



La Rábida

Revista Colombina

Hispanoamericana ∴ ∴

Huelva, Junio 1930 ∴

Palos

Moguer



SUMARIO

Aguas fuertes Colombinas. Tercer viaje. Décima estampa, por Alfonso Pérez Nieva.—De acá y de allá, por Ber-sandín.—Poesía. El Beso, por Regina Opisso.—Amado Ner-vo, gran poeta mejicano, por A. García de Vega.—La huella de Rafael Calzada, por Rafael Torres Endrina.—La Colombina y LA RÁBIDA a Extremadura. — Extremadura, por M. A.—Extremadura y la Rábida, por Baldomero Galache.—Un ramo de claveles, por Antonio del Solar.—Los Con-quistadores extremeños respondieron a su raza, por J. Cas-cales Muñoz.—La lápida.—Acuse de recibo.—Colón.—Lea Vd. esto. (Página anterior a la primera y continua en la 12 hasta la 17). Suelos. Correspondencia.

Fotgrabados

Hostería del Turismo en la Rábida.—De la cartera de cuero saca unas atribuciones.—Huelva. El Zepelín en su úl-timo viaje al pasar sobre el edificio de teléfonos.—El Zepe-lín en el paseo de los Pinzones va recto a las nubes.—Re-trato de Amado Nervo.—Tipos del valle de Ansó. El típico «Rana» y la «Chesa».—Badajoz. Parque de Castelar.—Bada-joz. Torre de Espantaperros.—Badajoz. Puerta de Palmas.—Badajoz. Un trozo de la ciudad árabe.—Cartel, por Pedro Gómez.—Badajoz. Palacio de los Duques de Feria.—Exce-lentísimo señor don Antonio del Solar.—Pizarro.—Alvarado.—Hernán Cortés.—La Casa de España en Roma. El Emba-jador de España cerca de la Santa Sede al llegar a la esta-ción de Roma.



Visita a los "LUGARES COLOMBINOS"

(HUELVA, LA RÁBIDA, PALOS Y MOGUER)

LÍNEA DE SEVILLA

SALIDAS DE HUELVA.—A las 5,30, llegando a Sevilla a las 8,30. Correo: A las 7,40, llegando a Sevilla a las 11,30. - Omnibus: A las 15,40; llegada a Sevilla a las 19,25. - Expreso: A las 17,50; llegada a Sevilla a las 20,30.

SALIDAS DE SEVILLA.—Omnibus: A las 6,45, llegando a Huelva a las 10,25; Expreso: A las 9,50, llegando a Huelva a las 12,35; Correo: A las 17,35, llegando a Huelva a las 21,30;

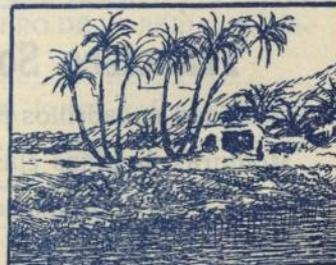
Salida de Sevilla a las 21,40, llegando a Huelva a las 0,40.

Estos trenes tienen enlace con el expreso de Madrid.

Excursiones desde Huelva a la Rábida Palos y Moguer, diez minutos en automóvil por el Paseo de los Pinzones y otros diez en el transbordador para atravesar el Tinto.

A la Sierra: Por la línea de Zaira a Huelva y automóvil en la estación de Jabugo.

Pídanse detalles a la SOCIEDAD COLOMBINA



Pedro Gómez

VIAJES CLASICOS

LOS VIAJES DE LA RUTA DE AMERICA

	Ptas.
Alvar Núñez Cabeza de Vaca: Nafragio y Comentarior	4,50
Fernández de Navarrete: Viajes de Cristóbal Colón	4,00
Hernán Cortés: Cartas de relación de la Conquista de Méjico . Dos tomos Cada uno	3,50
López de Gomara: Historia general de las Indias . Dos tomos. Cada uno	3,50
Pigafetta: Primer viaje en torno del globo (Relato del viaje de Magallanes y Elcano)	3,50
Cieza de León: La Crónica del Perú	4,50
Fernández de Navarrete: Viajes de los españoles por la costa de Paria	4,00
Fernández de Navarrete: Viajes de Américo Vespucio	3,50
Azara: Viajes por la América Meridional . Dos tomos Cada uno.	4,50

Pida el catálogo completo en su librería o en

Espasa-Calpe. S. A.

Ríos Rosas, 24 ————— Apartado 547

MADRID

PEREZ y FEU

Sucesores de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salazones de
Atún, Sardinias y Abonos de Pescados.

Sardinias especiales, marca

EL LEÓN

Ayamonte

(Huelva)

EL LIENCERO

TEJIDOS y PAQUETERIA

José Garcia de la Torre

Duque de la Victoria, 19.

HUELVA

DISPONIBLE

GUILLERMO F. POOLE

CONSIGNATARIO

Almirante H. Pinzón, 15

HUELVA

SAN ANTONIO

Fábrica de Ladrillos ordinarios.—Mosáicos
y Losetas de Cemento

Francisco Sotomayor

Especialidad en ladrillos finos y tejas planas.

Molduras de todas clases y cacharros
ordinarios

Fábrica: C. de Gibrleón, 101. HUELVA

La Industria Onubense

HUELVA

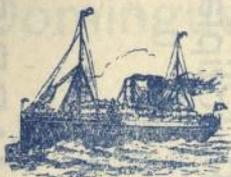
ELECTRICIDAD y MECANICA

Representación de la casa FIGUEROLA de Valencia

Pozos artesianos : Molinos de viento

Norias y Malacates

Disponible



Compañía Trasatlántica

Vapores Correos Españoles

SERVICIOS REGULARES

<i>DIRECTO: España - New York</i>	7	Expediciones al año
<i>RAPIDO: Norte de España a Cuba y Méjico</i>	14	» »
<i>EXPRESS: Mediterráneo a la Argentina</i>	12	» »
<i>LINEA: Mediterráneo, Cuba y New York</i>	14	» »
» <i>Mediterráneo, a Puerto Rico, Venezuela y Colombia</i>	14	» »
» <i>Mediterráneo a Fernando Póo.</i>	12	» »
» <i>a Filipinas</i>	3	» »

Servicio tipo Gran Hotel - T. S. H. - Radiotelefonía - Orquesta - Capilla, &, &

Para informes, a las Agencias de la Compañía en los principales puertos de España. En Barcelona oficinas de la Compañía: Plaza de Medinaceli, 8.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas á familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los demás modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros, como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y Capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen á la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzíbar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo-Ilo, Cebú, Port Arthu y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá á San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

SERVICIOS COMBINADOS

La Sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregado a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta como ensayo, deseen hacer los exportadores.

DISPONIBLE

Anuncios breves y económicos

FERNANDO LÓPEZ FRANCO.-Automóvil de alquiler
NASH.—H s/p 1.176
Avisos: C. de Gibraleón, 54 y Garage Monumental

FARMACIA FIGUEROA.—Alcalde Mora Claros
(antes Tetuán), 14.—HUELVA

BRUNO PRIETO.—Sastrería. -Esmeradas confecciones
Vázquez López, 4.—HUELVA

Disponible

FARMACIA.—BORRERO DE LA FERIA.—Sagasta, 9.—HUELVA.

LA SUIZA.—Platería, Joyería y Óptica. — JOSÉ S. HUET Y COMPAÑIA.—Concepción, 9.— HUELVA

HOTEL URBANO.—HUELVA

Disponible

Servicio diario del correo de Huelva a la Rábida

Desde el 1º de Diciembre queda abierto al público este nuevo servicio en auto camión y canoa en la forma siguiente:

SALIDAS.—De Huelva (plaza 12 de Octubre) a las 8 y media de la mañana y a las 3 y media de la tarde.

De la Rábida, a las 9 de la mañana y las 5 de la tarde.

PRECIOS.—Ida y vuelta, 1,75; ida o vuelta 1,50.

ENRIQUE RODRIGUEZ

Vapores de Pesca

HUELVA

JOSE DEL RIO

SASTRE

Puerta del Sol. 3.

MADRID

DIEGO FIDALGO

GRAN SURTIDO EN MANTONES BORDADOS

ESTILOS ANTIGUOS

Concepción, 19

HUELVA

BENITO CERREJON

VAPORES DE PESCA

y Fábrica de hielo LA SIBERIA

OFICINA:

Almirante H. Pinzón, 28.

HUELVA

DISPONIBLE

MATEU Artes é Industrias Gráficas S. C. L.

Litografía, Tipografía,
Fotograbado, Encuadernación, Fototipia,
Relieve, etc.

Paseo del Prado, 34 MADRID

Disponible

La Compañía de Maderas

HUELVA

Medalla Cooperativa Dirección Zelegráfica y Telefónica: Maderas

Primer Premio Medalla de Oro

Apartado de Correos, 85

Almacenes de Maderas

Importación de Maderas de Flandes y Maderas de Pino-tea.

Grandes existencias en todas las dimensiones de vigas, y tablonés

Talleres mecánicos de Serrar, Cepillar y Machihembrar

Casas en Madrid, Bilbao, Santander, Gijón, San Juan de Nieva, Avilés, Pasajes, San Sebastián, Alicante y Murcia.

Dominguez Hermanos

HUELVA

Consignatarios de la Compañía Trasmediterránea

Agentes de la Sociedad «Peñarroya»

Agentes depositarios de la Sdad. Española «Oxigenos»

Consignatarios de «Societé Navale de L'duest» «Lloyd

Royal Belge», Sotitá Nazionale di Navigaciones»

Almacén de Hierro y Material de Construcciones

Cementos, Yesos, Abonos, Sulfato, Azufre, Estaño, Plomo, Hojalata, Perdigones, Herraduras, Clavos de Herrar, Chapas Galvanizadas, Acero y Herramientas para Minas, Tuberías de Hierro y de Plomo, Correas de cuero, Aceites Minerales, Algodón, Cuerda de Abacá, Carburo de Calcio, Carbones Minerales, etc., etc.



CORRESPONDENCIA

Apartado de Correos núm. 48

HUELVA

Román Pérez Romeu

Fábricas de conservas y salazones de pescados

Vapores tarrafas para la pesca de sardinas

Isla Cristina (Huelva)

Juan Muñoz Beltrán

MATERIALES DE CONSTRUCCION

y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

HUELVA

CHEVROLET y OAKLAND

Concesionarios exclusivos para Huelva y su provincia

FERNANDEZ y NUÑEZ

Sagasta, 37, bajos HUELVA

Los Angeles

ULTRAMARINOS FINOS

Antonino Vázquez y Vázquez

Sucesor de Avila, Vázquez y Compañía
Los mejores Cafés tostados al día. Galletas
finas y conservas. Jamones y embutidos
de la Sierra

Concepción, 21

HUELVA

Disponible

RESTAURANT
CIRCULO MERCANTIL

Disponible

“LA CONCEPCION”

Fábrica de Mosaicos :: Losetas de Cemento

JOSE CONDE GARRIDO

C. de Gibraleón y García Cabaña.—HUELVA

Gran Hotel Internacional

Montado a la Moderna • Selecto Confort

Propietario: Don PEDRO BLANCH.-Calle Sagasta.-HUELVA

Auto á todos los trenes • Excursiones á Punta Umbria, la Rábida
Palos, Moguer y la Sierra (Gruta de las Maravillas)

Disponible

Federico Delgado de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS
Habilitado de Clases Activas y Pasivas
Representante de Ayuntamientos, Sociedades
y particulares

Plaza de las Monjas, 15.

HUELVA

Disponible

José Marchena Colombo

ABOGADO

DESPACHO { HUELVA: Sagasta, 37
SEVILLA: Corral del Rey, 19

Bazar Mascarós.-HUELVA



GRAMOFONOS Y DISCOS

Ventas al contado y á plazos de toda clase de aparatos
19 modelos diferentes y garantizados
Agencia de las casas GRAMOFON y ODEON
Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades

Banco Hispano Americano

Domicilio Social: Plaza de Canalejas.-Madrid
Sucursal del Sur: Calle Duque de Alba, 18

SUCURSALES Y AGENCIAS

Albacete, Alcoy, Alicante, Almería, Antequera, Badajoz,
Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud,
Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña,
Egea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada,
Huelva, Huesca, Jaen, Játiva, Jerez de la Frontera, Las
Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida,
Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona,
Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma,
Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarra-
sa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid,
Vigo, Villafranca de Panadés y Zaragoza.

Compra y venta de valores :: Custodia de Alhajas
y valores :: Cambios y descuentos

Cuentas corrientes en pesetas, en las que se abonan in-
tereses á los tipos siguientes:

2 por 100 al año, en las cuentas disponibles vistas; 2 y
medio por 100, á 3 meses fecha; 2 y tres cuartos por 100
á 6 meses fecha; 3 por 100, á un año fecha



Transbordador «F. MONTENEGRO», para atravesar el río Tinto de Huelva a la Rábida.

Horas de servicio

En invierno: De 11 a 5

En verano: De 3 a 9.

Las horas dan la salida
de la Punta del Cebo.

Las medias, la vuelta de
la Rábida.

PRECIOS:

Automóvil . . . 2,25 Ptas.

Peatones . . . 0,25 „

Todos los días menos
los lunes

DISPONIBLE

Ybarra y Compañía, S. en C.

