

La Rábida

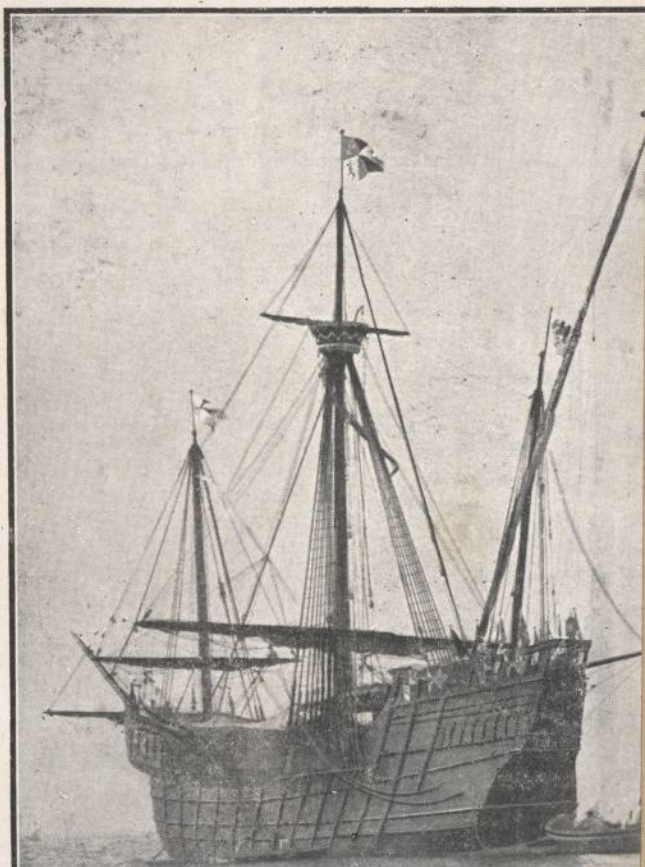
Revista Colombina

Iberoamericana ¶ ¶

Huelva, Marzo 1926

Palos

Moguer



SUMARIO

La Rábida, por Alfonso Pérez Nieva.—Sal del Odiel, por M. Siurot.—Letras cuaresmales, por Bersandín.—A Franco, por Luisa Alonso Díaz.—Gratitud, por José Marchena Colombo.—Ecos de la Raza, de la prensa argentina y uruguaya.—Saludo del Presidente Serrato a los aviadores.—Acta que se firmó en Buenos Aires al arribo de Franco.—El crucero Buenos Aires (saludo).—Bibliografía de LA RÁBIDA, por A. García Rodríguez.—Voces Amigas.—Homenaje al señor Martín Noel.—Sesión de la Colombina de 18 de Marzo.—Suelos.—Al cerrar.—Correspondencia.

Fotgrabados

La nao Santa María.—Iglesia de Palos.—Moguer: Patio de Santa Clara.—La Rábida: Celda de las Conferencias.—Buenos Aires: Parque de Palermo.—Corrientes (Argentina): Punta Martín Cué.—Un viejo rincón de España en Buenos Aires.—Municipalidad de la Plata.—Aspecto de una parte de la Avenida Costanera momentos antes de llegar el «Plus Ultra».—El «Plus Ultra» en el momento de acuatizar en el puerto de Buenos Aires el 10 de Febrero.—Argentina: Cascada «La Cazuela» en Corrientes.—Buenos Aires: los señores Calzada y Manzanera saliendo de visitar a Franco.—Facsímil de LA RÁBIDA.—Buenos Aires: Presidencia del banquete a Noel.

Visita á los "lugares Colombinos"

(Huelva, La Rábida, Palos y Moguer)

De Madrid á Huelva, exprés diario y rápido alterno.

Salida de Madrid del exprés, 8 noche; llegada á Huelva, 1 tarde. Salida de Huelva, 4 tarde; llegada á Madrid, 9 mañana.

De Sevilla á Huelva, tres trenes diarios y tres de vuelta.

Excursiones desde Huelva á La Rábida, diez minutos en automóvil por el paseo de los Pinzones y cinco minutos en la gasolinera "Colombina" para atravesar el Tinto.

A Moguer (visita á Santa Clara) y Palos (San Jorge, Virgen de los Milagros y la Fontanilla); una hora de automóvil.

A la Sierra: Cortegana (Castillo), Alájar (Peña de los Angeles, Fuente de Arias Montano), Aracena (Castillo, Gruta de las Maravillas), trenes diarios (ida y vuelta) por la línea de Zafra á Huelva y automóvil en la estación de Jabugo.

Pídanse detalles á la **SOCIEDAD COLOMBINA**



Monasterio de Santa María de la Rábida

Imprenta JIMENEZ José Canalejas, 8
== HUELVA ==

LA VICTORIA

CONFITERIA Y PASTERERIA

Especialidad en Bombones, Pastas,
Dulces, Ramilletes, Tortas, Jamón en
dulce y Pastelería.

Antonio Jorva París

Joaquín Costa, 9.

HUELVA

Simón Marcos MUEBLES

Especialidad en dormitorios completos de todas clases
á precios baratísimos

Talleres en casa :: Trabajos esmerados

Se construyen toda clase de encargos y se dan facili-
dades en los pagos :: Despacho á cargo de

JULIO DUTOIT

Ernesto Deligny, 6.

HUELVA

Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salazones de
Atún, Sardinias y Abonos de Pescados.

Sardinias especiales, marca

EL LEÓN

Ayamonte

(Huelva)

EL LIENCERO

TEJIDOS y PAQUETERIA

José García de la Torre

Duque de la Victoria, 19.

HUELVA

R. Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón, 8.—HUELVA

Efectos Navales :: Artículos para Industrias, Minas
y Ferrocarriles

Tacones de goma marca "Hispania"

Depositorios exclusivos para la provincia de las

MAGNETOS
BUJIAS
ALUMBRADO
PIEZAS DE RECAMBIO

BOSH C

Almacenes MACIAS

Zejjidos y Novedades al por mayor y menor

Sagasta, 21,

Ernesto Deligny, 18.

Huelva

Apartado núm. 55, Teléfono, 252

G. F. POOLE

CONSIGNATARIO

HUELVA

La Industria Onubense

HUELVA

ELECTRICIDAD y MECANICA

Representación de la casa FIGUEROLA de Valencia

Pozos artesianos : Molinos de viento

Norias y Malacates

Colegio Internacional de Señoritas

José Canalejas, 6.—HUELVA

Instalado en locales de excelentes condiciones higiénicas y peda-
gógicas :: Se admiten internas, medio pensionistas y externas.
1.ª y 2.ª Enseñanza y clase especial de Idiomas :: Mecanografía
Taquigrafía :: Corte y Confección.

Directoras: Trinidad y Manuela de Mora Jeffrey

Dominguez Hermanos

HUELVA

Consignatarios de la Compañía Trasmediterránea
Agentes de la Sociedad «Peñarroya»
Agentes depositarios de la Sdad. Española «Oxígenos»
Consignatarios de «Société Navale de L'ouest» «Lloyd
Royal Belge», Società Nazionale di Navigaciones»

Almacén de Hierro y Material de Construcciones

Cementos, Yesos, Abonos, Sulfato, Azufre, Estaño,
Plomo, Hojalata, Perdigones, Herraduras, Clavos de
Herrar, Chapas Galvanizadas, Acero y Herramientas
para Minas, Tuberías de Hierro y de Plomo, Correas de
cuero, Aceites Minerales, Algodón, Cuerda de Abacá,
Carburo de Calcio, Carbones Minerales, etc., etc.



CORRESPONDENCIA

Apartado de Correos núm. 48 HUELVA

Colegio San Ramón

1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

Dado sus brillantes resultados, y atendiendo a
exigencias del público, abrirá el 1.^o de Octubre de 1925,
principio de curso, la sección de internado.

Para más detalles, a su director

Manuel Montero Ferrer

Licenciado en Filosofía y Letras

Cánovas, 9 y 11 HUELVA

Juan Muñoz Beltrán

MATERIALES DE CONSTRUCCION

Y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

HUELVA

Agencia del FORD

FERNANDEZ Y NUÑEZ

Sagasta, 37, bajos HUELVA

Los Angeles

ULTRAMARINOS FINOS

Antonino Vázquez y Vázquez

Sucesor de Avila, Vázquez y Compañía
Los mejores Cafés tostados al día. Galletas
finas y conservas. Jamones y embutidos
de la Sierra

Concepción, 21 HUELVA

“El Cocodrilo”

GRAN RESTAURANT :: APERITIVOS

MANUEL GOLAN

Sagasta HUELVA

RESTAURANT

CIRCULO MERCANTIL

Se abrirá en breve GRAN GARAGE ONUBENSE

Talleres de reparaciones de motores y automóviles de todas clases

SOLDADURA AUTOGENA

Grandes depósitos de gasolina filtrada con bombas de
suministro :: Aceites lubricantes :: Stock de piezas de
recambio para cargadores N. A. G. y de cubiertas

DUNLOP y MICHELIN

Carretera de Gibraleón, 142 HUELVA

Joaquín Domínguez Roqueta

Corredor de Comercio Colegiado

Agente del Banco Hipotecario de España

Sagasta, 57 HUELVA

SAN CASIANO

COLEGIO DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

Carreras especiales
y clases de alumnos internos, medio pensio-
nistas, encomendados y externos.

Cánovas, 44.

HUELVA

Nicolás Gómez Morales

DROGUERÍA

Calle Cristóbal Colón. AYAMONTE

Agustín Jiménez de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

Reclamaciones respecto de actos o decisiones
administrativas.—Presentación de documen-
tos para liquidación de derechos reales e ins-
cripción en el Registro de la Propiedad.—
Representación de Ayuntamientos y Socie-
dades.—Apoderamiento de las clases pasivas.
—Depósitos para subastas públicas y particu-
lares.—Ingreso y devolución de cuotas milita-
res.—Gestión de toda clase de asuntos en
oficinas públicas

Oficinas: Rábida, 5, pral.

HUELVA

“San Basilio”

Fábrica de Harinas y Sémolas

CÉSAR ALBA

Dirección telegráfica y telefónica: AYALBA

Teléfono Urbano, 84.

Idem Interurbano directo, 41.

Torres, 2.

Sevilla

Sociedad Española de Papelería

y Máquinas de escribir Remington

Concepción, 2.

HUELVA

José Marchena Colombo

ABOGADO

DESPACHO { HUELVA: Sagasta, 37.
SEVILLA: Corral del Rey, 19

BENITO CERREJÓN

VAPORES DE PESCA

y Fábrica de hielo LA SIBERIA

OFICINA:

Almirante H. Pinzón, 28.

HUELVA

Viuda é Hijos de Balbontín

CONSTRUCTORES

Fundición de hierro y bronce
Talleres de Calderería y ajuste.
Maquinaria para molinos de aceite con
varias patentes de invención
Estudios :: Proyectos :: Presupuestos

Telegramas: Fundición BALBONTIN

Goles, 23.

SEVILLA

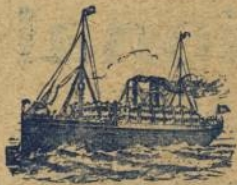
Justo Borrero de la Feria

CORREDOR

DE COMERCIO COLEGIADO

Sagasta, 9

HUELVA



Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DIRECTOS

Línea á Cuba-Méjico.—Servicio mensual saliendo de Bilbao el día 16, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña, Gijón y Santander.

Línea á Puerto-Rico, Cuba, Venezuela-Colombia y Pacifico.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, de Valencia el 11, de Málaga el 13 y de Cádiz el 15, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma Puerto-Rico, Habana, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Sabanilla, Colón y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

Línea á Filipinas y puertos de China y Japón.—Siete expediciones al año, saliendo los buques de Coruña, para Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, Barcelona, Port-Said, Suez, Colombia, Singapore, Manila, Hong-Kong Shanghai, Nagasaki, Kobe y Yokohama.

Línea á la Argentina.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el día 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Coincidiendo con la salida de dicho vapor, llega á Cádiz otro que sale de Bilbao y Santander el día último de cada mes, de Coruña el día 1, de Villagarcía el 2 y de Vigo el 3, con pasaje y carga para la Argentina.

Línea á New-York, Cuba y Méjico.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el día 25, de Valencia el 26, de Málaga el 28, y de Cádiz el 30, para New-York, Habana y Veracruz.

Línea á Fernando Póo.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 15 para Valencia, Alicante, Cádiz, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Este servicio tiene enlace en Cádiz con otro vapor de la Compañía que admite carga y pasaje de los puertos de Norte y Noroeste de España para todos los de escala de esta línea.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas á familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los demás modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros, como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y Capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen á la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzíbar, Mozambique, y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo-Ilo, Cebú, Port Arthur y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacifico, de Panamá á San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallane.

SERVICIOS COMBINADOS

La Sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregado a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Anuncios Breves y Económicos

FARMACIA FIGUEROA.—Alcalde Mora Claros (antes Tetuán), 14.—HUELVA.

Gran Sombrerería de ISIDRO FUENTE.—Grandes Novedades en sombreros de todas clases y gorras. Sagasta, 2.—HUELVA.

FARMACIA—BORRERO DE LA FERIA.—Sagasta, 9.—HUELVA.

LA SUIZA.—Platería, Joyería y Optica. — JOSÉ S. HUET Y COMPAÑIA.—Concepción, 9.—HUELVA

Cristales planos de todas clases.—Molduras para cuadros.—MANUEL MOJARRO MANTILLA.—Casa especial de óptica.—Gafas, lentes y todo lo concerniente al ramo.—Sagasta, 9.—HUELVA.

HOTEL URBANO.--HUELVA

Gran Hotel Internacional

Montado á la Moderna • Selecto Confort

Propietario: **Don PEDRO BLANCH.**-Calle Sagasta.- HUELVA

Auto á todos los trenes • Excursiones á Punta Umbria, La Rábida
Palos, Moguer y la Sierra (Gruta de las Maravillas)

ROMERO Y C.ª

Coloniales, Cereales, Harinas : Conservas al por mayor

Zafra, 12.

HUELVA

PEDRO FEU

Fábrica de Salazones y Conservas :: Anchoas

Casas en Setubal y Villarreal de San Antonio

PORTUGAL

Casa central y escritorio: Ayamonte.-(Huelva)

CASA LÓPEZ

RASCÓN, 17

Tejidos y novedades. Especialidad en telas blancas

HUELVA

“LA SOLEDAD”

Agencia de pompas fúnebres de

Domingo Domínguez Castilla

Burgos y Mazo, 19.

HUELVA

Bazar Mascarós.-HUELVA



GRAMOFONOS Y DISCOS

Ventas al contado y á plazos de toda clase de aparatos
19 modelos diferentes y garantizados

Agencia de las casas GRAMOFON y ODEON

Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades

Banco Hispano Americano

Domicilio Social: Plaza de Canalejas.-Madrid

Sucursal del Sur: Calle Duque de Alba, 18

SUCURSALES Y AGENCIAS

Albacete, Alcoy, Alicante, Almería, Antequera, Badajoz,
Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud,
Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña,
Egea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada,
Huelva, Huesca, Jaen, Játiva, Jerez de la Frontera, Las
Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida,
Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona,
Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma,
Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Coria, Tarrasa,
Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid,
Vigo, Villafranca de Panadés y Zaragoza.

Compra y venta de valores :: Custodia de Alhajas
y valores :: Cambios y descuentos

Cuentas corrientes en pesetas, en las que se abonan in-
tereses á los tipos siguientes:

2 por 100 al año, en las cuentas disponibles vistas; 2 y
medio por 100, á 3 meses fecha; 2 y tres cuartos por 100
á 6 meses fecha; 3 por 100, á un año fecha

Dr. Luis Tolmo Sierra

Ex-interno
del Hospital Gral. de Madrid
Especialista
en vias urinarias, venéreo y sífilis
Consultas:

de 11 á 1 y de 2 á 4

Sagasta, 18.

HUELVA

Fábrica de Mosáicos y Piedra artificial

Materiales de Construcción

Jaime Ciscar Tarazona

ESTACION DE JABUGO

(HUELVA)

Disponible

“La Rábida”

Revista Colombina Iberoamericana

HUELVA

**Si viene Vd. leyendo nuestro “Canje” y la
“Correspondencia”, sabrá que LA RABIDA
se lee en todo el mundo Iberoamericano.**

Piense si le conviene anunciarse.

PIDA PRECIOS



JEREZ Y COÑAC
Marqués del Real Tesoro
 Apartado de Correos, 27

FINO IDEAL
AMONTILLADO
"PLUS ULTRA"

GRANDES PREMIOS:
París, Madrid,
Zaragoza, Valladolid,
Florenia y Bruselas.

Los vinos de esta Casa fueron los que llevó el avión "Plus Ultra"

Sociedad Colombina Onubense

SESION DEL 18 DE MARZO DE 1926

Bajo la presidencia del Excmo. señor Marchena Colombo, celebró sesión la Sociedad Colombina Onubense, en el despacho de la dirección del Instituto.

Actuó de secretario el señor Ruiz Marchena (don F.) y asistieron los señores Terrades Plá, director del Instituto; Román Clavero, arcipreste; Lozano Barbero, presidente de la Audiencia; Vargas Machuca, concejal; Pulido Rubio, catedrático; Martín Vázquez, médico; de Flores, comandante de Marina; Oliveira, presidente del Consejo de Fomento; Garrido Perelló (don M.), secretario del Ayuntamiento; García Rodríguez, archivero de la Rábida; Ruiz Marchena, presidente del Círculo Reformista; Domínguez Moreno, procurador; Sabrás Gurrea, catedrático; García Morales (don A.); Morales Soler; Garrido Parelló (don P.); Barrero Rama, Oliveira, Calle, Pérez, Rey (hijo), Báez Pinto, Vázquez Suárez y Martín Bolaños.

Se adhieren al acto rogando se les tengan presente, el presidente interino de la Diputación don Juan Mascarós y el abogado don Manuel Hidalgo.

El secretario lee las actas últimas que son aprobadas.

El señor Marchena Colombo da cuenta de su actuación con motivo del vuelo Palos-Buenos Aires.

Habla del encomio con que la Prensa americana ha acogido la labor de la Colombina y propone que se una al acta el

último número de «La Rábida» como más exacta expresión de la importancia mundial de la Colombina.

Se aplaude la interesante labor realizada por la presidencia.

