



TÍTULO

LA COMUNICACIÓN DE NIÑOS CON AUTISMO MEDIANTE EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

AUTORA

María de la Cinta Núñez Gómez

Esta edición electrónica ha sido realizada en 2021

Directora/Tutora	Ana Duarte Hueros
Instituciones	Universidad Internacional de Andalucía ; Universidad de Huelva
Curso	<i>Máster Oficial Interuniversitario en Comunicación y Educación Audiovisual (2019/2020)</i>
©	María de la Cinta Núñez Gómez
©	De esta edición: Universidad Internacional de Andalucía
Fecha documento	2020



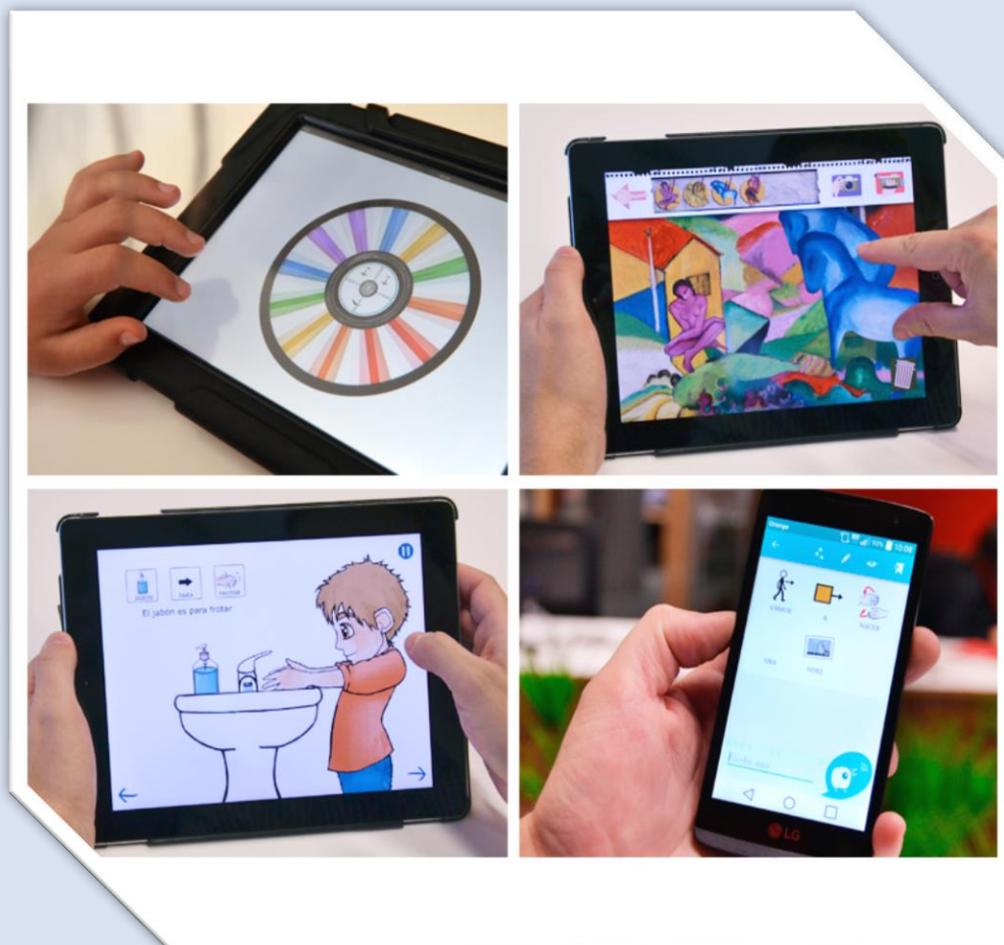
Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas

Usted es libre de:

- Copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra.

Bajo las condiciones siguientes:

- **Reconocimiento.** Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciadore (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).
- **No comercial.** No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- **Sin obras derivadas.** No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.
- *Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.*
- *Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor.*
- *Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.*



LA COMUNICACIÓN DE NIÑOS CON AUTISMO MEDIANTE EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.

TRABAJO FINAL DE MÁSTER PROFESIONALIZANTE (TFP)

DIRECTORA: ANA DUARTE HUEROS. ORCID: 0000-0002-3819-5857.

Mº DE LA CINTA NÚÑEZ GÓMEZ. ORCID: 0000-0002-5439-3653.

CONVOCATORIA: DICIEMBRE 2020

RESUMEN

Este trabajo centra su interés en el diseño de varios recursos digitales, en concreto, aplicaciones para desarrollar y mejorar la comunicación a los usuarios con trastorno del Espectro Autista de la entidad Asociación Autismo Ánsares de Huelva. Asimismo. Las TIC se han convertido en un instrumento esencial en el ámbito educativo para la sociedad en la que se vive actualmente, con el fin de mejorar siempre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, por lo que en función de las necesidades con las que consta esta entidad, se aporta diferentes medios para facilitar el aprendizaje de los usuarios con respecto a la comunicación y que su aprendizaje sea de manera innovadora para despertar la curiosidad que esto conlleva.

PALABRAS CLAVES

Palabras claves: Recursos educativos, educomunicación, educación especial, diversidad, aplicaciones, autismo, pandemia, COVID-19.

ABSTRACT

This work focuses on the design of various digital resources, specifically, applications to develop and improve communication to users with Autism Spectrum disorder of the Association Autismo Ánsares de Huelva entity. Likewise, ICTs have become an essential instrument in the educational field for the society in which they live, in order to always improve the teaching-learning process of students. Depending on the needs of this entity, different means are provided to facilitate the learning of users with respect to communication and their learning is in an innovative way to arouse the curiosity that this entails.

KEYWORDS

Keywords: Educational resources, educommunication, special education, diversity, applications, autism, pandemic, COVID-19.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
JUSTIFICACIÓN.....	6
OBJETIVOS.....	8
MARCO TEÓRICO.....	9
I.1. ALUMNADO CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA.....	9
I.1.1. Niños con Trastorno del Espectro Autista.....	9
I.2.1. Necesidades educativas del alumnado con autismo.....	10
I.2. RECURSOS DIGITALES.....	12
I.2.1. ¿Qué son los recursos digitales?.....	12
I.2.2. Las nuevas tecnologías y los niños con TEA.....	13
I.2.3. Ventajas de las aplicaciones en el alumnado con TEA.....	15
I.2.4. Desventajas de las aplicaciones en el alumnado con TEA.....	16
I.3. MARCO NORMATIVO.....	16
CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	17
I. ¿Quiénes son?.....	17
II. Personas.....	21
III. Acciones.....	22
IV. Recursos.....	27
V. Espacios.....	29
VI. Planificación.....	29
VII. Interacciones.....	33
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCOMUNICATIVA.....	35
III.1. Objetivos.....	35
III.2. Plan de Actividades.....	36
III.3. Recursos humanos, materiales y económicos.....	42
III.4. Resultados previsibles y prospectiva futura.....	44
III.5. Limitaciones de la propuesta.....	45
AUTOVALORACIÓN CRÍTICA DE LAS PRÁCTICAS.....	46
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	48
DIARIO DESCRIPTIVO DE LAS PRÁCTICAS.....	52
ANEXOS.....	63

