

GUÍA DIDÁCTICA DEL CONTENIDO (OCW-UNIA)

Datos identificativos del contenido	
Título del contenido	La transformación digital del proceso enseñanza-aprendizaje en la formación universitaria online: claves para la práctica docente
Nombre completo del autor	Jesús Valverde-Berrocoso María Rosa Fernández-Sánchez
Número de créditos	1 ECTS
Área de conocimiento según codificación UNESCO ¹	58 - Pedagogía
Descriptores	e-Learning, b-Learning, Diseño instruccional, Didáctica Universitaria

Fundamentación/ Contextualización	
¿Por qué esta materia resulta de interés? ¿Qué aplicación tiene? ¿Qué aporta? ¿Qué temas se abordan en esta disciplina relacionados con aplicaciones prácticas?	<p>El propósito de esta actividad formativa es ofrecer orientaciones prácticas para la planificación de títulos universitarios online, compartir experiencias de formación en entornos virtuales y reflexionar sobre soluciones a los problemas más habituales de este tipo de modalidad formativa.</p> <p>Tiene interés para docentes universitarios que se estén iniciando en modalidades de formación en línea, ya sean mediante métodos híbridos (semipresenciales o blended-learning) o métodos completamente a distancia (online o e-learning). Las competencias de este curso se pueden aplicar en el diseño, desarrollo y evaluación de cualquier actividad docente en línea. Ofrece un marco teórico bien fundamentado y actividades que fomentan la comprensión y la aplicabilidad de los conocimientos.</p>

Prerrequisitos/ Competencias necesarias	
¿A quién se dirige? ¿Son necesarios conocimientos, habilidades y/o actitudes determinadas para el máximo aprovechamiento del contenido o no se requiere ninguno?	Docentes universitarios. Se aconseja un conocimiento básico de entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje (como Moodle) y una actitud positiva hacia la innovación didáctica.

¹ Véase: http://es.wikipedia.org/wiki/Clasificaci%C3%B3n_Unesco

Competencias genéricas	
<p>¿Qué habilidades, actitudes y valores transferibles fuera del ámbito profesional concreto del contenido se persiguen desarrollar con éste?</p>	<p>Instrumentales cognitivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimientos básicos de la profesión docente. - Comunicación oral y escrita. <p>Instrumentales metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño y gestión de proyectos. - Habilidades de gestión de la información. - Toma de decisiones. <p>Interpersonales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de aplicar conocimientos a la práctica. - Capacidad de organizar y planificar.

Competencias específicas	
<p>¿Qué va a aprender el alumno? ¿Qué va a ser capaz de hacer cuando finalice el estudio del contenido? ¿Qué actitudes o valores esperamos que adquieran en relación con su desempeño académico-profesional?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saber actuar para la prevención del abandono de los estudiantes online. • Saber aplicar estrategias para la motivación del estudiante online. • Conocer metodologías docentes para entornos de formación online. • Ser capaz de seleccionar modelos y técnicas para la evaluación de los aprendizajes.

Bloques temáticos	
<p>¿De qué contenidos temáticos consta el módulo/ asignatura? (Primer bloque; segundo bloque...) ¿Por qué están estructurados de ese modo? ¿Qué es lo importante y lo complementario de cada bloque? ¿Qué elementos temáticos ofrecen?</p>	<p>Bloque temático 1. Impacto del b-learning/e-learning en las instituciones educativas. Desafíos / Barreras / Retos en el diseño pedagógico del b-learning/e-learning. Este bloque aporta conocimientos sobre la relevancia de las modalidades en línea en la Educación Superior, sus debilidades y fortalezas, así como los factores más importantes a considerar en el diseño de acciones formativas online.</p> <p>Bloque temático 2. Modelos pedagógicos para la formación b-learning /e-learning fundamentados en la investigación educativa. En el bloque 2 se presentan diversos enfoques teóricos sobre la formación universitaria en línea que están avalados por los resultados de la investigación. Permiten fundamentar las decisiones de diseño en conceptos y procedimientos que han sido estudiados con rigor en contextos de Educación Superior.</p> <p>Bloque temático 3. Metodologías y prácticas docentes para la formación b-learning/e-learning.</p>