EMPRESA DE NAVEGACION

SEVILLA

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Mediterráneo, a Brasil, Uruguay y Argentina, con salida del puerto de Génova los días 25, y de Buenos Aires el 15 de cada mes.

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Mediterráneo y los Estados Unidos de América, con salida del puerto de Génova los días 15 y 30, y de New-York los 15 y 30 de cada mes.

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Cantábrico, Sevilla y los Estados Unidos de América; una expedición cada 25 días.

SERVICIOS DE CABOTAJE, regulares, bi-semanales, entre Bilbao, Marsella y puertos intermedios.

Para informes dirigirse a la DIRECCION, Apartado n.º 15, Sevilla, y en los puertos a sus respectivos Consignatarios

LEA VD. ESTO

Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes

SEÑOR: El recuerdo inmortal de Cristobal Colón y de sus primeros amparadores y colaboradores constituyen al Convento de la Rábida en Palos de Moguer, provincia de Huelva, en centro piadoso atractivo de los espíritus en nuestra patria y en toda América.

La modestia artística del típico monumento, que es preciso mantener, conservándolo escrupulosamente, pide atención constante de extremada delicadeza, con la que no parece compatible la falta de enlace entre quienes ostentan en la localidad representaciones e instituciones y actividades diversas.

Para lograr fecunda armonía y enlace, en ocasión de haberse de crear a la vez una Fundación especial por un obsequio de la generosidad de una dama norteamericana, Mrs. Whitney, parece indicada la ordenación de un Patronato especial a quien poder encomendar la representación del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes con las facultades que el mismo delegue.

Por las razones expuestas, el Ministro que suscribe tiene el honor de someter a la aprobación de V. M. el siguiente proyecto de Decreto.

Madrid 14 de Junio de 1930.

SEÑOR.

A. L. R. P. de V. M.

Elías Tormo y Monzó

REAL DECRETO. Número 1.522

Conformándome con las razones expuestas por el Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes.

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Para el cuidado y debida conservación del Convento de la Rábida, monumento nacional, se crea un patronato especial que ostentará la plena representación del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, con las facultades que el mismo delegue.

Artículo 2.º El Patronato estará constituido por el Gobernador Civil de la Provincia de Huelva, Alcalde de Huelva, el Director del Instituto de 2.ª Enseñanza de Huelva, el Delegado Regio de Bellas Artes de la Provincia, el Alcalde de Palos de Moguer, Arquitecto del Monumento Nacional de la Rábida.

Corresponderá la presidencia al Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes y, en su representación, el Gobernador Civil.

La representación del Patronato en la Rábida, con carácter permanente, corresponderá al Prior, salvo la presencia del Presidente o Vocal delegado especial de la Junta.

Podrán concurrir a la Junta, invitados por ella, para tratar asuntos concretos de enlace y colaboración, los ingenieros del

Estado que tengan a su cargo servicios en el lugar, carreteras puertos, etc., y los representantes del Patronato Nacional del Turismo.

Artículo 3.º Del representante del Patronato en la Rábida, como representante del del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, dependerá todos los encargados del Monumento, del museo y de los jardines; conservador, guarda, vigilante, jardinero, ayudantes y peones; y en caso de obras, los que las ejecuten, salvo la sumisión directa al Maestro o al contratista y al Arquitecto.

El mismo representante intervendrá en las subvenciones.

Artículo 4.º El Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes dictará las disposiciones oportunas para la ejecución del presente Decreto.

Dado en Palacio a catorce de Junio de mil novecientos treinta.—ALFONSO.—El Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, *Elías Tormo Monzó*.

(Gaceta 15 Junio 1930)

VISADO POR LA CENSURA

Seguramente, por falta de información adecuada, el Ministro ha omitido entidades que deben tener representación.

Una: El Alcalde de Moguer. Hemos dicho siempre que el Tinto no tiene orillas y en la portada de LA RÁBIDA se viene escribiendo desde su fundación: «Huelva, Palos, Moguer». El circuito Colombino es nombre escrito en esta revista como expresión exacta de sus aspiraciones.

Otra: La Excm. Diputación Provincial. El cenobio era un cortijo cuando un ayamontino ilustre, D. Antonio González Cieza, más conocido por Checa su segundo apellido, siendo Presidente, propuso, acogido por la Diputación, que se prestara atención al monasterio (1).

La Rábida es de la provincia ¿quién más indicado para patrono que el presidente de la Excm. Diputación?

Y por último, la R. S. Colombina Onubense. No pasamos a creer que desempeñando el Ministerio de Instrucción Pública y la Dirección General de Bellas Artes, hombres de la cultura de los Sres. Tormo y Gomez Moreno, no hayan tenido para la entidad que primero habló en España de hispanoamericanismo, una sola palabra de recuerdo cuando tantas veces los Gobiernos de todas las políticas hicieron a la benemérita Sociedad, objeto de distinciones oficiales señalándole honroso puesto y hasta dándole voz ante los Reyes en actos Hispanoamericanos.

Sociedad Colombina Onubense

SESIÓN DEL 17 DE JUNIO

En el local de la Cámara de Comercio celebró sesión la Junta Directiva de R. S. Colombina Onubense, presidiendo el señor Marchena Colombo, asistiendo los señores Terra-

(Continúa en la página 12)

LA RÁBIDA

REVISTA HISPANOAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

AÑO XVIII

Redacción y Administración, SAGASTA, 37.

Huelva 30 de Junio de 1930

NÚM. 191

DIRECTOR PROPIETARIO · JOSÉ MARCHENA COLOMBO

Aguas fuertes Colombinas

TERCER VIAJE

DÉCIMA ESTAMPA

Las declaraciones capciosas de los milites deportados cuando la rebeldía de Roldán, por buenas y compasivas componendas, tenían que producir su fruto. No en vano desde la creación del mundo se pagó el favor con la ingratitud. Hablaban los soldados en cuarteles, tabernas y plazas, de desorden y parcialidad y olvidando que debióse colgarlos de una antena en vez de perdonarlos, dijeron de la debilidad del Almirante. Leña seca en el fuego fué la vuelta de Alonso de Ojeda en el que ardía la despechada ira que comentó en el despacho de su gran protector Fonseca, el desaprovechamiento de las riquezas naturales de las nuevas tierras isleñas y la consabida inercia de Colón, inhábil para un gobierno tan lejano y tan singular, que requería un tacto exquisito. El Almirante era codicioso, no permitía la expansión de los demás y ó cerraba la mano de hierro ó la abría a destiempo cual si la cera la integrase. Así se pintaban una generosidad y una mesura.

Corolario y explicación de tales circunstancias es la entrevista que en la residencia episcopal del prelado don Juan Rodríguez de Fonseca, celebra este con don Francisco Bobadilla, oficial de la Casa Real, acerca de los asuntos de Indias. Y habla el obispo con la voz incisiva propia de su carácter contundente, sin poder dominar los dejos de sermón, que no logró borrar del todo la mitra.

—Teneis que iros en cuanto apresteis los necesarios menesteres materiales, don Francisco, va para un año que estais nombrado para investigar lo que sucede en la Española, con amplios poderes para hacer, deshacer y castigar si hubiera cuenta para ello. Se suceden allí las revueltas y las catástrofes. No se me oculta que en estas expediciones se afilian los aventureros sin patria ni ley, a quienes empuja



DE LA CARTERA DE CUERO SACA UNAS ATRIBUCIONES... (1)

el libertinaje y la ambición, pero allí hay algo más que su depravación en la que al parecer caen hasta nuestros manebos más honestos, allí hay una falta de tacto que viene de arriba, no sé si por avaricia o por ineptitud o por ambas cosas a la vez.

(1) Este dibujo corresponde a la estampa anterior, y los de la anterior a ésta. Error de ajuste que habrá subsanado el buen sentido del lector.

El prelado hace una pausa después de este exordio, no para arrodillarse dentro del púlpito, sino para requerir unos papeles que están sobre la mesa, entre un montón de ellos. Luego prosigue señalándolos.

—Estas cartas atestiguan que va por buen camino nuestra gestión para que el Papa Alejandro, conceda perpetuamente a los Reyes de España los diezmos de Indias en compensación a los gastos de los descubrimientos y a la implantación en aquellas tierras de nuestra santa religión, consonantando con ello, y de acuerdo con los informes teológicos se ordena que debe darse la libertad a los infelices indios, remitidos por el Almirante y que no es lícito venderlos. Serán por tanto, repatriados a sus hogares nativos, de lo cual se encargará el alcalde del fuerte de la Isabela, Antonio de Torres. La determinación ha de contrariar al Almirante y exige que alguien vaya de aquí a cumplimentarla. Desconfío de su orgullo.

Nueva pausa en la injusta y proterva diatriba.

—Estoy pronto a embarcar. Todo lo tengo dispuesto y procuraré responder a la honra que los Reyes me otorgan, siquiera sea inmerecida.

Así habla Bobadilla inclinándose ligeramente al nombrar a los Reyes, reverencia que también Fonseca secunda.

—Os han hecho justicia y no lo tomeis a lisonja y prueba el refrendo de esas facultades omnimodas, nombrándoos Gobernador de Indias. Gozais fama de íntegro y enérgico, sois entendido en materias de Administración, orna vuestro pecho la bien ganada venera de la inclita orden de Santiago.

Se os darán cuantos aprestos requirais y es seguro que en tales condiciones, llevareis la paz a la conturbada isla. La tarea es dura y difícil. Os creo con ánimos para llevarla a término.

—Nunca he vacilado en el cumplimiento de mi deber, sea cuales fueren sus espinas...

—Esperaba en vuestros labios esa declaración.

Terminada la entrevista, las manos que se estrechan y una piedra más en el áspero camino de Colón.

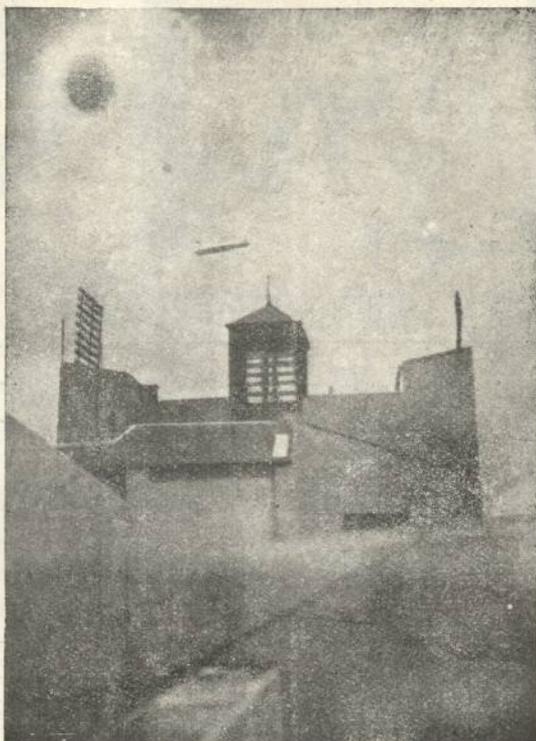
ALFONSO PÉREZ NIEVA.

Madrid, Junio de 1930.

DE ACA Y DE ALLA

DISCIPLINA DE RESPONSABILIDAD

Creo no haya pueblo como el nuestro que en su acervo cultural disponga de arsenales tan pertrechados de máximas, sentencias y refranes. El saqueo de nuestros refraneros ha valido a ingeniosos literatos, menestrales de la literatura y mentalidades de capacidad creadora estreñida, para, no sólo vestirse con pluma de pavo real y pavonearse a ciencia y paciencia de poetas y eruditos de positiva valía y de contrastada probidad y clara facundia, sino que también para, ungiéndose a sí mismos como hierofantes «cervanistas», explotar «ingeniosamente», al Príncipe de los Inge-



HUELVA. EL ZEPELÍN, EN SU ÚLTIMO VIAJE.
AL PASAR SOBRE EL EDIFICIO DE TELÉFONOS

nios e Ingenioso Hidalgo hasta lograr verse proclamados leones o jerarcas de las letras siendo favoritos e ineptos cancerberos nacionales de libros, o nada más que valetudinarios sabuesos de bibliotecas o laboratorios.

En la gran república de las letras todos tenemos entrada libre, porque, como buena república, sus esencias son democráticas y, por lo tanto, sus puertas están abiertas a todos y a nadie se le exige gabela alguna ni portazgo. Pero, una vez dentro, hay que ganar la cédula de vecindad antes de que caduque la de transeunte; y, ya aquélla ganada, hay que revalidarla en revisión vigilante y nutrir la con renovos y aportes enjundiosos que de tales han de ser cernidos por las cribas de la censura o los cedazos de la crítica en constante revolución. Esta disyuntiva dicernedora es precisa, porque hay producciones literarias que no son harina y sería majadería y estupidez concederles el honor máximo de la crítica, y en cambio pueden ser propicias a la prueba de la criba y al honor «minor» del comentario o censura literaria.

El apocamiento revolucionario e irregular función de esas cribas y cedazos, o el que, por complacencia criminosa, ineptitud anacrónica, bellaquería o deliberada contumacia, funcionen cribas y cedazos en mal estado de conservación, nos explicará hayan escalado dolosamente los estrados de la magistratura de la república de las letras y sean reyes de la selva de la vigente literatura española, los que no son nada más que ridículos ratoncillos o ratas de sobrado.