ÍNDICE DE ILUSTRACIÓN

TABLAS

Tabla 1	16
Tabla 2	20
Tabla 3	21
Tabla 4	23
Tabla 5	26
Tabla 6	29
Tabla 7	30
Tabla 8	31

FIGURAS

Figura 1.....	21
Figura 2.....	27
Figura 3.....	27
Figura 4.....	33
Figura 5.....	34
Figura 6.....	34
Figura 7.....	38

INTRODUCCIÓN

El documento que se presenta a continuación es un Trabajo de Fin de Máster elaborado para concluir el Máster en Comunicación y Educación Audiovisual titulado: *La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.*

La realización de este trabajo se fundamenta en la intención de conocer diferentes aplicaciones para que se ejecute un desarrollo satisfactorio en la comunicación de los usuarios con Trastorno del Espectro Autista en la Asociación Autismo Ánsares de Huelva.

Este trabajo nace como consecuencia de la actual situación en la que se halla todo el mundo, es decir, refiriéndonos al COVID-19 y las consecuencias que esto conlleva como son confinamiento, pandemia, estado de alarma, etc. Hay que destacar que, en relación a esto, los usuarios de esta entidad han dado un paso atrás en su proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que estos usuarios trabajan por rutina, por tanto, esta rutina en estado de confinamiento se rompió, por lo que conlleva un retraso en sus áreas de desarrollo afectada.

Riviére definió el autismo como: “El autismo es la distorsión más severa del desarrollo humano, es decir, es aquel cuadro en que se da un cambio cualitativo, una forma de desarrollo más diferente de la forma normal que uno se puede imaginar y precisamente por eso el autismo contiene una gran promesa y es que nos ayuda a entender el desarrollo humano hasta límites que ningún otro cuadro es capaz de ayudarnos” Rivière, A. (2001).

EL trastorno del espectro del autismo (TEA) en las últimas décadas es un trastorno que tiene gran visibilidad social y especial interés por los casos de niños que nos encontramos actualmente. Por tanto, es un tema de escaso conocimiento, por lo que se refiere a su etiología como a su terapéutica. (Gómez & Rivas Torres, 2014)

El propósito de este trabajo de intervención consiste en dos vertientes fundamentales, la primera de ellas, es la optimización del aprendizaje de los usuarios con el uso de las nuevas tecnologías, las cuales nos facilitan aplicaciones para paliar las dificultades existentes, así como trabajar valores y fomentar la autonomía personal del alumnado. Por otro lado, basándonos en la segunda vertiente, lo fundamental es mejorar el estado

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

emocional, social de los usuarios/as en el estado del confinamiento o con las nuevas medidas impuestas por los presidentes.

El objetivo fundamental de un buen educador consiste en crear, indagar y reflexionar cuales son las mejores opciones para una propuesta de intervención, abriendo puertas a la creatividad, originalidad y visualización de un mundo tecnológico enfocado en la disparidad de los niños y niñas.

A continuación, en la justificación se exponen los motivos por las cuales se realiza esta propuesta de intervención, razonando sobre el sentido, el origen y el interés que persigue dicho trabajo.

JUSTIFICACIÓN

El actual trabajo Fin de Máster Profesional va a fundar diferentes concepciones sobre el uso de las nuevas tecnologías para producir beneficios en los usuarios con autismo de la Asociación Autismo Ánsares de Huelva.

Esta propuesta surge por la necesidad de poder llevar a cabo una intervención educativa exitosa a través de recursos tecnológicos que estimulen a los usuarios a seguir mejorando su comunicación junto con su entorno de alrededor.

Tomando la importancia que merece la Educación Especial en la formación de los niños y niñas para conseguir un desarrollo integral después de un confinamiento, se centra el interés por el cual se ajusta esta temática, que radica en que la educación debe ir en conformidad con la sociedad actual. En este sentido, la atención a la diversidad ha experimentado en los últimos años un importante reconocimiento junto a la aplicación de las nuevas tecnologías en las aulas y los beneficios que producen, así lo exponen autores como Marco y Ribeiro (2020) sosteniendo en su estudio que, “si las nuevas tecnologías se unen a la práctica pedagógica, la educación resultará de gran validez, consiguiendo, así, una sociedad más equitativa y justa” (p. 491). Claro (2020). Destaca en su artículo tres ámbitos por los que las TIC son favorables para la inclusión educativa de colectivos aislados: pueden ingresar en la educación formal, a distancia, permiten que la enseñanza se adapte a la situación de cada individuo e intentan evitar su exclusión (p. 491). Por ello es fundamental que esto trascienda a las escuelas, asociaciones y ámbitos educativos, pues gracias a ellos se conseguirá una educación activa y novedosa para amparar al alumnado de percibir su continuo aprendizaje ante cualquier percance situándolo en un nuevo contexto socioeducativo derivado de la pandemia por enfermedad del COVID-19.

De este modo, considerando la unión de la educación especial y las nuevas tecnologías como un recurso idóneo para el desarrollo y mejora de la comunicación, pues mediante la práctica se acerca de manera tangible a los usuarios. Por tanto, es necesario que se trate de una aplicación adaptada a las necesidades de los usuarios a los que va dirigida la intervención.

Partiendo de estas ideas que justifican la elección del tema, en el **Decreto 147/2002, de 14 de mayo**, por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales (NEE) asociadas a sus capacidades personales, se dicta en el CAPÍTULO I de principios y disposiciones generales, en su artículo 5 apartado c redacta lo siguiente: “promover el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación e información y de los sistemas de comunicación aumentativos y alternativos”. (Decreto 147, 2002).

Por otro lado, en el **Decreto 167/2003, de 17 de junio**, por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones sociales desfavorecidas, recoge en su CAPÍTULO VI, artículo 38: “Incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a la atención educativa de este alumnado”. (Decreto 167, 2003).

Para llevar a cabo todo lo expuesto, se parte de unos objetivos generales, a partir de estos, se ha creído esencial diferenciar sus contenidos en apartados para organizar y facilitar el trabajo como educador y lector.

En primer lugar, nos centramos en el marco teórico, en el que se analizará la cuestión a trabajar. Si nos adentramos dentro del marco teórico, observamos como esta dividido en el alumnado con trastorno del espectro autista junto con sus características y necesidades y educativas, y, por otro lado, en los recursos digitales donde se ven las ventajas y desventajas de las aplicaciones en niños con TEA.

