

ÍNDICE DEL TOMO IV

Artículos

	<u>Páginas.</u>
Arqueología Costarricense, por D. Anastasio Alfaro, director del Museo Nacional de Costa Rica, y comisario especial en la Exposición Histórico-Americana.	5
Congreso literario Hispano-Americano, por D. José del Castillo Soriano. .	13
Los conocimientos geográficos de los autores árabes con relación al descubrimiento del Nuevo Mundo, por D. Francisco Javier Simonet, I.	36
Pedro Arenas, el confesor de Colón, por D. Carlos Amer.	45
Colón y la Poesía, por D. Calixto Oyuela, I y II.	49
Los conocimientos geográficos de los autores árabes españoles con relación al descubrimiento del Nuevo Mundo, por D. Francisco Javier Simonet, II.	74
América precolombina. Antigüedades de la América Central, por D. José María Asensio, I.	83
El Perú en la Exposición Histórica, por D. Ricardo Palma, Delegado del Perú.	92
Colón y la Poesía, por D. Calixto Oyuela, III.	97
Leyes de Indias, por D. Fernando de Antón (hijo).	119
Formas del impuesto en la América primitiva, por D. Manuel María Guerra.	125
Exposición Histórico-Europea. Los tapices de Palacio conocidos con el nombre de «El Apocalipsis», por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado. . .	135
Reseña de la Mitología de los pueblos de Tusayán, por J. Walter Fewkes, encargado de la colección Héménway en la Exposición Histórico-Americana.	148
Los conocimientos geográficos de los autores árabes con relación al descubrimiento del Nuevo Mundo, por D. Francisco Javier Simonet, III.	159
Los extremeños en América, por D. V. Barrantes.	168
Nobiliario de conquistadores de Indias, por el Conde de las Navas.	185
Las publicaciones portuguesas para el Centenario Colombino, por el señor Oliveira Martins.	193
Paleontología americana comparada con la del Antiguo Continente, por don Juan de Vilanova y Piera.	200
La Iglesia de España en Indias, por D. Nicolás de Paso y Delgado.	218
América Precolombina. Antigüedades de la América Central, por D. José María Asensio, II.	232
Orfebrería de los indios Güetares, por D. Anastasio Alfaro.	241

ESCUELA DE ESTUDIOS
HISPANO-AMERICANOS
BIBLIOTECA

	Páginas.
La casa de Alba en la Exposición Universal de Chicago, por el Conde de las Navas.	247
El oro y las hormigas de América, por D. José Rodríguez Mourelo.	251
Los tapices historiados de los siglos xv y xvi, por D. Pedro de Madrazo.	265
Las instalaciones sevillanas en la Exposición Histórico-Europea, por D. José Gestoso y Pérez.	273
Legislación de América, por D. Fernando de Antón (hijo).	282
La Sociedad hispano-americana bajo la dominación española, por D. Vicente G. Quesada.	289
Causas de los errores históricos referentes al descubrimiento de América y Oceanía, por D. Luis Vidart, II.	303
La Antología de poetas hispano-americanos de la Real Academia Española, por D. Antonio Rubio y Lluch.	321
Nuevo edificio para la Real Academia Española, por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado.	333
Dos gobernantes ejemplares. (Epoca colonial en el nuevo reino de Granada) hoy república de Colombia, por doña Soledad Acosta de Samper.	337
El reloj de Acaz en la Exposición Histórica-Europea, por D. Eduardo Saavedra.	344
Apuntes sobre algunos descubrimientos científicos realizados por los españoles en América, por D. José Rodríguez Mourelo.	348
Las colecciones del Sr. Conde de Valencia de Don Juan y de D. Guillermo de Osma en la Exposición Histórica-Europea, por D. José Ramón Mérida.	363
Retrato de Isabel la Católica, por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado.	377
El escandinavo Leif Erikson como descubridor de América, por D. Juan Fastenrath.	381
Como fué acogido en España el pensamiento de Colón, por D. Angel Lasso de la Vega.	392
América Precolombina. Antigüedades de la América Central, por D. José María Asensio, III.	403
Palacio de Bibliotecas y Museos Nacionales donde ha tenido lugar la Exposición histórico-americana con motivo del Centenario, por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado.	415
De como fué el descubrimiento de Puerto Rico, por D. Patricio Montojo.	421
Doña María Cristina de Austria, su matrimonio y su regencia, con noticias referentes á las relaciones antiguas entre Austria y España, por D. Antonio Cánovas del Castillo.	427

Ilustraciones

LAMINAS

(PLANTILLA PARA SU COLOCACIÓN)

Los tapices de palacio conocidos con el nombre de «El Apocalipsis» en la Exposición Histórica-Europea (dos láminas).	135
--	-----

	Páginas.
Muñeco del Dios del Maiz, Sa-li-ko.	152
Muñeca de la mujer de Sa-li-ko, llamada Sa-li-ko-ma-na.	152
La Pesca Milagrosa. Paño primero de la tapicería de los «Hechos de los Apóstoles».	265
Nuevo edificio para la Real Academia Española, por D. Eusebio Aguado..	333
Retrato de Isabel la Católica.	377
Palacio de la Biblioteca y Museos Nacionales, donde tuvieron lugar las Exposiciones Hispano-Americana y Europea (2 láminas)..	415
Plano de la Exposición Histórico-Americana.	420
Retratos de S. M. el Rey D. Alfonso XIII y de S. M. la Reina Regente. . .	427

Cabeceras, letras capitulares

RETRATOS Y DIBUJOS INTERCALADOS EN EL TEXTO

por Herreros, Alcázar, Cuevas, Picolo y Rojas.