



Tema 1. El pensamiento visual: dilo con imágenes

SOLUCIONARIO TEST DE AUTOEVALUACIÓN TEMA 1

Instrucciones

Cuestionario tipo test de autoevaluación con una respuesta correcta. Marque la que considere es la respuesta más acertada y compruebe sus aciertos y errores en el solucionario

1. ¿Qué porcentaje de información que llega a nuestro cerebro es de tipo visual?
 - a. Un 10%.
 - b. Un 20%
 - c. Un 80%.
 - d. Un 90%.**
2. Desarrollamos el pensamiento visual después de haber aprendido a pensar textualmente.
 - a. Verdadero
 - b. Falso**
3. El pensamiento visual...
 - a. ...es una capacidad innata para reflexionar sobre lo que vemos.
 - b. ...es una capacidad innata para generar ideas a través de imágenes.**
 - c. ...es una capacidad adquirida para generar imágenes a través de ideas.
 - d. Todas las anteriores son correctas.
4. El pensamiento visual es un método aplicable...
 - a. ...a la resolución de problemas empresariales.
 - b. ...a la creatividad y la generación de ideas.
 - c. ...a procesos educativos.
 - d. Todas las anteriores son correctas.**
5. Nuestro principal órgano de visión es:
 - a. Los ojos en su conjunto.
 - b. La fovea.
 - c. El cerebro.**
 - d. La retina.
6. Ver es un proceso que fundamentalmente ocurre en...
 - a. ...dos fases: recogida y procesamiento de información.**
 - b. ...tres fases: recogida, traslado y procesamiento de información.
 - c. ...cuatro fases: recogida, grabación, traslado y procesamiento de información.
 - d. ...de una sola vez.



7. Los impulsos nerviosos viajan por...
 - a. ...dos caminos fundamentales: camino antiguo y camino nuevo.
 - b. ...tres caminos fundamentales: camino antiguo, camino nuevo y camino primario.
 - c. ...cuatro caminos fundamentales: camino antiguo, camino nuevo, camino primario y camino secundario.
 - d. ...el nervio óptico hacia el cerebro por un solo camino.

8. La principal ley gestáltica que rige nuestra percepción cognitiva es:
 - a. La ley de semejanza.
 - b. La ley de proximidad.
 - c. La ley de pregnancia.
 - d. La ley de cerramiento.

9. ¿Cuántos tipos de imágenes hay?
 - a. Una: la imagen mental.
 - b. Dos: la imagen retiniana y la imagen mental.
 - c. Tres: la proyección retiniana, la imagen icónica o técnica y la imagen mental.
 - d. Ninguna de las anteriores es correcta.

10. En la Era de la Postfotografía, según Joan Fontcuberta...
 - a. ...la técnica y la forma dejan paso al contenido y el significado.
 - b. ...el contenido y el significado dejan paso a la técnica y la forma.
 - c. ...es necesaria una ecología de la imagen.
 - d. Son correctas a y c.