En segundo lugar, está el contexto institucional, en el que se mostrarán todos los aspectos relacionados con la Asociación Autismo Ánsares de Huelva.

En tercer lugar, se encuentra la propuesta de intervención educadora, apartado que da sentido a todo este trabajo, se realizarán actividades, cronograma, recursos, resultados y limitaciones.

Y por último en el apartado 4, está la autovaloración de las prácticas ejecutadas, un espacio que da voz y opinión al alumnado para poder expresar los acontecimientos positivos y negativos aprendidos de la misma.

OBJETIVOS

Según Sabariego y Bisquerra. (2004) los objetivos tienen la finalidad de señalar lo que se pretende y a lo que se aspira en la intervención.

Por tanto, se plantea unos objetivos generales que marcarán la propuesta de intervención. Además, se desglosan en varios objetivos específicos.

♣ OBJETIVOS GENERALES

- Desarrollar una propuesta de utilización de aplicaciones que faciliten la comunicación para niños/as con trastorno del espectro Autista.
- Proponer canales de comunicación que faciliten el aprendizaje y proporcionen vínculos favorables para los alumnos/as Trastorno del Espectro Autista (TEA).

♣ OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Dotar a los niños/as con Trastorno del Espectro Autista de conocimientos y capacidades para comunicarse a través de las TIC.
- Poner en práctica el uso de aplicaciones que mejoren el resultado del aprendizaje en personas con TEA.

Una vez finalizado los objetivos, se dispone a emprender el marco teórico de la propuesta, siguiendo un proceso de búsqueda de fuentes documentales, el cual, reúne gran información de interés.

MARCO TEÓRICO.

Está claro que actualmente la escuela sigue acondicionándose a las circunstancias y cambios que sufrimos en el día a día, pero siempre con una visión positiva, con el fin de adaptarse y dar respuesta a las necesidades que presenta la sociedad del siglo XXI. Un recorrido que se inició hace ya unos años y cuyos progresos y avances no han sido pocos y los podemos notar nada más visitar un colegio y/o instituto (González Cintado et al., 2016)

Después de todas las necesidades que se observan hoy en día en la escuela, la atención a la diversidad es la más latente en los últimos años, por lo que es una realidad en los centros educativos. Por tanto, esta necesidad tiene que ser aceptada por los propios docentes y aplicada con los principios de normalización e inclusión, sin olvidar la atención personalizada. Por otro lado, es esencial que se empleen diferentes estrategias metodológicas ajustada y personalizadas al usuario. (González González Cintado et al., 2016)

I.1 ALUMNADO CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA.

I.1.1. Niños con Trastorno del Espectro Autista.

Los niños y niñas con autismo aprenden lo que les enseñen si se les adoctrina de forma adecuada, estos niños/as tienen la dificultad de poder comunicarse de forma satisfactoria, pero si los maestros/as, terapeutas o psicólogos le amplían sus potenciales para aprender, ellos mejoran cada vez más.

A continuación, se presentan las características educativas principales de aprendizaje. Aunque pueda incitar desánimo para comenzar este extenso listado de dificultades siempre hay que empezar con una relación poderosa que derive en que todos los problemas son tratables y superables cuando se emplean las labores apropiadas.

Teniendo en cuenta, lo apuntado por Bohórquez et al. (2007, pp.11-12) se destaca las características que muestra un niño con TEA.

- ❑ Alteraciones o dificultades en la comunicación y el lenguaje.
 - ❖ Ausencia de palabras y lenguaje oral.
 - ❖ Dificultad para iniciar o finalizar una conversación.
 - ❖ Uso de palabras escasas y repetitivas sin relación entre sí.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

- ❖ Escasa capacidad en el uso de palabras en el expreso de deseos.
- ❑ Alteraciones o dificultades en la interacción y las relaciones con otras personas:
 - ❖ Escaso contacto visual.
 - ❖ Preferencia por juegos solitarios.
 - ❖ Número de habilidades menor que el resto de niños para participar en juegos de grupo.
- ❑ Alteraciones o dificultades en el comportamiento, los intereses y las actividades:
 - ❖ Mucho interés en un objeto en concreto.
 - ❖ Movimientos repetitivos y constantes de partes del cuerpo y las manos.
 - ❖ Rutinas rígidas y poco flexibles.

Según Asperger (citado en Rivière, 2001, p. 19) “El trastorno fundamental de los autistas es la limitación de sus relaciones sociales. Toda la personalidad de estos niños está determinada por esta limitación”. Este factor es el que los lleva a tener y comportarse de manera diferente a los demás, junto con el resto de carencias y/o dificultades.

I.2.2. Necesidades educativas del alumno con autismo

Es fundamental plasmar las necesidades educativas de los alumnos/as con autismo desde tres niveles. Las necesidades educativas especiales de los alumnos y alumnas con autismo. Como se recoge en la Orden 25/07/08 en el artículo 15, estas medidas en los tres niveles son:

- ❑ A nivel de centro:
 - ❖ Centros de pequeño tamaño y numero bajo de alumnos.
 - ❖ Formación del profesorado.
 - ❖ Planificar actividades dirigidas al alumnado del centro para comprender a estas personas y desarrollar actividades positivas hacia su integración (pictogramas).

❑ A nivel de aula:

- ❖ Uso de agendas personales para estructurar el tiempo.
- ❖ Aprendizaje sin error.
- ❖ Uso de ayudas visuales para facilitar su comprensión del mundo y anticipar situaciones.
- ❖ Instrucciones y señales deben ser claras, simples y adecuadas.

A nivel de aula se pueden utilizar las siguientes metodologías y actividades para favorecer al alumnado con trastorno del espectro autista haciendo frente a sus necesidades educativas.

❑ Metodología y actividades.

Se procederá de lo particular a lo general, así como de lo estructurado a lo espontáneo. Se llevará a cabo una división de tareas complejas a aquellas que resultes más fáciles de comprender y hacer uso de refuerzos positivos.

Una de las metodologías que se utilizan con estos alumnos, es la metodología TEACHH de la Universidad de Carolina del Norte. Estas siglas TEACCH, significan “Tratamiento y Educación de Niños con Autismo y Problemas asociados de comunicación. El objetivo principal de la metodología TEACCH es maximizar la adaptación de materiales y estructurar el entorno para mejorar las habilidades y destrezas funcionales del alumnado que lo usa.

Por otro lado, para la utilización de esta metodología tenemos que tener una enseñanza estructurada. A continuación, pasamos a ver cómo es una enseñanza estructurada:

- ❖ Adaptación del tiempo, organizar tareas cortas.
- ❖ Espacio, organizar el aula, estructurar el espacio por zonas o rincones.
- ❖ Sistema de trabajo.

