

#WEBINARSUNIA

# Transmisión de eventos formativos en vivo: el streaming como recurso educativo



**Marcelino Martel Díaz**

Pedagogo edtech | ojúlearning.com

@emarcenet

**Webinars sobre TICs y herramientas de la web social para innovar**

Programa de Formación de Profesorado 2018-19

Coordinación: **María Sánchez- Área de Innovación** (@cibermarikiya, @UNIAInnova).

Sede Tecnológica de Málaga. Universidad Internacional de Andalucía

# Objetivos

---

- Conocer la importancia de los nuevos modelos de consumo de contenidos de las generaciones actuales.
- Conocer los fundamentos y bases que soportan el streaming y la generación de contenidos en directo.
- Conocer las principales plataformas que pueden usarse en educación.



# Streaming como recurso educativo

## El reto es educar a los *Millennials* y Generación Z



Imagen extraída de freepik

Es una generación que reta a la educación

Los métodos se deben adaptar a los recursos, características y demandas de la generación,

Las zonas de confort deben desaparecer y los temarios (libros) deben de dejar de ser un escudo, una forma de generalizar y repetir del docente.



# Streaming como recurso educativo

## El reto es educar a los *Millennials* y Generación Z



Modelos ajustados a la formación de adolescentes y jóvenes como ciudadanos de un ecosistema digital.



El mayor hándicap para este cambio son las estructuras que envuelven a nuestra labor docente.



La solución está en nuestras manos. Toca ser un/a [SuperDocente](#).

# Streaming como recurso educativo

---

Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente



Juguemos un poco...

# Streaming como recurso educativo

## Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente

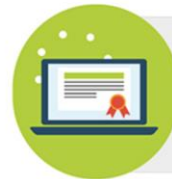
### Según KALTURA (2018)....

#### *Why Educators Use Video*



**92%**

think video increases student satisfaction with their learning experience



**84%**

think it increases student achievements



**83%**

think it increases teacher satisfaction with their teaching experience



**83%**

think it increases educator collaboration and professional development

[Informe 2018](#)

# Streaming como recurso educativo

## Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente



Imagen de [Rachit Tank](#) en [Unsplash](#)

Streaming es emitir en directo una señal de audio o video independientemente del contenido que se muestre.

Disponemos de una herramienta potente y atractiva de comunicación muy alineada con nuestros alumnos



# Streaming como recurso educativo

---

## Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente



### ¿Para que puede servirnos un streaming?

Para cualquier situación que imaginemos en la que el interés se centre en la experiencia o contenido a retransmitir.

**NUNCA PENSEMOS EN UNA SÓLA DIRECCIÓN**

# Streaming como recurso educativo

---

## Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente

### A NIVEL DE CENTRO EDUCATIVO/FORMATIVO



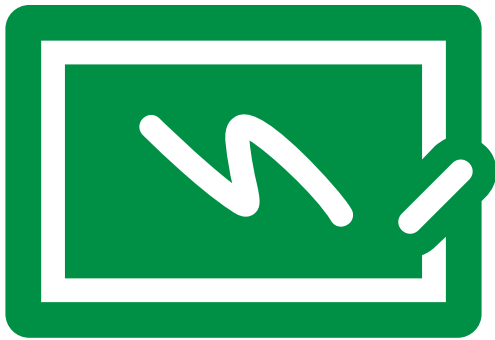
- Eventos
- Gestión y Transparencia
- Tutorías Grupales
- Campeonatos deportivos
- ¿Alguno más?