Los precedentes motivos, aducidos como explicación, ya que no tiene justificación alguna el mal latente que a todos aflige y «yo acuso» sin señalar, porque no escribo para necios ni para tontos —*intelligenti pauca*— ni acuso por morbosa delectación y sí por corregir a tiempo, para que no se

pierda «la ilusión del imperio y la disciplina de responsabilidad que ella inspira»; acuso por proveer a la común sanidad cultural y por salvaguardar la pureza y el noble prestigio de la cultura hispánica (portuguesa e hispanoamericana inclusives) a fin de que mande y no sólo obedezca sin saber a quien y a que sirve o coadyuva obedeciendo, pues no hay mando eficaz sin fortaleza interior, sin cohesión de valores vivos, y no funambulesca y de vividores de las letras y de megaterios de la literatura; los precedentes motivos, repito, bien pudieran ser efectos de aquellas causas y concausas a que se refiere nuestro estimado y muy estimable filósofo, Don José Ortega y Gasset, al lamentarse de «la enorme dosis de desmoralización interna, encanallamiento que en el hombre medio de nuestro país produce el hecho de ser España una nación que vive desde hace siglos con una conciencia sucia en la cuestión de mando y de obediencia», espaladinando la respuesta a la pregunta: «¿Quién manda en el mundo?»

Y sin negar el reñido contraste, e infeliz emparejamiento que supone la convivencia de una «república», aunque sea literaria, con un régimen político que no sea republicano, podemos asegurar que cuando las ciencias, las artes, la técnica, la filosofía y todo lo que pertenece a la «República (con mayúscula) de las letras», se manifiesta y conduce sinceramente, eficazmente, dignamente, vigorosamente, es el régimen político el que sintoniza con la República de las letras y ésta lo depura y lo transforma.

Son las letras, la ciencia, la filosofía, etc., cuando son verdad, las que producen «la atmósfera tónica que crea la conciencia de mando»; porque son las Letras las que forman al «hombre», y la República de las letras es, al fin y al cabo, república de hombres. Así como no hay estética sin ética o viceversa, no hay literatura sin hombres, ni hombres sin letras; faltando la estética y la ética, habrá suciedad, memez, mamarrachos y faranduleros.

No sé si el Sr. Rodríguez Marín, muy repetible personalmente, habrá recopilado en sus libros estos refranes o dichos: «Cobra fama y échate a dormir», «Dame pan y llámame tonto», «Los duelos con pan son menos», «Ande yo caliente y ríase la gente»... «et altera ejusdem furfuris». Pues



HUELVA. EL ZEPHELÍN EN EL PASEO DE
LOS PINZONES
VA RECTO A LAS NUBES

bien, estos refranes, tan palpitantes en tierras de garbanzos y de pan llevar, son los que, en estos días decisivos del Pentecostes de la política post-Dictadura, están en auge. Y los mismos compañeros literarios que escritores políticos, en cuanto se les habla de disciplina «echan las patas por alto», por aquello de «justicia, y no por mi casa»; cuando precisamente, por ser vos quien sois, debían ser ejemplares consecuentes en su conducta, y no pueden o no saben, retirarse o enmudecer, y así dejarían a salvo «la disciplina de la responsabilidad», a la que sabiamente alude el Sr. Ortega y Gasset en el admirable estudio antes citado y que yo glosó con la mejor intención y para servicio de mi pensamiento.

Porque preveo que en estos momentos críticos nos van a faltar «hombres» y a sobrar «feminoides»; nos faltan «caracteres», jefes ejemplares, aptos, equilibrados y nos sobran sabios, literatos, poetas y oradores (sagrados y sin consagrar) descentrados, frenéticos o «cucoloides», que son un estorbo y una perturbación.

«El pueblo saborea a menudo el placer de la tragedia: ve sucumbir en el escenario del mundo a los personajes más odiosos que en diversas escenas le han causado graves males y a los cuales aborrece enconadamente» —dice La Bruyere, en «Caracteres» Sentencia que refuerza la disciplina de responsabilidad, tal como nosotros la sentimos, porque nadie sale inmortal del vientre de su madre.

BERSANDIN.

Madrid y Junio de 1950.

POESÍA

EL BESO

Sobre de mi pecho, como una medalla,
aquel beso tuyo aún voy ostentando,
como una medalla fulge entre la malla
de mi leve blusa color amaranto.

Brilla la caricia como de oro puro
que el beso una esfera chiquita ha trazado
y es cual una gema para mí—¡te juró!—
que sobre mi carne tu amor ha dejado.

¡Oh rubi precioso, grano de corales
—yo lucirte quiero encima mi seno—
que alivias mis penas y ahuyentas mis males
mágico amuleto mi fetiche bueno!

¡Oh beso de fuego que me has tatuado!
¡Osculo bendito llama de pasión
yo flamar te siento, no como pecado
sino cuál estrella en mi corazón!

REGINA OPISSO.

POETAS HISPANOAMERICANOS

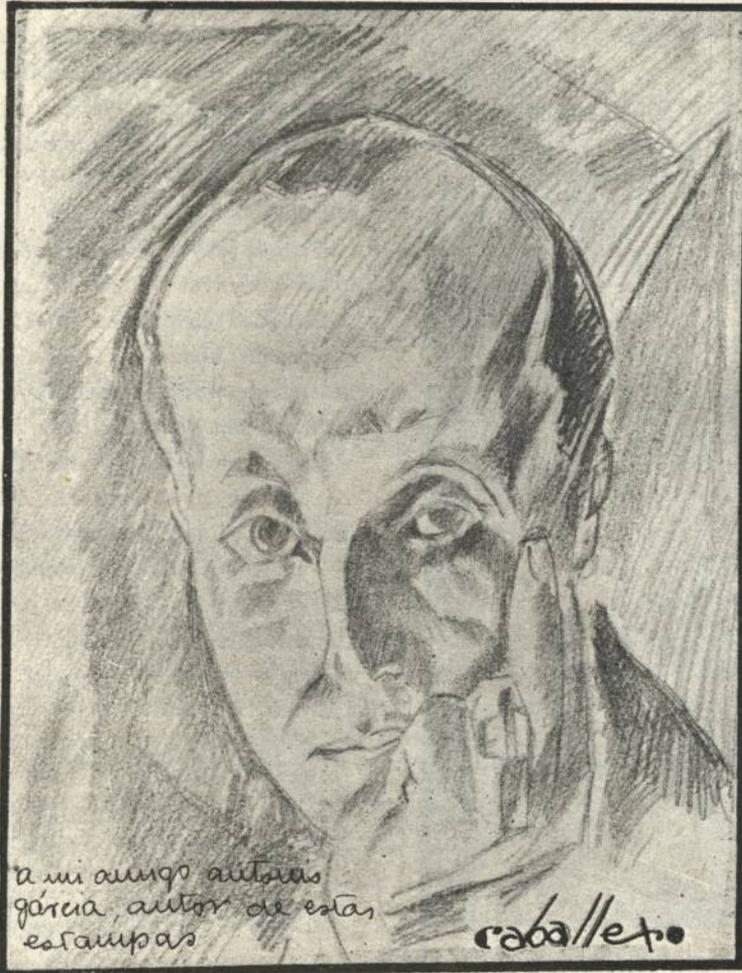
Amado Nervo, gran poeta mejicano

Murió Amado Nervo, con la naturalidad del que va a emprender un viaje ya conocido. Podríamos decir que marchó conscientemente hacia la tumba, que cubierta de flores le aguardaba, y que al sentir los pasos firmes y decididos del gran poeta, se abrieron formando surco, franqueándole la entrada al buscador de almas. Se entregó en los brazos de la muerte, tal vez con ansias, y en la creencia de que era el lazo salvador que le ayudaba a sacarlo de entre las agitadas olas de la vida. Quizás sus deseos estarían justificados, al pensar que, al traspasar la frontera del más allá, iría a reunirse con los seres que tanto había amado en este mundo. Porque, Amado Nervo, jamás quería hacerse comprender, que cuando su voz rítmica callase, su lira callese al suelo rota, y su corazón cesase de latir, sería el final, la terminación de la ruta que se le había trazado. Llegó a la meta de su vida, la que él creyó traspasar con facilidad y sin obstáculo alguno, y sin deshacerse tampoco de su apreciable instrumental de poeta. Pero tuvo que dejarlo, al terminar su recorrido.

No cayó herido, ni mucho menos vencido, el gran rima-dor mejicano, sino todo lo contrario. Llegó erguido y altivo; pero su lira, su corazón y su cerebro, habían quedado rotos, perdidos entre la nebulosa de lo desconocido.

Jamás abreís conocido un poeta que haya puesto tanto interés, por interiorizar y conocer en vida, lo que irremediablemente tenemos que saber. El quería explorar el camino antes de andarlo. Por eso, cuando le tocó su turno, se despidió con su acostumbrada cortesía, de los que le rodeaban, y se marchó. Tal vez creyó, que podría volver de ese misterioso viaje, con la misma facilidad que se iba; pero desgraciadamente no sería así.

Su alma, esa alma mística de la que tantas veces nos habló, dicen que siguió; siguió traspasando y atropellando la barrera que le interceptó el camino, y que, cual caballo desbocado que deja caer al jinete, continuando su frenética carrera hasta perderse de vista, así se perdió su alma en lo infinito. Cabalgó en el caballo de Pegaso, que vertiginoso volaba; pero al llegar al sitio en donde el reloj de su vida marcaba las horas vividas, hizo sonar la última campanada, llena de tristeza, tocando a su fin.



Retrato de Amado Nervo

Ultimamente, el poeta mejicano, el fenix de los amores divinos,—como en vida se le ha llamado—fué invalido por un gran escepticismo. Había perdido casi por completo, su gran interés hacia la literatura. Al parecer nada le interesaba. Y era, que había recibido un fuerte latigazo de dolor, causándole honda huella en lo más sensible del ser, en el corazón. Facilmente se comprenderá, que fué el amor el que

sacudió tan fuerte y cruel al gran poeta. Además: ¿qué otra cosa puede causarle más dolor a un poeta, que la herida del amor?

Fué una hija de Francia; «de la amada Francia», quien amó al poeta. Amor feliz, que la muerte interponiéndose, no le dejó más que posar los labios en la copa que contenía tan rico néctar, lleno de ensueños. Diez años le duró solamente. La bella hija de Francia se marchó; el poeta quedó aquí, pero podríamos decir, que él también invisiblemente había volado. Quedó como el sonámbulo que marcha inconsciente, sin saber qué hace ni a donde va.

Fué por entonces, cuando el gran literato Alfonso Reyes, escribió en la «Revista de América», de París, que Amado Nervo iba hacia el camino del mutismo. Entonces, el

maestro le contestó por carta, que efectivamente, tenía razón: iba hacia el silencio.

«De hoy más, sea el silencio mi mejor poesía». Y hacia el silencio, al eterno silencio fué.

Todos sabemos, que aunque Amado Nervo era nacido en Tepic-Estado del Mayarít-(Méjico), podíamos contarle como un español más. Madrid y París eran las dos capitales de sus ensueños. Además desempeñó varios cargos oficiales de su país en España; entre ellos, el de ministro plenipotenciario en Madrid. Sus últimos libros, fueron publicados en la corte.

El París de Ruben Darío, fué vivido también por Amado Nervo. Más de una vez, se encontraron los dos maestros de la poesía hispanoamericana, que tal vez vagaban y soñaban, a la orilla del Sena, mientras que las pequeñas embarcaciones se mecían a merced de los rizos del río, luciendo macilentas lucecillas, y la luna hacía dibujar en las mansas aguas, el rayo de luz que iluminaba a aquellos dos formidables cerebros.

A. GARCIA DE VEGA.

Madrid, Junio de 1950.



TIPOS DEL VALLE DE ANSÓ (HUESCA).

EL TÍPICO «RANA» Y LA «CHESA»

La huella de Rafael Calzada

Un sencillo y emocionante homenaje

La memoria de aquel gran maestro de energía que se llamó Rafael Calzada y cuya desaparición de este mundo lloró no hace mucho LA RÁBIDA con el dolor debido, acaba de ser honrada en la República Argentina, prolongación espiritual de su Asturias y su España.

No ha sido un homenaje protocolario, frío, «municipal y espeso»—al decir del inmortal Ruben—sino un acto todo cordialidad, cariño, ternura, gratitud y emoción. Algo perfectamente encuadrado en la espiritualidad exquisita de aquel hombre capaz de todas las abnegaciones y de todos los sacrificios por la patria y el ideal.

No hablemos de Calzada con afanes pueriles de biógrafo o cincelador de su figura. Precisamente LA RÁBIDA es el marco más inadecuado para ello porque entre sus páginas vibra la emoción y el perfume de su grandeza.

No habrá lector de nuestra amada revista que no sepa de Calzada cuan grande fué en el mundo y cuan profunda es la huella de su recuerdo. Por ello al disponernos a recoger el homenaje cariñoso que en Rosario de Santa Fé acaba de tributársele, preferimos limitarnos a una labor puramente informativa puesto que no otra cosa corresponde a nuestra insignificancia por tratarse de quien se trata.

El hospital Español de Rosario tenía en Rafael Calzada uno de sus más destacados y fervorosos benefactores.