Además, hay que destacar que es una enseñanza estructurada con estimulación visual en el ambiente, es decir, usar materiales (imágenes) o utilizar estructuras físicas que guíe visualmente a las personas con TEA hacia la comprensión de la tarea.

□ A nivel de alumno:

- ❖ Adquirir hábitos de autonomía personal.
- ❖ Aprender a relacionarse con los demás.
- ❖ Comunicar las emociones y pensamientos propio de los demás.
- ❖ Fomentar el contacto ocular.
- ❖ Aprender a relacionarse con los demás.

I.2 RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

I.2.1. ¿Qué son los recursos educativos digitales?

Hacia finales de 1996 los portales educativos, tienen por objetivo difundir materiales para ser usados por docentes y estudiantes en la labor del aula. Mas adelante, se transforman en espacio para intercambios de experiencias y de formación a distancia. Por último, comienzan a incorporar herramientas del Web 2.0, promoviendo un cambio de actitud en los usuarios, de consumidores y productores de sus propios contenidos (Jara y Toledo, 2012, p. 5).

Los materiales digitales se denominan Recursos Educativos digitales cuando tienen un fin educativo encaminada hacia el objetivo del aprendizaje y hace mención a unas características apropiadas para un obtener un aprendizaje significativo.

Los recursos educativos digitales son materiales compuestos con medios digitales y fundados con el fin de facilitar el progreso de las actividades de aprendizaje. Un material didáctico es adecuado para el aprendizaje en el supuesto de que ese aprendizaje ayude a alcanzar contenidos conceptuales, habilidades procedimentales y mejorar a la persona en actitudes y valores (Pardo, s.f.).

I.2.2 Las nuevas tecnologías y los niños con TEA.

Respecto a las tecnologías, cada vez son más los departamentos que están interesados e implicados en acompañar, visibilizar y facilitar la vida a este colectivo y a todas las personas que están a su alrededor. Tras un estudio, hay que destacar que, en los últimos años, el sector tecnológico ha sido el más participe con las personas con TEA (Torralbo, 2017).

Según el autor Fontanillas (2011) son abundantes los recursos tecnológicos que observamos para trabajar con los alumnos con necesidades educativas especiales (ACNEE), por lo que facilitan la labor al propio docente. Todo esto ha conllevado a una gran responsabilidad social, por lo que muchos profesionales han investigado y han llevado a cabo diferentes recursos tecnológicos para facilitar la enseñanza de estos alumnos y mejorar la calidad de vida tanto de ellos como de su núcleo familiar.

Actualmente, vivimos en una sociedad donde se observa ignorancia acerca de qué son las NEE, sin embargo, abórdala y darle una respuesta satisfactoria desde un enfoque educativo puede resultar complicado para los docentes si no cuentan con las herramientas y recursos educativos necesarios para llevarla a cabo de manera satisfactoria (González Cintado et al., 2016).

Por otro lado, la evolución de las tecnologías ofrece cada vez más y mejores recursos para todas aquellas personas que presentan algún tipo de NEE. Centrándonos en nuestro trabajo, las personas con TEA, podemos encontrar en las redes diferentes recursos con el fin de mejorar cualquier área de desarrollo, así como las competencias básicas (Tortosa, 2004).

Las tecnologías ayudan a centrar toda la fuerza y atención en las debilidades de las personas que poseen este trastorno ya que les permite crear entornos controlados de tal manera que reduce la ansiedad producida en situaciones reales. (Aresti-Bartolome y García-Zapirain, 2014).

Por tanto, todas las tareas que realizan los usuarios mediante el uso de las nuevas tecnologías les resultan motivadoras y atractivas debido a las cualidades visuales que poseen, las cuales favorecen la estimulación multisensorial, especialmente la visual, por lo que se adapta a las NEE que presente el alumno. (Terrazas, Sánchez y Becerra, 2016; García, Garrote y Jiménez, 2016). Por lo cual, se consigue mejores resultados y se

adquiere procesos de aprendizaje de manera satisfactoria, dejando a un lado el modelo tradicional.

Jiménez Peñuela (2011) destaca que:

“Las TIC deben constituirse en parte activa del aprendizaje y la enseñanza, facilitando los procesos educativos a todos los niveles de la educación formal y no formal, pero principalmente, transformándolos, y permitiendo el acceso del amplio espectro de las sociedades locales a una educación de calidad “(p. 112-113).

Destacamos, que en la actualidad las TIC están siendo imprescindibles para conseguir aprendizajes significativos. Estas, están siendo una herramienta de trabajo totalmente adaptable y aplicada a cada una de las necesidades de los alumnos con Trastorno del Espectro Autista (Casas y Aparicio, 2016).

Asimismo, fijándonos en el autor Alonso (2012), las características que deben cumplir todos aquellos recursos que se deseen utilizar con nuestros usuarios para llevar a cabo la propuesta de intervención, tendrían que ser:

- ❖ Entretenidos y que fomenten el aprendizaje.
- ❖ De uso sencillo, con una interfaz distinguible.
- ❖ Diseñados con flexibilidad, pero con el objetivo de cumplir una única función.
- ❖ Posibilidad de modificar el tempo de la actividad.
- ❖ Contenidos adaptables y modificables.

Igualmente, siguiendo a Torralbo (2017) es difícil encontrar los mejores recursos tecnológicos para poder satisfacer las necesidades de nuestros usuarios con TEA. Actualmente, tenemos la suerte que nos encontramos con un innumerable número de recursos tecnológicos:

- ❖ Programas.
- ❖ Páginas webs.
- ❖ Aplicaciones.
- ❖ Libros y cuentos diseñados.

En concreto, en nuestra propuesta de intervención nos centraremos en el uso de las aplicaciones educativas con el fin de que estos niños/as con TEA mejoren su comunicación.

I.2.3. Ventajas de las aplicaciones en el alumnado con TEA.

Actualmente, es esencial darles a los alumnos las mismas oportunidades y posibilidades de aprender, ya no solo en el acceso al currículum vigente, sino además de mejorar las habilidades sociales, su comunicación, y que sepan gestionar y controlar sus propias emociones. (González Cintado et al., 2016).

