



LA RÁBIDA

REVISTA COLOMBINA IBERO-AMERICANA

AÑO III. - N.º 19

Redacción y Administración

SAGASTA, 51

HUELVA

30 ENERO 1913

DIA FAUSTO

El transcendental acontecimiento de que ha venido ocupándose la prensa toda en los pasados días, no cabe duda que ha de afectar á la vida nacional.

Las puertas del Alcázar, donde habita la representación augusta de la patria, se han abierto á los hombres de todas las ideas, y ese acto que debe merecer el aplauso de cuantos ponen por encima de la política de partidos y agrupaciones, el interés de la nación, viene á demostrar que para su majestad el Rey no hay más que españoles, y que llámense éstos como se llamen y profesen estas ó aquellas ideas, encontrarán en el Monarca que rige los destinos del país, el primero y más importante colaborador para toda obra que redunde en beneficio de la paz pública y en el engrandecimiento de España.

No hay problema nacional que S. M. el Rey desconozca. Y es consolador ver á la más alta representación del Estado, estudiar y seguir atentamente los anhelos del alma española, que quiere una política cultural, encarnación viva de los nuevos ideales de to-

leración, educación, ciencia, patriotismo verdad, virtudes ciudadanas que acaben con los atavismos de tiempos de odios y de luchas que han retrasado en lustrós el desenvolvimiento de nuestro progreso.

Quizás en la política militante podrá haber disparidad en los juicios, pero los que somos ante todo españoles, señalaremos el 14 de Enero como una fecha memorable para la Historia, que registrará, con júbilo, las conferencias celebradas en la Regia Cámara entre S. M. el Rey D. Alfonso XIII y españoles por tantos títulos ilustres como don Santiago Ramón y Cajal, el Sr. Cossío y don Gumersindo Azcárate.

Las relaciones hispano-americanas; el enlace cada vez más íntimo y fraternal entre las Repúblicas de América y España, que, desde el año 80 del pasado siglo, viene preconizando la benemérita *Sociedad Colombina Onubense*, también fueron tratados en las históricas conferencias y el Monarca expuso juicios que merecen el aplauso entusiasta de todos los americanistas. La creación de la Casa de Es-



S. M. EL REY D. ALFONSO XIII

Socio Protector de la *Colombina Onubense*

tudiantes en Sevilla para alumnos hispano-americanos, á tres horas del Convento de Santa María de la Rábida y de los lugares del Descubrimiento, es

una idea grande que revela un exacto conocimiento del transcendental problema.

Los lugares colombinos y el Archivo de Indias son la vida entera de toda América. En este rincón de costa española está la génesis del Descubrimiento, y en el Archivo de la Casa de Indias, la historia del desarrollo y crecimiento de los hoy poderosos estados americanos. De ahí que radicando los becarios en esta región, no sólo estudiarán documentos y textos, sino que visitarán lugares, vivirán recuerdos, y los amores ancestrales por el viejo solar irán creciendo y formando el alma colectiva de la raza.

Sólo España, la que descubriera mundos, puede llevar á cabo tan hermosa idea, que será un hecho al iniciarlo S. M.

LA RÁBIDA, esta modesta revista fundada sólo para llevar su esfuerzo, aunque sea muy pequeño, á la obra de engrandecimiento de la patria y á levantar el alma de la raza, en cuya energía y vitalidad tenemos una fé profundísima, tributa un aplauso sincero, entusiasta, verdad, sin adulaciones ni rebajamientos, á S. M. el Rey, aplauso en el que nos acompaña la benemérita *Sociedad Colombina* y todos cuantos, libres de sectarismos y prejuicios, amen á España.



Ley de Naturaleza

Cuando veo la *Revista Colombina* y considero que fué creada en mi pueblo natal con el noble designio de honrar la bandera española que hace siglos extendió su sombra generadora sobre la tierra de América, entonces ignorada y virgen y hoy gloriosamente abierta por milagro de la constancia á todos los empeños creadores de la moderna vida universal, siento orgullo de ser hijo de Huelva, y tengo como título de gloria el haber pronunciado en la Rábida el discurso de la primera sesión celebrada por la *Sociedad Colombina Onubense*, cuyo recuerdo después de los treinta y un años ya corridos, hace pasar por mi alma aquellos mismos efluvios de la ardiente y generosa juventud.

Hoy, como entonces, estimo que nada hay tan grande ni tan propio de la condición española como estrechar nuestros lazos de unión con América, que ha compensado con muchas creces nuestros dolores para darla á luz, nuestros desvelos para que creciera con la noble fortaleza del ideal y de la sangre y los arrestos de nuestro carácter, que son nuestro patrimonio histórico, y le entregamos con nuestro ejemplo, le comunicamos con nuestras caricias

maternales y hoy constituyen su fuerza mayor en el mundo.

Esa obra es ley de Naturaleza. Todo en América como en España: el mismo sol allí vivo y alegre que derrama sus luces por los fértiles campos de Andalucía; la misma tierra que levanta su vejetación espléndida, como plegaria de gratitud á los cielos por su acción pródiga y fecunda; las mismas mujeres, rosas por fuera y ángeles por dentro; los mismos hombres, caballerosos y valientes; el mismo espíritu de comunicación social afectuoso y sincero; la misma costumbre de la hospitalidad franca y abierta, que es una de las más expresivas muestras de la fraternidad humana; las mismas canciones populares dulcemente quejumbrosas, como tristezas de un bien perdido ó como aspiraciones de un bien soñado, poesía melancólica de raza que por ley divina de contraste pone en las almas desmayados éxtasis de amor, al mismo tiempo que hace en los aires derroches de animación y de luz; la misma fácil disposición para el aplauso á toda obra bien inspirada, para el socorro á toda necesidad bien sentida, para el aliento á todo recto designio; el mismo carácter, el mismo temperamento, las mismas aptitudes providenciales; y sobre todo, el mismo medio soberano de convivencia espiritual, la misma lengua, la lengua española, el habla castellana; la misma lengua para dictar las leyes, para administrar la justicia, para enseñar la Ciencia, para expresar el Arte, para producir el Comercio, para mantener la dignidad, para practicar la virtud, para defender á la Patria, para hablar á la mujer amada, para dirigirse á Dios; la misma lengua para vivir y para morir, ó lo que es igual, el mismo espíritu, del que la lengua es forma esencial y expresión íntima, jamás perecedera; por que no cambia sino lo accidental, y hablar en español es pensar y sentir en español y por consiguiente tener el alma española; el alma, que es lo subsistente sobre todas las instituciones y sobre todas las mudanzas de la Historia.

¡Bendita obra de unión, y bendito mi pueblo, que la ofrece á mi Patria con el estímulo sagrado de un deber que es todo amor, como amor de madre, y de un amor que es por lo mismo el deber más augusto!

Antonio López Muñoz

Socio Protector de la *Colombina*.

Esta hermosa página, escrita expresamente para LA RÁBIDA y que publicamos en Diciembre de 1911, la reproducimos hoy porque tiene la actualidad de que su autor ocupa la cartera de Instrucción Pública.

Ese pensar y ese sentir del ilustre hombre públi-

co que tiene hoy la más alta representación de la España cultural, es una garantía de como ha de atender á todo cuanto se relacione con el ideal iberoamericano.

Así escribía el hoy Ministro de Instrucción Pública, en 1.911; á fines de 1.912 pronunciaba su maravilloso discurso de Cádiz, obra de un verdadero estadista y de una mentalidad soberana, siendo llamado después á los consejos de la corona con el aplauso unánime de todo el país como lo ha reconocido la prensa de todas opiniones y matices.

El artículo que reproducimos es más elocuente que todas las palabras. Así se siente el amor por la patria y por la raza.



UN PUERTORRIQUEÑO

En Cádiz y en las pasadas fiestas del Centenario, conocimos á Cayetano Coll y Cuchí.

Caracter franco y abierto y alma de artista, unas horas, unos momentos, fueron bastantes para que la simpatía se convirtiese en afecto y el afecto en amistad íntima que quedó consagrada hablando largamente de Puerto Rico y de España.

—Yo tengo el alma española. Yo soy español. Nos decía el representante de Puerto Rico.

Y era verdad: la espontaneidad de sus sentimientos, la vehemencia de sus afectos, la viveza de

su expresión, la agudeza de su ingenio, todo era meridional, español, genuinamente de nuestra tierra.

Nos contó algunos episodios de la dominación yanqui; nos habló de las ansias de libertad de Puerto Rico; nos dijo que su país era el único que quedaba en América sin ser libre y que él tenía necesidad de exponerlo ante todos los representantes de las Repúblicas Americanas.

Y lo expuso: aún nos parece escuchar la ovación ensordecedora que arrancaban en el Gran Teatro de Cádiz estas palabras dichas con acento tribunicio por Coll y Cuchí en la famosa é histórica Velada Parlamentaria:

«Puerto Rico es el único país que queda en América sin ser libre. No habléis de emancipación de un continente, no tenéis derecho á hablar de eso mientras exista una nación donde impera una soberanía extraña y no sólo extraña á la voluntad del sufragio popular, á la conciencia nacional, sino hasta extraña á la lengua y á la raza.