De tal modo prodigó su influencia, su valer y su dinero en favor de dicho establecimiento benéfico, que entre sus gestores y acogidos llegó a crearse una aureola de ecuaníme gratitud tan profunda, que ahora culmina y se concentra en una artística placa de bronce, cuya fotografía ilustra estas líneas, colocada sobre la tumba del esclarecido varón astur.

Las cenizas de Calzada descansan en el cementerio de la Villa de su nombre, población que él fundó, y a dicho lugar acudieron hace aproximadamente un mes, representaciones distinguidas de la colonia española y especialmente de los medios asturianos para rendir a la memoria del hombre bueno el reverente homenaje a que le hicieron acreedor sus arraigadas virtudes cívicas.

También estuvieron presentes en la emotiva ceremonia los doctores D. Fermín, D. Enrique y D. Luís Méndez Calzada, miembros de la familia del ilustre D. Rafael.

Al ser colocada la placa-homenaje sobre la sepultura de Calzada, el presidente de la Delegación de Rosario D. Angel García pronunció un admirable discurso del cual son estos párrafos:

«El Hospital Español de Rosario quiere por medio de esta modesta ofrenda patentizar su inmensa gratitud hacia el doctor Calzada, a quien tanto debe, y, en nombre del directorio de aquella benéfica institución y como amigo y comprovinciano del ilustre patricio cuyo espíritu inmaterial vivirá eternamente en el recuerdo de las generaciones futuras, entrego esta placa conmemorativa, con la que queremos simbolizar nuestro íntimo afecto por el gran bienhechor de nuestra obra y nuestro profundo dolor por su desaparición».

«Todos sabéis quien fué Calzada; patriota militante antes que todo, fué un luchador infatigable por el culto de España en América; la hizo conocer en todos sus aspectos; combatió los prejuicio existentes contra ella; fué un abanderado del hispanoamericanismo y por su tesón lograron extinguirse rencores y malquerencias que nos separaban de los argentinos, más que por razones fundadas, por el mutuo desconocimiento.

«Fué amparador de millares de compatriotas llegados a estas playas sin rumbo ni programa. Fué propulsor de toda

idea noble, de toda empresa sana, de todo propósito generoso; fué, sobre todo, un entusiasta del progreso de las instituciones hispanas».

«El Hospital Español de Rosario debe al Dr. Calzada y al espíritu delicado, bondadoso y altruista de su dignísima esposa, los vastos terrenos en que está enclavado y muchas otras valiosa donaciones, y le debe también un apoyo incondicional y permanente, un estímulo constante para su desarrollo progresivo».

«La semilla que él sembró—agregó el señor García—semilla sana, fuerte y fecunda, dará óptimos frutos. Y el nombre de Calzada, ligado estrechamente a todo cuanto ha servido para enaltecer a España y para afianzar los vínculos hispanoargentinos a toda obra cultural, a toda labor benéfica, será ahora y siempre un estímulo eficaz y una fuente perenne de inspiración».

Nuestro deber está cumplido. La consagración de unos grandes amores a la obra y al nombre de este gran amigo de LA RÁBIDA y de las glorias que encarna, no podía quedar inédita en nuestra colección.

Para nosotros, el recuerdo de Calzada será siempre un consuelo, un aliento y un índice.

R. TORRES ENDRINA.

Madrid, Junio de 1930.



LA COLOMBINA Y "LA RÁBIDA" A EXTREMADURA ⁽¹⁾



PARQUE DE CASTELAR

Extremadura, honda y fuerte que se dá con nosotros la mano por esas «tierras de barros» nunca cansadas de fecundar semillas, vino a Huelva representada por sus hombres de la provincia de Badajoz y fué recibida con los brazos abiertos por la ciudad blanca de las aguas azules y verde campiña.

Poco más de unas horas estuvieron aquí los hermanos extremeños y en esos instantes, siempre hidalgos, dieron, no solo el espíritu, que ya era nuestro, porque Huelva y Extremadura son las aguas y las tierras del Descubrimiento y la Conquista, sino la expresión generosa de sus sentimientos en la lápida que prometieron a la benemérita Sociedad Colombina el Alcalde y el Presidente la Diputación de Badajoz.

Esa lápida será el símbolo fusión de los extremeños y andaluces que fatigaron con sus proezas la historia universal.

Bien, próceres de Extremadura, os vimos en la Rábida temblar de emoción y más de uno de vosotros, con la respiración contenida y los ojos velados, musitaba la oración de la patria en la Sala del Capítulo Colombino. Bien, vosotros tenéis derecho a ser fraterales con nosotros. Del Solar lo ha adivinado cuando nos escribe llamándonos «Hermanos en ideal».

Considera este día como feliz para la Colombina; Badajoz nutre a España, Extremadura, tiene que compartir su vida con Huelva, ese mar es de Extremadura.

Grandes aplausos acogieron las felices y brillantes frases del señor Marchena Colombo, al que contestó el señor García Guerrero exponiendo que llegaba de nuevo a buscar en la provincia hermana los afectos que estrechan los lazos espi-

rituales que las unen, fortalecido por la realización de la línea que se proyecta, que los convertirá en materiales haciendo de Huelva el puerto extremeño de Badajoz y ambas unidas harán resurgir su gloriosa historia.

También usó de la palabra el Alcalde de Badajoz señor del Solar, que cantó un himno a los conquistadores extremeños en América agradeciendo las frases que a éstos dedicó el señor Marchena, asegurando que fueron a América a llevar el cristianismo, la caballerosidad y la civilización. **En esta ocasión el señor García Guerrero hizo la oferta, en nombre de los pueblos de la provincia, de la lápida que inició el señor del Solar, agradeciendo la oferta del señor Marchena que prometió celebrar una sesión solemne con asistencia de las dos provincias para recibirlas.**

Al regreso los expedicionarios admiraron en la extensísima ría onubense la escuadra inglesa, anclada, compuesta de nueve buques de guerra.

(De «El Correo Extremeño» y «La Rábida» de Marzo del 27)

EXTREMADURA

Significa Extremadura en el glorioso luminar de la historia, la más devota exaltación de la raza hispana y el más altivo semillero de raciales virtudes. Llevó Extremadura a través de los mares y continentes la llamarada viva de su fé y la ardiente pujanza del genio, abierto el corazón a todos los nobles impulsos y a todos los viriles heroismos.

(1) En el acto de la entrega de la lápida no tuvo la Colombina intervención alguna. (Sesión de la Colombina del 17 de Mayo que se publica en otro lugar).



BADAJOZ. TORRE DE ESPANTAPERROS.
(Foto Dionisio Martínez)

Fué Extremadura, noble e hidalga, quien ofreció a España—madre adorable y excelsa—el generoso vigor de su poderío, y de su más robusto civismo. El valor de sus hijos, en cuanto significa virtud y genio, se proyectó, —como un sol encendido,—en los dilatados confines, en las lejanías doradas, con el maravilloso don de su fecundidad, donde ya es flora la milagrosa semilla de la raza exuberante y magnífica.

Ha querido Extremadura ofrendar a la Colombina en la Rábida la hermosa lápida que ahí muestra su devoción y su recuerdo. La idea de este homenaje fué debida al Excmo. Sr. D. Antonio del Solar y Taboada, durante su época de Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Badajoz, e interpretada magníficamente por el notable escultor Sr. Cardenal que la proyectó con gran acierto, y ejecutada por último en el taller del Sr. Zoido, reputado escultor pacense.

Sirvan pues estas líneas de felicitación para el ilustre extremeño, cultísimo escritor don Antonio del Solar, por su feliz iniciativa y para los señores Cardenal y Zoido que proyectaron y ejecutaron respectiva-



BADAJOZ. UN TROZO DE LA CIUDAD ÁRABE.
(Foto Dionisio Martínez)

mente la idea del señor del Solar, con tan acertada exactitud.

M. A.

Extremadura y la Rábida

Para mí, deferir a un ruego, es siempre cosa grata: pero si este ruego viene avalado con los sagrados prestigios y los indiscutibles merecimientos, de todo orden, del Sr. Marchena Colombo, deja de serlo para convertirse en ineludible obligación de aquel que lo recibe.

Este es mi caso: yo no puedo rehusar el honrarme con que mi modesta firma aparezca en esta revista, porque me lo pide quien tiene sobrados títulos para ello y lo único lamentable es, que tenga que defraudar esperanzas en mal hora concebidas e inspiradas, seguramente, en un afecto que sé compartir.



BADAJOZ. PUENTE DE PALMAS, ÉPOCA DE CARLOS V.
(Foto Dionisio Martínez)

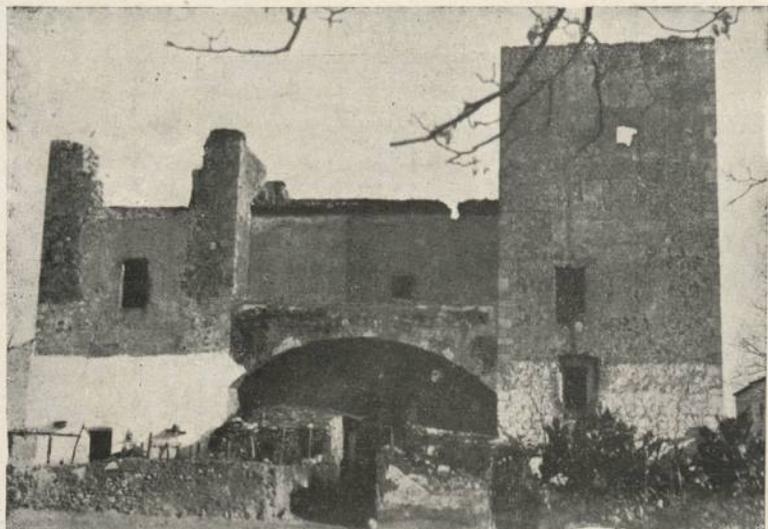
No hace mucho tiempo que tuve el honor de pasar gratas e inolvidables horas entre vosotros. Cúpome en ellas el muy grato de ser el que descubriera la lápida que la Diputación y Ayuntamiento de Badajoz donaran a ese históricamente maravilloso monasterio de la Rábida en recuerdo imborrable de las glorias extremeñas y aún tengo con verdadera emoción, gravada en mi mente la leyenda inscrita, a cuya divulgación todos los extremeños en particular y todos los españoles, en general, amantes de las glorias nacionales, debemos contribuir: «EN ESTE RECINTO SAGRADO, PLETÓRICO DE ESPIRITUALIDAD, TENED UN RECUERDO PARA LOS HÉROES EXTREMEÑOS DE LA ESPADA Y DE LA CRUZ QUE ALLÉNDE LOS MARES ASOMBRARON AL MUNDO CON SU GRANDEZA Y ESCRIBIERON EN MEXICO, PERU, CHILE, GUATEMALA, HONDURAS, LA FLORIDA, EL PACIFICO... LAS PAGINAS MAS BRILLANTES DE LA HISTORIA NACIONAL».

Que hermosamente orgullosos podemos sentirnos



PEDRO GOMEZ, NUESTRO QUERIDO ARTISTA, HA TENIDO UN MARAVILLOSO ACIERTO LLEVANDO AL CARTEL ANUNCIADOR LA VISIÓN EXACTA DE LA SOBERBIA PUNTA DEL CEBO.

LA COMPOSICIÓN ES TAN FUERTE Y TAN SOBRIA QUE SE IMPONE EN CUANTO SE MIRA. ES EL MEJOR ELOGIO QUE PUDIÉRAMOS HACER A ESTE ONUBENSE QUE A NO SER TAN MODESTO, BRILLARÍA MÚCHO MÁS, PERO A VECES NO ES EL VALOR EL BRILLO.



BADAJOS. PALACIO DE LOS DUQUES DE FERIA.

los extremeños! Ciertamente que en la Rábida, el monumento por excelencia de la industriosa y rica provincia de Huelva, faltaba esta perpetuación que en feliz momento tuviera mi culto y buen amigo el Ex-Alcalde de Badajoz, Excelentísimo señor Don Antonio del Solar, romántico enamorado de las grandezas de nuestra historia patria.

Las relaciones de badajozanos y onubenses, que se caracterizaron siempre por una extrema cordialidad, van estrechándose más y más en cada día, porque desde aquella gran epopeya del descubrimiento de América, que en tan activa parte pertenece a Huelva y su Rábida, ya que es de todos conocido que el mayor de los fracasos hubiera acompañado al genial Colón, no obstante sus reales despachos, sin aquella decidida protección que le prestaran, primero, fray Antonio de Marchena, y a posteriori fray Juan Pérez y Martín Alonso Pinzón, para su glorioso descubrimiento, que luego, o prosiguieran los geniales y bizarros extremeños o lograsen las conquistas de las feraces tierras del nuevo mundo para España.

Asombra tanta grandeza y no quiero yo ser el último en exteriorizarla ya que así rindo merecido tributo de admiración a aquellos genios inmortales, que supieron hacer de nuestra España la admiración sublime del universo.

Forzoso será llegar a un término en estas líneas, que solo a mi deseo de aproximación de onubo-pacense se debe, convencido de la falta de amenidad y galas literarias que tienen. Pero de ninguno de vosotros me despido, ya que a todos tengo que decir forzosamente «hasta luego» porque juntos comenzamos a laborar y feliz será para mí el momento en que anhelos de muchos años, ya sentidos, entre Huelva y Badajoz, tengan una plena cristalización y a la que yo prometo poner todo el esfuerzo de mi buena voluntad, ojalá sea tan poderosa como la de todos aquellos héroes de que nos ocupamos.