	<p>El bloque 3 se describen una variedad de estrategias y técnicas de enseñanza que pueden ser aplicadas en entornos de formación en línea. Especialmente, se comunican experiencias pedagógicas de los docentes del curso para su conocimiento y valoración.</p> <p>Bloque temático 4. Acción tutorial y comunicación didáctica en entornos digitales.</p> <p>El último bloque temático tiene como finalidad aportar conocimientos prácticos sobre la gestión y desarrollo de la comunicación didáctica en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Es una dimensión muy relevante porque permite integrar las tres presencias básicas de una formación en línea: social, cognitiva y de enseñanza.</p>
--	---

Programa	
Índice en detalle, con distintos epígrafes y subepígrafes	<p>Actividad 1 - ¿Cómo prevenir el abandono/deserción en una formación universitaria online?</p> <p>Actividad 2 - ¿Cómo comprometer a los estudiantes con la actividad académica de una formación universitaria online?</p> <p>Actividad 3 - ¿Cómo abordar la transmisión/construcción del conocimiento en una formación universitaria online?</p> <p>Actividad 4 - ¿Cómo diseñar y aplicar la evaluación de los aprendizajes en una formación universitaria online?</p>

Medios y recursos para el aprendizaje	
¿Qué medios y recursos se ofrecen para el aprendizaje de la materia? (materiales de estudio, actividades, recursos complementarios...) ¿Cuáles son las características de cada tipo de recurso?	Plantillas para la realización de actividades con una selección de fuentes documentales de calidad para cada tarea.

En el caso de las actividades...			
Nombre de Actividad	Contenidos y recursos necesarios	Objetivos y competencias que se lograrán	Tiempo estimado para su realización
Prevención del abandono	Ficha Actividad 1 Recursos digitales	a) Identificar factores relevantes que afectan a la deserción de los estudiantes en modalidades de educación a distancia. b) Realizar propuestas viables y realistas para cada uno de los factores identificados.	7 horas

Fomento de la motivación	Ficha Actividad 2 Recursos digitales	a) Identificar factores relevantes que afectan a la motivación y el interés de los estudiantes en modalidades de educación a distancia. b) Realizar propuestas viables y realistas para cada uno de los factores identificados.	6 horas
Trasmisión/Construcción del conocimiento	Ficha Actividad 3 Recursos digitales	a) Valorar la adecuación de una tipología de recursos educativos para la transmisión-construcción del conocimiento en una modalidad de enseñanza online. b) Reflexionar sobre el enfoque pedagógico idóneo para fomentar aprendizajes profundos, es decir, comprensivos y no meramente memorísticos.	6 horas
Evaluación para el aprendizaje	Ficha Actividad 4 Recursos digitales	Valorar la adecuación de una serie de técnicas educativas para la evaluación de aprendizajes en una modalidad de enseñanza online.	6 horas

Plan de trabajo/ Cronograma (MODELO DE TABLA 2)

Bloques temáticos	Actividad/ Tarea	Tiempo estimado (horas)
I	1) Prevención del abandono	7
II	1) Fomento de la motivación	6
III	1) Transmisión-construcción del conocimiento	6
IV	1) Evaluación para el aprendizaje	6

Orientaciones para el estudio y la (auto)evaluación

<p>¿Qué más le conviene al usuario conocer sobre el orden en el que enfrentarse a los recursos y materiales? ¿Qué es lo más importante en los mismos, necesita alguna aclaración sobre su contenido?</p> <p>¿De qué modo puede comprobar que ha alcanzado el nivel de competencias correspondiente? ¿Qué herramientas tiene para autoevaluarse? (actividades) ¿Es necesario que le proporcione aquí algún otro criterio o indicador en base a los cuales poder hacerlo?</p>	<p>Debe seguir una secuencia ordenada en función de sus propios intereses o necesidades. No importa el orden que se elija para el desarrollo del curso.</p> <p>Se aconseja la lectura de los materiales seleccionados para completar las ideas y experiencias previas. Son materiales de consulta.</p> <p>Es un curso orientado a la reflexión y la búsqueda de soluciones específicas a contextos concretos.</p> <p>La satisfacción y puesta en práctica de los principios y estrategias formativas deben ser valoradas por su eficacia en la práctica docente.</p>
---	--

Sobre autor-a-es	
Nombre completo del autor	Jesús Valverde-Berrocoso María Rosa Fernández-Sánchez
Puesto e Institución	Dpto. Ciencias de la Educación Facultad de Formación del Profesorado Universidad de Extremadura
Correo electrónico de contacto	jevabe@unex.es
Web/blog personal (*opcional)	https://nodoeducativo.net/
Otra información	https://orcid.org/0000-0003-2580-4067