El señor Marchena da cuenta de la estancia en España del ilustre arquitecto argentino don Martín S. Noel y de las gestiones que ha hecho para que dicho señor venga a Huelva atendiendo las razones expuestas en un afectuoso volante recibido del ilustre poeta gallego Xavier Boveda.

Léese una carta del representante de «La Rábida» en Buenos Aires, don Antonio Manzanera, cuya gestión es aprobada y elogiada cuanto merece, nombrándosele socio de honor de la Colombina.

Es leída una carta del ilustre nicaragüense don Salvador Mendieta a quien se acuerda confiarle la representación de la Sociedad Colombina en el próximo Congreso que se celebrará en Panamá.

El señor Marchena explica toda la trascendencia de dicha Asamblea y la necesidad de celebrar en Huelva un acto análogo a fin de que, de una vez para siempre, quede demostrada y reconocida la hegemonía de nuestra capital y de los lugares colombinos en el movimiento iberoamericano.

Se conviene, por todos, en reconocer esa necesidad y proceder a hacer los trabajos necesarios para que el señor Mendieta lance en el Congreso de Panamá la iniciativa de que se celebre otro en Huelva el año 1927.

Acordado ésto es también nombrado socio de honor el señor Mendieta.

Como reconocimiento de la patriótica labor realizada por distinguidas personalidades españolas y americanas con motivo del vuelo Palos-Buenos Aires, se acuerda hacer los siguientes nombramientos:

Socios de honor a los tripulantes del «Plus Ultra» señores Franco, Ruiz de Alda, Durán y Rada; jefe de los servicios de aviación general Soriano; primero y segundo comandante del crucero «Buenos Aires»; coroneles de aviación, ministros de Guerra y Marina, Embajador de la Argentina y Arcos Ferrand y directores de los

periódicos «La Nación», «La Razón», «La Prensa» y «El Diario Español» de Buenos Aires é «Imparcial» de Montevideo.

Fueron despachados diversos asuntos de trámite.

Se habló del regreso de los aviadores del «Plus Ultra» en el buque argentino «Buenos Aires» leyéndose a este efecto una carta del ministro de Marina señor Cornejo Carvajal, en la que anuncia que definitivamente se rendirá el viaje en Palos de Moguer.

En principio se acordó obsequiar a la dotación del «Buenos Aires» con un album de los lugares colombinos para que se conserve en la Cámara de dicho buque.

Dióse cuenta de una comunicación de la Real Academia Hispanoamericana de Cadiz en la que esta entidad pide la ayuda de la Colombina a fin de celebrar un acto solemne en el que se entreguen a los aviadores los títulos de Socios de honor de dicha Academia.

Acordóse gestionar el salón de fiestas del Círculo Mercantil para que en él se celebre la sesión de referencia.

El señor Marchena habló a continuación de la manera con que la Sociedad Colombina contribuiría a perpetuar la singular hazaña de Franco y sus compañeros, así como las felices consecuencias que su vuelo ha tenido para los sentimientos de raza entre España y los países de Sud-América.

Propuso el señor Marchena un proyecto que se acogió con entusiasmo.

Se conviene en abrir una suscripción a fin de obtener la cantidad necesaria para realizarlo, cuya suscripción tendrá carácter hispanoamericano pues estará abierta en España, la República Argentina y el Uruguay.

(Continúa en la página 17).

LA RÁBIDA

REVISTA IBEROAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

AÑO XIII

Redacción y Administración SAGASTA, 37.

Huelva 31 de Marzo de 1926

NÚM. 140

DIRECTOR PROPIETARIO: JOSÉ MARCHENA COLOMBO

LA RÁBIDA (1)

XIII

Dios había traído a Colón a la Rábida. Los dos generosos frailes brindáronle enseguida con sus buenos oficios. Juan Pérez, por su cargo, ya dejado, de confesor de la reina, gozaba de gran predicamento acerca de ella y de alguna influencia en la Corte. El le daría cartas para Fray Hernando

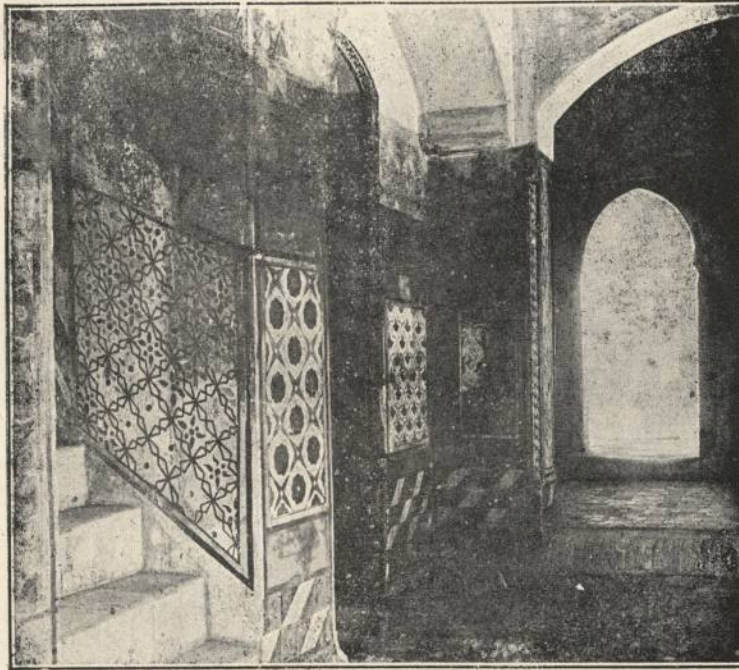
de Talavera y para el Cardenal Mendoza. El niño demandaba descanso; eran poco ocho o diez horas de sueño para reparar sus fuerzas y su padre accedió a permanecer algún tiempo en el convento. Durante el día pasábalo en el pinar mirando al mar que convida a la meditación, que despierta ideas grandes. En muchos de esos troncos que acababa de ver clavaríanse los ojos del profundo pensador, buscando ideas. De noche serían aquí, de seguro, las veladas, en esta celda silenciosa, entre los dos buenos

monjes sugestionados por aquel soñador con que la Providencia acababa de turbar sus existencias consagradas a la oración, al ayuno y al estudio. ¡Y qué horas hasta la que queda tan dulces y simpáticas, hablando de descubrimientos, ensanchando el reino de Castilla, su patria, desde aquel retirado rincón de un pobre monasterio remoto y junto a la soledad de un mar desierto! Al cabo partió Colón bajo las

bendiciones de sus cariñosos alojadores. Sabido es su calvario, la acogida corta de Isabel y la frísimas de Fernando; su proyecto, confiado a un consejo científico que había de reunirse en Salamanca y que agotando la paciencia de Colón, demoró años su informe, concluyendo por darle negativa, asesorado por otro reunido en Córdoba. El álgebra seca no fué jamás hermana de las ilusiones!

Estaba escrito que la Rábida fuera la clave del descubrimiento de América; que de esta celda partiese el esfuerzo

que Colón necesitaba para triunfar. Por segunda vez el aldabón del convento volvió a resonar movido por la mano febril del desdichado genovés. Un día, Marchena y Juan Pérez viéronle entrar en su celda, desolado, flaco, con las señales de la desesperación en el rostro. ¿Qué te sucede, hijo mío? Cuatro brazos cariñosos que se le tienden y en los que se precipita. Padres: he sido nuevamente rechazado; parto a Francia a ofrecer otra vez mis proyectos a Carlos VIII y no he querido marchar me sin decir adiós a



MONASTERIO DE LA RÁBIDA. PINTURAS DEL CLAUSTRO

mis nobles protectores, los que socorrieron mi indigencia dando pan y agua a mi hijo y á mí esperanza y fortaleza. ¡Cómo! Un espíritu tan cristiano y tan firme dejarse dominar así por el desaliento. ¡Oh, no! Ellos volarán a la Corte, verán a la Reina, le harán ver el diamante que para su corona desprecia. Y al día siguiente el báculo del peregrino y el buen abad que cumple su promesa, prescindiendo de su paz monacal para hundirse en el fausto, anejo a los monarcas, en holo-

(1) Léase el número anterior.

causto a su caritativo propósito. El cual no era ni con mucho fácil. Recibido Colón en la Alhambra en un día extraordinario, al siguiente de la entrada del ejército en Granada, pudo hablar a los reyes y Fernando halló onerosas las condiciones por el genovés impuestas; negociaciones que se rompen, Colón que se ausenta en definitiva, apuros del abad y al cabo, (1) el rasgo de Isabel, mujer generosa y magnánima antes que reina, cargando a su Tesoro los gastos de la expedición y la alegría de Fray Juan Pérez, entrando en esta celda, soltando su cayada y diciendo a su hermano de corazón y de comunidad, Marchena: Tu anuencia como nauta y astrólogo ha inclinado con el auxilio de Dios, la balanza en favor de Colón! ¡Nunca gracias más fervientes que entonces subieron al cielo de unas manos cruzadas! Y ocho meses después, el 5 de Agosto de 1492, aquel viandante que había pedido albergue en la Rábida, partía del puerto de Palos para su primer viaje, en tres cáscaras de nuez, haciendo de paso célebre al pueblecito de donde zarpaba condenado a costear por moroso en el pago de los tributos, y por espacio de un año, dos de las carabelas de la expedición. ¡Y todo, gracias a Dios, por haber tenido un niño hambre y sed!

Con verdadera pena, después de brujulear por los claustros, hubo que pensar en el regreso a Huelva, antes de que nos sorprendiera la noche en bahía. Cayendo la tarde, en la dulce quietud del crepúsculo, hacía más atractivo el convento, entonces sin otros habitantes que la familia del guarda que lo custodiaba. La soledad de este lugar pide la voz augusta de una campana. Ningún toque a la oración. Quedaban detrás de nosotros el silencio y la soledad. Y al salir del monasterio parecióme ver a mi lado dos frailes que me despedían a la puerta, diciéndome con agradecida sonrisa triste: ¡Gracias, hijo mío, por la visita! ¡Oh, venerables sombras! Si supiérais que hoy, después de la catástrofe, hay miserables degenerados que abominan del hecho glorioso que os debe a vosotros su realización y que no comprenden!

ALFONSO PEREZ NIEVA.

(1) Cuando se escribieron estos artículos con que se ha honrado LA RABIDA, la crítica histórica no había investigado lo bastante en algunos hechos relacionados con el Descubrimiento.



IGLESIA DE PALOS DONDE SE LEYÓ
LA PRAGMÁTICA DE LOS REYES CATÓLICOS.

SAL DEL ODIEL

Yo no sé como decir, para que la gente lo sepa, que como este Huelva es en gustos y aficiones un comentario interesante de Sevilla, (lo que no impide que tengan los onubenses una personalidad bien marcada) resulta que cuando digo de la tierra, lo mismo quiero decir gracias onubenses que sevillanas y si me apretais un poco, diré que andaluzas en toda la extensión de la palabra.

Pues señor que *Sacacorcho* es un tío de gracia, trianero, holgazán, más listo que Cardona, y aunque en la pila le pusieron Joaquín, le dicen los amigos *Sacacorcho* porque no se destapa en Triana una botella que no sea en su presencia, por aquello de sus chistes, cuentos y picardías que lo hacían indispensable en toda tertulia de gracia, de vinete, pollos con arroz, etc., etc.

—Oye, Joaquín, en resumias cuentas, ¿nos quíes desi cómo has aprendió tú el ofisio?

—Lo mío no es ofisio, es profesión y si hay argüen que lo ponga en dúa, le digo que es más que profesión: es *facurtá*.

—¡Bueno! ¿Pero qué es este tío? dice un forastero. Y Joaquín, poniéndose grave, afirma:

—Un *servió es siserone*.

—¿Y eso qué es? dice el de fuera.

—Eso... *po... na... una tontería... Eso es cojé a un extranjero y hablarle de Muriyo, de Velasque y de la Custodia como si uno fuera primo hermano de eyos; y cuando el tío ponga la cara escamá, desirle siglo diesisiete, nombrarle a Goya y sortá de cuando en cuando un gorpe que es caerse pa tras en cuanto lo digo.*

—¿Qué gorpe, compare Joaquín?

—¡Fijarse bien! ¡Renasimiento!

—¿Y eso qué es?

—Eso es tirarse al rio con ropa y tó. Eso es como quien *dise er disloque y las muliya. Usté dise este cuadro es asi y asao, y lo pintó un sevillano, y bendita sea la mare que lo parió, y esto es er sielo, y a ve si hay eso en Inglaterra, y cuando ya no tie usté na que desi suerta usté el timito ese de RENASIMIENTO y el tío inglés tira de cuaderno y ya le está dando gusto ar deo con el lápiz... Eso de renasimiento es una cosa que lo pone to tierno.*

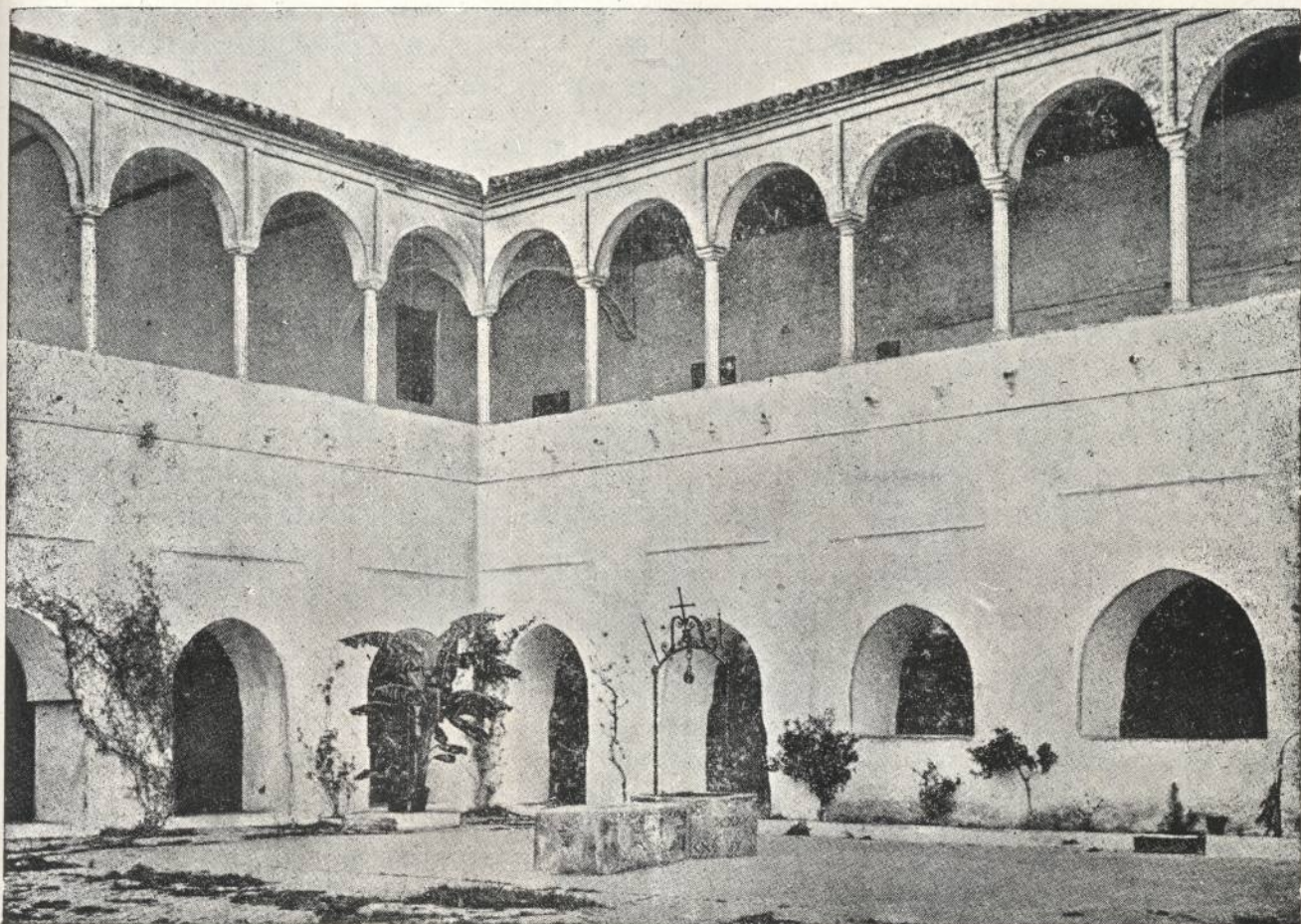
Y dijo un contertulio, corredor de vinos.

—Po pa que vea tú, Joaquiniyo; yo mabia figurao que renasimiento era una cosa asi como un parto doble.

—Tú si que eres doble.

—Si, hombre... Yo digo: señó, si nasimiento es cuando nase una criatura, renasimiento es cuando nasen dos.

La tertulia estuvo entera con la opinión del corredor de vinos, que al fin y al cabo era más concreta y terminante que la versión de *Sacacorcho* y hasta este mismo pensaba allá en el secreto de su alma que acaso tendría



MOGUER: PATIO DEL CONVENTO DE SANTA CLARA.

razón el compadre, porque bien mirado lo mismo era decir que un cuadro era un disloque que dejar caer eso del parto doble que debía ser el acabose de la alabancia y la exageración. Ya estaba él deseando que cayera un inglés para soltarle el toro de: *este cuadriyo, no es de naide, de Surbarán, de un gachó que los jacia a pares. ¡Fijese usted bien que esto es un parto doble!* Y Joaquín echó afuera toda la alegría de su alma trianera y apechugó con el corredor en un abrazo de gratitudes y hasta de admiración.

—*Cuenta lo de Grabiela, Joaquiniyo.*

—*Po na, que iba yo por la caye, derecho a la catedral con un señó de los Estaos Unios más tiezo que er deo de S. Juan, cuando sale ar paso una gitana vieja y muy limpia con sus claveles en er pelo y su mantonsillo de seda... una sigarrera más antigua que er Muro e los Navarros.*

—*ESTO ES TI... PICO DISE EL INGLÉ. ¿Cómo se llama?*

—*Y como el siserone lo tié que sabé to, yo dije pa mi, AHORA TE VAS A CAE DE ASIENTO, INGLÉ, y le encasqueté que aqueya maseta rota de clavele era na meno que la mare de los Gayo... ¡Grabiela!*

—*¡Oh yes, yes, mi querer retratarla, y el tío le llamó candela con una maquinia y se la llevó pa los Estaos Unios retrató, tres años despué de muerta, que eso si que pue que sea un disloque, un parto doble y un renasimien-to... to junto.»*

Los amigos rieron la gracia de Sacacorcho y éste, pavoneando su triunfo, estaba esperando alguna indicación para continuar.