Señores, yo pertenezco al partido puertorriqueño de la independencia. Por ella suspiro, por ella trabajo, como suspiramos y trabajamos todos los ciudadanos honrados de esa isilla, á modo de Cenicienta de la libre América. Y tan arraigados están esos sentimientos en nuestro pueblo, que los Estados Unidos han tenido que transigir con el partido de la independencia que existe hoy con caracteres de partido legal, en el Parlamento de Puerto Rico.»

En ese partido de la independencia tiene marcada de tal manera su personalidad nuestro amigo, que su palabra vibrante, su pluma, su actividad toda está consagrada á la noble empresa de la emancipación de su patria á la que ama el señor Coll y Cuchí con todas las energías de su alma.

En el discurso que pronunciara en las conferencias de Montok Lake en Octubre del 909, tiene párrafos como los siguientes:

«¡Y cuando nos quejamos se nos insulta! Nosotros no podemos nunca estar conformes conque se nos responda con un balance de aduanas cuando decimos estas cosas, porque no miramos nuestros problemas bajo el prisma del dollar, sino tras el augusto prisma de la libertad y de la dignidad del hombre. (Grandes aplausos). Cuando así nos expresamos se nos llama «ingratos» y los más falsos argumentos se emplean para combatirnos. Voy á daros un ejemplo. En las últimas discusiones en el Congreso se habló del libre cambio como de una concesión hecha á Puerto Rico, con perjuicio de los intereses americanos. El General Davis ha puesto de relieve esa ingratitud al manifestar que el libre cambio cuesta al gobierno americano cien millones de dollars en diez años. ¡Imposible emplear argumentos menos verdaderos! El libre cambio, como su nombre lo indica, envuelve *reciprocidad*, y los Estados Unidos ganan tanto, ó quizás más, que Puerto Rico, con la supresión de las tarifas aduaneras entre ambos países. Con el libre cambio vino á nuestro país la ta-

rifa Dingley, y si bien es cierto que nuestros productos entran en los Estados Unidos libres de impuestos, nosotros estamos obligados á comprar en los mercados americanos todas nuestras importaciones, pagándolas á precios mucho mayores que si las compráramos en Francia ó España, diferencia que equivale, según las estadísticas, á más de esos cien millones de dollars de que nos hablaba el General Davis.

Y viene luego el canje de la moneda á que se refería mi bueno y respetable amigo. La moneda tiene dos valores: el intrínseco y el nominal. La plata de nuestra moneda era tan buena como la plata de la moneda americana. Cada peso nuestro, sin embargo, se compró á razón de sesenta centavos americanos, pero luego era reacuñado en Norte América y puesto de nuevo en el mercado con una ganancia de un cuarenta por ciento para el gobierno americano. Si estudiamos cuidadosamente quien hizo el negocio en la cuestión del canje no será para abonar el beneficio á nuestra cuenta. (Risas).»

Y la dedicatoria al pueblo puertorriqueño de su conocido libro "La Ley Foraker" es de tal valentía y justeza que no podemos resistir la tentación de darla á conocer á nuestros lectores:

Al Pueblo Puertorriqueño

Te dedico este trabajo, de mi pobre pluma, para que medites sobre estas tristes páginas, y luches por sacudir la pesadumbre de la losa política, que te abrumba. La Ley Orgánica, que combato en este libro, no es digna de tí, ni del pueblo americano. No es digna de tí, porque tú eres un pueblo civilizado y culto; formado en la fragua de la desgracia y del sufrimiento, que tienes conciencia de tus derechos y de tus deberes; con hijos honrados y sabios, que pueden administrar tus rentas públicas, ser responsables ante tus Asambleas, y guiarte por la senda del progreso moderno bajo la soberanía americana, que sustituyó en tu suelo á la soberanía española.

La Ley Orgánica, que te rije actualmente, tampoco es digna del pueblo americano, porque los hijos de Washington y de Lincoln aman la libertad y la justicia; y ese documento está reñido con la justicia y la libertad.

Inglaterra tuvo una página negra, que fué negar á las trece colonias de América sus derechos; Francia tuvo una página negra, que fué precisamente el mismo día que se fundaba la Orden de la Legión de Honor para premiar el heroísmo y la virtud, decretar de nuevo la esclavitud para los negros de Haytí y demás antillas francesas; España tuvo otra página negra, que fué expulsar de sus Cortes el año 37 los diputados de Cuba y Puerto Rico; y los Estados Unidos, al decretar para nosotros como ley el bill Foraker, tiñó de negro una de las más brillantes páginas de su historia, hasta el presente todas blancas, rojas y azules. ¡Con cuánta tristeza los americanos del porvenir contemplarán esa página negra empapada en las lágrimas de un pueblo amante de la libertad y pel derecho!

Ten fé, pueblo querido, lucha por tus ideales; protes-

ta virilmente; ejercita el derecho de petición; golpea á las puertas del Congreso Americano, donde impera la civilización moderna con la declaratoria de los derechos del hombre; y ten la seguridad, que el día que se compenetre aquél gran pueblo de tu triste situación te hará completa justicia.»

Este es el hombre cuyo retrato publicamos y este es el amigo que nos hizo formal promesa, que cumplirá, de venir á Huelva á visitar los lugares del Descubrimiento y que nos escribe hace pocos días solicitando pertenecer á la *Sociedad Colombina*.

Coll y Cuchí es un patriota ardiente, un orador elocuentísimo que rompió en Cádiz los ritos del protocolo con el lenguaje del sentimiento que vibraba en sus labios pidiendo la libertad de su isla.

Las rebeldías de nuestro amigo nos dejaron honda huella en el alma. Todo antes que la pérdida de la libertad. No es el oro el que dá la dignidad á las conciencias.

Tiene razón nuestro amigo, los Estados Unidos llegarán á convencerse de que los pueblos no son rebaños, y Coll y Cuchí y sus ilustres compañeros del partido de la independencia obtendrán lo que en derecho y dentro de la ley reclaman.

J. M. C.



DESALIENTO

(TRISTE PARA GUITARRA)

Á José María Verduga.

«Bordoneando su guitarra así cantaba un paisano vibrante y hábil la mano era un ay! cada sonido, su voz, cual hondo gemido en los aires resonaba y lacerante mostraba de la decepción la garra, que á veces, ciega desgarró un corazón noble y sano..... Así cantaba un paisano bordeando su guitarra.»

«Estoy triste con motivo, soy un hombre desgraciado, nunca el ideal soñado he podido realizar; cuanto pretendo alcanzar al tocarlo se deshace, si la esperanza renace en mi espíritu emotivo, todo se presenta esquivo,

duro, contrario, cerrado.....
Soy un hombre desgraciado,
estoy triste con motivo.»

«No se qué puedo sentir,
no se qué puedo pensar,
si todo se ha de acabar
y nada sabe mi ciencia;
si es árida mi existencia
sin norma, sin fe, sin huella,
sin el fulgor de una estrella
y sin misión que cumplir,
si es una carga vivir
que abruma sobrellevar.....
No se que puedo pensar,
no se que puedo sentir.»

«Tengo el corazón marchito
de lo mucho que ha sufrido,
las penas siempre he sabido
soportar con entereza,
hombre he sido de una pieza
pero al faltarme su amor,
se ha extinguido mi valor,
me siento inerme, rendido,
como vólido perdido
sin rumbo en el infinito.....
De lo mucho que ha sufrido
tengo el corazón marchito.»

«Para la lucha he nacido
con un adverso destino,
tétrico he visto el camino
desde que de mí soy dueño,
mi niñez ha sido un sueño,
una odisea inconsciente,
siempre sereno y de frente
el obstáculo he vencido;
con el pecho endurecido
caigo cual cóndor andino.....
Con un adverso destino,
para la lucha he nacido.»

«No me ha querido ayudar
la veleidosa fortuna
el hombre desde la cuna
tiene un sino que le guía,
no vale sabiduría,
no vale conciencia honrada,
la suerte anda enmascarada,
loca entrégase al azar
y hasta se suele burlar
con una mueca importuna.....
La veleidosa fortuna
no me ha querido ayudar.»

«Se acabaron para mí
la ilusión y la esperanza,
ya no veo en lontananza
el más mínimo celaje;
así la vida es ultraje,
me debato en el vacío,
sombras, egoísmos fríos

ahogaron mi frenesí,
hasta su imagen perdí,
talismán de mi bonanza.....
La ilusión y la esperanza
se acabaron para mí.»

«Solo me resta morir,
ven dulce muerte á llevarme....
cansado de lamentarme
se ha secado mi deseo
la vida es un devaneo
fútil, vano y engañoso,
abalorio el tan hermoso
siempre ansiado porvenir,
atrofiado mi sentir
nada puede consolarme....
Ven dulce muerte á llevarme
solo me resta morir.»

