**Introducción al vídeo en educación.
¿Por qué vídeo, cómo?**

**ESCRIBIR EL GUIÓN DE TU PIEZA / TEMA 1**

**Enunciado**

El guión, especialmente si trabajas en equipo, es fundamental en el proceso de creación de tu pieza. Todo el tiempo y energía dedicados en esta fase redundará en ahorro de esfuerzo y en la obtención del mejor producto posible con la inversión mínima de recursos y tiempo.

**Objetivos**

Conocer y comprender las claves para el diseño de recursos educativos en formato vídeo.

**Creando el guión de tu pieza.**

Para el presente ejercicio harás las veces de director o directora y guionista, a la par que locutor o locutora, es decir, deberás escribir tu propio guión, y tal como hiciste en un ejercicio anterior medir el tiempo que tardas en hacerlo y comprobar su resulta de tu agrado. Como antes, hazlo en voz alta y pensando que te dirijes a una hipotética audiencia. Respira y no tengas prisa.

Cuando hayas repetido la operación varias veces, usa, por ejemplo el software libre “Audacity”. Es multiplataforma y gratuito y puedes descargarlo desde el siguiente enlace: [http://www.audacityteam.org](http://www.audacityteam.org/)

Al grabar, recuerda erguir la espalda y respirar entre frases. Los puntos y las comas están ahí para eso.

|  |
| --- |
|  Guión: Nombre de la pieza |
| **Sección** | **Voz** | **Imagen** |
|  | ***Escribe en cada celda el texto de tu cosecha que después quieras locutar. Sustituye***  | No importa que no lo tengas claro aún. Anota lo que te gustaría que apareciese o copia enlaces de ideas que te han gustado, para abordarlas más tarde. |
| Título | (Sustituir por tu texto): Bienvenidos a las jornadas “Horses and human walking together” 2016… | Diapositiva con el nombre del curso o jornadas  |
| Presentación del docente | (Sustituir por tu texto): Mi nombre es Lucy Rees. Soy escritora, etóloga … | Diapositiva con el nombre del curso o jornadas + tu imagen fotográfica o vídeo |
| Importancia del tema del curso | (Sustituir por tu texto): Tenemos por delante romper con la forma tradicional de … | Diapositiva con el nombre del curso o jornadas + importancia |
| Finalidad del curso | (Sustituir por tu texto): La finalidad de estas jornadas es… | Diapositiva con el nombre del curso o jornadas + objetivos |
| Breve descripción del contenido | (Sustituir por tu texto): La edición de este año contará con la presencia de algunas figuras como... | Recomendación: Para que esta parte, importante que no se haga muy pesada, podría ser interesante combinar tu explicación con algunos rótulos, imágenes, animaciones, etc (en los que se indicarán palabras clave, títulos de los módulos, la metodología, evaluación) que ayudarán a mantener la atención.) |
| Invitación a participar en el curso | (Sustituir por tu texto): …Os invitamos a participar y compartir esta maravillosa oportunidad… | Nada por ahora |
| Despedida | (Sustituir por tu texto): Espero que los contenidos os resulten de interés. Os espero en las jornadas. | Repetir diapositiva inicial |