—*«Oye, Joaquín, ¿cuar crees tú que es er disparate más grande que has largao en tu profesión o en tu facurtá?»*

Joaquín, después de pensarlo un poco, dijo:

—*«¡Como no sea lo de S. Cucufate!»*

—*«¡Anda, cuéntalo, hombre!»*

—*«Na, que estaba un inglés de los de feria, visitando conmigo la Iglesia de un convento y er tío me traía loco, que por poquito me pregunta hasta por la edá de Noé.»*

—*«Pues señó, que encima de un artá había dos calavera. Coje el inglés la más grande y me dise:»*

—*«¿DE QUÉ SANTO ES ESTO CALAVERO? Yo pa salí del apuro, como quien dise lo más naturá, le dije: ESA CALAVERA ES NA MENOS QUE DE S. CUCUFATE, como le podía haber dicho de Periquito er de los palote.»*

—*«¡Yes, yes, very well! y el buen hombre apuntó er descubrimiento en un cuaderniyo que traen siempre.»*

—*«Cuando yo me las hacía felices por salir tan airoosamente de aquel apuro, el tío se fija en la otra calavera más pequeña.»*

—*«¿Y esta más chica calavera?»*

—*«¡Ay! ¡mardita sea tu estampa! y sin fijarme en lo que decía sorté la siguiente barbaridá:»*

—*«¡Der mismo zanto cuando era más chico!»*

—*«El inglés iba ya a apuntá er disparate, pero cayó er tío en la cuenta y tuve que liquidá de mala manera con él.»*

M. SIUROT

(Prohibida la reproducción).

Del libro «Sal y Sol».

Letras cuaresmales

FRANCISCANISMO Y JESUITISMO;
A PROPÓSITO DEL VII CENTENARIO
DE LA MUERTE DE SAN FRANCISCO
DE ASIS.

«La mentira es santa, Bersandín»—me decía en la calle de Larios, de Málaga ha ya diez años—y me parece fué ayer—un pobrecito histrión y a quien, mejor que amigo, llamaré hermano—cuando yo le aconsejaba renunciara a vivir de apariencias aceptando una colocación que, aunque humilde, le proporcionaba de momento, a la vez que la satisfacción de redimirse de la holganza, la dignidad de poder comer de su trabajo, y ¡ay! que no gravitara el coste de su condumio sobre mis modestos ingresos económicos (no heredados por cierto) agenciados a costa de mi propio esfuerzo, prin-

cipal ejecutoria de mi vida, sea dicho de paso, con el legítimo orgullo y la racial allivez de la estirpe hispana a la que cada día me siento más vinculado, y ufano por mis ufanías.

Seguramente esa «frase hecha» le servía de comodín a aquel nuestro *hermano* para justificar su injustificable conducta; pero, con esa réplica, mi sensibilidad vacilaba y, siempre un poco filósofo, me asaltaba la duda; ¿tendrá razón?

He aquí ya planteado con esta pregunta, sugerida por aquella frase de un histrión, estereotipada desde entonces en mi flaca memoria, el perenne antagonismo entre el instinto vital y el instinto del conocimiento, entre la ilusión y la conciencia, entre el sentimiento y la verdad. Aquel, interesado en propagar y conservar la vida sugiriendo para ello las ficciones teológicas y metafísicas; este, dirigido a denunciar la intriga, a desenmascarar las invenciones tendenciosas del instinto vital.

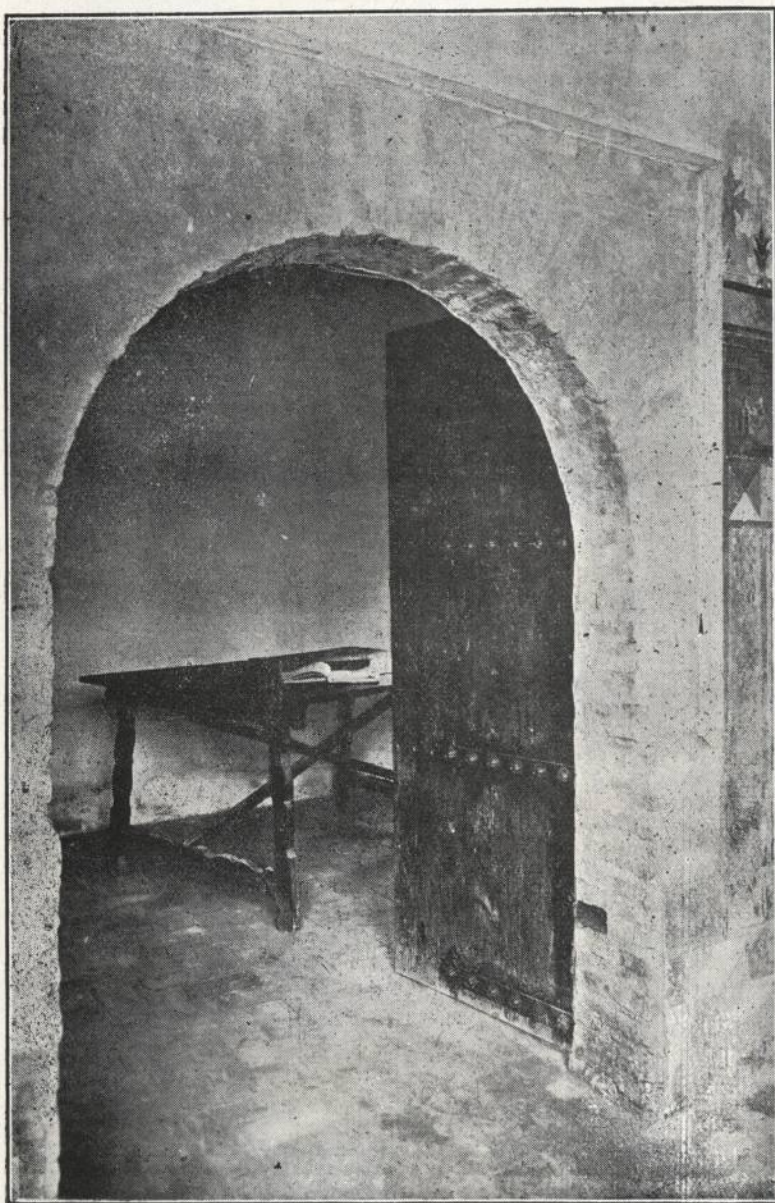
Abandonado el hombre a ese instinto del conocimiento, empeñado en buscar la verdad, llegaría a la destrucción de la propia verdad ya que, a través de la sensación, de la intuición en el tiempo, de la intuición en el espacio y en la causa, la realidad parece deformarse para llegar a ser objeto de conocimiento. Por eso, según el filósofo de Koegnisbert, el autor de la «Crítica de la Razón pura», solo le es dable al intelecto conocer las formas de su funcionamiento; lo que está más allá de ellas permanece y permanecerá por siempre incognoscible.

Luego, si la verdad la buscamos en la realidad de las cosas, en el mundo exterior, y este, como materia ú objeto de conocimiento, necesita experimentar—«*adequatio intellectus rei*», dice el Doctor de Aquino—una deformación que esconde para siempre el misterio ¿no os parece una frase bien hecha la del *hermano* de Málaga?

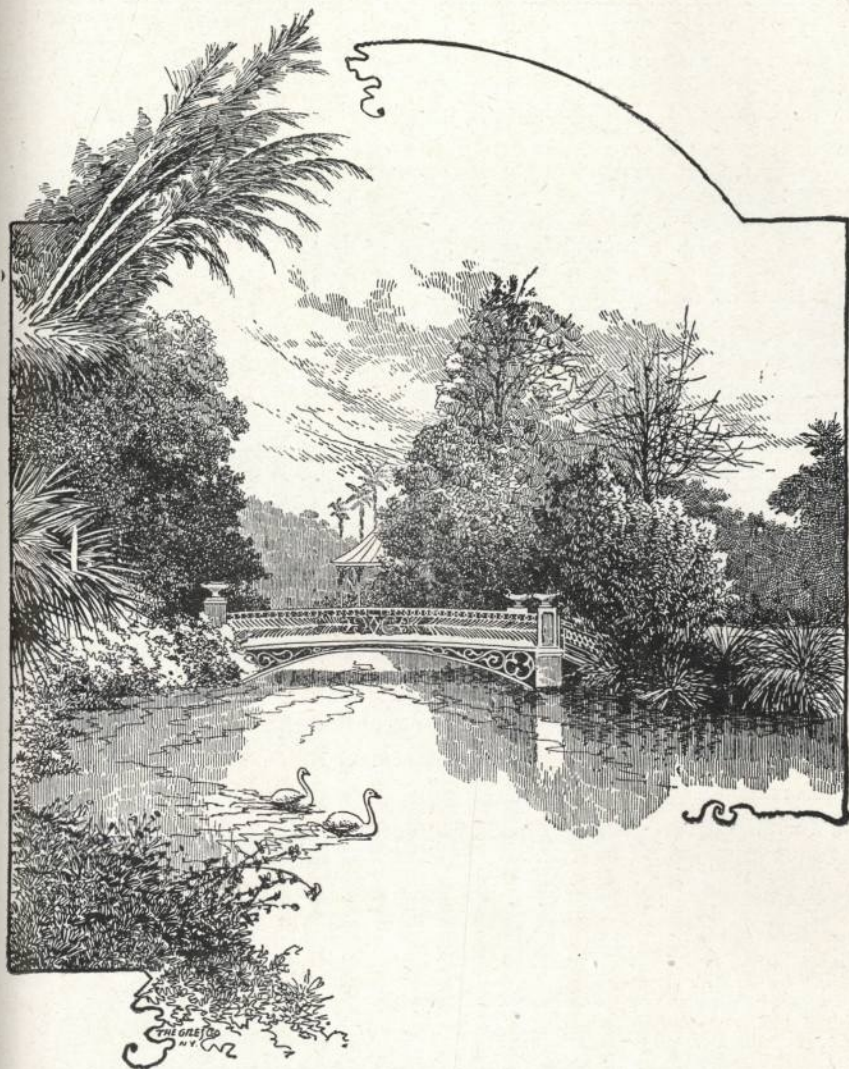
«La mentira es santa». La ilusión de la verdad, la ilusión del bien, la ilusión de la belleza, la del deber y el derecho, en fin, la ilusión de los ideales, que comunican dinamismo, actividad y dignifican la existencia, ¿cómo se salva y justifica?

Se salvan, o son *verdaderas* ilusiones y no falsos ideales, cuando se acoplan o se armonizan con la realidad interior, con el instinto vital; se justifican, crecen y desarrollan salutarmente, cuando son eficaces, útiles a las necesidades de la vida, a las nuevas cosas, a las nuevas realidades o apetencias del mundo exterior.

Esta cópula amorosa entre el mundo exterior y el interior, de ese mundo interno, que sobre todas las cosas hemos de buscar primeramente, y así nos place interpretar la bíblica frase: «buscar primero el reino de Dios», es la *mentira santa del amor* que en la Edad Media quiso restaurar, dentro de la Iglesia, hace este año siete siglos, el denominado por sus contemporáneos «il trovatore y gort-



LA RÁBIDA: CELDA DE LAS CONFERENCIAS,
ENTRE COLÓN, FRAY JUAN PÉREZ, ANTONIO MARCHENA Y LOS PINZONES.



BUENOS AIRES (BUENAVISTA): PARQUE DE PALERMO.

falonero» de Dios, el llamado por otros «reparador de la Iglesia», y por esta, San Francisco de Asís.

No hay ideal más necesario, útil y eficaz que el amor; quien lo cumpla, pregone, enseñe y defienda vivirá eternamente; sea quien sea.

El amor es sacrificio, es desinterés, es hermandad, es alegría, es... vida. Por eso el seráfico de Asís, el predicador poeta, comprende la fé como una liberación y el culto como una alegre fiesta. El nuevo monje que sale de una aldea de Umbría, derrumba, por inservibles, el monasterio feudal y el enclaustramiento. El monje, según él, había de llamarse hermano, había de predicar el amor, la justicia y la caridad, había de ser la absoluta pobreza, y su claustro, el Mundo.

Francisco de Asís lee en San Mateo las palabras de Cristo a los Apóstoles: «Sanad a los enfermos, limpiad a los leprosos. No queráis poseer ni oro, ni plata, ni sandalias, ni bastón». Y estas palabras rimadas con la fé y la poesía son luz y calor en el hijo de Pedro de Bernardone. Francisco troca sus trajes lujosos por el burdo sayal cuando la Iglesia guerrera, rica, prepotente, ambiciosa, trata de asegurarse el predominio político en el mundo, olvidando su

místico espíritu evangélico, *esencia de su vida*, «como el turbio río caudaloso olvida sus claros manantiales». Bien es verdad que en el Concilio IV de Letran y en el de Lyon lucha la Iglesia contra los Monasterios, convertidos en asideros de simoniacos y estancia de parásitos, prohibiendo nuevas fundaciones; pero deseosa de «juntar la espada con el pastoral», como dirá el Dante en su canto «El Purgatorio», reanuda la lucha, después de la tregua de Worms, implacable contra el imperio, de potencia a potencia, hallando en los Monasterios sus mejores cruzados y en estos los más aguerridos monjes. «El fin justifica los medios» y el imperio y catolicidad de la Iglesia justifican el poder temporal y material de esta; y con ese poder, así justificado, vienen y se consolidan como secuelas, todos los vicios y molicias anejos a todo poder temporal o de fuerza.

Hasta las murallas de la aldea de Asís habían llegado las culpas de Simon Mago y los clamores de las almas que se abrasaban en una sed de justicia.

El número de los afligidos y desesperados era infinito; las conciencias turbadas eran tan innumerables como los pobres abandonados y escarnecidos; la depravación eclesiástica se enseñoreaba de la Iglesia.

El Seráfico de Asís, ante tantas desmoralización y miseria, no invoca las iras divinas, no impreca, ni maldice, no apostrofa, ni amenaza, abre sus brazos, y sus labios modulan una palabra: amor.

Y a todos llama hermanos; él y los suyos, los *menores*; por cima de él entran en hermandad las aguas cristalinas, las flores, los insectos, las alborozadas aves, el perro, el lobo, toda la naturaleza, todos los animales hasta al que Apuleyo e Iriarte dieron significado nombre.

Penetra en todos los sitios, recorre plazas y calles, y a quien le pide una limosna y no tiene otra que darle le dá el Breviario para que lo venda y coma; «pues, dice, mejor es cumplir el Evangelio que no enseñarlo», como una resonancia de la frase de San Pablo: «la fé sin obras es muerta», eco de la otra del apóstol: «el que no trabaja no come».

Como no era un escolástico, ni de los que, en las doctas Bolonia y Salamanca disputando la primacia docente o doctoral de París, anquilosaban el sentimiento, quería y servía a Dios con leticia.

Era un poeta del sentimiento, cantaba las cosas de la naturaleza como un juglar místico, componiendo sus alabanzas de las criaturas, «Laudes creaturarum» con música popular. Y canta:

«O figlio, figlio, figlio!
Figlio, amoroso figlio;
figlio ¿chi dá consiglio
al core mio angustiato?»

¿Quién será ahora el
nuevo reparador de la fé
que se suicida y de la
verdad que se esconde?

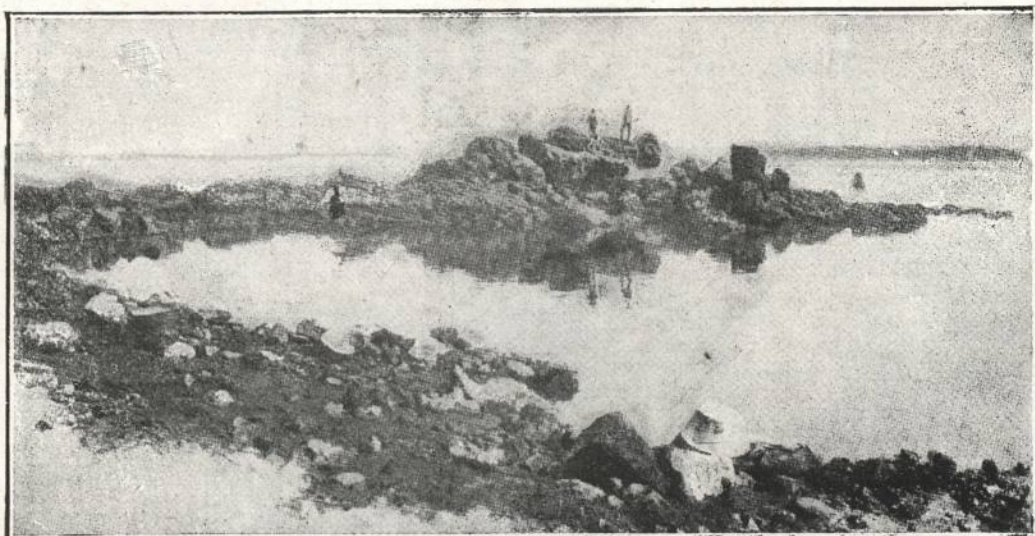
¿Quién hará bueno el
versículo de los salmos:
«Los pobres comerán y
estarán hartos?»

El amor. Solamente el
amor dará *consuelo al co-
razón angustiado*; el amor
reparará la verdad que se
esconde, el amor dará
hartura a los pobres y de
comer a los que han ham-
bre y sed de justicia. Y este es el amor franciscano, el

franciscanismo reparador de la Iglesia de Cristo; franciscanismo que ha sido desplazado por el jesuitismo, «Quos Deus vult perdere, perditit».

¿Qué es el jesuitismo? Lo contrario del franciscanismo. Este tiene la simpatía del instinto vital; aquel la aversión de este y la del instinto cognoscitivo. Y, precisamente, de este instinto del conocimiento, es del que más alardea la escuela jesuítica, empeñándose en sostener en términos filosóficos la contradicción de la infinitud divina con la limitación del mundo, la sabiduría y bondad infinitas, permitiendo el dolor y el pecado, con el libre albedrío para explicar el castigo. El águila de Hipona ante los temas de la predestinación y la prsciencia se achica y encoge para poder ver y aletear aunque fuera en las sombras de la noche.