Angel Menchaca.

Buenos Aires.



NOS ADHERIMOS

Una voluntad firme y serena y un espíritu fuerte y grande encarnado en un alma del temple de la del ilustre patriota D. Gabriel R. España, han convertido en halagadora realidad el proyecto de los viajes de América á España para fortalecer la intimidad Hispano-Americano.

En el año que corre, merced á sus iniciativas y desvelos, tendrá lugar la primera "Peregrinación Cívica á la Madre Patria", iniciación de la serie de las que han de realizarse periódicamente por los españoles que residen en América y que como polen fecundante ha de extenderse por toda la península, creando lazos fraternales, estableciendo vinculaciones comerciales, asimilando ideas, adquiriendo noción exacta de nuestro ser y de nuestra actividad en sus múltiples aspectos, y dándonoselos, ellos, por su parte, á conocer con esa ponderación y exactitud que sólo consigue la presencia de la cosa real objeto de nuestro estudio.

En ella formarán parte todas las manifestaciones de la actividad de un pueblo, á ella concurrirán maestros, abogados, comerciantes, artistas, etcétera, etc., que cual viajeros de su patria, ofrecerán como mercancía, bien los conocimientos que el nivel intelectual de su país proporciona, bien los productos de sus industrias, consiguiéndose un intercambio beneficioso de ideas y de relaciones comerciales.

Pero no es esto sólo, las afinidades étnicas se fortalecerán en ese vagar común de españoles y americanos por la tierra que sirvió de asiento á sus antepasados; al recorrer los santuarios que encarnan

el alma de la raza; al visitar sus catedrales, joyas arquitectónicas, evocación de los sentimientos de nuestro pueblo; al admirar nuestros Museos; estudiar en nuestras bibliotecas, etc. etc., produciendo una compenetración de afectos y sentimientos, base la más eficaz para la consecución de la personalidad Hispano-Americana en el orden internacional.

A contribuir á esa empresa, no puede mostrarse extraña nuestra publicación, pues su labor, aunque modesta y humilde, encamina sus pasos desde su fundación á la realización del ideal Ibero-Americano.

Al fomento del turismo se halla íntimamente ligada esta revista, pues entre los lugares que deben visitar los peregrinos americanos, ninguno tiene derecho á serlo de un modo más eminente que el Monasterio de la Rábida, cuna del Continente americano.

Por todo ello LA RÁBIDA se adhiere con entusiasmo á la idea patrocinada por la robusta mentalidad de D. Gabriel R. España, desde las columnas del Nuevo Mundo, presta á seguir las instrucciones que se le envíen y á ocupar el lugar que se le designe.

A. R. M.



Medina Azzahra y Alamiriya

Don Ricardo Velázquez Bosco, el sabio maestro honra del profesorado español, ha escrito un libro que es uno de los trabajos más serios y profundos que se han publicado en nuestra patria.

«Al encargarme, dice su autor, de la restauración de la mezquita, hoy Catedral de Córdoba, comprendí que era indispensable para formar cabal idea de aquel templo y del Arte del Califato, hacer excavaciones en el sitio en que se sabía, casi con certeza, que había estado levantado el palacio de Medina Azzahra.»

Y en efecto, el señor Velázquez, que lee en las ruinas y tiene el poder genial de reconstruir palacios y ciudades que la acción del tiempo convirtió en escombros, ha ido, con perseverancia de sapientísimo investigador, estudiando piedras, midiendo muros, recogiendo sillares, analizando vestigios, y con esos elementos, osario de uno de los más grandes instantes de la civilización del Califato de Occidente, ha dado vida á la ciudad en cuyo recinto había una mezquita de tan extraordinaria belleza y elegancia, que aventajaba á la gran mezquita de Córdoba; una sala de los Califas cuyo techo era de oro y sólidos, pero transparentes bloques de mármol de varios colores, y las paredes estaban revestidas

del mismo material; y unos pabellones, en los jardines, sostenidos por columnas de jaspeado mármol y decorados con oro, rubíes y perlas.

La planta general del palacio y jardines ó recinto de Alamiriya y la de la parte explorada de Medina Azzahra, son una prueba del concienzudo trabajo del señor Velázquez, que solo él hubiera podido realizar, pues no es posible marchar sobre restos de una civilización, animándolos y dándole vida, sin conocer, como conoce el ilustre restaurador de Santa María de la Rábida y de otros monumentos glorias de la historia ó del arte español, la civilización del pueblo árabe y la de todos los pueblos de Oriente, hasta el punto que el libro que tenemos ante la vista servirá de consulta en historia del arte.

La Junta para Ampliación de Estudios é Investigaciones Científicas, ha prestado un servicio á la cultura nacional, publicando la obra del señor Velázquez, que ha de tener, fuera de España, donde el sabio arquitecto es tan conocido y admirado, como entre nosotros, la acogida extraordinaria, que en el mundo de la ciencia ó del arte tiene todo lo que representa una verdadera revelación.

Nosotros hemos visto que al ilustre maestro se le enviaban obras de autores extranjeros, sobre arte árabe español, para que dictaminase y corrigiese afirmaciones sobre puntos aun no muy estudiados, reconociéndole autoridad para decir la última palabra. Y con estos antecedentes bien puede decirse que «Medina Azzahra y Alamiriya» es de los libros que dan lustre á la mentalidad española.

Las láminas y los dibujos, todos hechos por el señor Velázquez, avaloran el texto de tal manera, que en la imaginación del lector, á medida que avanza en las interesantísimas y doctas páginas, va tomando forma la ciudad de los califas que se asentaba en las estribaciones de la sierra de Córdoba, extendiéndose por la llanura y en la que se levantaban palacios que convertían en realidad los sueños de «Las Mil y una Noches.»

Que el señor Velázquez se haga un hueco más en su incesante labor y vengan otros libros para bien del arte y de la cultura general.

M.



Dr. D. Anselmo de la Cruz

El Cónsul general de Chile en España con residencia en Barcelona, cuyo retrato publicamos en esta página, es una personalidad por todos conceptos relevante, no sólo por sus condiciones personales que le atraen las simpatías de cuantos le tratan, sino también por sus grandes talentos y brillantes éxitos en su carrera diplomática.

»Esse illustre e estimado estrangeiro é o Doctor Don Anselmo de la Cruz, o muito digno secretario da Legação do Chile no Brazil e que, actualmente, exerce com grande brilho o cargo de Encarregado dos Negocios daquella Nação junto ao nosso Governo na ausencia do respectivo ministro plenipotenciario.



Don Anselmo de la Cruz, que é chefe da secção consular do Ministerio das Relações Exteriores da sua patria, tem os mais honrosos antecedentes na sua bella é invejavel carreira administrativa e diplomatica. Como intendente em duas provincias do seu paiz, assim como desempenhando o cargo de Consul geral no Perú, prestou á terra do seu nascimento os mais revelantes serviços já no que respeita ás relações commerciaes dos dois paizes, já pelos assiduos cuidados que lhe mereceram os interesses chilenos. Onde, porém, á sua competencia se revelou brilhantemente foi quando serviu na secção consular do Ministerio das Relações Exteriores. Outros cargos de grande responsabilidade tem elle desempenhado, além desses, e entre elles devem ser collocados os cargos importantes em que tem servido no Ministerio da Instrução Publica.

Advogado de notoriedade formado pela Universidade de Santiago do Chile, é um intellectual de alto valor e os estudos de gabinete lhe absorvem

muito do seu tempo e da sua atenção. Dos seus estudos de gabinete e da sua pratica é um bello fructo, entre outros trabalhos, uma importante obra por elle escripta sobre Legislação Consular.

Moço ainda, o nosso illustre e bemquisto retratado é uma das personalidades chilenas mais em destaque e das de que mais os seus compatriotas pódem e devem esperar pelo seu espirito laborioso, pelo seu talento e pela dedicação á carreira que, em tão boa hora, escolheu e á qual tem dado tudo quanto póde dar a sua cultivada inteligencia e o seu nunca desmentido patriotismo.»

(De «Rua Do Ouvidor», de Rio Janeiro.)



HOMENAJE A UN PATRIOTA

Con asistencia del Excmo. Sr. Ministro de Instrucción pública, se celebró ayer en el hotel Ritz el banquete que la Escuela Superior de Arquitectura ofreció al ilustre filántropo español, residente en San Francisco de California, don Juan C. Cebrián, que ha conseguido con sus importantes y valiosos donativos á la biblioteca de dicha Escuela, ponerla á la cabeza de sus similares en el extranjero.