BALDOMERO GALACHE.

ALCALDE DE BADAJOZ

Un ramo de claveles

Siento en mis venas la ardiente pulsación del patriotismo con tal fuerza, con tal vehemencia que «muero porque no muero» por la Patria, y al tener el orgullo de ser



español, naturalmente he de ser romántico porque no hay choza ni palacio, monumento ni aldea, rincón ni llanura en España que no inspire un madrigal, porque creo que arrancar el romanticismo a los españoles es hacer añicos las lanzas de la rendición de Breda, es perder

los efluvios espirituales de su arte, es dejar de experimentar el dulce influjo de sus virtudes caballerescas, es perder los impulsos generosos de mi jefe y señor el hidalgo Don Alonso Quijano.....

Agotado por el largo ajeteo de mi vida pública llegué un día a las puertas de la Rábida, cuna modesta en la que mecieron amorosamente el gigante nacional: el descubrimiento, conquista y colonización del Nuevo Mundo, y al pasar los umbrales sagrados de aquel lugar, mi alma se postró de hinojos y como nunca aprecié lo que significó y lo que fueron las empresas ultramarinas, en la que los «héroes extremeños de la espada y la Cruz» escribieron las páginas más gloriosas de la gesta sublime de allende los mares... A la Virgen de Guadalupe, patrona excelsa de Extremadura, pedí entonces con verdadero fervor por España y por los hombres que a España enaltecieron en las tierras descubiertas por el marino genial.....



EXCMO. SR. D. ANTONIO DEL SOLAR

Sea de claveles, que es la flor que más se parece al corazón, el ramo que deposito hoy en la Rábida, madre augusta de América.....

ANTONIO DEL SOLAR.

Los conquistadores extremeños respondieron a su raza

Desde que tengo uso de razón vengo escuchando exclamaciones de asombro, porque hayan sido los capitanes extremeños los que más se distinguieron en la conquista y



FRANCISCO PIZARRO

colonización de América. También han sido los que más se han señalado en la última tragedia nacional. Recuérdese la conducta de Neila en Cascorro y de Martín Cerezo en Baler.

Pero esas exclamaciones de asombro han sido siempre tan inexplicables para mí, como lo serían las que oyese porque en el mar había peces o porque de una mina de oro salía oro también.

El extremeño de pura sangre, ha sido siempre el primero en todos los campos de la actividad y ésta es la sencillísima razón de que lo fuese en el de las armas. Los hijos de Extremadura son refractarios a los términos medios. Cuando no los domina la indolencia, cuando las circunstancias ponen en actividad sus facultades no hay quien los aventaje en ninguna empresa, y así vemos que si Hernán Cortés, los Pizarro, Valdivia, Vasco Núñez de Balboa, Alvarado, etc., rayaron a considerable altura en el Nuevo Mundo, en el Antiguo han sido y siguen siendo los primeros en las artes de la paz otros paisanos suyos. Ahí están para demostrarlo entre muchos, casi innumerables, imposibles de recordar en un momento: en la Dramática Torres Naharro y López Ayala, en las Artes Morales, Zurbarán y Eugenio Hermoso, en la Oratoria Donoso Cortés, Moreno Nieto, Camarasa y Crehuet, en la Cátedra el mismo Moreno Nieto, Reyes Prosper, Carrasco Garrorena, Pérez Bueno, Díaz Villar, Hernández Pacheco y Rivas Mateos, en las Humanidades Arias Montano y el Brocense y en la Medicina, sin remontarnos en busca de otras notabilidades ni salir de Ma-

drid, nadie ha igualado en nuestros días a los doctores Huertas, Cisnero Sevillano, Bejarano, Mansilla, Moreno Zancudo, Barragán, Delgado Torres, Rodríguez Triguero y Franco. Hasta entre los políticos, donde tantos se han interesado por la Corte, ninguno ha realizado empresa tan trascendental como el eximio hacendista don Juan Bravo Murillo abasteciendo de aguas a Madrid sediento.

Reconozcamos pues, el valor positivo de los conquistadores extremeños, pero sin asombrarnos, sino reconociendo que era en ellos natural lo que en otros sería extraordinario.

El Cronista de Extremadura,
J. CASCALES MUÑOZ.

LA LAPIDA

Es un bello trabajo del escultor don Angel Zoido.

Es de piedra blanca, figurando en ella a los lados los bustos en pequeño tamaño de los Reyes Católicos; en la parte superior una cartela con los nombres de Hernán Cortés, Núñez de Balboa y Francisco Pizarro. La Corona los escudos de las provincias de Badajoz y Cáceres, sostenidos por ángeles.

En mármol negro se lee:

«En este recinto sagrado, plétórico de espiritualidad, tened un recuerdo para los héroes extremeños de la espada y la



ALVARADO

cruz que allende los mares asombraron a los mundos con sus grandezas y escribieron en Méjico, Perú, Chile, Guatemala, La Florida, El Pacífico... las páginas más brillantes de la Historia nacional.—*Sebastián García Guerrero*, presidente de la Diputación provincial. — *Antonio del Solar y Taboada*, alcalde de Badajoz.—Año 1927».

Rodea la inscripción una guirnalda por las que se pasa una cinta con los nombres de Pedro Cortés Monroy, fray Jeró-

nimo de Loaysa, García de Holguín, Francisco de Orellana, Pedro de Valdivia, fray Nicolás de Obando, Pedro Alonso de Hinojosa, Francisco Pontejo y Hernando de Soto.

En su clase no se ha escatimado nada para que la donación resulte espléndida, además de artística.

ACUSE DE RECIBO

Un número de la revista "LA RÁBIDA"

Con verdadera complacencia hemos recibido en el día de ayer el último número de la interesante y bien cuidada revista gráfica LA RÁBIDA, que acompaña a un cariñoso saludo de su director, don José Marchena Colombo, presidente, al propio tiempo, de la Real Sociedad Colombina Onubense.

En este número se nos hace merced, que mucho estimamos, de reproducir íntegramente, la información dada por



HERNÁN CORTÉS

«La Libertad» a propósito del acto recientemente celebrado en la Rábida para el descubrimiento de la lápida que perpetúa en dicho histórico lugar la memoria de los conquistadores extremeños, debida a nuestro corresponsal en Huelva señor Gonzalez de la Corte, citando, naturalmente, su precedencia.

Contiene, además, información gráfica de dicho acto y multitud de trabajos de indudable interés, que le prestan gran amenidad.

Asimismo contiene la promesa de dedicar especialmente el número próximo a Extremadura.

Reiteramos al Sr. Marchena nuestro agradecimiento.

COLOFÓN

Más teníamos hecho, pero el inexplicable olvido de la Colombina en el Patronato recién creado para la Rábida, asunto de palpitante interés para la provincia de Huelva, nos ha obligado a retirar los originales de los onubenses a Extremadura. Otra vez será, que el mundo da muchas vueltas. Y entonces nuestro pueblo, este Huelva siempre noble, generoso e ingenuo podrá subsanar las deficiencias que encontró «La Libertad», de Badajoz y que nos duelen porque son verdad.

Es inexplicable que no se hubiera organizado una de esas fiestas en que toma parte todo un pueblo.

¡Cómo recordábamos los centenares de actos Colombinos, tan elogiados por cuantos los presenciaron!

En la Sala del Capítulo de la Sociedad Colombina donde dos hombres de corazón le ofrendaron la lápida, se tomará el acuerdo de ir a Badajoz a darles las gracias. Y cuando se pueda—siempre no ha de estar la Colombina tan pobre—iremos.

Es lo menos que se le debe a la tierra hermana.



VISADO POR LA CENSURA

(Viene de la página anterior a la primera).

des, Garrido Perelló, (don P.), Oliveira, Martínez, (don I.), Vargas Machuca, y Ruiz Marchena (don F.).

Abierta la sesión y leída y aprobada el acta de la anterior, el secretario dió cuenta de los asuntos en trámite quedando enterada la Junta.

Se dá lectura a una comunicación del Alcalde de Córdoba agradeciendo en nombre de la ciudad y de la familia del ilustre Romero de Torres el pésame de la Colombina.

Sobre otra carta del señor Gastalver relacionada con la visita del Comité de la Exposición a la Rábida en cumplimiento del acuerdo tomado por el pleno a propuesta del Sr. Marchena Colombo. Se acordó que se una a sus antecedentes y que se archiven para en su día.

Se lee una comunicación del Comisario de la Exposición de Sevilla dando las gracias por las atenciones que de la Colombina recibieran los miembros del Comité en su visita a la Rábida el 4 del actual.

Otra de «Los Amigos de la Cultura» del Campillo en igual sentido que las anteriores.

El presidente dice que «La Nación» de Buenos Aires le ha enviado 100 número extraordinario que publicó coincidiendo con la apertura de la Exposición.

Se acuerda agradecerlos y repartirlos entre las personalidades que se interesen por los lugares colombinos al visitarlos, así como también donar ejemplares a los que los pidan justificando la finalidad.

El Secretario dá cuenta de habersele enviado la placa de

socio de honor y el botón distintivo social a los Excmos. señores vizconde de los Remedios y al subsecretario del ministerio de Relaciones Exteriores de Chile.

Se lee después una carta del Dr. Franceschi comunicando vendrá a salir del Puerto de Palos el próximo día 3 de Agosto y hará el viaje de vuelta en el «Mary», completamente solo.

La Junta da cuenta de la correspondencia sostenida por la presidencia con el nuevo arquitecto encargado de la Rábida a los efectos de que se preste la mayor atención a los «Lugares Colombinos».

También se acordó admitir como socio de honor al Excmo. se-D. Tito Lisoni, Presidente de la Comisión de Relaciones de la Cámara de Diputados de Chile, gran hispanófilo y notable orador, y a don Antonio de Cuella y Gragera doctor en Derecho por la Universidad Central y la de Coimbra, escritor distinguido, activo propagandista de la «Doctrina de la Rábida.»

El presidente da cuenta de su actuación en el III Congreso de Historia y Geografía Hispanoamericana en el que disertó sobre el tema «Importancia de los valores emotivos en la Historia. La Rábida y Palos».

Que conste en acta un voto de gracias al señor Marchena Colombo.

Se lee una carta del señor Ortiz Echagüe, comunicando a la presidencia el propósito del señor Mitre de colocar, antes de volver a la Argentina, la primera piedra del monumento que se ha de erigir en Palos para conmemorar la salida del «Plus Ultra» e indica que a ser posible, sea la fecha el próximo 12 de octubre, rogándole al señor Marchena se ponga de acuerdo con el Alcalde de Palos.

Se hace constar en acta la satisfacción por lo escuchado y se autoriza a la Presidencia para cuanto se relacione con este asunto.

Se lee una carta del señor Acosta Velarde, anunciando que quizás pudiera venir al acto de colocar la bandera de Puerto Rico en la Colombina, acordándose hacer constar en acta la gran complacencia con que la Sociedad recibiría la visita del ilustre portorriqueño.

El presidente da cuenta de que en el acto de la entrega de la lápida de Extremadura a la Colombina, a juicio de la presidencia, fué preterida por la primera autoridad civil de la provincia, viéndose obligado a retirarse.

Se aprueba la conducta de la presidencia, que se conserva la correspondencia sostenida con los representantes de Extremadura, para en su día y se hace constar que la Colombina no tuvo participación en la organización del acto



LA CASA DE ESPAÑA EN ROMA.
EL EMBAJADOR DE ESPAÑA CERCA DE LA SANTA SEDE AL LLEGAR A LA ESTACIÓN DE ROMA

del que ha dicho el corresponsal de «La Libertad» de Badajoz lo que sigue:

«Los actos verificados han adolecido de desorganización a nuestro juicio, pues el de la Rábida no resultó todo lo solemne que debiera por no haber concurrido la mayor parte de las autoridades y distintas representaciones.

La colonia extremeña tampoco pudo asistir, lamentando que por quien correspondiera no se pusiera a disposición un vaporcito para trasladarse a la Rábida y hacer a sus paisanos el debido homenaje de atención y cariño».

Se lee un oficio de la casa de Andalucía en Madrid dando las gracias al señor Marchena Colombo por su conferencia en aquel Centro.

Se acuerda dar las gracias al Socio de Honor D. Francisco de las Baaras por la reseña (1) de la visita a la Colombina de los Congresistas de Historia y Geografía.

También se hace constar en acta la gratitud al R. A. C. de Andalucía por su excursión a los Lugares Colombinos (1)

Por su alta significación se acuerda conste en acta copia de la carta del Excmo. señor Presidente de la República de Cuba a la Colombina.

Sevilla, Junio 4 de 1930.

Excmo. Sr. Presidente de la Real Sociedad Colombina Onubense.

Monasterio de la Rábida.—Huelva.

Excmo. Señor:

Tengo el honor de remitir a V. E. la comunicación y copia oficial del acuerdo del Ayuntamiento de Baracoa, que el señor Alcalde de dicha Ciudad, me envía, para que por mi conducto llegue a esa respetable Institución, honroso encargo que cumplo muy complacido.

(1) «La Rábida de Mayo».

Reitero a V. E. señor Presidente, el testimonio de mi consideración más distinguida.