[5 usos didácticos del streaming](#)

# Streaming como recurso educativo

## Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente

### A NIVEL DE AULA / GRUPO DE CLASE



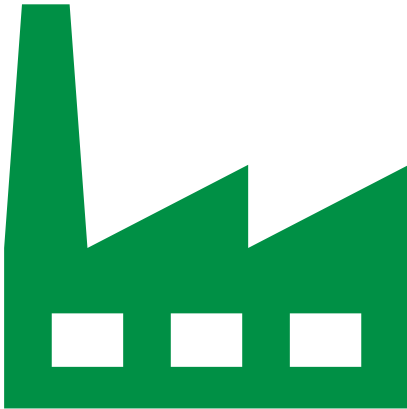
- Clases en directo
- Generar recursos para clases
- Expertos y masterclass
- Eventos de grupos
- Excursiones, ferias, eventos.
- Exposición de trabajos
- Resúmenes, diarios, etc.
- Clases particulares

# Streaming como recurso educativo

---

## Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente

Para una empresa también puede ser interesante...



- Información corporativa
- Videotutoriales y formación
- Marketing
- Información de productos
- Comunicaciones y reuniones

# Streaming como recurso educativo

## Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente

### Ventajas de Retransmitir en directo



- Hablar en el mismo lenguaje que tus alumnos
- Reducir costes en estudiantes y centros educativos.
- Interaccionar y colaborar fuera del aula.
- Ampliar los contenidos y generar valor a tu asignatura
- Aprovechar el uso de la tecnología como herramienta.
- Medir y analizar el interés de tus alumnos/público

# Streaming como recurso educativo

---

## Fundamentos y bases ... desde una perspectiva docente



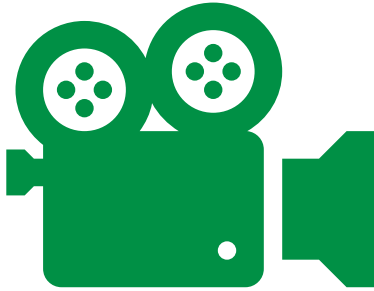
### ¿Qué es más importante en una retransmisión en vivo?

- Según el tipo de evento
- Planificar y ordenar el discurso (guión)
- Planifica también la interacción con tu público
- Prueba antes que todo funcione

# Streaming como recurso educativo

---

## ¿Qué te recomendamos a nivel técnico?



- Elige la red social o herramienta adecuada
- Comprueba que la conexión (bajada/subida) es suficiente
- Haz pruebas y revisa los formatos de grabación
- Elige los dispositivos que vas a utilizar ( trípode, cámaras, software externo, etc)

[Recomendaciones interesantes](#)

# Streaming como recurso educativo

---

## ¿Y a nivel de contenidos?



1. Definir audiencia potencial
2. Definir los objetivos a conseguir
3. Definir los canales por los que difundir
4. Elegir el formato en el que vamos a emitir.
5. Realizar el guión

[Recomendaciones sobre la organización](#)