El distinguido alumno Sr. Pérez Carasa, en breves y sentidas frases, ofreció el banquete al Sr. Cebrián, manifestándole la gratitud de todos sus compañeros; á continuación habló el director de la Escuela, Sr. Velázquez, encomiando la obra del generoso español; el ministro de Instrucción pública, Sr. López Muñoz pronunció un bellissimo discurso, lleno de fé en la juventud, y por último, el Sr. Cebrián, visiblemente emocionado, dió las gracias y alentó á los arquitectos de mañana á trabajar por el buen nombre y engrandecimiento de la patria.»

(De *La Correspondencia de España*.)

La *Sociedad Colombina*, que cuenta entre sus Socios honorarios al Sr. Cebrián, y esta modesta revista que debe gratitud á tan ilustre patricio, han oficiado al Sr. Velázquez, asociándose al homenaje y rogándole lo exprese así al tan merecidamente agasajado.

Movimiento Americanista

Con gran brillantez se han iniciado por el Centro de Cultura Hispano-Americano de Madrid, una serie de controversias sobre cada uno de los problemas y aspiraciones que integran el movimiento americanista de nuestra patria.

En la pasada semana se puso á discusión la utilidad de una alianza naval hispano-americana, tomando parte en el desarrollo del tema los más autorizados americanistas entre los muchos con que se honran las listas de Socios de tan culto Centro.



La Real Academia Hispano-Americana de Ciencias y Letras de Cádiz, ha conmemorado con una sesión solemne en el salón de actos del Ayuntamiento, el tercer año de su fundación. Á la mencionada sesión concurrieron las autoridades y representaciones de todos los Centros y Sociedades, pronunciándose elocuentes discursos por el Presidente de la Academia y por el señor Cónsul de Colombia que ostentaba la representación del Cuerpo Consular americano.



UN BANQUETE

EN HONOR DE LOPEZ MUÑOZ

En el gran salón del Palace Hotel, se ha verificado, á la una de la tarde, el banquete organizado por la mayoría del Senado para festejar á su ilustre compañero el señor López Muñoz, por su exaltación á los consejos de la Corona.

La mayoría del Senado en masa ha concurrido y también muchos diputados.

El amplio salón ofrecía un hermoso golpe de vista.

El señor Portuondo, en nombre de los asistentes, ofrece el banquete, manifestando que lo hace honradísimo y con el mayor gusto y satisfacción.

Le felicita por la justa elevación á la cartera.

Nuestros anhelos respecto á la gestión del señor López Muñoz, están condensados en el admirable discurso que éste pronunció ante el Consejo de Instrucción pública.

Acoja nuestro querido amigo este acto como expresión de nuestro grande afecto. (Aplausos.)

Al levantarse el ministro de Instrucción pública, escuchó una ovación estruendosa.

Muy emocionado, y con la elocuencia admirable que le caracteriza, el sabio catedrático dijo:

No tengo palabras con que expresar la gratitud que siento por este testimonio de vuestro afecto.

Con toda el alma acepto el homenaje, que no se dirige á mí, sino al Senado, pues veis en mí una nueva representación de la alta Cámara en el Gobierno.

Orgulloso estoy de ser ministro del Rey; pero esto ilo tanto de serlo representado al Senado, espejo de caballeros, sostén fidelísimo del Trono, amparador de todo lo justo. (Muy bien. Aplausos.)

Al veros congregados aquí y ver que representáis cuanto vale, monarquismo, patriotismo, ciencia, heróicos militares, siento que con tales elementos bien puede nuestro partido abrir el pecho al ambiente liberal, pues el Trono de Alfonso XIII vemos que se halla perfectamente equilibrado para realizar todas las reformas en las que consiste el honor nacional. (Aplausos repetidos.)

Vengo desde joven dedicado á la enseñanza, que ha sido la religión de mi vida; nada me regocija como el poder hacer algo en pro de la cultura patria. Todo en el mundo se rige por la inteligencia, y no hay conquista que perdure si no es por la cultura.

Hace un párrafo bellísimo encomiando el altísimo sentido de la cultura, que acogiendo al niño le inculca desde la infancia las máximas que hacen de él un sociólogo, un

historiador, un médico, un militar, un gran ciudadano, un bienhechor de la humanidad.

Alcemos nuestra copa brindando por el Senado, por su ilustre presidente, por el jefe del Gobierno, por la Patria, por el Rey, que es una sola entidad con el Senado.

(Atronadores y largos aplausos, y vivas al Rey y al partido liberal.)

(De *El Mundo*.)

Información Comercial

Del Boletín de Información Comercial del Ministerio de Estado.

La casa Southeru Commercial Company Ltd., exportadores, importadores y agentes comisionistas de Nueva Orleans, 508, 509, 510, Godhaus Buibduig, desea entrar en relaciones con casas españolas que exporten aceite de oliva, frutas secas, corchos y conservas en latas.

La firma B. Barceló y C.^a, Luz, 6, Habana, desea relacionarse con fábrica de conservas vegetales.

Canadá.

La casa Canada Spain Products Ce., 152-154 Bay Street, Toronto (Canadá), desea relacionarse con alguna casa exportadora de corcho, y desearía recibir muestras y precios de dicho artículo; pero se advierte á los exportadores la absoluta necesidad de que sirvan sus pedidos de conformidad con las muestras remitidas.

Argentina.

El Sr. José Frery, de Buenos Aires, Casilla de Correo, 371, desea la representación de casas importantes exportadoras de conservas y frutas secas. Ofrece las siguientes referencias: Banco de Galicia y Buenos Aires; Banco de Italia y Río de la Plata, Cámara italiana de Comercio y Arte, de Trieste; Sociedad Risi Vercellesi, de Vercelli (Italia); Brierre fils, Pith urers-eu-Gatinais; Frauz Hugo Schueider, etc.

F. R. M.

Impresiones de campos y mercados de la región:

Las impresiones pesimistas que embargaban el ánimo de los labradores por la continuada sequía, han desaparecido con las aguas de Enero, y vuelve á renacer en ellos la esperanza de buena cosecha al ver que los sembrados toman aspecto de lozanía y verdor, cubren la tierra con su buen desarrollo y recompensa la pérdida de semillas del primer mes.

Esta zona, donde carecemos de canales de riego que regularicen la humedad necesaria para la germinación y de escuelas agrícolas y campos de experimentación que sirva para inculcar en los agricultores las ventajas de los abonos, elementos indispensables para asegurar el porvenir de las cosechas, pues aquí todo se confía y espera de los

accidentes atmosféricos, y varios é irregulares éstos, tienen en completa y continua zozobra al labrador; por ello la pasada crónica fué de lamentaciones y ésta de albricias, aunque sean prematuras, pero de seguir regularizado el tiempo, se afirmarán las buenas esperanzas, que hace á todos exclamar: ¡el campo está bueno!

Viñedos.—Están al terminar las faenas de invierno, cabas, podas, limpiezas y empalado, y como las aguas han mejorado la condición del suelo, se espera buena brotación porque está bien dispuesta y saludable la cepa.

Vinos.—En la actualidad siguen embarcándose las ventas que se hicieron para la exportación, y las pocas existencias que quedan se cotizan á 3,50 y 4 pesetas arroba en bodega.

Cereales.—El buen aspecto del campo sólo ha influido en contener algo el alza; pero como el principal factor en las cotizaciones es la existencia antigua y ésta en habas y cebadas es escasa y en trigo corta, de ahí que los precios sigan firmes, influyendo algo que no se eleven la llegada de cargamentos extranjeros.

Los precios actuales son: Trigos, 28 pesetas 100 kilos; Habas, 31 pesetas, y Cebada del país y extremeña, 28 pesetas; la extranjera se vende de 26,50 á 27 pesetas en estos almacenes. Avenas, 26 pesetas la gris y 25,50 la rubia

El Maíz es el grano que ha resuelto este año el gran problema para la alimentación del ganado; gracias á los grandes arribos del Plata, no faltan existencias en plaza y el ganadero satisfecho de haberlo utilizado como pienso de caballerías de labor y toda clase de ganados de cría. Su precio es el de 20 pesetas los cien kilos, como se vé mucho más económico que los demás piensos y con resultados excelentes. La demanda es mucha para toda la región extremeña y llegará á sustituir á las habas y cebadas en esta campaña.

P. L. C.



La Academia de Música

REPARTO DE PREMIOS

Como anunciamos oportunamente, el sábado en la noche tuvo lugar el reparto de premios á los alumnos de la Academia de Música.

El amplio salón de actos del Instituto General y Técnico, era insuficiente para contener á la numerosa y distinguida concurrencia que asistió á la velada.

El presidente de la Academia Sr. Cádiz, cedió la presidencia del acto al Sr. Marchena Colombo, que lo es honorario.

Dió principio la fiesta interpretando la orquesta dirigida por el maestro Castillo, la ópera de Suppé, *Pique Dame*, acogiendo el público con una entusiasta ovación la delicadísima interpretación que tuvo la obra.

La Srta. María Galán, que es una consumada profesora, interpretó de una manera admirable *Boute en train*, galop de concierto, de Ketterer.