J. MARTINEZ CASTELLS

Agregado Comercial.
Comisionado General del Gobierno de Cuba
en la Exposición Ibero-Americana

Baracoa, Mayo 9 de 1950.

Sr. Presidente de la Colombina Onubense de la Rábida, Huelva.

Honorable Señor:

Por conducto del dignísimo Delegado General de Cuba, en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, en España, Sr. J. Martínez Castells, tengo el honor de elevar a sus manos una copia del acuerdo adoptado por la Cámara Municipal, de esta Ciudad, haciendo donación a esa honorable Asociación, bajo su digna presidencia, de la arena, procedente de Porto Santo, de este Distrito Marítimo, que se exhibe, en artística vitrina, en dicha Exposición, una vez que sea declarada su clausura.

Ruego a Vd. y a los demás respetables miembros de esa Institución, se sirvan aceptar, como regalo, dicha arena, que, si por su valor material es cosa muy modesta, por lo que representa, como reliquia sagrada, es de gran estimación, porque con ella se recuerda el arribo al primer lugar de Cuba, el 28 de Octubre de 1492, en Baracoa, de la Expedición al mando del gran navegante Cristóbal Colón, que bajo la égida de los magnánimos Reyes Católicos, realizó la empresa magna del descubrimiento de un Nuevo Mundo, el Continente Americano, para inmensa gloria de la ciencia geográfica, de la Nación Española y de la civilización.

Hago votos sinceros por la prosperidad de esa Institución, que es un gran exponente de progreso de cultura, dentro de la amplia esfera del concierto universal.

De Vd. atentamente,

ALONSO

Alcalde Municipal.

ERNESTO DE LAS CUEVAS Y MORILLO, SECRETARIO DE LA ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL DE BARACOA.

(1) CERTIFICO: Que el Ayuntamiento en la sesión ordinaria y pública celebrada el día 20 de Abril de 1950, adoptó el acuerdo siguiente, que fué remitido al Ejecutivo Municipal, con fecha 4 del mes en curso, y sancionado por este último, con fecha 9 del próximo mes.

«Se dió lectura a un escrito del Sr. Ernesto de las Cuevas y Morillo, por el que se sirve donar la arena, procedente de Porto Santo, en esta localidad, que fué enviada para su presentación en la Exposición Ibero-Americana, de Sevilla, en España, a la Cámara Municipal; la Cámara a su vez, acuerda ofrecerla, una vez clausurada dicha Exposición, a la muy respetable Institución «COLOMBINA ONUBENSE» de la Rábida, para que la

»conservar en su Museo, como obra de valiosa propaganda cultural, en favor de Baracoa; que se dirija atento mensaje al Sr. Ernesto de las Cuevas dándole las gracias más expresivas por tan valioso donativo y felicitándole calurosamente por los trabajos remitidos por él a la citada Exposición Ibero-Americana de Sevilla que tan en alto han puesto el nombre del Municipio de Baracoa. Que se dirija asimismo un mensaje de calurosa felicitación al Sr. J. Martínez Castells, Representante General de Cuba en la susodicha Exposición por los trabajos realizados, que tanto enaltecen a este país».

Y para remitir al Sr. Presidente de la Institución Colombina Onubense de la Rábida, Huelva, en España, por orden del Sr. Alcalde Municipal, expido la presente en Baracoa, Oriente, Cuba, a los doce días del mes de Mayo de mil novecientos treinta.

Secretario Administración Municipal.

(Hay un sello de la Secretaría).

Finalmente se dió cuenta del estado de situación de la Sociedad, resultando tener un déficit de 3.969,50 pesetas, por no haberse puesto al pago, aun, ninguna de las subvenciones que recibe del Estado y Diputación provincial, estando suplida por la presidencia la cantidad antes dicha.

Dada lectura de la Real Orden (Gaceta del 15 de Junio) creando un Patronato para la Rábida, se acuerda celebrar una sesión a la mayor brevedad posible para tratar exclusivamente del asunto y de la actuación de la Sociedad en las próximas fiestas patrióticas de Agosto.

Son admitidos como socios los Sres. D. Francisco Olivares Domínguez, D. José M.^a Salas Valladares, D. José Llanes Aponte, D. José Ramos, D. Federico Romero Pring, D. Manuel Domínguez, D. Lauro Rengel, D. Cristino Saenz, D. Justo Garrido Pinto, D. Aurelio Gómez Pinto, D. Antonio Segovia, D. Francisco Márquez, D. José Calvente Nieves, D. Juan Rodríguez, D. Enrique Asensio Escudero, D. José Sánchez-Mora Estrada y D. Manuel Hidalgo Machado.

Y no habiendo más asunto de que tratar se levantó la sesión de que yo el Secretario certifico.

SIGA VD. LEYENDO

TUTELA PERTURBADORA

El Patronato del Monasterio de la Rábida

El histórico y viejo Monasterio de la Rábida, santuario de la raza y cuna de un mundo, tiene desde el día 15 un Patronato protector. Así lo dice la «Gaceta» y habrá que creerlo. Lo que no se puede creer es que ese Patronato subsista tal como se ha instituido por Real decreto.

Intentaremos explicar por qué.

(1) ¡Qué cosas pasan en España! Dá pena.

Hace treinta y cuarenta años la Rábida era algo confuso en el panorama nacional. Si se hablaba del Monasterio sagrado donde se incubó la asombrosa epopeya colombina, la gente hasta titubeaba sobre su situación geográfica. Figuraos el ambiente hispanoamericanista de aquellos tiempos si se tiene en cuenta, además, el rescoldo de nuestros dolores y nuestras torpezas coloniales.

Pues bien. Entre esa indiferencia colectiva a través del hielo producido por la decadencia del romanticismo cuando alboraba el siglo positivista del aeroplano y los grandes negocios; luchando contra la incompreensión y la incultura que en los momentos presentes también revive con chispazos estridentes; rodeada, en fin, de hostilidades de toda laya, surgió a la vida como una lucecita de ideal en la noche tenebrosa de la barbarie, una entidad ejemplar, meritísima, hidalga, patriótica, con tanto espíritu de sacrificio como grandeza de pensamiento. Eran unos cuantos hombres—muy pocos—que, como visionarios, miraban enternecidos al mar, que glorificaron las tres carabelas paleñas, desde un altarcito sencillo adosado a los muros resquebrajados y crujientes del glorioso cenobio.

Aquellos hombres parecían iluminados por lo tesoneros y lo incomprendidos. El norte de su ruta tortuosa y erizada de peligros era la Rábida, su prestigio, su culto, su reconocimiento por el mundo entero. Soñaban con un centro prodigioso de emoción racial, con una convergencia de las almas que por todos los continentes se expresaban en castellano...

Y esa obligada centralización espiritual de Hispanoamérica no podía ser en otro crisol que en el cien veces bendito de la Rábida.

Esta era la misión y el programa que se trazaron aquellos hombres de la entidad sencilla entonces desconocida y hoy pujante y prestigiada con los laureles de un triunfo mercedísimo y rotundo.

Hemos citado sin citarla, caballeros, a la Sociedad Colombina Onubense.

Desde entonces hasta el momento presente la obra de la Colombina Onubense ha sido enorme. Intentar bosquejarla aquí en un breve artículo de periódico sería una pretensión pueril. Su espíritu fué siempre indomeñable, y querer constreñir su historia de afanes y de luchas al marco reducidísimo de reseña de Prensa, aparte de imposible sería cruel.

Baste decir—y los hechos consumados son harto elocuentes—que la actuación de la Colombina, altamente benemérita y patriótica, a lo largo del camino de su vida, bien pudiera catalogarse en unos anales indiscutiblemente heroicos, porque solo un acendrado heroísmo, hijo de convicciones profundas, pudo mantener el temple de aquellos hombres.

¿Cumplió la Sociedad Colombina sus fines? Sí. Y los cumplió con exceso, hasta el punto de que sus fervores por el oscuro Monasterio de Santa María de la Rábida derivaron en acción bienhechora para toda la comarca.

La Rábida fué conocida y reverenciada en el mundo por la Colombina.

Huelva, Palos y Moguer participaron de este prestigio por la Colombina.

Las más altas personalidades de la ciencia y los más admirables artífices de la palabra contribuyeron con su presencia a las glorias onubenses por la Colombina.

Las escuadras más poderosas y los hidroaviones más audaces tocaron aquéllas aguas por la Colombina.

Se levantaron monumentos fantásticos y se celebraron fiestas brillantes por la Colombina.

Los más inspirados poetas de España y América cantaron a la Rábida por la Colombina.

La gran Prensa del mundo recogió la emoción de aquellos lugares por la Colombina.

La magna Exposición Iberoamericana, orgullo de propios, admiración y embeleso de extraños, no fué más que una sugerencia espiritual de la Colombina.

Todo, en fin, cuanto en Huelva vibra y es algo de valor positivo tiene su origen en la Colombina. Sépase bien y óiganlo los que no quieran oírlo: Huelva y la Rábida, si algo son en el concierto del mundo, débennlo a la Colombina, solo y exclusivamente a la Sociedad Colombina.

Pero ahora advertimos que, sin quererlo, hemos prescindido de una palabra del título de la Colombina, que tiene en estos momentos una excepcional importancia. Esa palabra es «Real» porque la entidad se llama Real Sociedad Colombina Onubense.

¿Sabéis lo que ello significa? Algo de un interés enorme: Que la más alta magistratura de España ha tenido para la Colombina la predilección que ahora le regatea el naciente Patronato con un mohín de desdén olímpico. Actitudes bien dispares, que advertirá el menos lince.

Aunque nó indispensable (porque sus funciones están admirablemente asumidas por la Colombina, sin que haya poder humano que pueda arrebatarlas) aceptemos que el Patronato de la Rábida exista y hasta que subsista. Pero ¿qué Patronato es ese de algo tan intensamente espiritual como la Rábida, que prescinde de los elementos que lograron acercar a sus muros y postrarse de hinojos con lágrimas de emoción a gente tan diversa? ¿Cómo concebir un Patronato de la Rábida sin la Sociedad Colombina, que convirtió la Rábida de caserón olvidado en templo de la raza, en casa solariega de veinte pueblos y en santuario de la emoción?

Caso extraño, desafuero insólito, que no podrá prosperar, porque sólo de pensarlo y temerlo Huelva habrá sentido en su rostro, tan propicio al sonrojo, el latigazo del menosprecio.

Señor ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes:

Se ha creado para la Rábida un Patronato que, tal como está constituido, más que tutelar tiene un vicio de origen francamente perturbador, como demostraríamos si fuera preciso.

Falta en su organismo directivo algo tan íntimamente ligado a la Rábida, a su prestigio, a su supervivencia y a todo su ser, que prescindir de ello es algo que extravasa desbordante los linderos que separan lo justo de lo injusto.

Es una preterición incomprensible que V. E. puede y debe reparar inmediatamente. Tenemos la seguridad de que así lo hará, porque no creemos capaz a V. E. de hacer prosperar un criterio, franca y abiertamente divorciado con el sentir general de Huelva, que tiene en su Sociedad Colombina el más firme baluarte de su espiritualidad investido por designios de la Historia con el manto de una santa emoción civil.

Y, finalmente, si el Rey dió su asenso concediéndole el título de Real a la obra magnífica de la Colombina, ¿cómo se le regatea ahora un puesto que por ley natural tiene conquistado y que ejercerá, aunque solo sea en espíritu pese a todos los Patronatos?

No tendrá mucho que reflexionar V. E. para darle adecuada reparación a la justicia.

R. TORRES ENDRINAS.

(De «El Imparcial», de Madrid).

Mañana martes, 1.º de Julio, celebra Junta Directiva la Real Sociedad Colombina Onubense, a las diez en punto de la noche, en el local de la Cámara de Comercio calle de Ricos, para tratar del R. D. creando el Patronato de la Rábida y la actuación de la Sociedad el próximo 3 de Agosto.

Todos los señores Socios tienen derecho a asistir, según el reglamento.

A los Amigos de la Colombina

A unos porque son socios de honor de la benemérita entidad, a otros porque lo son de número y a todos por simpatizar con la labor que la Colombina viene realizando desde hace más de 50 años, les dirigimos estos renglones.

Los lectores de LA RÁBIDA, las «Voces Amigas» que de América y España llegaron a alentarnos; los que pasaron por el Capítulo de la Colombina en la Rábida, no se explicarán el olvido, más parece desvío o menosprecio, de la entidad veladora, sin perdonar sacrificios, de glorias de la patria.

Los hijos de la provincia de Huelva, donde quiera que estén, sentirán la amargura que sentimos nosotros al no leer ni una sola palabra para los que iban a la misa votiva del 5 de Agosto, sin faltar un solo año, aun en los días en que la estullicia renegaba de América. ¡Qué incomprensión!

Y la Marina Española, siempre unida a la Colombina, también se preguntará, con asombro, por qué se quiere desplazar del monasterio, cuna de América, a la Sociedad que fué su espíritu.

LA RÁBIDA los llama a todos, pide a todos, ruega a todos, que en este momento difícil e inexplicable, de vida o muerte para la Colombina, le presten su apoyo moral y hasta el material si fuera preciso para que se deshaga lo que no ha debido hacerse.

¿No parecía natural, por lo menos, que se hubiera preguntado a la Sociedad Colombina?