Jesuitismo y franciscanismo, sin embargo, se abreban en el estanque dogmático de las verdades pasadas; y, ade-



CORRIENTES (ARGENTINA): PUNTA «MARTIN CÚÉ» EN EL RÍO ESPERANZA.

más, el primero con sus egoismos, agranda la sima, porque *a quienes Dios quiere perder, pierde*. Amén.

Solo el amor, como *mentira* eficaz util y necesaria, justifica la santidad de la vida.

BERSANDIN

Madrid, Marzo 1926.

A FRANCO

Ese es Palos, ¡callad! ved como se alza
El genio ferrolano.
Ved como empunta su precisa nave
Al suelo americano.

¿Qué va a hacer? se preguntan admirados
Los curiosos que observan
La partida de Franco, que se eleva
Rumbo a lejanas tierras.

Va a sellar con su genio y con su
La gloria de otros héroes, [garbo
Y al igual que Colón y los Pinzones
Descubrir continentes.

Pero no, digo mal, Franco no [abriga
El ideal de otrora,
Su espíritu persigue otro imposible,
¡Tiene sangre española!

Y al igual que el errante peregrino
Que de Palos partiera,
Quiso Franco, después de luengos
Reviviese la escena. [años,

Y entre vivas, y lloros, y plegarias,
El «Plus Ultra» levanta.
Y gallardo, cual ágil golondrina,
Al espacio se lanza.

LUISA ALONSO DÍAZ.

Buenos Aires, Enero 1926.



ARGENTINA: UN VIEJO RINCÓN DE ESPAÑA EN BUENOS AIRES.

GRATITUD

Con esa palabra cerró LA RÁBIDA su número de Febrero y a medida que vamos recibiendo periódicos de la Argentina y el Uruguay, que vienen como mensajeros de amor y paz, esta casa se alegra y remoja con la alegría sana y la juventud fuerte que espera y confía porque tiene delante un porvenir de nobles ideales a los que ofrendarles los desvelos del pensamiento y los latidos del corazón, cimentando una confraternidad de hombres de la misma estirpe e idioma común.

La palabra España, la palabra madre, la palabra hermano, llegan de América más que pronunciadas, exaltadas en vivas rebotantes de vehemencias espirituales y de energías físicas. No han podido más; pueblos enteros han vivido días y semanas la divina inquietud del Ideal, y en esas efervescencias que no han sido ni las guerreras, ni las apoteósicas de las tiranías y sí las del triunfo de la ciencia, de la fe, de la perseverancia y el trabajo, han llovido flores, besado mujeres, ofrendado lágrimas, triunfado pueblos, ahondando aún más en el sagrado surco con que el arado viejo de Castilla sembró en la nueva tierra americana la semilla de la Democracia y la Libertad.

¡«Plus Ultra»! si, más allá, por que tu genial vuelo ha hecho que mirasen hacia arriba millones de americanos y españoles y vieran el signo de la alianza futura en el sentimiento racial que estaba latente y que no quisieron ó no supieron comprender los que tenían la obligación de ver y escuchar.

Y en ese arco iris que apareció en la Rábida y que tué iluminando el sol en los cielos de los dos hemisferios, están escritas las palabras: «PAZ, TOLERANCIA, AMOR», borrando el espectro de la guerra para que no vuelvan a sembrar la muerte los «Cuatro ginetes del Apocalipsis».

GRATITUD, hermanos, porque el lirismo de vuestras almas del que LA RÁBIDA quiere dar una pequeña muestra recogiendo, en cuanto le es posible, algo de lo que escribisteis, es como promesa de días felices y de frutos ópimos para los que consagramos la vida entera

peregrinando de puerta en puerta en demanda de unas palabras de emoción y un óvulo de cariño para un iberoamericanismo que estaba más alto y más hondo que la Diplomacia y las Academias y los tratados, porque alentaba en la raigambre de esta inmortal Iberia y en el corazón de más de cuatro millones de españoles, unos y los mismos que los argentinos y los uruguayos y los chilenos y los mejicanos y los de Bolivia y... los de todos esos pueblos con quienes conviven.

Llegó la hora que anunciaron las profecías: Un pájaro de luz saliendo de las aguas de unos ríos sagrados, abrirá sus alas para besar unos viejos muros que son como la Jerusalén de la raza y que guardan el corazón de España, y con ese beso, carga que Dios le entregó en las alturas como don de la Divinidad, llegará a la tierra de promisión donde los recibirán sus hermanos, y volverán juntos, para acariciar á una anciana madre que los esperó siempre porque los hijos buenos nunca son ingratos.

GRATITUD

José MARCHENA COLOMBO.

Huelva 27 de Marzo de 1926.



MUNICIPALIDAD DE LA PLATA (BUENOS AIRES).

ECOS DE LA RAZA

Fué extraordinario el esplendor que revistió el solemne Tedéum. Pocas veces se ha presenciado en nuestra Catedral una ceremonia semejante en que rebosase de tal modo el fervor patriótico y religioso a la vez, de sacerdotes, autoridades, damas y pueblo en general.

Lloraban las mujeres enternecidas; con los rostros graves y contraídos las autoridades y los personajes especialmente invitados se sentían invadidos por una emoción profunda e indefinible que se reflejaba en sus miradas y en sus ademanes; y el pueblo, más franco y expansivo prorrumplía en ovaciones incontenibles, mientras que el predicador abría los brazos en un gesto amplio, mezcla de tolerancia y de impotente protesta

Mujeres del pueblo, modestamente vestidas, defendían sus puestos con tesón. «Nadie con más derecho que nosotras», le decía una andaluza viejecita, tocada de una antigua mantilla a otra señora anciana. «¿Acaso no somos españolas y no hemos dado hijos a la Argentina, y no es este el momento en que somos unos, argentinos y españoles?»

Las personas que iban llegando, sin tarjetas de entrada, debatían ante la policía la validez de sus respectivos derechos. «¿Quién se anima a cerrarme las puertas de nuestra Catedral?» «Mi hijo murió en Marruecos defendiendo al hermano de este mismo Franco», protestaba otra. El templo, sin embargo, estaba lleno, y las órdenes eran estrictas. «No se puede pasar»

Era un grito confuso, estridente, que se aproximaba repetido de boca en boca y que al fin se resolvió en la palabra Franco, coreada ya en la Plaza de Mayo por millares de bocas, «¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!», rugía la muchedumbre enardecida

A la voz, incesantemente repetida de «Franco» el pueblo se abalanzó sobre él. Los agentes de policía empujaban, se revolvían, golpeaban en ocasiones

Las damas frenéticas, por saludarle, le entregaban por entre el gentío ramos de flores, ajados en la inevitable lucha. «Conserve un pétalo siquiera. ¡Hace quince años que no veo a mi España!», gritó una. «Tome esta flor. Es de una argentina», exclamó otra arrojándole un clavel rojo

A los vítores y gritos desordenados de la muchedumbre, afuera, y á las órdenes roncadas de la policía, sucedió entonces un minuto de silencio, mientras el alto Clero daba la bienvenida á la comitiva de los aviadores. Duró poco, sin embargo, este momento de tregua. Al griterío de la calle,

ahora silenciosa, respondió un clamor verdaderamente inusitado, del interior del templo. Una ovación, pocas veces oída en lugar sagrado, llenó el ámbito de las naves. La concurrencia de pié gritaba: «¡Viva España! ¡Viva Franco!» Las damas agitaban los pañuelos y los hombres movían violentamente los sombreros en señal de bienvenida. En las naves laterales la concurrencia se puso de pié sobre los bancos. El mismo Clero, contagiado del entusiasmo, contenía a duras penas su nerviosidad y únicamente los bomberos rígidamente cuadrados en gesto de atención, presentaban armas con impasibilidad profesional



BUENOS AIRES. ASPECTO DE UNA PARTE DE LA AVENIDA COSTANERA

LA ORACION SAGRADA

«.....¡Santa María, la Pinta y la Niña! dulces recuerdos de epopeya inmensa llevada a efecto a la sombra de los estandartes de Castilla y de León; ¡sabel la Católica!, corazón de madre que ofrece la sangre con que engendrar un mundo. ¡La Rábida!, el adiós de los hijos del pobre de Asís, que en nombre de la Iglesia, despedían al mendigo, «que tiene hambre, pero pan no quiere; que tiene frío y no demanda abrigo; soñando en la esperanza de otro mundo». Y héroe sublime, con la América entera por pedestal de gloria, surge Colón, el visionario, «que añadió otro mundo al Viejo Mundo, haciendo de los dos un solo mundo».

»Tal señores, vive en la mente argentina nuestro nacer a la vida en brazos de España, que al orlar con su ósculo de madre la frente de la Virgen americana, nos dió su fortaleza, su caballerosidad, su intrepidez, su hidalguía, su sangre, su alma, su corazón, y al entregar su corazón nos dió el idio-

ma con que vibra el labio; nos dió la fé con que suspira el alma.

»Más de cuatro centurias han pasado por sobre las ondas inquietas del Océano, y la ruta de Colón, allí, impalpable, inmortal, es el lazo indestructible que liga eternamente a las Naciones del habla hispana

»Gracias sean dadas a Dios, que en el día de hoy con toda verdad podemos cantar con el poeta: «En vano ruge el mar embravecido—azotando las costas españolas.—Para borrar su nombre bendecido—no basta el mar con sus tremendas olas!—Hay hechos que no mueren—hay hombres que proclama—eternamente la victoria y vibran—en las gigantes arpas de la fama»

»Gracias sean dadas a Dios, que en estos instantes se han estrechado más y más los vínculos que unian a nuestras patrias, cimentados con lo que no muere, con lo que es el alma de los pueblos, con lo que es la quinta esencia de la propia vida cimentados con la lengua armoniosa de Cervantes y la fé tradicionalmente católica de Santa Teresa de Jesús.

»Y gracias sean dadas a Dios, que el gesto heroico de los aviadores españoles, terminado felizmente en esta ciudad, hace que en estos momentos y hará que por centurias de centurias sea una magnífica realidad que «en ese canto universal que eleva—de cada pueblo colosal la gloria,—que entre sus alas de gigante lleva—coronas de laurel en la victoria,—se enlacen siempre al himno—de las Naciones grandes,—un ritmo cadencioso, el del Pirene—una nota inmortal, la de los Andes».

Acallada la verdadera ovación con que el público, a pesar del lugar, subrayó las últimas frases de monseñor Fasolino, se oyeron los sonos jubilosos del Tedéum Laudamus

Llegó entonces la escena interesante de la visita al monumento a San Martín.

Entretanto, la muchedumbre estacionada en la calle acrecía, en vez de disminuir. El público esperó pacientemente hasta la salida de los aviadores repitiéndose las exteriorizaciones de entusiasmo colectivo.

Dado lo avanzado de la hora se suspendió la recepción proyectada en la Curia Eclesiástica, partiendo Franco y sus compañeros directamente hacia la Casa de Gobierno, donde debía servirse el almuerzo que servía en su honor el Presidente de la República

La imagen de N. S. de la Paz, bendecida ayer antes del Te Deum, es la misma que trajo de Bolivia el obispo de Buenos Aires.

Ante esta imagen se ha postrado, puede decirse todo Buenos Aires, y ante ella se congregaron en especial las principales damas de nuestra ciudad en 1880 para obtener la terminación de la guerra civil.

(«La Nación» de Buenos Aires).



MOMENTOS ANTES DE LLEGAR EL «PLUS ULTRA». (10 FEBRERO 1926)

E ULTREJA!

Así cantaba la antífona caminera con que infundían el gozo del buen andar, para llegar mejor, los peregrinos de Compostela:

Fiat, amor Alleluja
Dicamus solemniter.
E ultreja! E sus eja!
Decantemus jugiter.

(Hágase así. Digamos solemnemente: ¡aleluya! Y no cesemos de cantar: ¡Adelante! ¡Siempre adelante!)

Dijérase en esta copla latina dedicada al santo nacional, Santiago de España, y sobre ello, todavía, el santo gallego, se hubiese compuesto en el siglo XII, para celebrar la empresa de Ramón Franco, el hijo de Galicia, quien montando el Plus Ultra, se nos viene por cima de todo el mar, trayéndonos a pleno cielo y a pleno corazón la grande aleluya.

El santo de Compostela fué un transeunte del mar que cruzó por milagro de su predilección; y de aquí que los peregrinos adornarán de conchillas distintivas sus becas y sus alforjas. Y fué también, por excelencia, el patrono militar, el apóstol de la espada desnuda y del corcel que peleaba en el aire, contra esos mismos moros sobre los cuales conquistó el aviador gallego sus galones de comando.

Lejos, por cierto, cualquier comparación de sacrilega grosería. Las grandes hazañas son, de suyo, inconmesurables. Y lo mejor que Franco tiene, es ser un hombre como él mismo. No como ningún otro, porque lo mejor excluye el parangón, y él cuenta entre los mejores.

Eso significa algo más valioso en sí, y es la continuidad de la tradición en la persistencia del espíritu. Bajo este concepto fué, efectivamente, compuesta para la empresa actual aquella antífona jubilosa. Y mucho más antigua todavía en su celebridad, la epopeya se reanuda.

Nada extraña esa tendencia a emprender sobre el rumbo de la Atlántida neptuniana, dormida por las edades bajo el manto azul y armiño de las aguas del dios. Atlantes fueron los celtas y los siluros de la cepa gallega. Y lo que dentella la actual ribera granítica sobre cuyos fondos de peligrosa hermosura canta el sardinero la copla del obscuro heroísmo que abisma sin eco y sin fama tras la escurridiza plata del pez—son las desgarraduras del cataclismo legendario. Ese que viene, pues, es un atlante—y lo prueba. Un señor del Atlántico por linaje y calidad.

Así se abre Galicia, a la vez montañosa y oceánica, zócalo de granito primordial, que es decir tierra de constancia y de fuerza, sobre el cual corre descollada la columnata del pinar que parece ir derramando en agujas de silenciosa cuita, el murmullo de su cantante esmeralda. Y esto es la belleza, complacida en sí misma sobre el inmenso espejo azul. Y así es aquella la tierra de la saudade, que dice en la lengua soledad donde gusta ensimismarse la melancolía. ¿No recordamos todos, desde el colegio, a Macías el enamorado:

Cativo de minha tristura?...

Si, pues: cautivo de su tristeza. Esta es toda la poesía gallega. Lo mismo en la canción ladina del bardo erudito, que en la quejumbre pastoril exhalada por la muñeira con los humos de la tarde serenísimas. Belleza, pues, de pinar murmurado, de redil antiguo, de cordial sencillez, de ternura congojosa y de mar lejana...

¡Qué fondo de inquietud en esa cautividad de la tristeza! Así la ansiedad del amor se mezcla al desasosiego de la aventura.

Pueblo de pastores, labradores y marinos, fué siempre gente de buen combatir. En el heroísmo, como en toda belleza superior, hay un dejo de melancolía. Así la saudade gallega es una predisposición.

Y por la cepa del atlante, la epopeya entronca, a su vez con lo más noble de la Cosa Pagana.

Cuando Franco dió nombre a su avión, suprimiendo de la divisa hercúlea—«non plus ultra»: no más allá—la negación limitativa, pudo recordar que ella no se refería tan solo a las columnas gaditanas; pues Coruña, forma bajo la tina de columna, refiérese a una que el mismo Hércules plantó también, ahí, sobre la costa gallega.

Gente del linaje hercúleo—para no citar con sobrabundancia, que se podría—aquellos rudos obispos de Mondoñedo, santos y guerreros a la vez como Gonzalo y Rosendo, que derrotan a los normandos de Escandinavia, los invencibles reyes del mar, capitaneados, también, por Olavo, santo y pirata.

Y todavía, aquellos tripulantes de la flota gallega, que en la armada de Lepanto enarbolaba el pabellón de Galicia al tope de su capitana, para la buena guerra del apóstol contra el bárbaro señorío del infiel.

Mas, aquí aparece en la historia una de esas coincidencias en que lo fortuito equivale a un regalo del destino, para cerrar, como dicen, con broche de oro, lo que ya es áurea página en la inmortalidad.

El 25 de Mayo de 1085, Alfonso VI de Galicia y Asturias, de Castilla y de León, consuma con la rendición de Toledo, la independencia patria del poder musulmán

¡Qué tierra para concebir la aventura, aquella Galicia del granito y de la pineda! Cima del picacho y copa del árbol, todo se va de punta hacia arriba.

Y culminando aún como despedido por ellas entre las nubes, el alfanque de cetrería, aquel halcón de la comarca, superior en serenidad y en sostén a los demás pájaros altanerios.

De casta noble y bravía le viene, pues el instinto a ése. La misma ala heroica en el hombre y en el ave. El mismo sublime amor del viento y del riesgo. La misma alcurnia de altanería. El mismo amor de gloria pugnada.

El Ferrol natal completa con él las tres iniciales que constituyen las siglas de la victoria:

Fidelidad, Fortuna, Fuerza.

Porque este comandante del avión es una espada española. Una de esas espadas del triunfo y del orden, tan calumniadas ahora último, y tan mal comprendidas.