Ante los reiterados aplausos del público, dejó oír los acordes de la hermosa serenata de Malast, *Impresiones de España*, repartiéndose al final las muestras de aprobación de la concurrencia, muy justas, por cierto.

Seguidamente, otra alumna distinguida de la Academia, la Srta. Carmen Rodés, ejecutó con gran delicadeza al piano, el vals *Valse des fleurs*, siendo muy aplaudida.

Terminó la primera parte, tocando muy lucidamente la Srta. Angeles Díaz Moya, el *Rondó caprichoso*, de Mendelssohn, que el público premió con espontáneos aplausos.

El Secretario de la Academia Sr. Garrido Perelló, dió lectura á la Memoria del pasado curso, procediéndose después al reparto de premios.

Entregados los premios, el Presidente Sr. Cádiz Serrano, en breves y sentidas frases demostró la honda satisfacción que sentía por el acto que se estaba celebrando congratulándose del impulso que va alcanzando la Academia de Música, á la cual se han unido la Sociedad Colombina y los pintores.

Terminó dando las gracias á la concurrencia, y fué muy aplaudido.

A continuación hizo uso de la palabra el Presidente honorario, Sr. Marchena Colombo, el cual pronunció un elocuente discurso.

Estudió el orador la significación de los actos como el que se celebra y la influencia que la música ejerce en los sentimientos de la humanidad.

Dirigió un saludo á nuestro ilustre paisano el Ministro de Instrucción Pública, Sr. López Muñoz, para quien pidió un aplauso, que concedió unánime la concurrencia.

Abogó porque las energías dormidas se concreten para dar señales de nueva vida en un centro, como en el Mercantil, donde se reuna todo lo que signifique cultura, arte y progreso, y terminó su brillante oración con las siguientes palabras: Huelva por el Arte, la Ciencia y la Cultura.

El orador fué interrumpido varias veces por los aplausos de la concurrencia.

Después de breves momentos dió principio la segunda parte del concierto, ejecutando la orquesta con el mismo lucimiento que anteriormente, las siguientes obras: *Suite Printaniere* Wesley. (a) *Aubade*.—(b) *Fleurs et Pattillons* y *Manuet du Bœuf*, Hayd.

El joven baritono Sr. León, cantó con mucho gusto *La Serenata*, de Luna, y el prólogo de la ópera de Leoncavallo, *Pagliacci*, siendo premiado su trabajo con abundantes aplausos.

Finalmente, el tenor Sr. Castañón, cantó admirablemente *¡Oh Paradiso!* de *L' Africana* y la canción española *A Granada*.

El público acogió su trabajo con una estruendosa ovación, viéndose precisado á dejar oír de nuevo su magnífica voz, en la delicada romanza de *Tosca*, en la que alcanzó un nuevo triunfo.

Con esto terminó tan culta y agradable fiesta, de la que puede estar orgullosa la Academia de Música.

(De nuestro querido colega *La Provincia*.)



La Juventud Artística DE HUELVA

Un grupo de pintores jóvenes y entusiastas por su arte, se han reunido en una sala del local donde está la Academia de Música, y, sin grandes pretensiones, han dicho que el movimiento se demuestra andando y van en marcha hacia la realización de sus nobles ideales.

Como obras son amores y no buenas razones, nuestros jóvenes artistas están decorando su modesto local. Y es de ver la buena voluntad, convertida en acción, con que manejan los pinceles para que la realidad sustituya á las aspiraciones y á los sueños, por aquello de que no es predicando, sino dando trigo, como las cosas pueden hacerse.

No son ricos, ¡la juventud sólo es rica en fé! No ocupan señaladas posiciones, no ponen cátedra de lo que van á hacer y acontecer. Callan, porque necesitan su tiempo para trabajar, y con hombría de bien, transparentándose el alma, porque no llevan otra intención que la de rendir culto á el arte, laboran en silencio, labor de hormiga si quereis, pero ¡qué hermosa es esa perseverancia que, sin ruidos, vá acopiando materiales para levantar el edificio sencillo y modesto donde ha de albergarse la ideal

No les importa que otras sociedades laboren en los fines para que se crearon, por que ellos no sienten pasiones pequeñas. El mundo es grande y con el trabajo se llega. Donde hay que ir, van, no los detienen los personalismos. Y con paso seguro y firme, decididos, por que sienten el ideal, harán algo, realizarán alguna empresa, no serán voceros en campos desiertos, ni labradores en estéril tierra, que ellos mismos echarán la semilla, cultivarán el suelo, le darán el calor de sus propios sentimientos y cogerán fruto, ¡que si cogerán fruto! los que no lo cojen son los que no siembran ó quieren para sembrar un tren de maquinarias, extensas suertes de tierras y todo esto en un día, en un instante. ¡Sueños de grandeza que suelen acabar en impotencia!

* *

Hacer, hacer es la vida; labor diaria, constancia, un día tras otro, pero siempre perseverando en la idea, tiene la fuerza incontrastable de la gota de agua. El torrente arrasa, lleva impurezas; la gota, fecunda, cae limpia y cristalina, apaga la sed y riega la tierra. Y esos jóvenes quieren, lentamente, sin ansias, apagar la sed del ideal que siente toda juventud y esa es la razón de que hayan constituido su modesta sociedad en la Academia de Música.

A veces no son los salones, ni los palacios, donde la vida se concentra. No son espítitu las grandes galerías, ni los divanes, ni las alfombras. El espíritu es lo que anima, lo que vibra, lo que llena, lo que dá alma á esas estancias que sin él produce sólo sensación de tristeza; y sin espíritu, sin fé, sin que tengamos otro amor que el de las palabras, no se hará nada: palabras, y el viento se las lleva y desaparecen, y vale más un hecho que miles de promesas. Dar y no prometer; trabajar, colaborar donde sea,



Puerto de Huelva.

Muelle de cabotaje.

poner el esfuerzo en lo que viva, y no decir: Hay que hacer; así debe ser. Crítica estéril, murmuración valdía, descomposición, egolatría, signos de muerte que causan pena.

¡Bien haya la Juventud Artística! Cuando hace unas noches nos reuniamos en la Academia de Música y el que escribe estas líneas escuchaba las voces que ensayaban, y veía á los pintores, en animado grupo, hablando del decorado de su sala, y en otra habitación, más lejos, los músicos estudiando para los próximos conciertos, y la Junta Directiva, reunida, organizando una fiesta en honor de un hijo ilustre de Huelva, se ensanchaba el alma.

Y hablamos del movimiento que veíamos, y nos entusiasmos y convinimos en que era preciso no perdonar sacrificio é ir adelante.

—Aún falta inaugurar el local de la Colombina, decía uno de los vocales de la Junta de la Academia,—cuando se inaugure será un encanto venir á esta casa.

Lo será, que duda cabe que lo será.

El que escribe, tiene una gran fé en que así ha de suceder por que tiene una gran fé en Huelva. El secreto es ir adelante y laborar.

A gusto de todos no se pueden hacer las cosas y no nos referimos á esas almas piadosas que se envenenan con la dicha agena, pero como no se debe parar, hay que seguir adelante.

Cuando la Colombina resurgió, ¡cuántos escépticos!

¡cuántos detractores!; pero Huelva la acogió y se puso en marcha alcanzando señaladísimos triunfos.

La Academia de Música, ¡cuánto chiste! ¡cuánta segunda intención!; la enemiga llegó hasta sitiarla por hambre; pero Huelva la acogió y entra en una segunda vida que será provechosa para la cultura general.

Esta modesta revista también tuvo sus detractores; pero Huelva la hizo suya y vive, pregonando á los cuatro vientos, que la provincia de Huelva, por el trabajo de sus hijos, por su esfuerzo, se desenvuelve, adelanta.

La Asamblea Americanista aún suena por todas partes y sus ecos enaltecen el nombre de Huelva, á pesar de los que á ella no cooperaron porque no podrían, que de poder, no hubieran faltado á ese deber, local, de ciudadanía.

Los pintores dan el ejemplo y hay que seguirlos.

Todos en marcha, y cada cual en lo suyo dedicar una hora, un instante, al alma colectiva, y todo llegará á conseguirse, que Zamora no se ganó en una hora.

Quizás esté equivocado el que esto escriba; pero le parece sentir ese zumbido de colmena, evidente señal de que, sin grandes ostentaciones, se labora.

Bien trabaja, siguiendo su ferviente apostolado, un hombre de gran valer como el Arcipreste de Huelva. Bien labora el autor de *Cada Maestrino*, inteligencia superior y alma nobilísima. Y ellos en lo suyo y la Colombina y la Academia de Música y la Juventud Artística en lo de ellas, procuran que haya vida cultural, levantando hacia arriba los corazones, llevando sus granos de arena al resurgimiento de la patria.

En la cultura caben todas las ideas. Con la tolerancia por norma y respetando todas las opiniones, se hacen los pueblos grandes. La vida interna del espíritu produce no sólo bienes del alma, sino provechos materiales.