En el acta de la última junta celebrada por la benemérita Sociedad se acordó celebrar sesión para tomar acuerdo sobre el R. D. famoso, la Sociedad dirá lo que crea y tomará los acuerdos que estime oportuno en defensa de su derecho.

LA RÁBIDA está a la disposición de la Sociedad que tanto renombre dió a Huelva y a España.

Vibración Colombina

El Patronato de la Rábida

Hacemos nuestro el sentido y hermoso artículo que con dicho título publica en «Diario de Huelva» D. Pedro Garrido Perelló.

Cuanto dice este relevante onubense no tiene contestación posible. Los que hayan nacido en Huelva o sientan cariño por este rincón de España, deben pensar un poco sobre los conceptos del artículo.

¿Por qué se ha desairado un sentimiento y una actuación benemérita de más de 50 años? ¿A quién hizo mal la Colombina?

«Por la Verdad y la Justicia»

Constancio Laurel, siempre amante de su tierra, dice en «Diario de Huelva» con el título que encabeza estas líneas: «En este Patronato constituido recientemente, debe estar representada la Sociedad Colombina... y lo menos que se puede hacer con Sociedades que han dado no solamente a Huelva sino también a España, grandeza y esplendor en sus ideales, es reservarles un puesto en ese Patronato...»

Diario de Huelva

Dice: «Nuestro querido compañero Rafael Torres Endrina, ha publicado en «El Imparcial» de la corte, un interesante artículo sobre el Patronato de la Rábida, que reproducimos con la mayor satisfacción para que tomen buena nota los que deban tomarla.»

VISADO POR LA CENSURA

República

«República», estimado colega local, publica un sentido artículo en el que su autor D. Enrique Barrigón vuelca la emoción de su cariño a Huelva, al defender la Sociedad Colombina.

«Cuando los pueblos sufren un desgarramiento en sus derechos espirituales, a lo menos que tiene derecho es a saber la procedencia de la gestión y las personas que han intervenido, para que con verdadero conocimiento de causa, pueda enjuiciar y no marche estraviada por los senderos del equívoco.

«Huelva, velando por su buen nombre, debe interesar de quien sea la revocación de tan disparatado acuerdo, pues con ello dará pruebas de su independencia moral, que no debe ser pisoteada por nada ni por nadie, haciendo surgir de las bajas pasiones puestas en juego, los prestigios de la Sociedad Colombina merecedora de todos los respetos por su labor de tantos años en beneficio de este rincón del territorio español que abandonados por todos, es lugar hoy de gran atracción histórica».

El Fraternal

«El Fraternal», también estimado colega local, dedica la editorial de su último número al nuevo Patronato.

El trabajo del colega revela la culta pluma de su autor.

«Es asimismo cierto que para subsistir se vió obligada a Colombina a conceder demasiadas cosas al desdichado hispanoamericanismo oficial, mucho más rico en retórica bonibástica que en efectivos valores espirituales y materiales. Pero también es indudable que con su tenaz insistencia logró crear en Huelva un ambiente de atención e interés hacia todas las manifestaciones de la vida americana. Ciertamente que ningún hispanoamericano se sentirá forastero en Huelva.

Mas pretender que aquellos países, verdaderos Estados láicos (algunos de los cuales acaba de pasar por luchas tenaces y sangrientas para instaurar un régimen verdaderamente democrático, libre de toda clase de opresiones clericales) se dejen convencer por la voz cavernaria de nuestro clericalismo, es desconocer nuestra propia situación y la de aquellos países ultramarinos. Cada vez que el Estado español abandona en las manos de la Iglesia, regular o secular, alguno de los medios de relación con América, tengan en cuenta nuestros legisladores que el Atlántico se ensancha para nosotros en centenares de kilómetros».

Maria del Odiel

Esta bella señorita y simpática escritora no ha querido permanecer en silencio y se une a la generosa y desinteresada falanje defensora del alma de Huelva.

«Quien prestigió a la Rábida con el desvelo y acierto que esta Sociedad lo hizo, dignificó a España, esta acción lleva en sí el noble altruismo de hacer patria; y quien hace patria merece de su Gobierno toda deferencia y gratitud».

HAY QUE UNIRNOS

Es de tanta actualidad el artículo «Sería baja seguir callando» que firmado por nuestro Director publicamos en LA RÁBIDA de Mayo, que reproducimos algunos de sus párrafos.

Descubrir el Mediterráneo, solo pueden alabarlo los tontos; quitarle a un pueblo un pedazo de su historia, no es

cosa factible; los valores morales son como los resortes de acero, cuanto los suelta la fuerza que los oprime, recobran lo suyo.

¡Cualquiera le quita a Huelva su alma Colombina!

Un par de periódicos de casa y boca moviendo el turiferario mañana, tarde y noche, más dañan que aprovechan. Por fuerte que sea una pituitaria no resiste, por vida, el zahumerio. No hay quien no quiebre estornudando a diario.

Quando las plumas se mojan en vermellón o albayalde la figura es carátula: *risum teneatis*.

Quando menos se espera, la voz de la Verdad serena y augusta, brota espontánea, inflexible. ¡Verdad bendita, hermana de la Justicia, premio único de las causas nobles!

Huelva tenía y tiene derecho a que se le respetara la Sociedad que había creado para gloria de España.

Nadie dudará que hay un enemigo; para defendernos de él tenemos que unirnos, es cuestión de honor para nuestra tierra.

La Rábida, es del Hispanoamericanismo.

SUELTOS

ROGAMOS.—A los suscriptores y anunciantes de «LA RÁBIDA» nos envíen el importe del semestre que termina en el mes de Mayo.

Nos prestan un señaladisimo favor evitándonos el girarles.

POR DAR CABIDA.—A toda la información relacionada con la Colombina, nos vemos obligado a retirar otros originales y fotograbados.

CORRESPONDENCIA

D. José M.^a Alaguer, Madrid. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Manuel Rodríguez, Madrid. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Sotero Balbás, San Sebastián. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. J. Victor Mendizábal. San Sebastián. Pagó hasta Diciembre del 29.

Sra. Viuda de D. Diego Gómez, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.

D. Manuel Távora, Sevilla. Pagó hasta Junio del 30.
Camara de Comercio, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.

Sr. Marqués de Aracena, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.

- Comité de la Exposición, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Centro Mercantil, Sevilla. Pagó hasta Junio del 30.
- Sr. Carballal, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Tomás Pérez Pallares, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Ateneo, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Segismundo López, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don León Caro Daví, Sevilla. Pagó hasta Enero del 30.
- Don José Reboilo, Sevilla. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Manuel Moreno, Ayamonte. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Francisco Marfín Frigolet, Ayamonte. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Juan L. Olanda, Avila. Pagó hasta Octubre del 29.
- Ayuntamiento de Alosno. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Juan Antonio León, Olivenza (Badajoz). Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Ricardo de Arcos, P. Nuevo del Terrible (Córdoba). Pagó hasta Enero del 30.
- Don Sebastián Ramírez, El Almendro. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Gerardo Sanz, Madrid. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Guillermo Serraf, Madrid. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Ayuntamiento de Santa Ana la Real. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Don Emilio González, Alájar. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Ayuntamiento de Cumbre San Bartolomé. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Rafael Romero, Cueva de la Mora. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Francisco Gómez, Beas. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Manuel Marfín, Beas. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Manuel Botello, Beas. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Manuel Villalba, Trigueros. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. José Macías Belmonte, Trigueros. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Antonio Marfín Villa, Trigueros. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Ayuntamiento de El Cerro. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Ayuntamiento de Cabezas Rubias. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Francisco Pérez, El Cerro. Pagó hasta Enero del 30.
- D. Francisco Macías, Cabezas Rubias. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Patronato Nacional del Turismo, Madrid. Pagó hasta Junio del 30.
- D. Lorenzo Cruz de Fuentes, Granada. Pagó hasta Junio del 30.
- Compañía Transatlántica, Barcelona. Pagó su anuncio hasta Marzo del 30.
- Ibarra y Compañía S. en C., Sevilla. Pagó hasta Marzo del 30 su anuncio.
- D. Celestino Núñez, Almonaster la Real. Pagó hasta Octubre del 29.
- Casino de Almonaster. Pagó hasta Octubre del 29.
- D. Tomás González, Almonaster la Real. Pagó hasta Octubre del 29.
- D. Jacinto Navas, Almonaster la Real. Pagó hasta Octubre del 29.
- D. Francisco Rodríguez, Almonaster la Real. Pagó hasta Octubre del 29.
- D. Dionisio Carvajal, Almonaster. Pagó hasta Diciembre del 29.
- Excmo. Sr. D. José Valero, Madrid. Pagó hasta Enero del 30.
- D. José Eguizabal, Manzanares (Ciudad Real). Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Fernando del Molino, Lepe. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Francisco García Tenorio, Villablanca. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Serafín Contreras, Villablanca. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Diego Quintero, Gibraleón. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Antonio Millares, Gibraleón. Pagó hasta Diciembre del 29.
- D.^a Carmen Alemán, Gibraleón. Pagó hasta Diciembre del 26.
- D. Juan Pérez de León, Calañas. Pagó hasta Abril del 31.
- D. José Vivas, Lucena. Pagó hasta Junio del 30.
- D. Manuel Cabrera D. Alvarez, Minas Buitrón. Pagó hasta Junio del 30.
- D. Manuel Nillodres, Barranquilla (Colombia). Pagó hasta Diciembre del 29.
- D. Manuel Peña, La Redondela. Pagó hasta Agosto del 30.
- Sres. Feu Hermano, Ayamonte. Pagó su anuncio hasta Marzo del 30.
- Colonia Española (Cuba) Morón. Pagó hasta Diciembre del 30.
- D. José Domínguez, Morón (Cuba). Pagó hasta Marzo del 31.
- D. Manuel Conde, Morón (Cuba). Pagó hasta Septiembre del 30.
- D. Cristóbal Trillo, Morón (Cuba). Pagó hasta Marzo del 31.
- D. Gerardo Cano, Morón (Cuba). Pagó hasta Septiembre del 30.
- D. Hermínico Castillo, Morón (Cuba). Pagó hasta Septiembre del 30.
- Sociedad El Liceo, Morón (Cuba). Pagó hasta Diciembre del 30.
- D. Nicolás Gomez, Ayamonte. Pagó su anuncio hasta Marzo del 30.
- D. Juan José Romero, Los Romeros. Pagó hasta Junio del 30.

ALMACÉN DE DROGAS

Borrero Hermanos

Sagasta, 7.

HUELVA

MATIAS LÓPEZ

SUCESOR

JOAQUÍN LÓPEZ GÓMEZ

Fundición de Hierro, Grandes Almacenes de Metales
Cementos «Landfort», «Pulpo» y «Vallearca»

HUELVA

RAFAEL G. DURAN

SASTRE

Sagasta, 41—HUELVA

Lo más selecto en géneros clásicos y de novedad
Ultimos modelos de la temporada
Si quiere V. vestir bien, visite esta casa
PRECIOS SIN COMPETENCIA

LA POPULAR

Gran fábrica de Pan y Tortas de todas clases

Sucursales y despachos

- 1 Méndez Núñez, 18.
- 2 Muelles Larache.
- 3 Ernesto Deligny.
- 4 La Joya.
- 5 Duque de la Victoria.
- 6 Benoi (Las Colonias).
- 7 General Primo de Rivera.
- 8 San José.
- 9 Avenida Andrade Chinchilla.
- 10 Almirante Hernández Pinzón.

TELEFONO, 186.

Antonio Oliveira

Representante de «La Unión Española de Explosivos»
y Sociedad Industrial Asturiana

HUELVA

F. DE AZQUETA

Aceites minerales, Grasas, Correas,
Empaquetaduras, Tubos de goma, Algodones, etc.

Telegramas: AZQUETA

Sucursales: MELILLA, ISLA CRISTINA Y AYAMONTE

Gran Exposición

de Antigüedades
JOSÉ POMES

Méndez Núñez, 1 SEVILLA

Aldámiz, Cortes y Zalvide

Sucesores de Astoreca, Azqueta y C.^a

Carbones minerales.—Consignatarios de buques
Coal Merchants.—Ship Brokers

Sagasta, 38

Teléfono núm. 52

HUELVA



La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital Social: 12.000.000 de Ptas.
completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia,
Portugal y Marruecos.—Fundada en 1864. — Seguros
sobre la vida.—Seguros contra incendios.

Seguros de valores.—Seguros contra
Accidentes.—Seguros Marítimos.

Subdirector en Huelva y su provincia: JOAQUIN ARAGÓN GÓMEZ

Plaza de las Monjas, 3

HUELVA

Gran Café NUEVO MUNDO

BILLARES

Prensa diaria é ilustrada

Calles Sagasta y Zafra.

HUELVA

Francisco Moll Llorens

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Apartado núm. 178

Santo Domingo

(República Dominicana)

Remington

La máquina de escribir REMINGTON



Posee 22 Sucursales

en ESPAÑA y en todas las Naciones del Mundo

Concesionario exclusivo para las provincias de Sevilla y Huelva:

Blas Moreno de la Calle

Cánovas del Castillo, 6—SEVILLA

Depósito en Huelva, Concepción, 2

MATIAS LOPEZ

SUCESOR

Antonio López Gómez

Vinos, Vinagres y Aceite
FABRICA DE ALCOHOL



== Rábida, 21. - HUELVA ==

La Progresiva Industrial y Comercial (S. A.)

