



## Tema 2. Sketching y creatividad narrativa

### ACTIVIDAD 2. TU PRIMER SKETCHNOTE

#### Enunciado

Tu primer *sketchnote*

#### Objetivos

Realizar el primer *sketchnote* con lo aprendido sobre las técnicas de pensamiento visual.

#### Instrucciones/ pistas para su realización

Con los materiales y explicaciones aportadas, trata de realizar un 'sketchnote' de la charla o conferencia que prefieras. ¡Haz un esfuerzo! La primera es la que más cuesta, pero luego siempre son más fáciles. Puedes usar alguna charla TED, un monólogo del Club de la Comedia, una conferencia a la que asistas estos días, el resumen de un tema de alguna asignatura que estés estudiando, un tema que te interese mucho... Lo que prefieras, pero no más de una hoja A4.

Recuerda el proceso en cuatro fases de Dan Roam y trata de sintetizar las ideas principales y expresarlas con imágenes. Y si has comenzado tu visualteca, habrá conceptos que quizás ya hayas dibujado, así que solo tienes que recordar cómo lo hiciste y volver a hacerlo. Después del primero, los siguientes serán mejores.

¡Ya estás desarrollando tu pensamiento visual!