A justo orgullo lo tiene; y mediante las alas que dió a la suya, lo mismo y para lo mismo que Santiago su patrón, ha sabido discernirse en la sangrienta siega aquellos laureles de Africa que son duros de cortar como el hierro,

Esta es, en efecto, empresa de militar; Y él mismo, al proponerla, en el documento, ahora histórico, a su jefe lo ha dicho con claridad:

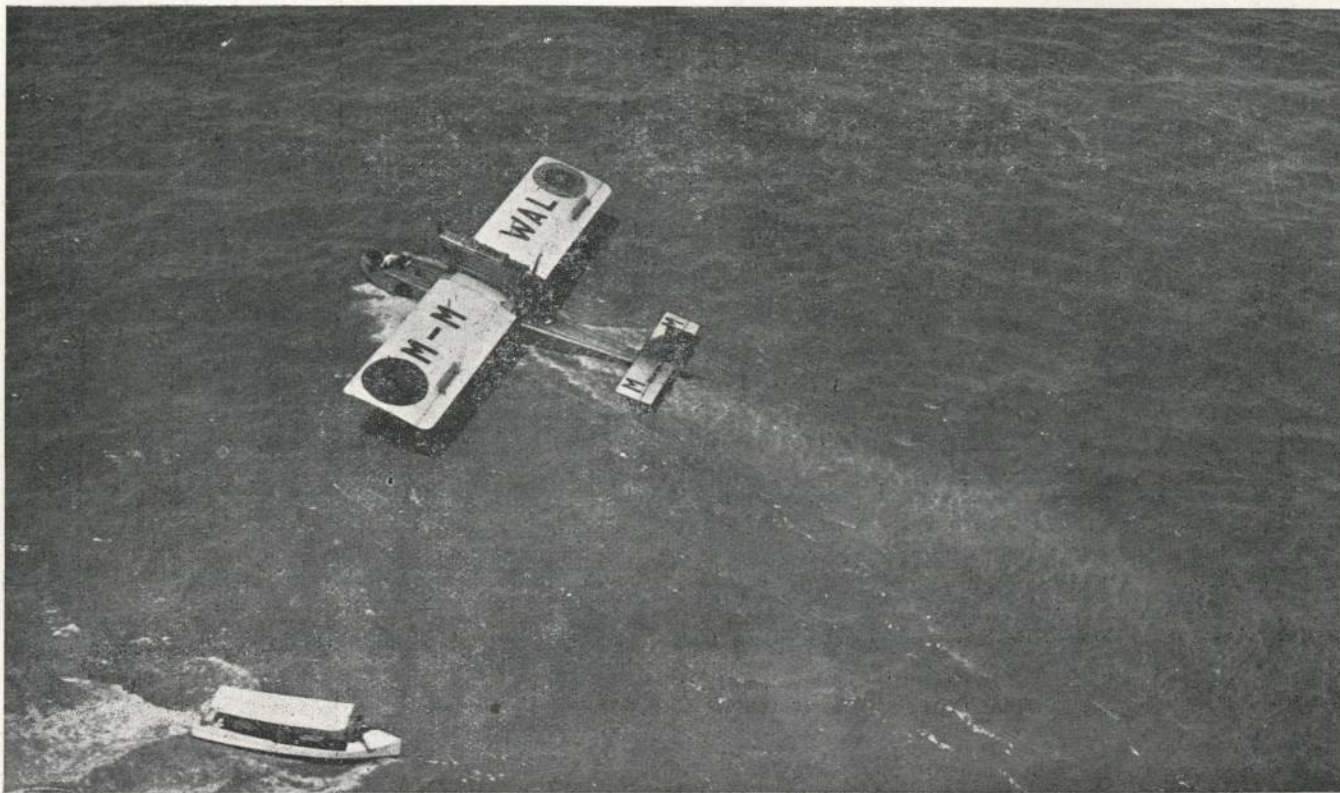
«Las miras puestas en conseguir la mayor gloria para nuestra Nación y para nuestra arma aérea».

Son, pues las alas de guerra de España, dirigidas por su cabeza y animadas por su corazón de soldado.

Señor capitán del arma:

Así, en términos de ordenanza, que es buen estilo de hablar, por lo claro y por lo viril—dejádme expresaros una ocurrencia merecida.

Pasando el cielo de América como quien se corta de un solo tajo su banda de general, habéis ganado en la conste-



EL «PLUS ULTRA» EN EL MOMENTO DE ACUATIZAR EN EL PUERTO DE BUENOS AIRES EL 10 DE FEBRERO DE 1926, A MEDIO DÍA

lación más famosa del firmamento austral nuestra gran cruz de estrellas. No conoce otra acá la sencillez republicana. Más, por lo mismo, es única, y con ello digna de vuestra hazaña singular.

No es que yo os la ofrezca. Es que os pertenece.

Revelada a la Europa medioeval por nuestro padre el Dante, allá esperaba, clavada en oro eterno, el vuelo de su Perseo conquistador. No podía ser y no fué sino para uno de nuestra estirpe.

¡Satisfecha está la gloria!

¡No, no podía ser—y no fué!

Si ese asterisco no constituyera, desde luego, vuestro blasón natural, yo lo propondría con mi escaso ingenio en la noble arte, pero con mi grande amor a toda hazaña de peligro.

¿Por qué no, mi capitán?

¿No significa Compostela, a su vez, Campo de la Estrella (Campus Stellae) de la estrella que ya blasona la ciudad?

¿Por qué no, acaso?

Un Alfonso el Sabio, mi capitán, os habría hecho conde por la ciencia y la pericia. Otro Alfonso, el Batallador, os habría hecho proto-marqués de fronteras...

Sobre campo azul que recordara los elementos domados, la cruz estelar resplandecería en el jefe. Y por toda otra pieza heráldica, el alfaneque de Galicia, esorado, expresaría la tendencia de las alas valientes, «Tendit ad sidera virtus», mandaríais la divisa con oportunidad; o mejor, puesto que el «Plus Ultra» de vuestro empeño está alcanzado ya, con haber hecho de orilla a orilla el mar que contuvo a Hércules, estas dos palabras, no más, categóricas como una orden: «Plus Alta».

Y ahora, el corazón en las manos batidas, la gloria en la mirada, el alma en el grito.

Queríamos que la hazaña fuera de nuestra gente; pero nos enorgullece más, que también sea de nuestra sangre.

Así, con el estremecimiento del paterno río, como decía la lírica romántica; de la pampa y de la montaña, de la selva y de la mies; con el patrio acento y la palabra plural de los hombres que congregamos, la voz de la entraña se alzaría para exclamar:

Magnífico, si era un latino. Mejor si es un español.

LEOPOLDO LUGONES

(«La Nación» de Buenos Aires).

VIBRACION DEL ALMA ARGENTINA

La manifestación pública de ayer, tributada al glorioso piloto que en raudo vuelo—nuevo Icaro—cruzó el Océano partiendo del mismo lugar que el egregio almirante Cristóbal Colón, y que realizó la trayectoria del esforzado Juan Díaz de Solís, encierra un profundo significado. Quiere decir que este pueblo es dueño de un alma sensible que vibra ante todos los grandes acontecimientos y que se yergue para hacer noble justicia y honor a los seres de excepción que sobrepasan la común medida humana. La Argentina puede estar a estas horas plenamente orgullosa de su comprensión colectiva y de su sensibilidad social.

España, fecunda fundadora de naciones que al decir de un poeta «un día fatigó á la fama», debía estos ejemplos a los pueblos de América, del mismo origen, la misma lengua los mismos ideales y amor a la gloria, y lo ha enviado por medio de un prócer de la energía de la raza. Digamos que el hecho es digno de la histórica prosapia de la gran patria española, y luego que la proeza nos ha tocado en el corazón. Nuestro pueblo ha llegado al delirio del entusiasmo.

Es la argentinidad que surge del fondo de su tradición preclara, y con la argentinidad, en un solo impulso, la enorme colmena de hombres de todas las latitudes del mundo que con ella conviven y trabajan, cantando el himno pujante del porvenir y del progreso; y en esta colmena, desde luego en primer término, el núcleo importantísimo y valeroso de

españoles que todos conocemos, al unísono con el alma argentina.

Por la espontaneidad y por el júbilo del pueblo, lo mismo que por el número, ésta ha sido, puede asegurarse, una exteriorización sin precedente.

El homenaje era a un hombre, a un exponente de la raza fuerte.

Bien se puede decir hoy que España está con nosotros, por representación de su gran héroe del espacio, y que nosotros, los argentinos, y los americanos todos, estamos con ella en una comunión inefable de afectos, que es presea de la definitiva realidad de esta expresión: raza hispanoamericana.

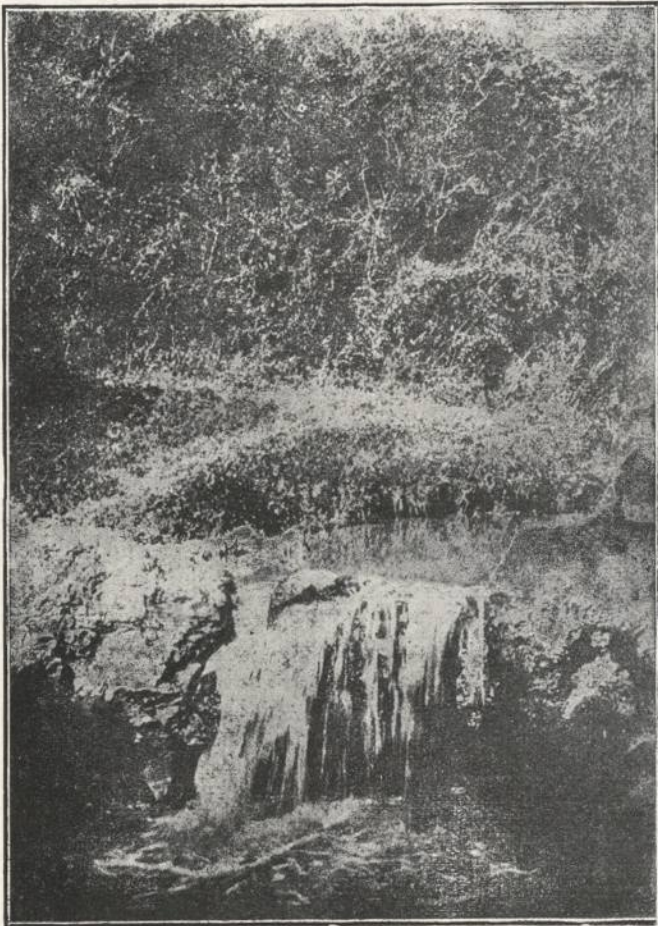
Grandes destinos están reservados a esa raza y ese es nuestro voto pronunciado con todo el reposo y la simplicidad del patriotismo argentino.

(«La Prensa» de Buenos Aires)

Buenos Aires no ha conocido otra manifestación igual.

La ciudad de Buenos Aires no ha conocido—esta es la impresión unánime—una manifestación igual en magnitud a la de ayer, al arribo del Plus Ultra.

Lo que ella fué, por la visualidad maravillosa, de su conjunto, por las vastas multitudes apiñadas abajo, en las avenidas portuarias, y arriba, en todas las techumbres altas de la metrópoli, y por la emoción que traspasó los espíritus cuando el hidroavión de España hendía, con su vuelo potente, los aires de nuestra tierra, supera el poder expresivo de la palabra. Es algo realmente, que no se puede describir . .



REPÚBLICA ARGENTINA. CASCADA «LA CAZUELA» EN LA PROVINCIA DE CORRIENTES

Y es que la llegada de Franco se la sentía en la atmósfera misma. Más aun; en los centenares de miles de personas que se corrieron hacia el puerto y se empinaron en las techumbres de los edificios, no estaba sólo la hora presente, sino también las imágenes y las emociones acumuladas desde el día en que el hidroavión alzara su vuelo en el puerto de Palos.

(«La Nación» de Buenos Aires)

HERALDOS DE ESPAÑA

El avión que descendió sobre el río con tan gallarda naturalidad de pájaro que va en lo alto del firmamento, sobre los anchos océanos cuyas brumas esconden los pliegues oscuros de la muerte, desencadenó en todos los pechos la fuerza del mismo latido y movió todas las manos en el mismo frenesí. De este modo la ciudad nuestra, imantada por el uniforme sentimiento de alegría, acogió a los héroes y les expresó, con los rostros radiantes, con las voces estalladas en el espacio luminoso, lo que significa para la comunidad argentina la hazaña española, en el claro esplendor de su belleza heroica y en la severa esbeltez de su dignidad humana. Así repiten los hombres de la raza descubridora los hechos insignes que llamean en su historia y en su historia se nos imponen con la ruda y gloriosa rotundez de una canción de gesta. ¿Quién no ha evocado en estos días de albricias triunfales a aquellos otros varones que surgieron del largo silencio de la meditación para lanzarse hacia las aguas tenebrosas, en el siglo en que el mundo tenía por límite un abismo de pavores? ¿Quién no ha pensado en las legiones que siguieron las huellas de las carabelas temerarias y débiles y se dispersaron por el Continente oculto en el misterio y le infundieron su espíritu y le dieron por acento la sonora potencia de su idioma?

Y han venido para decirnos con su actitud maravillosamente sencilla lo que es el alma profunda y fértil de España. Esa España de poesía en la acción, de la fantasía gigantesca en los propósitos, del don de lo desmesurado, del amor a lo inabarcable, de la mirada en lo imposible, para domar así lo inabarcable y para vencer así lo imposible, esa España que midió la tierra, es la que hemos recibido ayer con el corazón estremecido en los que llegaron del otro lado del Atlántico alucinando de visiones. Y al encontrarse en Buenos Aires, enguirnaldada y empavesada, los navegantes magníficos podrán creer que están en su propio solar porque les hablamos con sus palabras, los proclamamos en el ritmo recio y melodioso en que se mecía su vida y les envolvemos en el arrebató de una ternura fraternal que revela la honda intimidad de la progenie hispánica. Son los bienvenidos en el seno de esta familia cordial, que sueña los sueños del caballero errante de la justicia, que ama en el verso español, que canta su regocijo en el cantar castellano y que ahora enarbola, bajo el cielo feliz, el pabellón de la Reina Católica, que flameó en el mástil de la Santa María y animó con su sangre y con su oro el ágil cuerpo del Plus Ultra.

(«La Nación» de Buenos Aires)

LA GRAN CANCIÓN

Canción de paz y de guerra, pero sobre todo canción de júbilo para cuanto dignifique a la especie humana, ese es el Himno Nacional. La patria chica del pasado y la grande del presente, en cuyo crisol se está forjando la superraza del porvenir—cerebro y brazo—tiene en sus notas botes de lanza y ruidos de herramientas. Es himno de democracia avasalladora, más dulce y armonioso que solemne, como hecho para que las multitudes se llenen la boca con él y lo

canten con todo el corazón, a plena alma y a plenos pulmones. «¡Oid, mortales, el grito sagrado», el de la libertad y la civilización, el del estudio y el trabajo, el del libro y la mies, el de las ciudades y los campos, el de las escuelas y los talleres!... Por eso, cuando nuestro pueblo, el argentino y el extranjero, quiere evidenciar su entusiasmo y su admiración, entona en cualquier parte los versos del Himno Nacional. Los tripulantes del Plus Ultra, héroes de la magnífica epopeya sobreoceánica, han merecido ese homenaje, el más patriótico, el más hondo, el más significativo: «¡que sean eternos los laureles!...»

(«La Razón» de Buenos Aires)

NADIE PUEDE OponERSE A ESTA REPÚBLICA ESPIRITUAL

A una vinculación política de Hispanoamérica se opondrán las naciones del grupo anglosajón; a una compenetración económica se opondrán las grandes potencias industriales; pero a lo que no se podrán oponer, y en lo que no se podrán inmiscuir los demás pueblos, es en la acción cultural que puede desarrollarse en la comunión de un mismo idioma. Urge, pues, que todos los pueblos del habla castellana, cruzando el Atlántico, en incesantes viajes de ida y vuelta, creen un mecanismo intenso de culturas, idiomáticas, primero; literarias, después; históricas y sociológicas, más tarde. Debe hacerse, cuanto antes, una federación espiritual, con veinte academias de la lengua, que tenga tanta jurisdicción como la Real Academia; veinte institutos literarios que constituyan el gran instituto orientador y difundidor de la producción librera de todos los países; veinte academias históricas que integren una gran academia y así por el estilo.

Este, a pesar de ser un Hispanoamericanismo ideal, es y será el más práctico de los Hispanoamericanismos.

(«La Unión» de Buenos Aires).

UNA ESCENA EMOCIONANTE

Al poner pié en el suelo uruguayo los mensajeros aéreos del amor de España, el representante del Comité Uruguayo de homenaje, señor Arco Ferrand, cumpliendo una misión delicadamente discernida, impuso sobre los pechos de los aviadores hispanos las medallas de oro que constituyen a la vez un recuerdo y un galardón a la proeza cumplida por ellos.

(«Imparcial» de Montevideo)

LA FATALIDAD DEL CARACTER

Los italianos en vez de enojarse con Casagrande, el valeroso aviador en quien ha fracasado el sentido de la previsión, se han enojado con los que no han aprendido a dejar de pensar en voz alta, y eso nos ha hecho sonreír levemente. Ni siquiera nos hemos enojado con los que, por su ministerio, han debido conservar la sangre fría del esgrimista azuzado por unos impertinentes ruidos. Eso es humano. Además, eso quiere decir que nuestros amigos los italianos tienen una noble susceptibilidad y alguna que otra vez una gran falta de tacto. Los españoles se regocijan y unos periodistas se enfadan como si con eso mejorara su situación.

Saludo del Presidente Serrato á los aviadores

MIENTRAS EL URUGUAY SE PREPARA A RECIBIR CON INTENSO ENTUSIASMO A LOS INTRÉPIDOS AVIADORES ESPAÑOLES QUE NOS TRAEN EN LAS ALAS DEL PLUS ULTRA EL ESPÍRITU DE LA RAZA Y EL ALMA DE ESPAÑA, YO ME COMPLAZCO EN ANTICIPAR A USTED Y A SUS VALIENTES COMPAÑEROS, EN NOMBRE DE ESTE PUEBLO QUE ES EL PRIMERO EN DONDE SENTIRÁN LATIR EL CORAZÓN DE AMÉRICA ESPAÑOLA, LA MÁS CORDIAL BIENVENIDA.—JOSÉ SERRATO, PRESIDENTE DEL URUGUAY.

Bien es verdad que esa es una fatalidad como otra cualquiera... El español se entusiasma ante un hecho desproporcionado, en tanto que el italiano siente e interpreta mejor lo que se llama belleza. De eso nos habló, hace más de un siglo, un maestro de Koenigsberg que no tuvo empacho en decir que los alemanes, sus compatriotas son siempre un poco groseros. El español—dijo Kant—tiene el alma orgullosa y siente, más que los actos bellos, los desproporcionados y grandes. Al español le encanta todo lo que está fuera de lo habitual... Que fué por lo que tuvieron que ser españoles y no franceses ni italianos, los que hicieron la sublime locura de meterse en las carabelas de

un loco discursivo y ensimismado de quien se burlaban los representantes del sentido común.

Hay que ser medio loco—estamos frente a la sublime locura de don Quijote—para hacer lo que nuestros abuelos hicieron sin pensar en que los nietos de los que se quedaron cultivando su prédio, habrían de inventar algún día esa ingenuidad de la «América latina» con que tratan de adornarse unos hombres muy cucos.