Asimismo, siguiendo a (Pérez de la Maza, 2000) las TIC son una herramienta muy interesante y con un gran potencial para estos alumnos, en todas las asignaturas, destacando por consiguiente estas ventajas:

1. Brindan un entorno predecible y situaciones totalmente controlables por parte del sujeto, ya que, por ejemplo: pulsando una misma tecla obtendrán siempre unos resultados iguales a los obtenidos anteriormente.
2. Ofrece a los alumnos una estimulación multisensorial, concretamente visual; la cual se considera especialmente importante en el procesamiento cognitivo de los alumnos con TEA. La información ofrecida por estos recursos les resulta en ocasiones mucho más fácil de entender que la proporcionada por personas.
3. Alta capacidad emocional y de refuerzo, captando la atención y disminuyendo considerablemente la frustración ante los errores y equivocaciones.
4. Permite a los alumnos trabajar de forma autónoma y, además, favorece el desarrollo de las capacidades de autocontrol. Se adaptan a las características personales de cada uno, proporcionando diferentes ritmos de aprendizajes y una atención personalizada y mayor individualización ajustada a las necesidades de los estudiantes. Asimismo, les ofrece una mayor seguridad al obtener una respuesta inmediata sin la supervisión constante de un mayor.
5. Un gran elemento de aprendizaje activo, destacado especialmente por la versatilidad que ofrece tanto a los alumnos como a los docentes. Ofrece una gran flexibilidad y adaptabilidad a los diferentes contextos y necesidades.
6. Aumenta la socialización y el trabajo en equipo ya que fomentan canales de comunicación fáciles y sencillos, favoreciendo la autonomía de los alumnos con TEA desde un clima de trabajo relajado y favoreciendo la inclusión.

I.2.4. Desventajas de las aplicaciones en el alumnado con TEA.

Centrándonos en los aspectos contraproducentes del uso habitual de las TIC, los usuarios con TEA pueden tener dificultades en tres apartados por la frecuencia a la que aluden a ellos.

En primer lugar, señalan que las TIC impiden dedicar tiempo a actividades más relevantes, sean aficiones, escolares, extraescolares o de otro ámbito. Por tanto, se suelen distraer más con las TIC y no les dan la importancia a las cosas importantes.

En segundo lugar, indican la dependencia y el uso excesivo de TIC. Reconocen que las utilizan demasiado, hasta el punto de obtener rabietas por la no utilización de la Tablet. Por último y tercer apartado, se crea la inseguridad y exposición de todo lo que se pueda hacer ante una Tablet.

A continuación, se muestra una tabla resumen de lo expuesto anteriormente.

TABLA 1.

Desventajas de las nuevas tecnologías en el alumnado con TEA.

Distracción de lo importante
Inseguridad y exposición.
Dependencia y uso excesivo.

I.3. MARCO NORMATIVO.

Una vez leída y analizada toda la información, en este marco normativo se hace mención de las diferentes leyes, órdenes y decretos convenientes a la intervención educucomunicativa del proyecto fin de máster.

El marco normativo se muestra en el apartado de anexos debido a la extensión del trabajo que se está tratando, en concreto se sitúa en el anexo 1. Después de finalizar el primer apartado del trabajo fin de máster se da cabida al segundo apartado, en el que se adjuntará la descripción de nuestro centro de prácticas Asociación Autismo Ánsares (Huelva).

CONTEXTO INSTITUCIONAL.

1. ¿Quiénes son?

La Asociación Autismo “Ánsares” es un proyecto que inicia un grupo de padres a finales de la década de los 90, con exactitud año 1999, como consecuencia de la necesidad de que en Huelva provincia existía una entidad que trate de forma específica el Trastorno de Espectro Autista de sus hijos/as.

Ánsares se constituye como una asociación sin ánimo de lucro y pertenece a diferentes plataformas locales, autonómicas y estatales como la Federación Española de Autismo Andalucía o El Consejo de Discapacidad de Huelva para luchar por mejorar la calidad de vida de los usuarios/as registrados en esta asociación como el de sus familiares, tratando específica e integralmente el Autismo.

♣ Misión.

Acompañan desde su compromiso ético a las personas con TEA y Trastorno del Desarrollo y a sus familias para que puedan lograr su inclusión social como ciudadano de pleno derecho, ofreciendo para ellos servicios y apoyos que cubran sus expectativas y en ocasiones la superen.

♣ Valores.

Se basan en los valores de:

- Bienestar: Calidez en el trato a las personas con TEA y TD y sus familias basadas en el respeto.
- Escucha: Mantener una escucha activa y dinámica que permita conocer las necesidades y expectativas de las personas con TEA y TD junto con su familia.
- Desarrollo profesional: Formación continua de los profesionales y personal de apoyo de la entidad.
- Abierto al aprendizaje: Caracterizarnos por ser un centro abierto a aprender técnicas y modelos nuevos de actuación. Ser un centro de referencia para todo aquel profesional o persona interesada en obtener información sobre el TEA y TD.

♣ Visión.

Luchan por ser referente en la provincia de Huelva en la atención a las personas con TEA y “con trastornos en el desarrollo” y sus familias.

♣ EL TEA (Trastorno del Espectro Autista)

Trastorno de por vida, del cual no se conocen sus causas ni tiene cura y afecta al Sistema Nervioso y al funcionamiento cerebral, sobre todo en lo relacionado con el procesamiento de información que proviene de estímulos sociales. Todas las personas con autismo comparten dificultades en el área de la socialización, la comunicación y la imaginación.

- ❑ **Habilidades socioemocionales:** Aunque pueden mostrar afecto de una forma adecuada, las personas con TEA muestran alteraciones en el desarrollo de conductas adecuadas para relacionarse con los demás, poner en prácticas habilidades básicas para la relación con las personas y comprender las conductas y emociones en los demás, por lo que muestran limitaciones de empatía y de reciprocidad socio-emocional y un limitado interés para compartir con los demás sus intereses. Pero dentro de esta área nos encontramos personas con un gran aislamiento social, personas que responden a la interacción con los otros, pero tiene limitada iniciativa social y personas con gran iniciativa social que fracasan en sus relaciones por hacerlo de una forma poco ajustada socialmente y no comprender las normas sociales.
- ❑ **Comunicación y lenguaje:** Existe una gran variabilidad dentro de esta área, desde personas que no desarrollan ningún lenguaje hablado, personas que muestran un lenguaje repetitivo y poco funcional, hasta personas que con un buen lenguaje formal lo utilizan de forma desajustada. Todas las personas muestran limitaciones para la utilización y comprensión de los elementos de la comunicación no verbal, como el uso de gestos, la mirada o las expresiones emocionales, dificultades para mantener conversaciones y alteraciones en el uso social de la comunicación.

♣ ¿DE QUÉ ENTIDADES SON MIEMBRO?

- Confederación Autismo España (CAE).
- Federación Española de Asociaciones de Padres de Autistas (FESPAU).
- Federación Autismo Andalucía (FAA).
- CERMI (Comité de Entidades Representantes de Minusválidos) Andaluz.
- Consejo Provincial de Personas con Discapacidad de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social.
- Consejo Local de Discapacidad del Excmo. Ayuntamiento de Huelva.
- Consejo Local de Salud del Excmo. Ayuntamiento de Huelva.
- Comisión de Accesibilidad del CLAP
- Entidad colaboradora con Aguas de Huelva y Hospital Juan Ramón Jiménez

♣ CÓMO ESTÁN CONSTITUÍDOS?