¡Adelante! ¿Por qué no vienen todos?

Tiene razón el Dr. X—otra gran actividad que por la colectividad trabaja—con los egoísmos no se crea nada, y de ahí que para levantar el Círculo Mercantil pida á los propietarios un poco de desinterés, que seguramente conseguirá, pues en Huelva el capital sabe responder siempre para las obras beneficiosas.

Nada más sencillo que encontrar defectos, dadas las imperfecciones de las obras humanas; pero eso es demoler, y la obligación de todos, por el contrario, es crear. Criticar para corregir, en buen hora, pero contribuyendo, y así será de todos lo mismo el éxito que la derrota.

Ver la juventud ó la edad viril, inactiva, haciendo el chiste ó pasando las horas en la murmuración ó el vicio, apena el alma, y tenemos todos la obligación de hacer algo. Nos debemos á la ciudad en que nacimos; nos debemos á la patria que nos dió la libertad y la personalidad que disfrutamos; por ella, vamos adelante, escribiendo en nuestros anhelos: Huelva por la cultura, Huelva por el arte, Huelva por la ciencia.

J. Marchena Colombo.



Biblioteca de LA RÁBIDA

Hemos recibido en el presente mes:

«Notas Políticas,» colección de artículos debidos á la brillante pluma de D. Cayetano Coll y Cuchí; «La Ley Foraker,» estudio histórico político comparado, del mismo autor; «Pro Patria,» relación documentada de los trabajos llevados á cabo en la ciudad de Washington por la Comisión de la Cámara de Delegados de Puerto Rico, con motivo de los conflictos legislativos de 1909, compilación hecha por don Cayetano Coll y Cuchí; «La Voz de Fernando Poo,» (Enero); «Boletín de la Sociedad Española los Amigos del Arbol;» «España y América,» revista de Cádiz; «Los niños de España y América;» «Boletín de la Asociación profesional de Dependientes del Comercio y de la Industria,» (Mataró); Boletín de la Real Academia Gallega, (Coruña); Lista del Servicio Marítimo de la Compañía Nacional de Telegrafía sin hilos; la revista quincenal «España en Africa;» Memoria del Instituto General y Técnico de Huelva, correspondiente al año académico de 1911 á 1912; la revista «Unión Ibero-Americana.»

X.

ECOS AMERICANOS

El Gobierno de la República Dominicana ha nombrado ministro en España y Portugal, al eminente diplomático don Enrique Deschamps, que tan expresivas muestras ha dado de su amor á España en cuantas ocasiones se le han presentado, y últimamente en el Centenario de las Cortes de Cádiz, á donde concurrió en concepto de enviado extraordinario.

El Gobierno Uruguayo, ante el progreso creciente de las fuentes de riqueza del país, ha decidido la creación de un órgano que, con el nombre de «Oficina de Exposiciones,» comunique directamente con el extranjero y los elementos de riqueza del país, facilitando á estos últimos cuantos datos é informaciones sean precisos para su concurrencia á cuantos certámenes y exposiciones se celebren en las diversas partes del mundo, con objeto de que se pueda apreciar su fuerza productora.

El comercio general del Perú, ascendió en el año de 1,911 á Lp. 13.793.416.2'55, que se descompone en la siguiente forma:

Importación	6.371.388.2'77
Exportación	7.422.027.9'78

De Chile.

Ha sido sometido á la consideración del Gobierno por la Dirección de Ferrocarriles, la emisión de un empréstito

por valor de 127.000.000 de pesos destinados al mejoramiento de los servicios.

En uno de los días del presente mes se inaugurarán las obras de construcción del puerto de Arica.

El Senado ha nombrado una Comisión mixta para que realice estudios sobre la organización de los ferrocarriles.

Argentina.

La Comisión de legislación de la Cámara de diputados, ha despachado el proyecto sobre jubilación de los empleados ferroviarios.

La exportación aduanera ha alcanzado hasta mediados de Octubre del año 1912, la considerable suma de 364 millones 808.538 pesos oro, acusando un aumento sobre el año 1911, de cien millones de pesos.



HUELVA.

La Pescadería.

Brasil.

Ha sido aprobado por el Senado el proyecto reorganizando la enseñanza militar.



Recientes cablegramas del Uruguay anuncian como cierto el propósito del Presidente de aquella República, señor Batlle y Ordoñez, de realizar un viaje por Europa.

SOCIEDAD COLOMBINA ONUBENSE

Preside el señor Marchena Colombo. Asisten los señores Oliveira Domínguez, Cruz Fuentes y Sánchez Mora. Por las Comisiones, los señores Muñoz (don F.), Garrido Perelló (don P.), y como Socios, los señores Soriano, Sánchez Blas, López Gómez (don A.) y Calle (don D.) Se adhieren los señores Gobernador civil y Gobernador militar, don Manuel de Arcos, don Juan Cádiz, don Adrián García Age y don Manuel Hidalgo. Actúa de Secretario el que lo es general de la Sociedad, Garrido Perelló (don Manuel.)

El presidente dió cuenta de los telegramas dirigidos al señor López Muñoz, cuando fué nombrado ministro, y de los dirigidos al Gobierno pidiendo el indulto de los reos de Almonte, como así también dió cuenta de las contestaciones recibidas.

Á propuesta del señor Cruz, se le concedió un voto de gracias á la presidencia por sus iniciativas.

Se comunicó á la Sociedad haber hecho efectivas

sus cuotas de Socio, enviándolas desde París, las señoritas Delfina y Laura Bustos, de la Argentina, acordándose darles las gracias.

También se dió cuenta de los libros donados á la Sociedad por los señores Labra (padre é hijo), Belda, Lasurtegui y otros, y del donativo hecho por los señores Marchena y Sánchez Blas, de efectos para el local de la *Colombina*, acordándose dar las gracias á todos.

La presidencia comunicó que había escrito á don Ricardo Velázquez, para que en nombre de la *Colombina* se adhiriere al homenaje dedicado en Madrid al señor Cebrián.

Quedó enterada la Junta de haberse recibido los nombramientos de Socios honorarios de la Real Academia Hispano-Americana de Cádiz, á favor de los individuos que forman la Directiva.

De acuerdo con la ponencia encargada de redactar el programa del próximo Certamen, pasó éste nuevamente á estudio de dicha ponencia.

Á propuesta del señor Garrido Perelló, fué nombrado Socio protector de la Sociedad, el Excelentísimo Sr. ministro de Instrucción pública, señor López Muñoz.

La presidencia comunicó los acuerdos tomados por la Academia de Música, de celebrar una velada en honor del señor López Muñoz, acordándose que la Directiva de la *Colombina*, en unión de la de la Academia, organicen dicha velada, para lo cual se invitará también al señor Director del Instituto.

Además, se autorizó á la Comisión organizadora para que invite á cuantas personas crea necesario.

Se acordó adquirir con destino al Museo de la

Sociedad, una de las medallas que se han dedicado al señor Labra.

Fueron nombrados Socios honorarios el Excelentísimo Sr. don Manuel de Burgos y Mazo, don José Pastor (de Chile) y el señor Coll y Cuchí, y de número, don José Rodríguez García, Oficial de la Armada.

No habiendo otros asuntos que tratar, se levantó la sesión.



Carta abierta

Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia.

Mi distinguido señor y querido amigo: Dice un refrán español, y perdone V. E. lo pedestre del comienzo, que no hay peor sordo..., etc., y como nuestro Alcalde se ha hecho el sueco á la Carta abierta que tuve el gusto de dirigirle en el pasado número de LA RÁBIDA, acudo á V. E., que, seguramente me escuchará, dada su habitual cortesía.

Es el caso, Excmo. Sr. Gobernador y querido amigo, que dicen las gentes estamos en un país donde existen leyes que se ocupan de la enseñanza y ordenan la existencia de las escuelas, etc., etc.; pero, seguramente, este en que vivimos debe encontrarse exceptuado, cuando estamos presenciando el edificante espectáculo de ver cerrados los locales de la Esperanza, quizás reservándolos para mejor ocasión, como el cosechero del cuento, por aquello de que aquí está la educación á la orden del día, no hay niños en la vía pública y no se oye jamás una palabra maldiciente, ni se escucha siquiera un adjetivo de esos que dan energía á la conversación.

Pero como nunca por mucho trigo es mal año—perdone V. E. el refraneo—y hay que ir á lo que estamos, dá grima ver esos nuevos edificios, que se hicieron con el dinero del pueblo, entregados á las inclemencias del tiempo y aún á otras peores, pues no hace muchas noches—yo no lo he visto, pero me merece entero crédito la seriedad de la referencia—, me contaba un amigo que se estaban llevando hasta las tablas de la verja de cerramiento.

Pudiera ser que estos pequeños hurtos sean una ligera humorada, consecuencia de esa gran cultura que existe, pero como las tablas han costado pesetas, me parece, digo yo, que deben evitarse esos actos, no sea cosa que les dé á las ventanas y á las puertas por marcharse, que cosas más extrañas han visto los humanos.