BUENOS AIRES. LOS SEÑORES DON RAFAEL CALZADA Y DON ANTONIO MANZANERA, SALIENDO DE VISITAR AL COMANDANTE FRANCO. EN ESA ENTREVISTA SE HABLÓ DE «LA RÁBIDA» CONVINIENDO EN QUE PRESTABA UN SERVICIO DE PATRIA Y RAZA Y QUE DEBIA INTENSIFICAR SU PROPAGANDA.

Acta que se firmó en Buenos Aires al arribo de Franco

En la ciudad de Buenos Aires, Capital de la República Argentina, el día 10 de Febrero del año mil novecientos veintiseis, siendo las horas del mediodía, fué recibido y saludado, en el momento de su llegada, el intrépido aviador español comandante don Ramón Franco y sus dignos acompañantes, por el señor intendente municipal de esta ciudad, Dr. D. Carlos M. Noel, y secretarios, los doctores don Emilio Ravignani y don Antonio Barrera Nicholson, estando también presente el señor presidente del H. Consejo Deliberante, Dr. D. Haracio Casco, y señores concejales, con su secretario, Dr. D. Leopoldo Larco, y altos empleados de la Administración Comunal. El señor intendente les expresó el concepto grandioso de su vuelo, realizado por primera vez desde su patria hasta la América del Sur, llegando a esta República en su valiente y peligrosa travesía, dan-

do un relieve más a la Patria Española, que fué siempre la que ha contribuido con sus hijos y sus medios a conquistar el primer puesto de honor en la América Latina, pidiéndole haga llegar estos sentimientos de amistad y de cariño de la República Argentina, cuyo presidente es el Doctor D. Marcelo T. de Alvear, a su ilustre soberano el rey de España D. Alfonso XIII, para que ellos vivan eternamente en

LA GRAN NACION ARGENTINA
POR SU PRIMER MAGISTRADO
ESTA CON NOSOTROS.
EL RETRATO DEL EXCELENTÍ-
SIMO SR. DR. MARCELO T. DE
ALVEAR SE COLOCARÁ EN LA
SALA DEL CAPITULO DE LA
COLOMBINA.

MARCHENA COLOMBO.—PRESIDENTE
SOCIEDAD COLOMBINA.—HUELVA.

AGRADEZCO HONROSA DISTINCIÓN Y
FORMULO VOTOS POR LA PROSPERIDAD DE
LA PRESTIGIOSA INSTITUCIÓN COLOMBINA.
—ALVEAR, PRESIDENTE DE LA NACIÓN
ARGENTINA.

la madre patria. Firman esta acta todos los presentes ante mí: Vicente Hoyo, escribano de la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, de todo lo que doy fé.

(«La Nación» de Buenos Aires).

UN INTERESANTE DOCUMENTO

*Excmo. Sr. D. Rafael Calzada
Buenos Aires*



el amanecer del 22 de enero de 1926

Don Ramón Franco J. Marchena Colombo

La Rábida

Portada del último número de la revista "La Rábida", de Palos de Moguer, dirigida al doctor Rafael Calzada, y firmada por el comandante Franco y su director, señor Marchena Colombo, en los momentos en que el "Plus Ultra" disponía su salida de aquel puerto para Buenos Aires, "al amanecer del 22 de enero". Ese ejemplar, traído por el propio comandante Franco, contiene una reseña del homenaje de que fué objeto el doctor Calzada a propósito de sus bodas de oro con nuestro país.

Cuando vimos en los grandes rotativos argentinos y en las hermosas revistas de Buenos Aires la cubierta de nuestra modesta publicación, nos sentimos compensados con exceso de los trabajos y desvelos que nos cuesta LA RÁBIDA.

Mientras vivamos, estaremos obligados a la gentileza de nuestros hermanos.

El crucero Buenos Aires

El crucero Buenos Aires está destinado desde muchos años atrás, al cumplimiento de las comisiones oficiales que competen a la Armada en las múltiples actividades de la vida internacional. La conducción a España del comandante Franco y sus compañeros de vuelo significará, pues, la realización de otro de aquellos viajes de vinculación internacional, que agregará a la lista de los que ha efectuado.

El Buenos Aires representó a la Argentina en las revistas navales con que Gran Bretaña, en las cercanías de sus costas europeas, saludó el advenimiento al trono de Eduardo VII y Jorge V. habiéndolo hecho antes cuando la reina Victoria celebró el jubileo de su exaltación imperial. Estuvo en Río de Janeiro en diversas ocasiones, lo mismo que en Montevideo. Permaneció en Cádiz mientras sus tripulantes asistían en Madrid, a las ceremonias del casamiento del rey Alfonso, presidiendo la misión especial el Dr. Roque Sáenz Peña, que a su bordo se trasladó desde Buenos Aires. En 1916 sirvió de buque presidencial, conduciendo al Dr. de la Plaza y los delegados de todas las Naciones que vinieron a celebrar con nosotros el centenario de la Declaración de la Independencia, hasta Punta Indio, en las afueras del río de la Plata, para revistar a la escuadra argentina y buques extranjeros, reunidos allí con tan fausto motivo.

Es comandante del Buenos Aires el capitán de fragata Américo Fincati, siendo su segundo el teniente de navío Sabá H. Sueyro. Completan la plana mayor, los marinos siguientes:

Teniente de navío E. Rodríguez Villar, jefe de artillería; tenientes de fragata: Luis F. Merlo Flores, Jorge Radivoj, Luis Iribarne, Carlos E. Krebs; alféreces de navío: Rafael Bronenberg y Alcerto Lonardi; alférez de fragata, Espartaco A. Gemignani; ingenieros maquinistas: Alfredo Piffarretti, Joaquín Mainer, Juan Jané, Felipe Giorgi y Alfredo Croce, ingeniero electricista de 3.ª, Carlos E. Perego; cirujano principal, Ramón Goya; contador de 1.ª, Liborio F. Gamberale, y auxiliar contador, Juan M. Acuña.

La idea de ofrecer el crucero Buenos Aires surgió a raíz del ofrecimiento del Plus Ultra a la Argentina. El Gobierno argentino estaba tan bien impresionado por el significado de la entrega del Plus Ultra y la prueba de cariño que España le daba con ello, que deseaba corresponder en alguna forma a esa manifestación, pareciéndole lo mejor que los aviadores hispanos regresasen a la madre patria bajo la salvaguardia del pabellón argentino. Al mismo tiempo, y con el deseo de señalar especialmente el hecho de que los aeronautas de España, al dejar el Plus Ultra en nuestra tierra, quedaban bajo el prestigio de la bandera argentina, se resolvió que la entrega del hidroavión español se realice el mismo día en que en los aviadores españoles se embarquen en el crucero de nuestra Armada.

Huelva tendrá el honor por su historia iberoamericana y por su benemérita Sociedad Colombina, de ser el primer puerto español que reciba al «Buenos Aires».

La costa colombina y los ríos de las carabelas verán el pabellón blanco y azul de la gran nación argentina, hermana en colores del de nuestra provincia y lo recibirán en el mismo abrazo que América recibió a los tripulantes del «Plus Ultra».

La gallarda nave argentina, estará en sus aguas al encontrarse en nuestro puerto.

¡Salve, portadores del alma de un pueblo, fundida con la de España!

Bibliografía de «La Rábida» (1)

«España ante el hemisferio de Occidente.» Tomo I. Los Preliminares. La América del Norte y la Central.

Tiempo hacía que España necesitaba un libro que tratara de la América actual. Un libro, que no fuera un reflejo más ó menos fiel de un orden determinado y encaminado a una finalidad correcta; sino que fuera un trasunto lo más completo posible, de los órdenes todos y de todas las actividades de aquel continente que España sacó a la luz de la civilización. Y las Diputaciones de Vizcaya y Navarra con una clarividencia grande, con un punto de vista magnífico y con un alto rasgo de patriotismo (digno de imitarse), comisionaron a Julio de Lasúrtegui para que fuera a América y en el terreno mismo, observara y escribiera un libro acerca de ella.

(1) El vuelo del «Plus Ultra» tiene muy airoada esta sección, nos ha de perdonar.

Y el libro fué escrito de un modo admirable recogiendo todo lo que tiene interés en América para nosotros. Nos presenta Lasúrtegui las Repúblicas Americanas en todos sus aspectos; económico, cultural, artístico, comercial etc., etc. con trazos fuertes y precisos, siendo «España ante el hemisferio de Occidente» una obra completamente integral y de una sencillez y amenidad incomparables.

Un libro de este género acerca de América, era una necesidad imperiosa para la masa general española, pues se dá el caso, como decía Grandmontagne, de que el pueblo descubridor es quien menos la conoce y urgía el descubrirlo nuevamente.

Con la publicación de esta obra, Julio de Lasúrtegui, este batallador incansable con una voluntad de acero y una inteligencia clara, puestas al servicio de una idea grande y excelsa, ha dado un paso gigante en las relaciones de aproximación y compenetración cultural y comercial, entre España y América.

Julio de Lasúrtegui es un observador profundo y fiel, al mismo tiempo que un narrador flexible y ameno.

LA EDAD DE LOS LIGURES.

Folleto de nuestro paisano y querido amigo, D. Eduardo Díaz.

Es un estudio concienzudo y acabado de los Ligures en todos sus aspectos y en el desarrollo de sus actividades, donde podemos apreciar la vasta cultura prehistórica y arqueológica de su autor. Nos dá á conocer importantes é interesantes noticias de la Prehistórica y Arqueología de nuestra provincia.

CANJE

PATRIA

Periódico de Santo Domingo dirigido por Américo Lugo. De la importancia y valía de esta publicación no hay nada que decir, hallándose dirigida por Américo Lugo, este hombre de cultura acabada y perfecta, hispanista insigne y hermano nuestro de raza y de ideales.

ALAS

Revista quincenal de aeronáutica. Madrid.

BOLETIN OFICIAL

De la Unión Hispano-Americana Valle Miñor. Buenos Aires.

A. GARCIA RODRIGUEZ

VOCES AMIGAS

Diriamba 17 de Enero de 1926.

Excmo. Sr D. José Marchena Colombo.—Huelva (España).

Muy distinguido señor y amigo: A causa, pues, de mi ausencia, no habia tenido el gusto de ver sus amables misivas de Agosto y Septiembre últimos, y al referirme ahora a ellas, le doy las gracias por sus benévolos conceptos y le envío mi afectuoso saludo, junto con mis votos por su felicidad.

Contratiempos y dificultades de todas clases, no me han permitido llevar a cabo la gira que tengo proyectada para conocer a España, Portugal y países iberoamericanos; pero siendo un propósito firme, lo realizaré en la primera ocasión y será para mí uno de los más grandes regocijos de mi vida el visitar a Huelva y todos esos lugares de históricos re-

cuerdos, lo mismo que hacerme presente en la Sociedad Colombina como uno de sus más entusiastas simpatizadores y fervoroso partidario de sus nobilísimos trabajos. El 18 de Junio de este año estaré en Panamá, para asistir al Congreso que en dicha fecha se inaugurará allí para conmemorar el bolivariano que en esa ciudad tuvo efecto en 1826, con el fin de armonizar, defender y solidarizar los intereses de todos los países de América.

Los pueblos de América poco o nada se conocen por su falta o deficiencia de relaciones entre sí, y ese Congreso les brindará a todos una preciosa oportunidad para fijar bases de mutua cooperación para el afianzamiento de la paz y la autonomía y desarrollo de sus fuentes de progreso y bienestar. Yo, grande amador de España, sentiré mucho que en ese Congreso no sea ella quien presida sus sesiones; pero si materialmente no estará allí, su espíritu nos envolverá a todos y en su nombre y por la gloria de la Raza laboraremos en él los iberoamericanos.

LA RÁBIDA es revista de nuestro mayor cariño y su interesante lectura aumenta cada vez más nuestros afectos por España, con la cual querríamos estar más en contacto para conocer los varios aspectos de su vida y cuanto se relaciona con su desenvolvimiento. Pocos sabemos aquí de sus agitaciones internas, de sus luchas, de sus grandes actitudes; y quien, como yo, la ama tanto, se duele de que tan poca prensa y libros informativos circulen por acá, referentes a sus hombres, a sus instituciones, a sus partidos y a su evolución general. He de satisfacer mis ansias de conocer a España; mientras llega ese venturoso día, me gozaré mucho recibiendo las cariñosas cartas de Vd. y su valiosa revista.

Deseándole felicidades, quedo de Vd. su muy afectísimo y seguro servidor y amigo.—*Salvador Mendieta.*

Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo.—Huelva.

Ilustre amigo: No le he escrito antes, no le he teleografiado enseguida, porque estoy enfermo en cama. Pero desde aquí le acompaño en sus triunfos y le mando el abrazo más fraternal. En su grito: «¡Salve, bendita tierra de Huelva!»



BUENOS AIRES. PRESIDENCIA DEL BANQUETE.

hay todo un programa. Le felicita su buen amigo y devoto admirador.—*Manuel Ugarte.*—Niza 10 de Marzo de 1926.

Estación Villa Calzada 18 de Febrero de 1926.

Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo.—Huelva.

Mi siempre querido amigo: Aquí continúa, no ya el entusiasmo, sino el delirio con motivo de la colosal proeza que acaban de realizar el insigne Franco y sus valientes compañeros. Aseguro a Vd. que no hay palabras que puedan expresarlo. Por el cable estará Vd. enterado de todo y nada necesito decirle.

Cuando escribí a Vd. mi última incluyéndole algunos recortes, ignoraba todavía la extraordinaria distinción de que usted me hizo objeto en los momentos precisamente en que el Comandante Franco se elevaba en Palos de Moguer con rumbo a estas tierras. Como Vd. verá, no he podido resistir al deseo de fotografiar la portada de su querida revista a fin de reproducirla con los valiosísimos autógrafos de Franco y de usted. Posible es que alguien quiera ver en ello una cierta petulancia mía, pero no me importa. Es tan inmenso el honor que recibo, que todo sacrificio me parece pequeño con tal de divulgarlo.

Reiterando a Vd. la sincera expresión de la más íntima gratitud, le envía un estrecho abrazo, *Rafael Calzada.*

Homenaje al Sr. Martín Noel

La fiesta realizada en el salón blanco del Savoy Hotel en honor del presidente de la Comisión Nacional de Bellas Artes, D. Martín Noel, con motivo de su viaje a España para actuar en la Exposición de Sevilla, resultó brillante, tanto por la calidad como por la cantidad de los asistentes a la misma.

De la mesa de honor, situada en una de las alas del gran salón, se desprendían perpendicularmente ramos de rosas y jazmines.

Ocupaban asientos junto al obsequiado, el ministro de Justicia e Instrucción Pública, Doctor Antonio Sagarna; D. Juan Pablo Echagüe; ministro consejero de la Embajada de España, Don Alfonso Danvila; D. Santiago Rocca; senador nacional Doctor Fernando Saguier; intendente municipal, Dr. Carlos M. Noel; ministro argentino en Bélgica, Dr. Alberto Blancas; Dr. Norberto Láinez; D. Ernesto de la Cárcova; Doctor Cupertino del Campo; D. Guillermo H. Moores; D. Guillermo Padilla (hijo), y D. Pío Collivadino.

La demostración fué ofrecida por don Juan Pablo Echagüe, cuyo discurso fué largamente aplaudido.

En seguida habló don Martín Noel para agradecer la demostración y dijo:

No obstante el consejo sereno de viejas disciplinas preveía el profundo alcance que ejercería en mi la palabra discreta é inteligente de mi admirado amigo don Juan Pablo Echagüe que, sintetizando y asumiendo la representación de vuestro generoso homenaje, lo ha hecho en términos tan subidos que obligan por dos veces mi gratitud.

Y ya que esta palabra, consagrada por uno de los más eruditos maestros de las letras rioplatenses asoma á mis labios, á ella debo atribuir en gran parte el verdadero significado que la concordancia iberoargentina semeja entretejer en esta mesa como la inconsútil urdimbre de un símbolo; símbolo que es para nosotros el heraldo vocinglero del feliz maridaje de la secular España con los valores raciales de América y de está nuestra República que á orgullo tiene la hidalga procedencia.

En alguna ocasión he dicho que «mientras no se defina claramente nuestra personalidad nacional como forma artística, dentro de un carácter o fisonomía inconfundible, no alcanzaremos a rendir el vigor y la sana originalidad que requieren nuestras creaciones»; añadíamos en otro lugar que «puede argumentarse que nuestra República, liberal y cosmopolita, no obedece en manera integral a la cultura hispanoamericana»; mas nosotros observamos que contados años de cosmopolitismo no deben destruir los gérmenes básicos de aquella civilización.

Estas nuevas y felices emigraciones vienen lógicamente a superponer su importante influencia al sentido indestructible de lo americano, que se incorporó al ritmo universal merced a la conquista, viviendo casi por espacio de tres siglos bajo la custodia de España.

(Continuación de la Sesión de la Colombina).

El señor Oliveira propone que los niños de las Escuelas aprendan el himno argentino para que desfilen cantándolo y con banderitas argentinas y españolas ante los marinos de la República del Plata y constituya uno de los más simpáticos actos que se celebren.

La idea es elogiada unánimemente y se acordó suplicar al Ayuntamiento, la acogiese.

El señor Morales Soler se lamenta de la campaña que vienen haciendo algunos periódicos, entre ellos la revista «La Esfera» para que no sean Palos y Huelva los sitios en que se celebre la recepción oficial de los aviadores, acordándose telegrafiar al Gobierno y a la revista citada.

El Presidente dió cuenta de haber expresado en nombre de la Sociedad el sentimiento por la muerte del ilustre Cardenal Benloch, al que dedica grandes elogios, haciendo resaltar sus altísimos méritos y recordando su conferencia con el Cardenal en Zaragoza que terminara en un abrazo de confraternidad Iberoamericana.

A continuación se leyó la siguiente comunicación:

El Secretario de la Archidiócesis de Burgos, saluda al Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo y apenadísimo ante la inmensa desgracia del fallecimiento del Emmo. Sr. Cardenal Benloch (q. e. p. d.) le dá las más rendidas gracias por su sentido pésame y fervientes oraciones, en nombre de la familia, en el del Excmo. Cabildo y en el propio.

Hermenegildo Martínez Marcó, aprovecha esta triste ocasión para reiterar á V. las seguridades de su afecto personal y consideración más distinguida. Burgos 22 de Febrero 1926.