Esta asociación está constituida por profesionales y voluntarios, pero además de estos, según lo estipulado en el artículo 8 de los Estatutos están por:

- Socios de Número: serán el padre, madre o tutor/a legal de las personas con T.E.A.
- Socios Protectores:** serán aquellas personas o entidades públicas o privadas que, sin pertenecer a ninguno de los otros tipos de socios indicados, por simpatía con la Asociación, colaboren a su sostenimiento, pudiendo, si así lo desean, participar activamente a través de su aportación personal en los proyectos y actividades de la misma.
- Socios de Honor: aquellas personas o entidades públicas o privadas que, por sus circunstancias, servicios o méritos contraídos, decida la Junta Directiva.
- Socios Colaboradores: serán todas aquellas personas que, sin pertenecer a ninguno de los tipos anteriores, por simpatía con la Asociación, apoyen, trabajen o aporten ideas, sin estar obligados al sostenimiento económico.

Centrándonos en el personal laboral, a lo largo de estos 20 años de andadura, se ha conseguido aglutinar en torno a la Asociación un Equipo de profesionales que cuenta con una valiosa experiencia y capacitación en el mundo del tratamiento de los TEA, con el convencimiento de que ésta es una de las claves para alcanzar los objetivos descritos.

TABLA 2.

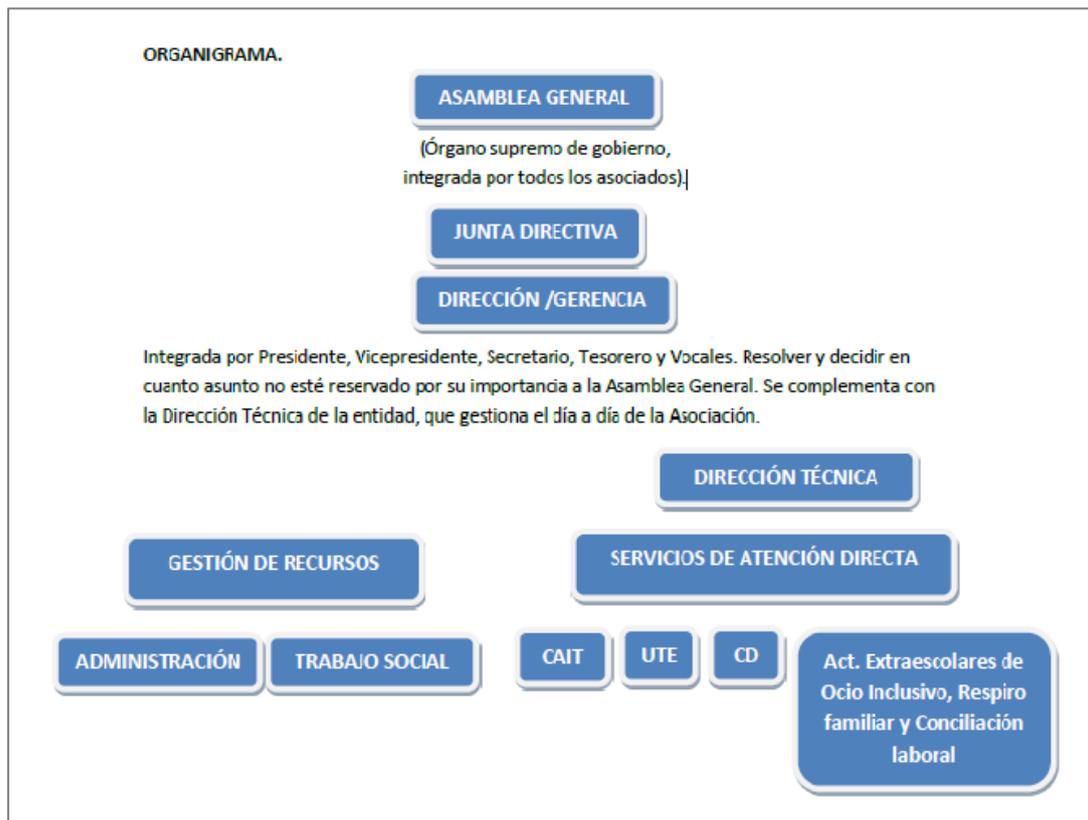
Equipo técnico de Ánsares

1 Directora Técnica
1 Jefe de Administración
1 Trabajador Social
4 Psicólogos
1 Maestra de Educación Especial (PT)
1 Logopeda
1 Psicopedagoga
3 Cuidadores
1 Conductor
1 Oficial de Mantenimiento

A este Equipo hay que sumar la participación del colectivo de 40 Voluntarios/as, la colaboración desinteresada de los Asesores (Médico y Jurídico) y del personal de las empresas con las que tenemos contratados determinados servicios (comedor, gestoría, limpieza, etc.).

Figura 1.

Organigrama de Ánsares.



2. Personas

En este apartado se congrega los componentes del gobierno y representación de la Asociación Autismo Ánsares de Huelva y los recursos humanos de los que disponen actualmente.

TABLA 3:

Junta directiva de la Asociación de Autismo Ánsares de Huelva.

Presidente: Agustín Jiménez Gómez
Vicepresidente: Antonio González Ramón
Secretaría: Jesús Cordobés López
Tesorería: Itziar Martínez López
Vocal: Florencia Romero Madeira

3. Acciones

Desde 2008 la entidad tiene homologados dos Centros de Atención por parte de la Junta de Andalucía, los cuales son:

- ❑ Centro de Atención Infantil Temprana (C.A.I.T.): concertado por la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía, con el NICA 28891. El Centro es una unidad asistencial sanitaria especializada, el cual tiene una estrecha colaboración con otros recursos sanitarios, sociales y educativos, una adecuada integración al usuario.

Uno de los objetivos de este centro es intervenir en la población infantil de 0 a 6 años, su familia y su entorno, para dar respuesta lo más pronto posible a las necesidades transitorias o permanentes que presentan los niños y niñas con trastornos en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos.

- ❑ Centro de Día (CD): concertado con la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía. Es un centro de Día dedicado a atender específicamente y de forma integral, como apoyo a la unidad de convivencia, a personas con Trastorno del Espectro Autista que se encuentran en situación de dependencia, mayores de 16 años y que han terminado su ciclo escolar o etapa escolar. El servicio, además de utilizar las instalaciones del centro, desarrolla sus actividades en distintos entornos comunitarios, con el objetivo de lograr una mayor integración y normalización, en horario de 9 a 17 h, de lunes a viernes, con el comienzo en el mes de septiembre y la finalización en el mes de julio. Por otro lado, cuenta con servicio de transporte y comedor para aquellos usuarios que deseen utilizarlo. El acceso al servicio ha de ser por solicitud a través de la Ley de la Dependencia.