Unas escuelas sin niños, son algo así como templos desiertos, jaulas sin pájaros, nidos vacíos que causan profunda tristeza. ¿No es verdad, mi respetable y querido amigo? Pues si V. E. así lo cree y estima, debe hacer que escuchen los sordos para evitar ese espectáculo, que dice muy mal de todos y que debe evitarse á toda costa.

En la Junta Provincial de Instrucción pública, hay graves y sesudos varones que aman la enseñanza con *umore* excelso; en la Junta local sucede lo mismo;

pero el tiempo pasa, y como la capa no parece, es preciso que la vayamos buscando, ya que aquí la capa nos hace falta para abrigar niños, cultivar sus inteligencias, recogerlos del arroyo y comenzar á modelarles el alma en principios de sana moral que les vaya haciendo aptos para la ciudadanía.

Ya se yo que V. E. anda con el tiempo á maltraer; que por la política tiene que quitarle horas al sueño, pensando y repensando y volviendo á pensar, con qué aglutinante ha de pegar ó con qué hilo ha de zurcir las voluntades de los *amigos*, pero... los niños piden enseñanza y hay que dársela. ¿Verdad, mi respetable D. Rafael, que se la daremos?

Tendría que ver que por la incuria de los que no abren las escuelas—claro que esto no va con V. E.—se diera lugar á que se reunieran todos los centros culturales de Huelva y lo pidieran en pública manifestación. Sería un espectáculo curioso é interesante, del que debiera solicitarse la exclusiva.

No sé quien me ha dicho que la dificultad está en que no hay presupuesto. ¡Caray!—perdone V. E.—¿pues y las aceras, para las que dicen que tampoco lo había y no nos han dejado un pie quieto? ¿Vuesencia se ha fijado bien en esta contradanza?

Como Vocal de la Junta local de Instrucción Pública—no se sabe si existe—, he rogado á la Alcaldía varias veces que reuna la Junta, pero continúa sordo. También le he hablado de la Fiesta del Arbol, y se pone peor de la sordera; pero como yo sé que V. E. tiene buen oído y si ha escuchado estos renglones, como escuchó siempre los requerimientos que en nombre de la cultura se le hicieron, contestará á esta modesta misiva.

V. E. incluso contribuyó con su propio peculio á la celebración de actos que eran en honor de la ciudad, cuando otros que estaban obligados no lo hicieron; V. E. en la Junta de Protección á la Infancia, no consiente se aplique á gastos el diez por ciento que la ley ordena, hay que dar al César lo que es del César. Y V. E. hará que se abran las Escuelas de la Esperanza y que se celebre la fiesta del árbol.

Así sea.

De V. E. devoto amigo que l. e. l. m.,

J. Marchena Colombo.

Don Segismundo Moret

El telégrafo nos sorprendió con la noticia de la muerte del ilustre hombre púplico Don Segismundo Moret y Prendergast, una de las figuras más salientes de la España actual.

Hombre de una honorabilidad extraordinaria y de un talento excepcional, su muerte ha de ser sentidísima para todos, pues aparte de su aspecto de hombre público tenía condiciones eminentes que hacían brillar muy altos sus prestigios, y su pérdida ha de dejar hondo vacío en nuestra nación.

Apesar de ocupar las más altas magistraturas de la patria, muere en la pobreza dando un alto ejemplo de probidad y honradez.

Sus múltiples conocimientos, su vasta cultura, su prodigiosa mentalidad y la ponderación y equili-

brio de sus facultades hacían de él un verdadero estadista; ha colaborado en todas las leyes dictadas en España desde el último tercio del pasado siglo, llevando á ellas el espíritu liberal y tolerante que constituían la esencia de su persona y su principal timbre de gloria.

El estar en prensa el número nos impide dedicar toda la atención que merece la relevante personalidad fallecida.

Descanse en paz el ilustre muerto.

La *Sociedad Colombina* ha telefoneado al Excelentísimo Sr. D. Rafael M.^a de Labra para que dé el pésame á la familia asociándose al dolor nacional, y LA RÁBIDA á D. Rafael M.^a de Labra y Martínez en el mismo sentido.

SUETOS

En este número volvemos á aumentar la lectura de LA RÁBIDA, respondiendo así al favor del público y al propósito que nos hicimos, al fundar nuestra revista, de no perseguir ningún fin utilitario.

En los dos años que llevamos de existencia, hemos hecho cuantas reformas ha permitido el estado económico de la publicación, sin alterar nunca los precios, confiados en que el público habría de apreciar todo el interés que hemos puesto en servirle.

Hemos acertado; hoy LA RÁBIDA cuadruplica la tirada del primer día que vió la luz pública, tiene una plana más de anuncios, y ese aumento revela la acogida que merece del público.

Esa compenetración nos sirve de aliento y nos infunde una gran confianza para el porvenir.

Hemos recibido nuevamente *El Distrito*, de Aracena, cuya lectura grandemente nos interesa, pues el estimado colega hace una labor de fructíferos resultados para los intereses morales y materiales de la provincia.

En el número último trae el retrato de D. Rafael Lancha Fal, comprovinciano que, en reñidas oposiciones, ha obtenido una plaza de Médico en el Hospital Central de dicha ciudad.

Estimamos á *El Distrito*, que vuelve á cambiarse con LA RÁBIDA, y le rogamos no deje de visitarnos.

Todos los Centros oficiales y particulares de Huelva, han acudido al Gobierno de S. M., solicitando la gracia de indulto para tres reos (el crimen de Almonte) que la ley ha condenado á la última pena.

La impresión que tenemos es que debe acelerarse la formación del expediente, quizás para presentarlo el Viernes Santo, y seguramente los que puedan influir para su terminación estarán trabajando sin perder instante.

Hemos recibido la revista, órgano de la Cruz

Roja correspondiente á los meses de Septiembre, Octubre y Noviembre último.

Dado el crédito de la importante publicación, nada decimos de ella. El número á que hacemos referencia, contiene artículos y grabados de verdadera actualidad. También publica la biografía y el retrato de nuestro querido amigo el señor Marchena Colombo.

En la plaza del Carmen de San Fernando, se ha inaugurado la estatua levantada en honor del exministro de Marina don José Pidal.

El acto revistió solemnidad inusitada, asistiendo representaciones de diversas Sociedades, entidades del Comercio, fuerzas vivas de la población y todo el pueblo, testimoniando así el gran afecto que sienten por el ilustre marino que ocupa, con beneplácito de todo el Apostadero, la Comandancia General del mismo.

La Sociedad Colombina Onubense y LA RÁBIDA se asocian al homenaje tributado al Sr. Pidal y que este tiene bien conquistado por sus grandes servicios á la patria.

Ha marchado á Cadiz, acompañado de su distinguida familia, nuestro querido amigo don Manuel Gómez Quintana.

Vocal nato de la Sociedad Colombina por razón de su cargo, el expresidente de nuestra Audiencia Provincial deja en ésta muchos y muy buenos amigos y en la Colombina, por la que sintió mucho entusiasmo, grandes afectos.

Juan Ramón Jiménez, el poeta de que hemos hablado varias veces en nuestras columnas, ha sido propuesto por la Real Academia Española, en unión de Antonio Machado, para el premio Fastenrath.

El libro que ha merecido galardón tan honroso, se titula «Melancolía», producción reciente que el poeta de la otra orilla del Tinto, ha compuesto en su retiro de Moguer y en la que ha puesto todos los lirismos de su alma de artista.

Felicitemos al comprovinciano y amigo por su merecidísimo triunfo y le deseamos otros mayores que seguramente conquistará, pues Ramón Jiménez es un poeta de verdad y un espíritu cultísimo que siente la belleza y encuentra la forma más delicada de expresarla.

La Junta Directiva del Círculo Mercantil y Agrícola para el año de 1913, la componen. Don Luís Lossada, Presidente; D. Manuel Garrido Pirelló, Vicepresidente; Don Rafael Román, Tesorero; Don José Pablo Martínez, Secretario; Don Francisco Muñoz Pérez, Vocal propietario; Don Ramiro Rueda y Don Antonio Gil, Vocales de número y Don Manuel Hidalgo Machado, Vocal transeunte.

La nueva Junta, reelegida en su mayor parte, se propone realizar un programa cultural que dé á la importante sociedad, animación bastante, para que el hermoso local tome la vida que ha tenido en otras ocasiones.

El Círculo Mercantil es la historia de Huelva y

todo buen onubense debe prestar la más decidida cooperación para su engrandecimiento.

Acusamos recibo á nuestro distinguido amigo el Cónsul del Uruguay, don Norberto Estrada, de los periódicos y libros que tuvo la bondad de remitirnos, quedando agradecidos por su atención.