Se acordó que la sesión solemne de la Rábida para recibir á los aviadores, dada la imposibilidad absoluta de tiempo, se

limite á un discurso de salutación del Presidente y lectura de un acta que perpétuamente dé fe de la hazaña.

También y por la misma razón, la entrega del album se hará en el Instituto Nacional, acto al que asistirá la Embajada Argentina y al que serán invitados los marinos y las autoridades.

Fueron admitidos varios señores socios.

Seguidamente se levantó la sesión.

AL CERRAR

Las ondas de la radio llegan cargadas de los perfumes de las islas Afortunadas y suenan palabras anunciadoras de que el Buenos Aires puso la proa a nuestras aguas.

Huelva se estremece de sano patriotismo y sentimiento racial y desde su rojo y fuerte Conquero hasta las olas verde-azul de su suave estuario grita: ¡Viva la Argentina! ¡Viva España! ¡Viva Franco!

SUELTOS

ROGAMOS.—A nuestros suscriptores y amigos, lean nuestra sección «Correspondencia», con el fin de que, en todo momento, puedan saber como marchan con la Administración.

HEMOS.—Puesto al cobro los recibos del semestre que comenzó en Noviembre último, y los del año actual para los suscriptores de América y el extranjero.

Nos prestarían un gran favor girándonos el importe, como hacen muchos de los buenos amigos de LA RÁBIDA.

SENTIMOS

No poder dedicar un artículo de agradecimiento a la excelente compañía argentina que dirige el eminente actor Rivera - De Rosas por su rasgo de cortesía celebrando una velada en honor de la benemérita Sociedad Colombina Onubense y de su Presidente el Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo.

Está en prensa esta plana cuando la función se celebra y retiramos original para decir que el acto fué hermoso y que dejará recuerdo en Huelva.

Correspondencias

D. Francisco Pérez, El Cerro. Pagó hasta Octubre del 25. Reconocidos.

Ayuntamiento de El Cerro. Pagó hasta Diciembre del 25. Agradecidos.

cuerdos, lo mismo que hacerme presente en la Sociedad Colombina como uno de sus más entusiastas simpatizadores y fervoroso partidario de sus nobilísimos trabajos. El 18 de Junio de este año estaré en Panamá, para asistir al Congreso que en dicha fecha se inaugurará allí para conmemorar el bolivariano que en esa ciudad tuvo efecto en 1826, con el fin de armonizar, defender y solidarizar los intereses de todos los países de América.

Los pueblos de América poco o nada se conocen por su falta o deficiencia de relaciones entre sí, y ese Congreso les brindará a todos una preciosa oportunidad para fijar bases de mutua cooperación para el afianzamiento de la paz y la autonomía y desarrollo de sus fuentes de progreso y bienestar. Yo, grande amador de España, sentiré mucho que en ese Congreso no sea ella quien presida sus sesiones; pero si materialmente no estará allí, su espíritu nos envolverá a todos y en su nombre y por la gloria de la Raza laboraremos en él los iberoamericanos.

LA RÁBIDA es revista de nuestro mayor cariño y su interesante lectura aumenta cada vez más nuestros afectos por España, con la cual querríamos estar más en contacto para conocer los varios aspectos de su vida y cuanto se relaciona con su desenvolvimiento. Pocos sabemos aquí de sus agitaciones internas, de sus luchas, de sus grandes actitudes; y quien, como yo, la ama tanto, se duele de que tan poca prensa y libros informativos circulen por acá, referentes a sus hombres, a sus instituciones, a sus partidos y a su evolución general. He de satisfacer mis ansias de conocer a España; mientras llega ese venturoso día, me gozaré mucho recibiendo las cariñosas cartas de Vd. y su valiosa revista.

Deseándole felicidades, quedo de Vd. su muy afectísimo y seguro servidor y amigo.—*Salvador Mendieta.*

Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo.—Huelva.

Ilustre amigo: No le he escrito antes, no le he teleografiado enseguida, porque estoy enfermo en cama. Pero desde aquí le acompaño en sus triunfos y le mando el abrazo más fraternal. En su grito: «¡Salve, bendita tierra de Huelva!»

hay todo un programa. Le felicita su buen amigo y devoto admirador.—*Manuel Ugarte.*—Niza 10 de Marzo de 1926.

Estación Villa Calzada 18 de Febrero de 1926.

Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo.—Huelva.

Mi siempre querido amigo: Aquí continúa, no ya el entusiasmo, sino el delirio con motivo de la colosal proeza que acaban de realizar el insigne Franco y sus valientes compañeros. Aseguro a Vd. que no hay palabras que puedan expresarlo. Por el cable estará Vd. enterado de todo y nada necesito decirle.

Cuando escribí a Vd, mi última incluyéndole algunos recortes, ignoraba todavía la extraordinaria distinción de que usted me hizo objeto en los momentos precisamente en que el Comandante Franco se elevaba en Palos de Moguer con rumbo a estas tierras. Como Vd. verá, no he podido resistir al deseo de fotografiar la portada de su querida revista a fin de reproducirla con los valiosísimos autógrafos de Franco y de usted. Posible es que alguien quiera ver en ello una cierta petulancia mía, pero no me importa. Es tan inmenso el honor que recibo, que todo sacrificio me parece pequeño con tal de divulgarlo.

Reiterando a Vd. la sincera expresión de la más íntima gratitud, le envía un estrecho abrazo, *Rafael Calzada.*

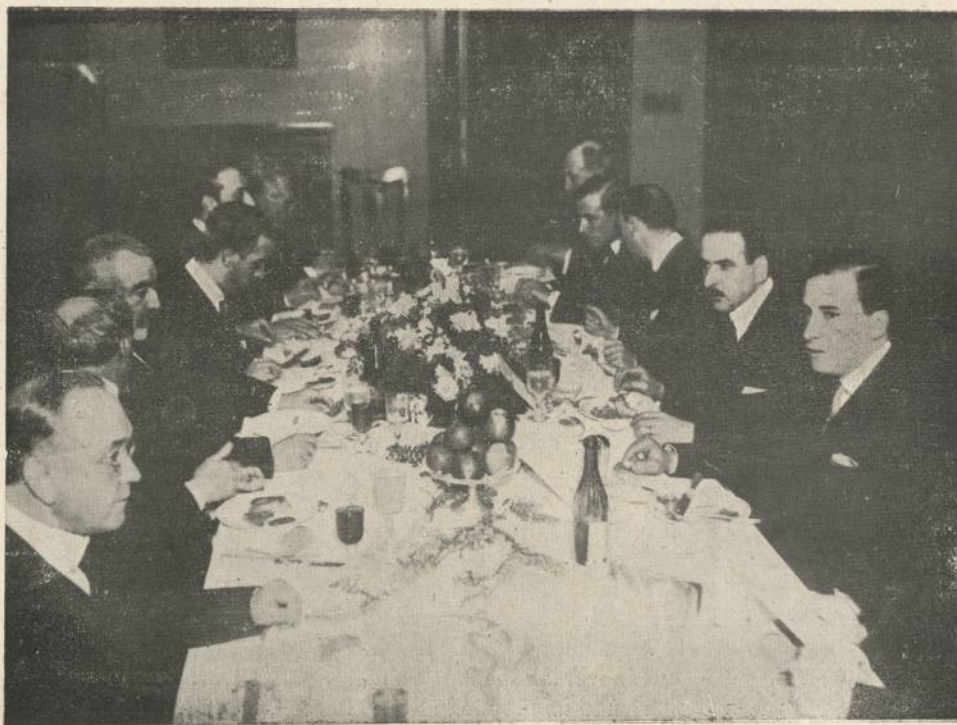
Homenaje al Sr. Martín Noel

La fiesta realizada en el salón blanco del Savoy Hotel en honor del presidente de la Comisión Nacional de Bellas Artes, D. Martín Noel, con motivo de su viaje a España para actuar en la Exposición de Sevilla, resultó brillante, tanto por la calidad como por la cantidad de los asistentes a la misma.

De la mesa de honor, situada en una de las alas del gran salón, se desprendían perpendicularmente ramos de rosas y jazmines.

Ocupaban asientos junto al obsequiado, el ministro de Justicia e Instrucción Pública, Doctor Antonio Sagarna; D. Juan Pablo Echagüe; ministro consejero de la Embajada de España, Don Alfonso Danvila; D. Santiago Rocca; senador nacional Doctor Fernando Saguier; intendente municipal, Dr. Carlos M. Noel; ministro argentino en Bélgica, Dr. Alberto Blancas; Dr. Norberto Láinez; D. Ernesto de la Cárcova; Doctor Cupertino del Campo; D. Guillermo H. Moores; D. Guillermo Padilla (hijo), y D. Pío Collivadino.

La demostración fué ofrecida por don Juan Pablo Echagüe, cuyo discurso fué largamente aplaudido.



BUENOS AIRES. PRESIDENCIA DEL BANQUETE.

En seguida habló don Marín Noel para agradecer la demostración y dijo:

No obstante el consejo sereno de viejas disciplinas preveía el profundo alcance que ejercería en mi la palabra discreta é inteligente de mi admirado amigo don Juan Pablo Echagüe que, sintetizando y asumiendo la representación de vuestro generoso homenaje, lo ha hecho en términos tan subidos que obligan por dos veces mi gratitud

Y ya que esta palabra, consagrada por uno de los más eruditos maestros de las letras rioplatenses asoma á mis labios, á ella debo atribuir en gran parte el verdadero significado que la concordancia iberoargentina semeja entretejer en esta mesa como la inconsútil urdimbre de un símbolo; símbolo que es para nosotros el heraldo vocinglero del feliz maridaje de la secular España con los valores raciales de América y de está nuestra República que á orgullo tiene la hidalga procedencia.

En alguna ocasión he dicho que «mientras no se defina claramente nuestra personalidad nacional como forma artística, dentro de un carácter o fisonomía inconfundible, no alcanzaremos a rendir el vigor y la sana originalidad que requieren nuestras creaciones»; añadíamos en otro lugar que «puede argumentarse que nuestra República, liberal y cosmopolita, no obedece en manera integral a la cultura hispanoamericana»; mas nosotros observamos que contados años de cosmopolitismo no deben destruir los gérmenes básicos de aquella civilización

Estas nuevas y felices emigraciones vienen lógicamente a superponer su importante influencia al sentido indestructible de lo americano, que se incorporó al ritmo universal merced a la conquista, viviendo casi por espacio de tres siglos bajo la custodia de España

(Continuación de la Sesión de la Colombina).

El señor Oliveira propone que los niños de las Escuelas aprendan el himno argentino para que desfilen cantándolo y con banderitas argentinas y españolas ante los marinos de la República del Plata y constituya uno de los más simpáticos actos que se celebren.

La idea es elogiada unánimemente y se acordó suplicar al Ayuntamiento, la acogiese.

El señor Morales Soler se lamenta de la campaña que vienen haciendo algunos periódicos, entre ellos la revista «La Esfera» para que no sean Palos y Huelva los sitios en que se celebre la recepción oficial de los aviadores, acordándose telegrafiar al Gobierno y a la revista citada.

El Presidente dió cuenta de haber expresado en nombre de la Sociedad el sentimiento por la muerte del ilustre Cardenal Benloch, al que dedica grandes elogios, haciendo resaltar sus altísimos méritos y recordando su conferencia con el Cardenal en Zaragoza que terminara en un abrazo de confraternidad Iberoamericana.

A continuación se leyó la siguiente comunicación:

El Secretario de la Archidiócesis de Burgos, saluda al Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo y apenadísimo ante la inmensa desgracia del fallecimiento del Emmo. Sr. Cardenal Benloch (q. e. p. d.) le dá las más rendidas gracias por su sentido pésame y fervientes oraciones, en nombre de la familia, en el del Excmo. Cabildo y en el propio.

Hermenegildo Martínez Marcó, aprovecha esta triste ocasión para reiterar á V. las seguridades de su afecto personal y consideración más distinguida. Burgos 22 de Febrero 1926.

Se acordó que la sesión solemne de la Rábida para recibir á los aviadores, dada la imposibilidad absoluta de tiempo, se

limite á un discurso de salutación del Presidente y lectura de un acta que perpétuamente dé fe de la hazaña.

También y por la misma razón, la entrega del album se hará en el Instituto Nacional, acto al que asistirá la Embajada Argentina y al que serán invitados los marinos y las autoridades.

Fueron admitidos varios señores socios.

Seguidamente se levantó la sesión.

AL CERRAR

Las ondas de la radio llegan cargadas de los perfumes de las islas Afortunadas y suenan palabras anunciadoras de que el Buenos Aires puso la proa a nuestras aguas.

Huelva se estremece de sano patriotismo y sentimiento racial y desde su rojo y fuerte Conquero hasta las olas verde-azul de su suave estuario grita: ¡Viva la Argentina! ¡Viva España! ¡Viva Francol

SUELTOS

ROGAMOS.—A nuestros suscriptores y amigos, lean nuestra sección «Correspondencia», con el fin de que, en todo momento, puedan saber como marchan con la Administración.

HEMOS.—Puesto al cobro los recibos del semestre que comenzó en Noviembre último, y los del año actual para los suscriptores de América y el extranjero.

Nos prestarían un gran favor girándonos el importe, como hacen muchos de los buenos amigos de LA RÁBIDA.

SENTIMOS

No poder dedicar un artículo de agradecimiento a la excelente compañía argentina que dirige el eminente actor Rivera - De Rosas por su rasgo de cortesía celebrando una velada en honor de la benemérita Sociedad Colombina Onubense y de su Presidente el Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo.

Está en prensa esta plana cuando la función se celebra y retiramos original para decir que el acto fué hermoso y que dejará recuerdo en Huelva.

Correspondencias

D. Francisco Pérez, El Cerro. Pagó hasta Octubre del 25. Reconocidos.

Ayuntamiento de El Cerro. Pagó hasta Diciembre del 25. Agradecidos.

Dirección General de Carabineros, Madrid. Pagó hasta Abril del 26. Gracias.

Ayuntamiento de Beas. Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

D. Emilio García Cuervo, Avilés (Asturia). Pagó hasta Abril del 26. Gracias.

Doctor Molini, (Farmacia Ibérica), Sevilla. Pagó suscripción y anuncio hasta Diciembre del 25. Gracias.

Doña Carmen Balbás, Palencia. Pagó hasta Noviembre del 25. Gracias.

D. Francisco Labrador, Bonares. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

D. José Medina Fillol, Aracena. Hecha suscripción que pide. Gracias.

D. Ricardo de Arcos, Pueblo Nuevo del Terrible. Pagó hasta Abril del 26. Gracias.

D. Mariano Carvajal, Zalamea la Real. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Rafael Sánchez, Zalamea la Real. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

Sr. Secretario del Ayuntamiento, Zalamea la Real. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Manuel Viguera, Nerva. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Bráulio Martín López, Nerva. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Francisco Gómez Martín, Nerva. Pagó hasta Enero del 26. Gracias.

Casino del Centro, Nerva. Pagó hasta Enero del 26. Gracias.

D. Lisandro Otero, Nerva. Pagó hasta Febrero del 26. Gracias.

D. José Rodríguez Gordillo, Nerva. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

Comandancia General de Artillería, Zaragoza. Pagó hasta Junio del 26. Gracias.

D. José López Díaz, Algeciras. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. José Reberdito, Algeciras. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Julio Mendez Estefano, Algeciras. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Luis Mendez Estefano, Algeciras. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

Excmo. Sr. D. Antonio del Solar, Badajoz. Pagó hasta Abril del 26. Gracias.

D. Juan José González, Fregenal. Pagó hasta Marzo del 26. Gracias.

D. Juan Luis Olanda, Avila. Pagó hasta Febrero del 26. Gracias.

D. Horacio Bell y Pérez, Jerez de la Frontera. Pagó hasta Febrero del 26. Gracias.

Excmo. Sr. Marqués de Aracena, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

D. Eduardo Castillo Lastrucir, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 25. Gracias.

D. José Millán, Sevilla. Pagó hasta Febrero del 26. Gracias.

D. Tomás Pérez Pallares, Sevilla. Pagó hasta Enero del 26. Gracias.

Sr. Conde de Molina, Sevilla. Pagó hasta Enero del 26. Gracias.

D. Luis Lamadrid, Madrid. Hecha suscripción. Agradecidos.

D. Pedro Caravaca, Sevilla. Pagó hasta Febrero del 26. Obligados.

Hotel de Inglaterra, Sevilla. Pagó hasta Octubre del 25. Obligados.

D. Ignacio Sánchez Arjona, Fregenal. Pagó hasta Abril del 26. Obligados.

D. Germán Lázaro Antón, Fregenal. Pagó hasta Abril del 26. Obligados.

D. Manuel Alonso, Badajoz. Pagó hasta Diciembre del 25. Obligados.

D. José Fernández, Badajoz. Pagó hasta Diciembre del 25. Obligados.

D. Pedro Luis Bellos, Santander. Pagó hasta Octubre del 25. Obligados.

D. Juan Urgel, Barcelona. Pagó hasta Octubre del 25. Obligados.

D. Alejandro Cayo, La Palma. Pagó hasta Octubre del 25. Obligados.

D. Ricardo Navarro, La Palma. Pagó hasta Octubre del 25. Obligados.

D. Manuel González Ojeda, La Palma. Pagó hasta Febrero del 26. Obligados.

D. José Reyes Díaz, La Palma. Pagó hasta Febrero del 26. Obligados.

D. Gonzalo Carmona, La Palma. Pagó hasta Enero del 26. Obligados.

D. Manuel Ramírez, La Palma. Pagó hasta Enero del 26. Obligados.

D. Francisco Vallejo, Bollullos del Condado. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. José de la Torre, Bollullos del Condado. Pagó hasta Enero del 26. Gracias.

Instituto Nacional de Baeza. Pagó hasta Julio del 26. Gracias.

D. Vicente Moreno, Fregenal de la Sierra. Pagó hasta Abril del 26. Gracias.

D. Timoteo Fombellido, San Sebastián. Pagó hasta Febrero del 26. Gracias.

Sr. Consul de la Argentina, San Sebastián. Pagó hasta Mayo del 26. Gracias.

Escuela Normal de Maestras, San Sebastián. Pagó hasta Abril del 26. Gracias.

