y uso.** *El profesional de la información*, 2012. <http://dx.doi.org/10.3145/epi.2012.mar.03>

Santos-Hermosa, Gema; Ferran-Ferrer, Núria; Abadal, Ernest. (2017). **Repositories of open educational resources: an assessment of reuse and educational aspects (IRRODL).** 2017, 18 (5), 85-120.

DOI: <http://dx.doi.org/10.19173/irrodl.v18i5.3063>

Santos-Hermosa, Gema. (2018). **Desarrollo y reutilización de recursos educativos abiertos en la docencia universitaria: repositorios y usuarios** (tesis doctoral). Universidad de Barcelona , Barcelona.

<https://www.educacion.es/teseo/mostrarRef.do?ref=1617585>

Subdirección Nacional de E-Learning (2016). **Matriz de Recursos educativos.** <http://www.ucc.edu.co/e-learning>

UNESCO (2015). **A Basic Guide to Open Educational Resources (OER).**

<http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002329/232986s.pdf>

UNESCO (2015). **Directrices para los Recursos Educativos Abiertos (REA) en la Educación Superior.**

<http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002328/232855s.pdf>

¡Muchas gracias!

Contacto: gsantos@ub.edu
gemasantosh@gmail.com