En este bloque vamos a desarrollar los servicios que lleva a cabo el colectivo. Las actividades que presta esta asociación están divididas en 7 bloques:

TABLA 4

Actividades prestadas de ánsares

1. Unidad Terapéutica (UTE)
2. Actividades Extraescolares.
3. Programa de Ocio Inclusivo y Respiro Familiar.
4. Actividades de Conciliación laboral y familiar.
5. Actividades formativas
6. Actividades de difusión/sensibilización

1. Unidad terapéutica (UTE)

Intervención terapéutica individualizada para mayores de 6 años. La intervención es diferente en cada caso, adaptándose a los intereses de los usuarios/as y la casuística de cada unidad familiar, utilizando para ello diversas técnicas.

Por otro lado, una de las cosas más importante de esta unidad es que se coordina directamente con los colegios, donde los chicos y chicas afectados reciben sus clases, dando herramientas e instrumentos al equipo docente para que la inclusión en las aulas pueda ser una realidad.

2. Actividades Extraescolares

Las ofertas de actividades extraescolares en Huelva para incluir en general a personas con diversidad funcional en ellas cada vez tienen más dificultad para llevarlas a cabo, por tanto, para que los usuarios de esta asociación no se queden sin oferta extraescolar, se han puesto una serie de actividades de índole lúdico-terapéutica que tienen horario tras el horario escolar de los chicos y chicas, lo que les permite seguir adquiriendo habilidades sociales y de autonomía personal mientras juegan y se divierten. Estas actividades y talleres tienen su base en la colaboración con diferentes entidades. El programa de actividades Extraescolares se resume en:

- ❖ Intervención en medio acuático para personas con TEA.
- ❖ Multideporte.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

3. Programa de Ocio Inclusivo y Respiro Familiar.

Programa de reciente creación, uno de los más jóvenes, pero de los más necesarios para nuestros usuarios. Los técnicos, monitores/as y voluntarios/as de la entidad supervisan, organizan y participan en el programa, dependiendo del rango de edad de los chicos/as y según diversas variables, participan en actividades con pernocta o sin pernocta pero donde mínimo durante 8H y máximo durante 72H los chicos y chicas realizan todo tipo de actividades de inclusión en el medio social que además de servirles como trabajo personal en sus áreas más afectadas, persiguen el objetivo de visibilizar sobre el TEA.

4. Actividades de Conciliación laboral y familiar

Para realizar esta labor, dicha entidad pone a disposición de las familias diferentes campamentos urbanos durante los periodos no lectivos, pero si laborables: campamentos de Navidad, Semana Santa, El Rocío y verano.

5. Escuelas de familias.

La formación e información son dos pilares básicos en el trabajo que se realiza con las familias. En los talleres y escuelas de familias se enseñan técnicas e instrumentos para poder dar apoyo emocional, práctico e incluso teórico a las unidades familiares completas: padres/madres, hermanos/as y abuelos/as. De esa manera, se conseguirá reforzar la intervención que por otra parte se hace con familias y colegios.

6. Actividades formativas.

Ánsares es la entidad referente en Autismo de Huelva y provincia, por lo que se lleva a cabo multitud de actividades formativas: talleres en instituto, talleres, diversas jornadas y ponencias, así como múltiples Prácticum (Universidad de Huelva, UNIA, Universidad de Salamanca, Universidad de la Rioja...) que desarrollan TFG, TFM o periodos de intervención real con los usuarios de la misma.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

7. Actividades de difusión/sensibilización

El trabajo de sensibilización que se realiza desde la entidad se extiende desde las redes sociales y página web. Este trabajo, se distribuye a lo largo del año en diferentes actos reivindicativos y conmemorativos, teniendo en cuenta que en el mes de Abril es el mes de concienciación sobre el autismo y en los programas SCHOOL-TEA (gymcanas educativas para los colegios en los que desarrollamos juegos y exposiciones para poner a los niños sin autismo en los zapatos de los niños que si lo tienen) y la iniciativa PictoTEAndo Huelva, en la que, gracias a la colaboración de los ayuntamientos de los diferentes pueblos de Huelva y Provincia, así como a iniciativas de comercios locales y provinciales, se incorpora pictogramas (nuestro lenguaje de comunicación) en toda Huelva y Provincia. Por otro lado, existe una estrecha colaboración con el Hospital Juan Ramón Jiménez creando un Protocolo para usuarios con TEA en entornos sanitarios que a día de hoy sigue desarrollándose. El objetivo: llegar a toda la población onubense.

TABLA 5

Necesidades de las personas con Trastornos del Espectro Autista y de sus familiares

NECESIDADES DETECTADAS	PROGRAMAS Y SERVICIOS QUE DAN RESPUESTA A NECESIDADES	DESTINATARIOS DE LOS SERVICIOS
Información, orientación y asesoramiento.	Servicio de acogida.	Familia. Personas con TEA.
	Escuela de padres.	
	Planificación de programas individuales de apoyo, asesoramiento y coordinación de recursos.	
Conciliación de la vida familiar.	Actividades complementarias al horario escolar.	Familia.
	Apoyo en situaciones de emergencia.	
Apoyo psicológico y emocional.	Apoyo profesional especializado.	Familia.
Diagnóstico y evaluación.	Orientación y valoración diagnóstica.	Personas con TEA.
	Evaluación y seguimiento.	
Intervención especializada y apoyo en contextos naturales.	Intervención especializada en centro o gabinete (unidad de atención temprana, unidad terapéutico-educativa y unidad de estancia diurna para adultos).	Personas con TEA.
	Apoyo al desarrollo y generalización de aprendizajes en el contexto natural: habilidades sociales, habilidades de comunicación, autonomía personal, etc.	
Ocio y tiempo libre.	Grupos propios de ocio.	Personas con TEA y Familias
	Participación en la oferta ordinaria de ocio.	
	Excursiones, salidas,...	
Apoyo especializado	Servicio médico.	Personas con TEA.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

4. RECURSOS

La asociación Autismo Ánsares se respalda de entidades financieras, los fondos recaudados de cada año son debidamente documentados con un desglose de los financieros, por lo que la entidad cuenta criterios en la selección de empresas y entidades colaboradoras.

Figura 2.

Organismos de Entidades Financieras de la Asociación Autismo Ánsares.



Figura 3.

Organismos de Entidades Financieras de la Asociación Autismo Ánsares.



La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

En cuanto a recursos materiales que posee la asociación se plasma de modo general con ejemplos en los siguientes apartados:

- ❑ Talleres: esta entidad cuenta con dos talleres montado con sus herramientas necesarias para que se pueda ejecutar actividades programadas y realizar materiales que sean necesarios.
- ❑ Sala multisensorial: Creada en 2018 con un columpio, piscina de bolas, columpio, pecera con luces, etc. Todo este material tiene el fin de estimular al alumnado en su necesidad.
- ❑ Almacén y estanterías: donde se recogen todo el historial de cada alumnado, como todos los juegos disponibles a trabajar con los usuarios.