D. Gaspar Velasco, Sevilla. Pagó hasta Abril del 26. Gracias.

Pensión Escolar, Sevilla. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Alfonso Izquierdo, Granada. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. José Ruiz Almodova, Granada. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Rafael Montes Díaz, Granada. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

D. Rafael Romero, Cueva de la Mora. Pagó hasta Septiembre del 25. Gracias.

D. Manuel Alvarez, La Guardia. Pagó hasta Octubre del 25. Gracias.

Casa de España, Larache. Pagó hasta Febrero del 26. Gracias.

D. Gonzalo Gómez Macias, Santa Bárbara de Casa. Pagó hasta Junio del 26. Gracias.

D. Martín Trasmonte, Sta. Bárbara de Casa. Pagó hasta Noviembre del 25. Gracias.

D. Miguel Escudero Caro, Manzanilla. Pagó hasta Abril del 26. Gracias.

D. Gonzalo Márquez Amones, Manzanilla. Pagó hasta Diciembre del 26. Gracias.

D. José Reberdito, Algeciras. Pagó hasta Junio del 26. Gracias.



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En Huelva, trimestre	2'25 Ptas.	Fuera de España, semestre	7'00 Ptas.
En España, »	3'00 »	Número suelto	1'25 »

Número atrasado, 1'50 Peseta.

Para anuncios y propaganda pídanse las tarifas de publicidad.

«LA RABIDA» EN PORTUGAL

ASSINATURAS

Serie de 6 meses. Esc. 6-00

Serie de 12 meses. Esc. 12-00

Número avulso. Esc. 1-20

Todos los asuntos relativos á seccáo portuguesa, deben ser tratados com nosso representante Excelentísimo Sr. D. VIRGILIO MARQUES.—Rua Victor Bastos, 68-3.º Dp. LISBOA.

«LA RABIDA» EN SANTO DOMINGO (República Dominicana)

Todos los asuntos relacionados con la «Primada de España» deben tratarse con nuestro representante Sr. D. FRANCISCO MOLL LLORENS.—Apartado núm. 178.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA ARGENTINA

Todos los asuntos relacionados con la Argentina, deben tratarse con nuestros representantes Don A. MANZANERA.—Agencia General de «Prensa Española»; Independencia, 856; y D. MANUEL DE SOTO CABERTA.—Agencia Universal: «Unión Latina», calle San Salvador núm. 4.641.—BUENOS AIRES

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DE COLOMBIA

Todos los asuntos relacionados con Colombia, deben tratarse con nuestro representante D. MANUEL ALVAREZ GRANELL.—Barranquilla, Apartado 272.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DE CUBA

Todos los asuntos relacionados con Cuba, deben tratarse con nuestro Representante D. RAMON MARCOTE.—Calle Cuba, núm. 24.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN

Esta Revista aspira:

A dar á conocer los «Lugares Colombinos» en todo el mundo.

A propagar la doctrina Iberoamericana de La Rábida, aprobada el 14 de Octubre de 1922 por la Sociedad Colombina Onubense en la solemne sesión celebrada con motivo de la «Fiesta de la Raza».

A defender los ideales de la Sociedad Colombina, á cuyo fin se declara, desinteresadamente, órgano de dicha sociedad,

A estimular el turismo hacia esta región de la Península, cuna del Nuevo Mundo y privilegiada por el clima, suelo y subsuelo.

Como el propósito de LA RABIDA no es el lucro, mejorará su presentación y aumentará su tirada á medida que aumenten los suscriptores.

Colaboradores de LA RÁBIDA

Excmo. Sr. Cardenal Gasparri.—Italia.

Ilmo. Sr. D. Vicente Balbás Capó.

Excmo. Sr. D. Manuel de Burgos y Mazo.

Sr. D. Manuel Siurot Rodríguez.

Excmo. Sr. D. Joaquín Coelho de Carvalho.—Portugal.

Sr. D. Manuel García Morente.

Excmo. Sr. D. Rafael Calzada.—Argentina.

Sr. D. Manuel Ugarte.—Argentina.

Sr. D. Baldomero Sanin Cano.—Colombia.

Sr. Alexandre D'Ator.—Francia.

Excmo. Sr. D. Antonio del Solar.

Sr. D. Prudencio Parra de Aguirre.

Sr. D. Manuel Garrido Perelló.

Sr. D. Rogelio Buendía.

Sr. D. Enrique Paul y Almarza.

Excmo. Sr. D. Virgilio Marques.—Portugal.

Sr. D. Enrique Deschamps.—Santo Domingo.—(R. D.)

Excmo. Sr. D. Alfonso Pérez Nieva.

Sr. D. Bernardino Sánchez Domínguez. (Bersandín).

Excmo. Sr. D. Sebastián Magalhaes Lima.—Portugal.

Sr. D. Ramón Marcote.—Cuba.

Sr. D. Antonio Ruiz Marchena.

Sr. D. Francisco Moll Llorens. - Santo Domingo.—(R. D.)

Sr. D. Rafael Torres Endrina.

Sr. D. Antonio García Rodríguez.

Excmo. Sr. D. José Vasconcelos.—Méjico.

Sr. D. Tomás Domínguez Ortiz.

Sr. D. José Jiménez Barberi.

Anuncios breves y Económicos

Pedro Domecq.—Casa fundada en 1730.—Vinos y Cognac.—Jerez de la Frontera.—(España).

Manuel Robles Sáiz.—Conservas y Salazones.
Huelva.

Almacén de papel y artículos varios:
Manuel Hernández.—Sagasta, 39.—Huelva.

Justo Toscano.—Librería, Papelería, Postales de vistas de Huelva y La Rábida.—Venta de periódicos y revistas.—Joaquín Costa, 5.—Huelva.

Guillermo Durán.—Marmolista.—Sagasta, 27,
Huelva.

Narciso Morgado.—Odiel, 121.—Huelva
Obras por cuadernos con valiosos regalos.—Ampliaciones de fotografías.

Francisco Domínguez Garcés.—Comisionista matriculado
Plaza de las Monjas, 19.—Huelva

El Anteojo.—Baldomero Campos.
Optico.—Sagasta, núm. 24.—HUELVA

Consultorio médico quirúrgico de Enfermedades de la infancia.—Prf. J. Quintero Guerrero.
Concepción, núm. 13. HUELVA

Andrés Bravo.—Fábrica de Muebles de todas clases
Gravina, 1 y Béjar, 30 y 37.—Huelva.

Antonio Gil García.—Médico.—Enfermedades de la piel.—Sevilla, 23,—Huelva.

Banco Hipotecario de España.—Agente en la provincia, José Pablo Martínez.
Plaza San Pedro, 11 HUELVA

Francisco López Velasco.—Automóvil de alquiler Dodge-Brothers, núms. 236 y 4.141.—Parada: Frente al Nuevo Mundo.—Para avisos:
Palacio, 11, 2.º HUELVA

Gran gorrería Rodrigo.—Especialidad en las de militar y empleados.—Única casa que recibe encargos para la «Tintorería Mil Colores»
Ernesto Deligny, 3 (antes Boca). HUELVA

GRAN HOTEL DE MADRID SEVILLA

Casa Benito

Sastrería, Camisería y equipos para Caballero
Esmerada confección de trajes de etiqueta y uniformes
civiles y militares.
Concepción, 29. HUELVA

Abilio Jiménez

GRAN HOTEL "LA GRANADINA"

PROPIETRIO:

Manuel García Martínez

Clientela escogida

Sagasta, 11.

HUELVA

Salles Mega y Salles

Fábrica de Conservas y Salazones

Empresas de Almadrabas y vapores

de pesca

AÑAMONTE

(Huelva)

Remington



La máquina de escribir REMINGTON

Posee 22 Sucursales

en ESPAÑA y en todas las Naciones del Mundo

Concesionario exclusivo para las provincias de Sevilla y Huelva:

Bias Moreno de la Calle

Cánovas del Castillo, 6.—SEVILLA

Depósito en Huelva, Concepción, 2

FARMACIA IBERICA

Doctor MOLINI

Laboratorio :: Especialidad en análisis
Minerales

Tetuán, 4

SEVILLA

Anastasio Barrero

BANCA

Almirante H. Pinzón

HUELVA

Cervecería de Viena

HUELVA

CAFE :: REFRESCOS :: BILLARES

Calle Concepción y Alonso de Mora

Farmacia

GARRIDO PERELLÓ

Aceite de Ricino :: Gasa yodofórmica Burgógne

Balones de Oxígeno

Plaza de las Monjas, 6.

HUELVA

J. V. MACHUCA Camisería Inglesa

Altas novedades en camisería, perfumería y regalos.—Artículos de piel y viaje.—Géneros de punto en algodón, hilo y lana

Concepción, 14

HUELVA

Vicente Serrat Andreu

Consignatario de Buques.

Comisionista de Aduanas.

Carbones. Depósito flotante de carbón.

Servicio de aguada para Buques

Cartagena
(España)

M. MARTÍN CORDERO

Agencia de Aduanas

Maderas :: Aceites :: Carbones :: Metales

Gasolina «El Clavileño» :: Petróleo «Diamantina» :: Aceites pesados
de las mejores marcas :: Seguros marítimos, vida é incendios

Lubrificantes Atlantic Refining Company Of Spain

DEPÓSITO Y VENTA

AYAMONTE É ISLA CRISTINA

Papelería Inglesa

RAFAEL MIRA

Carretas, 7.

MADRID (E. 12)

ANTONIO OLIVEIRA

Representante de «La Unión Española de Explosivos»
y Sociedad Industrial Asturiana

HUELVA

F. DE AZQUETA

Aceites minerales, Grasas, Correas,
Empaquetaduras, Tubos de goma, Algodones, etc.

Telegramas: AZQUETA

Sucursales: MELILLA, ISLA CRISTINA Y AYAMONTE

Gran Exposición

de Antigüedades

JOSÉ POMES

Méndez Núñez, 1 **SEVILLA**

Aldámiz, Cortes y Zalvide

Sucesores de Astoreca, Azqueta y C.^a

Carbones minerales.—Consignatarios de buques

Coal Merchants.—Ship Brokers

Sagasta, 38

Teléfono núm. 52

HUELVA



La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital Social: 12.000.000 de Ptas.

completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia,

Portugal y Marruecos.—59 años de existencia

Seguros sobre la vida.—Seguros contra incen-

dios.—Seguros de valores.—Seguros con-

tra Accidentes.—Seguros Marítimos.

Subdirectores en Huelva y su provincia: **JOSE ARAGÓN Y HERMANO**

Vázquez López, 1.

HUELVA

Gran café NUEVO MUNDO

BILLARES

Prensa diaria é ilustrada

Calles Sagasta y Zafra.

HUELVA

Francisco Moll Llorens

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Apartado núm. 178

Santo Domingo

(República Dominicana)

Sobrinos de T. Lopez

Fábricas de Conservas y Salazones de
Pescados

Vapores Tarrafas para la pesca de Sardinas

ISLA CRISTINA (HUELVA)

José Elías Serrano

COLONIALES

AL POR MAYOR

CALLE ZAFRA

HUELVA

NUEVO BAZAR

Artículos de Caza

Armas de todas clases :: Especialidad en cartuchos cargados de todos calibres

Vicente Bachero Mascarós

Sagasta, 23.-HUELVA

LAS COLONIAS Ultramarinos finos

Valeriano Giordia

Concepción, 12

HUELVA

Dr. R. CABALLERO

FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO Y BACTERIOLÓGICO

Análisis Clínicos, Serodiagnósticos, Reacción Wassermann, Productos «I. B. Y. S.»

TELEFONO, NÚM. 29

Concepción, 9.

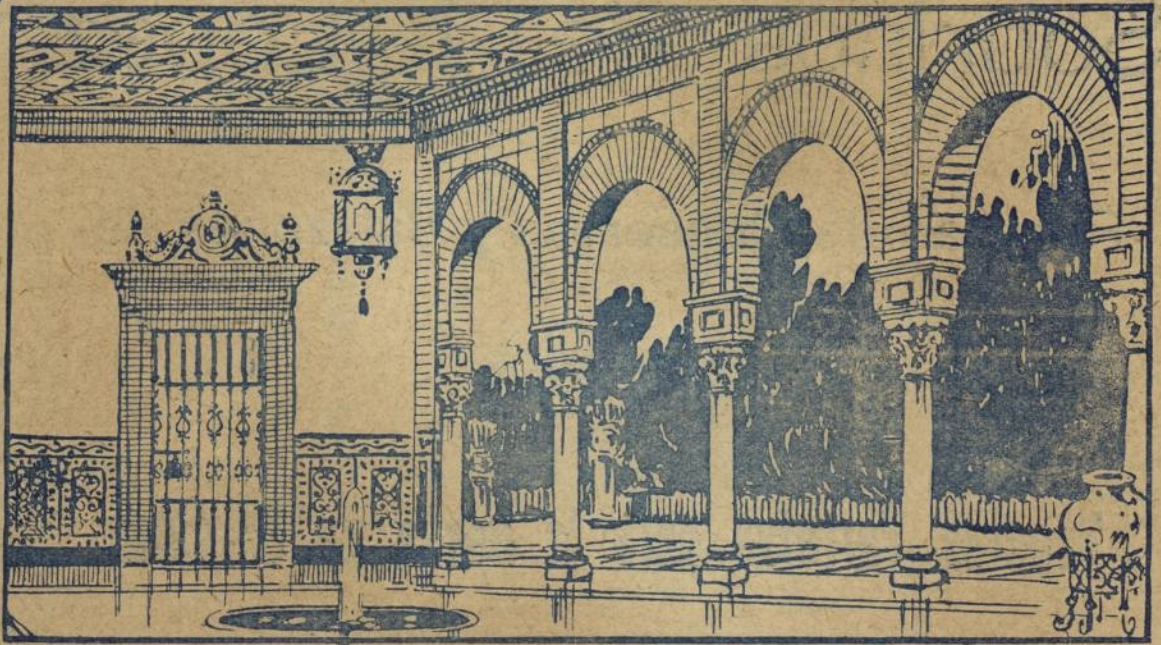
HUELVA

ALMACÉN DE DROGAS

Borrero Hermanos

Sagasta, 7.

HUELVA



Ceramica - Azulejos - Pavimentos - Herrajes
 Artículos Sanitarios
Casa González
 Madrid (Gran Vía 14) - Sevilla - Huelva - Córdoba

TORIBIO GALÁN GARCÍA

Tejidos y Plata Meneses

Antonio de Mora Claros, 2 y Méndez Núñez, 26.

HUELVA

Establecimiento de efectos de pesca y almacén de maderas

MIGUEL VALDÉS

Cervantes, 2.—AYAMONTE

DEPÓSITO

de redes de Agencia Central de las Hilaturas

Labrador y Barba

ALMACÉN AL POR MAYOR

DE CERALES, COLONIALES Y HARINAS

C. Odiel, 7

-- --

HUELVA

“LA CONCEPCIÓN”

Fábrica de Mosaicos :: Losetas de Cemento

JOSE CONDE GARRIDO

Cánovas, 30.

HUEVLA

José Mesa FÁBRICA DE TEJIDOS METÁLICOS

Especialidad en Colchones

Catres y Camas de Campaña

General Bernal, 5 (Carpintería)

HUEVLA

Fotografía artística CALLE

Premios en diversas Exposiciones
Colecciones artísticas de los lugares Colombinos. — Paisajes. — Monumentos y objetos artísticos de la provincia.

Concepción, 12. HUELVA

AUTOMÓVILES

Servicio de alquiler para el turismo : Servicio rápido á Sevilla, lunes, miércoles y viernes; vuelta, martes, jueves y sábado.

Calle Benafique. TOMÁS FERNÁNDEZ CORTEGANA

Farmacia y Laboratorio de Análisis del Dr. P. Comas-Mata y Pérez
SUCESOR DE SÁINZ MARQUÉS

Barquillo, 23 y 25.-MADRID ☼ Teléfono 25-64 M.
Especialidades nacionales y extranjeras. — Productos químicos purísimos. — Aguas minerales. — Análisis.

- Depósito exclusivo en la provincia de las Imágenes del arte Cristiano -

Severiano Carmona

ALMACEN DE MERCERIA, PAQUETERIA Y PERFUMERIA

Alcalde Mora Claros, 4. HUELVA

Clínica DENTAL

del Odontólogo JOSE CUMBREÑO

Plaza de las Monjas, 16. HUELVA

Sociedad Anónima G. y A. FIGUEROA

Cod. A. B. C. 5.ª Edic.



CASA CENTRAL EN MADRID

Sucursal: AYAMONTE (Huelva) Colón, 19

Telegramas y Telefonemas: PLOMO :: Teléfono, núm. 9

PLOMO DULCE, ESTAÑO Y HOJALATA

HOZEL ORIENTE

Plaza S. Fernando, 7 y 8. SEVILLA

Calefacción Central

Auto é intérpretes á todos los trenes

Propietaria: Vda. de Diego Gómez

HIJO DE FERNANDO SUAREZ

Comerciante Exportador de Cereales y Frutos del País.—Importador de carbones ingleses.—Consignatario de buques.—Fletamentos. Tránsitos.—Seguros marítimos.—Agencia de Aduanas.—Dirección Telegráfica y Telefónica: FLETAMENZOS

HUELVA

F. RODRÍGUEZ HIDALGO

Pintor Escenógrafo y Decorador

Canalejas, 15. HUELVA

FEU HERMANOS

Conservas y Salazones de Pescado

Especialidades: Atún y Sardinias en Aceite, Marca Registrada LA ROSA
Fábricas en Ayamonte (España) y en Portimao y Olhao (Portugal)

CASA CENTRAL EN AYAMONTE

J. MARTÍN VÁZQUEZ

MÉDICO

CONSULTA DE 3 A 5

Sagasta núm. 37 HUELVA

PEDRO GUTIÉRREZ FEU

Fábrica de Conservas de Atún y Sardinias en Aceite
Marcas "El Mundo" y "La Rábida"

AYAMONTE (Huelva)



La Rábida es la primera afirmación del movimiento iberoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español ó americano que sienta hondo y eleve el pensamiento, ¿no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza que irradia de este humilde Monasterio? El Cristo ante el cual oraron Colón, fray Juan Pérez, Marchena y los Pinzones, abre sus brazos á los hombres de todas las creencias y buena voluntad.

J. MARCHENA COLOMBO

Por acuerdo de la Sociedad Colombina.

IMPRENTA JIMENEZ
José Canalejas, 8
— HUELVA —