# Streaming como recurso educativo

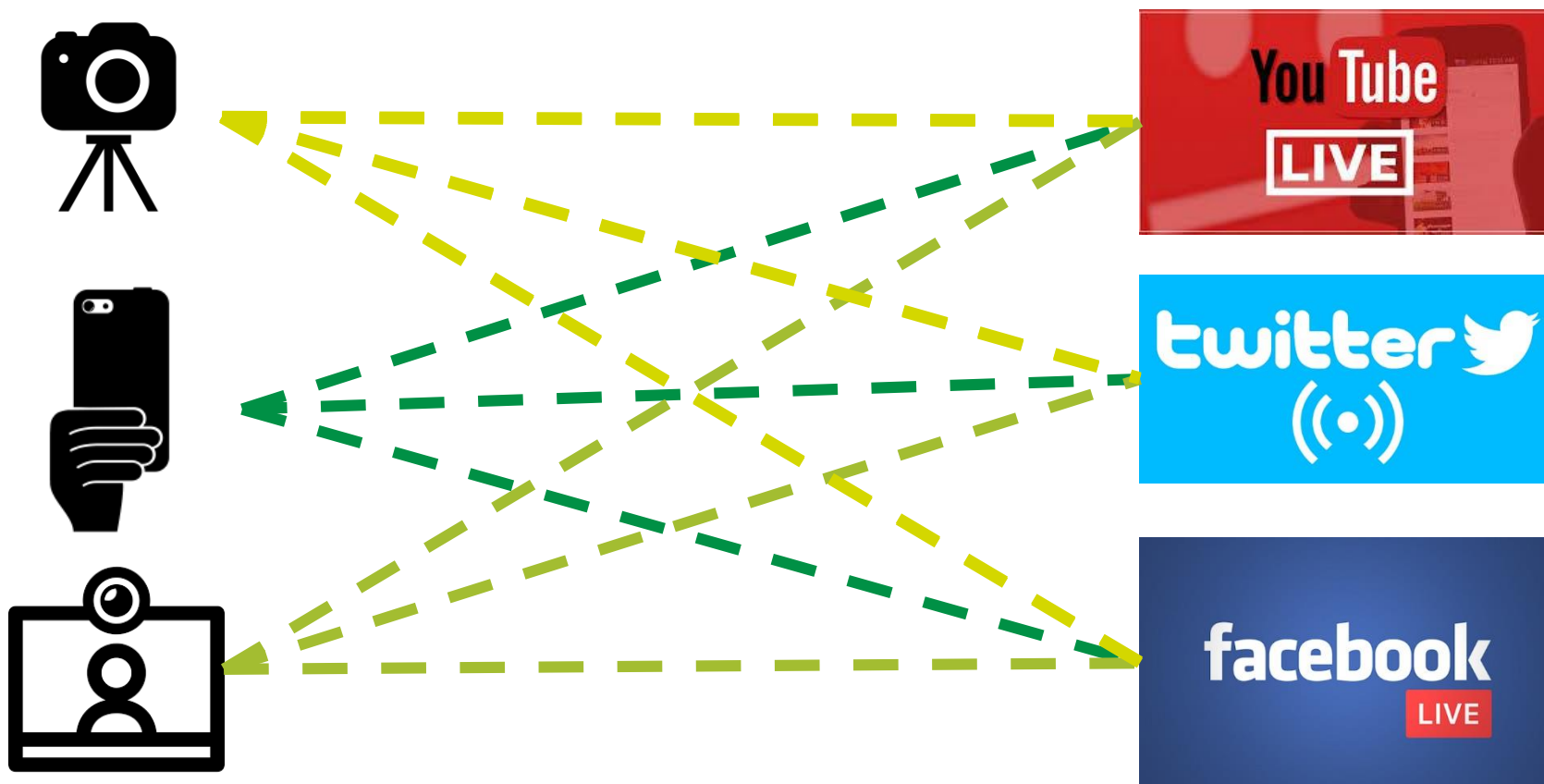
---

## Retransmitamos en directo



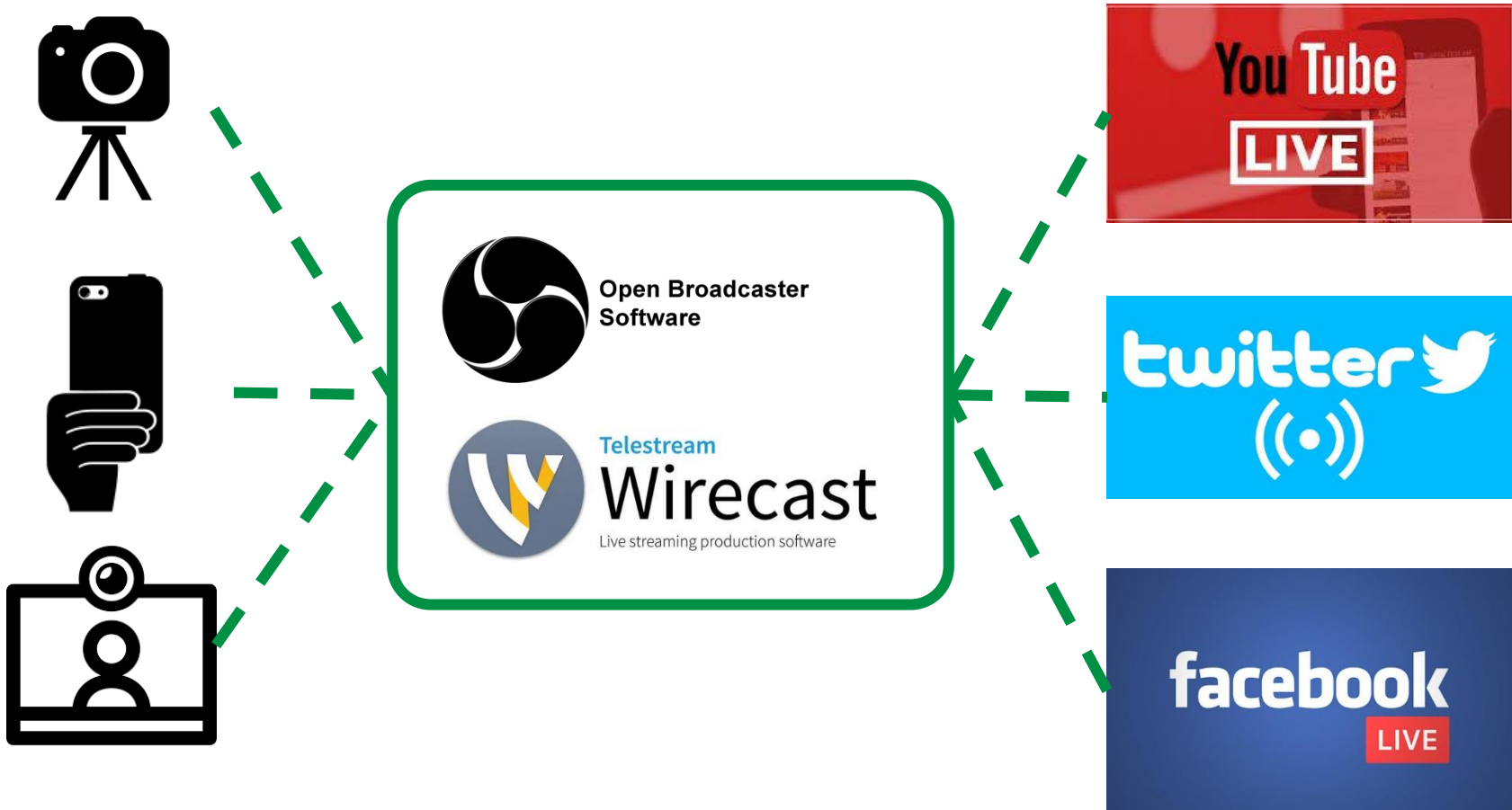
# Streaming como recurso educativo

## Retransmisión en vivo SIN aplicaciones de terceros



# Streaming como recurso educativo

## Retransmisión en vivo CON aplicaciones de terceros



# Título de primer nivel sobre contenido

---

## Retransmisión Youtube Live



Retransmisión básica  
Fuentes (360º)  
Programación  
Entorno extendido  
Interacción

# Título de primer nivel sobre contenido

---

## Retransmisión desde Móvil



Retransmisión básica  
Fuentes  
Interacción

# Título de primer nivel sobre contenido

---

## Retransmisión Facebook Live



Retransmisión básica  
Fuentes  
Programación  
Interacción  
Grupos

# Título de primer nivel sobre contenido

---

## Retransmisión OBS Streaming



Fuentes  
Programación  
Conexión con servicios  
Interacción

[Open Broadcast Studio](#)

# Título de primer nivel sobre contenido

---

## Referencias para ampliar

- Educar a la generación de los Millennials como ciudadanos cultos del ciberespacio. Apuntes para la alfabetización digital  
[http://www.injuve.es/sites/default/files/cap1\\_109.pdf](http://www.injuve.es/sites/default/files/cap1_109.pdf)
- El vídeo y la TV: ¿los grandes olvidados en el aprendizaje actual?  
<https://www.javiertouron.es/el-video-y-la-tv-los-grandes-olvidados/>
- Guion audiovisual para video educativo.  
<https://urjconline.atavist.com/guion-audiovisual-para-video-educativo>



---

Fin de la presentación.  
**¡Muchas gracias!**

---