CAPITAL: 125.000 PESETAS

Domicilio Social. Gómez Jaldón, 3.—HUELVA

Fabrica modelo de gaseosas, jarabes, aguardientes y licores

Ultimos adelantos en maquinaria e Higiene

Exclusivos de la bebida, aperitivo, fortificante «SANSÓN»

Cervecería de Viena

HUELVA

CAFE :: REFRESCOS :: BILLARES

Calles Concepción y Alonso de Mora

Farmacia

GARRIDO PERELIÓ

Aceite de Ricino :: Gasa yodofórmica Burgógne

Balones de Oxígeno

Plaza de las Monjas, 6.

HUELVA

J. V. MACHUCA Camisería Inglesa

Altas novedades en camisería, perfumería y regalos.—Artículos de piel y viaje.—Géneros de punto en algodón, hilo y lana

Concepción, 14

HUELVA

Agustín Jiménez de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

Reclamaciones respecto de actos o decisiones administrativas.—Presentación de documentos para liquidación de derechos reales e inscripción en el Registro de la Propiedad.—Representación de Ayuntamientos y Sociedades.—Apoderamiento de las clases pasivas.—Depósitos para subastas públicas y particulares.—Ingreso y devolución de cuotas militares.—Gestión de toda clase de asuntos en oficinas públicas

Oficinas: Rábida, 5, pral.

HUELVA

Anuncios breves y económicos

Cristales planos de todas clases.—Molduras para cuadros.—MANUEL MOJARRO MANTILLA.—Casa especial de óptica.—Gafas, lentes y todo lo concerniente al ramo.—Sagasta, 9.—HUELVA.

Pedro Domecq.—Casa fundada en 1730.—Vinos y Cognac.—Jerez de la Frontera.—(España).

Disponible

Almacén de papel y artículos varios:
Viuda de Juan Domínguez Pérez.—Sagasta, 39—Huelva.

Justo Toscano.—Librería, Papelería, Postales de vistas de Huelva y La Rábida.—Venta de periódicos y revistas.—Joaquín Costa, 5.—Huelva.

Disponible

Disponible

Francisco Domínguez Garcés.—Comisionista matriculado Plaza Saltés, 5.—Huelva

Disponible

"LA VICTORIA"—Confitería y Pastelería. Especialidad en Bombones, Pastas, Dulces, Ramilletes, Tortas y Jamón en dulce.—ANTONIO JORVA PARIS
Joaquín Costa, 9 HUELVA

Andrés Bravo.—Fábrica de Muebles de todas clases Gravina, 1 y Béjar, 30 y 37.—Huelva.

Antonio Gil García.—Médico.—Enfermedades de la piel.—Sevilla, 23.—Huelva.

Disponible

MANUEL GOMEZ TOSCANO.—Albañil
Punta Umbria HUELVA

Disponible

CASA ALPRESA - APERITIVOS
Alcalde Mora Claros, 11 HUELVA

GRAN HOTEL DE MADRID

SEVILLA

Cayetano Ojeda Fernández

ARMADOR DE BUQUES VELEROS
Calle Iberia, 45. AYAMONTE (Huelva)

Rafael Mojarro Mantilla

Imprenta Papelería :: Objetos de Escritorio
Libros rayados para el comercio.
Sagasta, 24. HUELVA

DISPONIBLE

Mosáicos & Cementos Materiales de Construcción
Azulejos Artículos Sanitarios
Servicio de Transportes Tuberías de Grés y Semi-Grés

Casa Gutiérrez Serra

CONTRATISTA DE OBRAS

Agente Depositario de URALITA, S. A.

Chapas onduladas para techado
Depósitos y Tuberías para conducción de aguas

TELÉFONO URBANO É INTERURBANO, 36

ESCRITORIO: SAGASTA, 35
ALMACENES: BARCELONA, 10

HUELVA

Azúcar de Remolacha Una industria de gran porvenir

Azucarera de Cuyo, S. A.

Capital: Pesos 7.000.000 ^{m/n}

Constituida para la implantación de esta industria en la República, aprobada por decreto del Poder ejecutivo Nacional de fecha de 11 de Enero de 1926

Avenida de Mayo, 1.370, Buenos Aires

Fábrica en Media Agua, F. C. P. (San Juan)

Agentes Comerciales: CARBONE Y MARTINEZ

Avenida de Mayo, 1.411. - BUENOS AIRES

Academia EDITORIAL REUS

CASA FUNDADA EL AÑO 1852

Preparación para toda clase de oposiciones, a cargo de competente profesorado.—Programas oficiales.—Contestaciones.—En las oposiciones habidas en el curso 1928-29, se han conseguido para esta Academia 485 plazas, entre ellas 6 números 1, 7, números 2 y 8 números 3.

Contestaciones completas a los cuestionarios oficiales.
Venta de toda clase de libros nacionales y extranjeros.

Clases: Preciados, 1.

CORRESPONDENCIA:

Libros: Preciados, 6.

Apartado 12.230.—MADRID

Efectos Navales. Artículos para Bodegas,
Ferrocarriles, Minas e Industrias

La Comercial Andaluza

Gomas y Amiantos

A. H. Pinzón, 24. Teléfono 178. HUELVA

Carnicero y Aragón

SASTRERIA FINA :: TEJIDOS EN GENERAL

Sagasta, núm. 8. HUELVA

HOTEL DE FRANCE ET PARIS

J. PAREDES, (propietario)

CADIZ

Servicio diario de Automóviles

Río Tinto-Nerva-Sevilla. : Concesionario: FRANCISCO LÓPEZ

AVISO

Horas de Salida desde el día 25 de Enero:

De Río Tinto: 7 de la mañana y 2 de la tarde.

De Nerva: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

De Sevilla: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

Oficinas en Sevilla: Albuera, 7.

VITI-ENOLÓGICA DEL CONDADO

Maquinaria Vinícola — Arados — Sulfatadoras — Azufradoras
Artículos de Bodegas — Productos Enológicos — Aparatos de
laboratorio para análisis de Vinos Vinagres y Aceites—Mangueras
y Aspirantes

ARCADIO ARAGÓN GÓMEZ

Almirante H. Pinzón, 2 HUELVA

Disponible

Gran Hotel REINA VICTORIA

TODO CONFORT

PENSION DESDE 25 PESETAS

Plaza del Angel, núm. 8. MADRID

Clínica Méndez Camacho Rayos X y Radium

Radiografía instantánea y estereoscópica :: Tratamiento de toda clase de tumores, por el Radium y la Radioterapia.

Rayos X transportables al domicilio del enfermo

Electroterapia, Diatermia. Masaje mecánico y eléctrico

Duchas de aire caliente y fría :: Asistencia a partos

Enfermedades de la mujer y secretas

Consultas de 9 a 12 y de 1 a 4

Vázquez López, 17. HUELVA

Fábrica de Botones

y metales para el Ejército

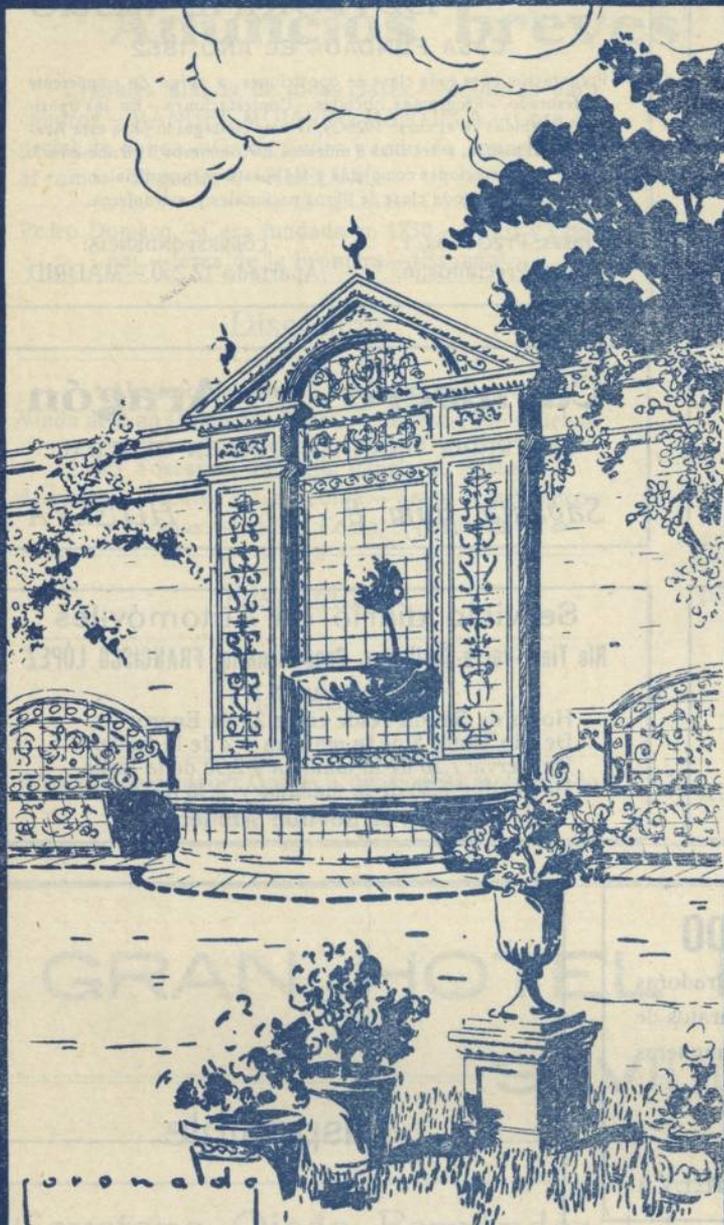
Medallas religiosas, artísticas y para premios, de

Hijos de Juan Bautista Feu

Despacho: MONTERA, 19

Talleres: MESÓN DE PAREDES, 79

MADRID



**Cerámica, Azulejos,
Pavimentos, Yesos,
Artículos Sanitarios.**

**CASA
GONZALEZ**

Sucursal de Huelva - J. Costa 12.

TORIBIO GALAN GARCIA

Tejidos y Plata Meneses

Antonio de Mora Claros, 2 y Méndez Núñez, 26

HUELVA

JOSE MESA

Fábrica de Tejidos Metálicos
Especialidad en Colchones
Catres y Camas de Campaña

General Bernal, 5 (Carpintería) - HUELVA

Labrador y Barba

ALMACÉN AL POR MAYOR
DE CERALES, COLONIALES y HARINAS

C. Odjel, 7

HUELVA

IMPRENTA JIMENÉZ

J. Canalejas, 8.-HUELVA

MODELACION IMPRESA PARA AYUNTAMIENTOS
ESMERADA PERFECCION EN TODA CLASE
DE TRABAJOS TIPOGRÁFICOS

Disponible

SAN CASIANO

COLEGIO DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

Carreras especiales

y clases de alumnos internos, medio pensionistas encomendados y externos.

Cánovas, 44

HUELVA

Fotografía artística CALLE

Premios en diversas Exposiciones

Colecciones artísticas de los lugares Colombianos. — Paisajes. — Monumentos y objetos artísticos de la provincia.

Concepción, 12.

HUELVA

- Depósito exclusivo en la provincia de las imágenes del arte Cristiano -

Severiano Carmona

Almacén de Mercería, Paquetería y Perfumería

Alcalde Mora Claros, 4

HUELVA

HIJO DE FERNANDO SUAREZ

Comerciante Exportador de Cereales y Frutos del País.—Importador de carbones ingleses.—Consignatario de buques.—Fletamentos. Transitos.—Seguros marítimos.—Agencia de Aduanas.—Dirección Zelegráfica y Telefónica: FLETAMENZOS

HUELVA

LUIS ROMERO.-HUELVA

Material para Ferrocarriles, Minas
é Industrias, Pesca y Navegación

Consignatario de buques

Agencias en AYAMONTE é ISLA CRISTINA

Dr. R. CABALLERO

FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO Y BACTERIOLÓGICO

Análisis Clínicos, Serodiagnósticos, Reacción

Wassermann, Productos «I. B. Y. S.»

TELÉFONO, NÚM. 29

Concepción, 9.

HUELVA

FEU HERMANOS

Conservas y Salazones de Pescado

Especialidades: Atún y Sardinias en Aceite, Marca Registrada LA ROSA

Fábricas en Ayamonte (España) y en Portimao y Olhao (Portugal)

CASA CENTRAL EN AYAMONTE

J. MARTIN VÁZQUEZ

MÉDICO

CONSULTA DE 3 A 5

Sagasta núm. 37

HUELVA

“La Mezquita” ULTRAMARINOS FINOS

JOAQUÍN COSTA, 9

COMESTIBLES: CARMEN, 5

La Casa mejor surtida en artículos nacionales y extranjeros.—Especialidad en productos de régimen.

TELÉFONO, 332.

HUELVA



La Rábida es la primera afirmación del movimiento hispanoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español ó americano que sienta hondo y eleve el pensamiento, ¿no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza que irradia de este humilde Monasterio? El Cristo ante el cual oraron Colón, fray Juan Pérez, Marchena y los Pinzones, abre sus brazos á los hombres de todas las creencias y buena voluntad.

J. MARCHENA COLOMBO
Por acuerdo de la Sociedad Colombina.

IMPRESA JIMENEZ

José Canalejas, 8

HUELVA