Copiamos de *España Nueva* las siguientes líneas referentes á la velada de la Real Academia de Ciencias y Letras de Cádiz: "Últimamente se acentuaron las simpatías en favor de la *Sociedad Colombina Onubense*, que prepara trabajos de trascendencia sobre la Rábida y el descubrimiento de América." Agradecemos sinceramente en nombre de la *Sociedad Colombina Onubense*, el cariñoso recuerdo que le dedica.

En la pasada semana tomó posesión de su cargo el nuevo Presidente de la Audiencia.

Damos la bienvenida á tan prestigioso funcionario, deseándole el mayor éxito en el desempeño de su cargo.

Nos ha sido remitido por la Junta de Obras del puerto de Huelva, un ejemplar del plano general de la ría.

Tan acabada obra pone de manifiesto las excepcionales condiciones de nuestro puerto y lo admirable de la labor realizada con una perseverancia y tesón digno de loa por el personal facultativo de dicho centro.

Nos ha sido remitido por nuestro estimado y antiguo convecino, don Eladio Fernández Dieguez, la serie de artículos publicados en el *Diario Ferrolano* bajo el pseudónimo de M. U. T.

En ellos el articulista pone de manifiesto la debatida cuestión sobre el lugar de descanso de los restos del Descubridor del Nuevo Mundo.

Recomendamos tan excelente trabajo á los aficionados á esta clase de estudios.

Llamamos la atención de nuestros lectores sobre el anuncio que publicamos en la sección correspondiente de este número, pidiendo obreros fundidores para Bolivia.

Nuestro estimado colega *La Provincia*, secundando la iniciativa de su colaborador el Dr. X, ha hecho estos días una campaña de justicia, llevando las miradas de los que pueden á un cuadro de dolor que todos, y principalmente los que escribimos para el público, teníamos el deber de consolar.

El éxito ha coronado tan laudable obra, y LA RÁBIDA al Dr. X, un hijo de Huelva que pone su gran voluntad é inteligencia al servicio de los que padecen, á *La Provincia* y al Excmo. Ayuntamiento, les tributa un aplauso.

Se ha hecho un acto de justicia.

El día 25 del actual y en el salón de actos del Instituto General y Técnico, dió el Director del mismo, nuestro querido amigo don Lorenzo Cruz Fuentes, su segunda conferencia sobre la "Estancia de Cer-

vantes en Sevilla durante la última decena del siglo XVI.

Tuvimos el gusto de escuchar al conferenciante, y en honor de la verdad, hemos de decir que su excelente trabajo fué una prueba más del dominio que de tan importante materia tiene el docto profesor de Literatura de nuestro primer centro docente.

El señor Cruz describió la Sevilla de los siglos XVI y XVII, el movimiento literario de dicha ciudad en aquella época, los ingenios que se reunían en la tertulia del pintor Pacheco, las justas de San Juan de Aznaflarache, todo ello con una profusión de datos y un conocimiento tan profundo, que el público no perdió un momento la atención, tributando al conferenciante calurosos aplausos al terminar.

Nosotros unimos los nuestros al de la juventud que escuchaba, pues bien lo merece el maestro que ama á la enseñanza, difunde la cultura y no perdona medio para despertar en la juventud entusiasmos por la ciencia.

Hemos presenciado el funcionamiento de la dictadora "Fix" que es verdaderamente notable.

Estamos seguros que los que vean funcionar por primera vez el extraordinario aparato que, como aplicación de la ciencia á la industria, es de lo más extraordinario, quedarán sorprendidos.

Hemos recibido la bien escrita Memoria del Instituto General y Técnico de Huelva, correspondiente al año académico de 1911 á 1912. Según en ella se expresa, los alumnos matriculados en el pasado curso en enseñanza oficial y no oficial, han alcanzado el respetable número de 337, haciendo un total de matrículas de 1.660.

Los anteriores datos demuestran el progreso creciente de nuestro primer Centro de enseñanza.

Nos ha sido enviado el número 131 de la revista quincenal «España en Africa» que desde hace años viene laborando en pró de nuestras colonias africanas.

Los prestigiosos nombres de Labra, Maestre, Vázquez Mella, Maura Gamazo, Vicenti y otros varios, constituyen su cuerpo de colaboración.

Con mucho gusto establecemos el cambio.

Acusamos recibo de la colección de cuentos cortos «Las Pródigas» de L. A. Barzano. «Trozos de vida Bonaerense» como su autor los llama, son momentos de esa vida cogidos al azar, narrados en estilo sencillo y correcto en el que predomina el sentimiento, sin estar exento de belleza.

Felicitemos sinceramente á nuestro querido colega «La Voz de Fernando Póo» por las importantes mejoras realizadas en su publicación al comenzar el año de 1913.

Los éxitos del pasado año y los que le auguramos para lo porvenir, justifican y hacen necesaria tan importante reforma.

La Revista Gaditana «España y América», en su número de Enero, publica el fotograbado del cuadro del joven pintor Don Manuel Cruz *El Terror de los Huertos*.

CORRESPONDENCIA

Srtas. María y Laura Bustos; Banco Español Rio de la Plata, Avenue de l'Opera, Paris.—Recibido importe suscripción hasta Marzo 914. Agradisimos. Quedó hecho su encargo de la Sociedad Colombina que se honra teniendo á Vdes. entre sus socios.

Dr. Z. Montes de Oca; Coyoacan (Méjico).—Se le remiten 200 números. Gracias.

D. Horacio Olivares Bel; Cádiz.—Agradecido á su suscripción.

D. Aquilino Duque; Zufre.—Recibido importe de su suscripción semestral. Gracias.

D. Andrés Sousa; Lepe.—Recibimos importe de su suscripción hasta Junio de 1914. Se le estima.

D. José Pastor y Rodríguez; Santiago de Chile.—Le remitimos 100 números de la Revista. Agradecido á su desinterés.

D. Mauricio Fernández; Tharsis.—Recibido importe de su suscripción. Obligados.

D. Francisco García Tenorio; Villablanca.—Recibido importe de su suscripción. Gracias y un abrazo.

D. Antonio Martín Villa; Trigueros.—Recibido importe suscripción hasta Junio de 1914. Los que como V. aman la cultura de su provincia, son nuestra principal ayuda. Gracias.

D. Antonio Olias; Ayamonte.—Recibimos su giro postal. Gracias

D. Cayetano Coll y Cuchí; San Juan de Puerto Rico.—Le enviamos 200 números. Gracias por su concurso para nuestra Revista.



ANUNCIOS BREVES

SE VENDE un Piano de ocasión. Darán razón calle Rascón, n.º 38, 1.º

SE VENDE papel de periódicos y de otras clases de variados tamaños para envolver.—Para más detalles dirigirse á esta Administración, Sagasta 51, 1.º

SE DESEAN representaciones comerciales é industriales. Razón en la Redacción de esta Revista.

SERVICIO DE CARRUAJES. Está á disposición del público en la plaza de las Monjas, durante el día y la noche, el esmerado servicio de coches propiedad de D. José Vizcaya Muñoz.

LA COMPAÑIA REMINGTON TYPEWRITER de Máquinas de escribir, ha abierto al público una Sucursal en esta plaza, Concepción, 3, habiendo sido concedida la gerencia á D. Francisco Domínguez Garcés.

Imprenta y Papelería de Miguel Mora y C.ª, Sagasta 6.—Huelva

LA RÁBIDA

REVISTA COLOMBINA IBERO-AMERICANA

SE PUBLICA MENSUALMENTE

Redacción y Administración: SAGASTA, 51

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.—Huelva: Trimestre, 1,50 ptes.

España: Año, 7 pesetas.

Unión Postal: » 8 »

Anuncios, á precios convencionales.

Esta Revista aspira á dar á conocer los lugares colombinos en todo el mundo, por lo que se repartirá gratuitamente en los centros de cultura y turismo de Europa y América, fomentando de este modo el turismo hacia Huelva, la Rábida, Palos, Moguer, etc.

No tratándose de un negocio industrial periodístico, sino de una labor de propaganda en favor de los intereses morales y materiales de nuestra provincia, tenemos el propósito de mejorar nuestra publicación en la medida del auxilio que se nos preste, que creemos no nos ha de faltar. Y si así no fuese, tendríamos la satisfacción de haber cumplido con nuestro deber.

Además del número mensual publicaremos cuantos exijan las circunstancias.

DELGADO Y COMPAÑÍA

(Sucesores de DELGADO HERMANOS)

COMERCIO AL POR MAYOR

Coloniales, Cereales, Vinos

Telegramas: LAZO

Muñiz-Electricista

Instalador autorizado por la fábrica de gas y electricidad.—Instalación gratis de los legítimos mecheros de gas intensivos, económicos, patentados. Depósito de las mejores lámparas de filamento metálico irrompibles.—Últimas novedades en aparatos, cristalería y accesorios para gas y electricidad.—Objetos de arte propios para regalos, perfumería, juguetes, loza y cristal. * * * * *

Tetuán, 10
—
HUELVA