Destacar que todas las aulas con la que cuenta esta entidad, tienen mesas, sillas, ordenadores, armarios con materiales esenciales y pictogramas esenciales como “Buenas tardes” “adiós”

El mapa de recursos es accesible para toda la población, busca mostrar de modo sencillo y visual, la información de la Asociación Autismo Ánsares Huelva. Para poder visualizarlo de una forma más cómoda para el lector se facilita el link al mapa, que es el siguiente:

- ❖ <https://goo.gl/maps/eD85FLDWYttTX3ey6>

5. ESPACIOS

Los espacios de la asociación se distribuyen de la siguiente manera:

TABLA 6.

Espacios de la Asociación Autismo Ánsares

1 Salón
1 Comedor
4 Salas de terapia
1 Sala multisensorial
1 Almacén
5 Cuartos de baños
2 Despachos (Administración y Trabajo social)
2 Talleres
1 Sala de ordenadores
2 Patios
1 Huerto Eco-pedagógico

6. PLANIFICACIÓN

La planificación de la entidad Autismo Ánsares se organiza la primera semana de septiembre, en este mes, todos los componentes que forman la junta directiva junto con los demás trabajadores se reúnen y organizan mediante un cronograma todas las actividades de formación (mostrados a continuación).

TABLA 7

Itinerario formativo curso 19/20.

Organizado por: Asociación Autismo Huelva Ánsares Dirigido a: Familias asociadas y voluntariado de la entidad						
FORMACION 19/20	PONENCIA	HORARIO	PROFESIONAL	EMPRESA	DIRIGIDO A:	GRATUITO
SEPTIEMBRE						
28/09/2019	AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL Y CONTROL DE LA ANSIEDAD EN PERSONAS CON TEA	JORNADA REALIZADA EN SÁBADO, MAÑANA Y TARDE	MARIA LLORENTE COMÍ	GRUPO DELETREA, MADRID	FAMILIAS, VOLUNTARIADO Y PROFESIONALES EXTERNOS	NO
OCTUBRE						
01/10/2019	BASICO SOCIAL	MAÑANA Y TARDE	MANUELA MARTÍNEZ	ÁNSARES	SOCIOS Y VOLUNTARIOS	SÍ
01/10/2019	INTERVENCIÓN EN TEA	MAÑANA Y TARDE	ROSARIO MORENO	ÁNSARES	VOLUNTARIADO	SÍ
02/10/2019	PRIMEROS AUXILIOS	TARDE	ELÍAS VIDAL	AYTO. HUELVA	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
05/10/2019	TRÁMITES Y AYUDAS	SABADO MAÑANA	MANUELA MARTÍNEZ	ÁNSARES	FAMILIAS	SÍ
26/10/2019	APROXIMACIÓN AL AUTISMO	SÁBADO MAÑANA	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
29/10/2019	TALLER DE HERMANOS	MAÑANA Y TARDE	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS	SÍ
NOVIEMBRE						
05/11/2019	TALLER DE ABUELOS	MAÑANA Y TARDE	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS	SÍ
16/11/2019	TALLER DE HERMANOS DE 9 A 12 AÑOS	TARDE	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS	SÍ
26/11/2019	CURSO MODIFICACION DE CONDUCTAS	SABADO MAÑANA	ALVARO HERNÁNDEZ	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
DICIEMBRE						
14/12/2019	CURSO COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	SABADO MAÑANA	ELISA PALACIOS	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
ENERO						
18/01/2020	CURSO HABILIDADES ADAPTATIVAS	SÁBADO MAÑANA	FRANCISCO GARCÍA	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
21/01/2020	PRIMEROS AUXILIOS	MAÑANA	ELIAS VIDAL	AYTO. HUELVA	FAMILIAS, VOLUNTARIADO Y PERSONAL INTERNO	SÍ
23/01/2020	PRIMEROS AUXILIOS	TARDE	ELÍAS VIDAL	AYTO. HUELVA	FAMILIAS, VOLUNTARIADO Y PERSONAL INTERNO	SÍ
FEBRERO						
04/02/2020	TALLER DE HERMANOS DE 9 A 12 AÑOS	MAÑANA Y TARDE	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS	SÍ
08/02/2020	CURSO FUNCIÓN EJECUTIVA EN TEA	SABADO MAÑANA	ROSA PALOMAR	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
MARZO						
03/03/2020	BASICO SOCIAL	MAÑANA Y TARDE	MANUELA MARTÍNEZ	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
03/03/2020	INTERVENCIÓN EN TEA	MAÑANA Y TARDE	ROSARIO MORENO	ÁNSARES	VOLUNTARIADO	SÍ
10/03/2020	PRIMEROS AUXILIOS	MAÑANA	ELÍAS VIDAL	AYTO. HUELVA	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
12/03/2020	PRIMEROS AUXILIOS	TARDE	ELÍAS VIDAL	AYTO. HUELVA	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
14/03/2020	APROXIMACIÓN AL AUTISMO	SABADO MAÑANA	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
17/03/2020	TALLER DE HERMANOS (Otras edades)	MAÑANA Y TARDE	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS	SÍ
28/03/2020	CURSO MODIFICACIÓN DE CONDUCTA	SABADO MAÑANA	ALVARO HERNÁNDEZ	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
31/03/2020	TALLER DE ABUELOS	MAÑANA Y TARDE	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS	SÍ
ABRIL						
18/04/2020	HABILIDADES SOCIALES EN TEA	SABADO MAÑANA	ROSARIO MORENO	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
MAYO						
10/05/2020	ALIMENTACIÓN EN AUTISMO	SABADO MAÑANA	ROSARIO MORENO	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ
19/05/2020	TALLER DE HERMANOS (Otras edades)	TARDE	EULALIA RENDÓN	ÁNSARES	FAMILIAS	SÍ
22/05/2020	SEXUALIDAD Y AUTISMO	SABADO COMPLETO	ROSA ÁLVAREZ	AUTISMO ANDALUCIA	FAMILIAS, VOLUNTARIADO Y PROFESIONALES EXTERNOS	NO
JUNIO						
06/06/2020	TRÁMITES Y AYUDAS	SABADO MAÑANA	PABLO CAMACHO	ÁNSARES	FAMILIAS Y VOLUNTARIADO	SÍ

Por otro lado, en el curso 2019/2020 se desarrolla Proyectos Pilotos, que ayudan a crear otro tipo de recursos específicos para los chicos/as y sus familiares. La intervención en contextos naturales es la clave de este trabajo, y por eso desarrolla acciones que se explican a continuación:

TABLA 8

Proyectos pilotos.

1. Acercamiento Sanitario
2. TEAyudo en Casa
3. Proyecto de apoyo en el entorno educativo.

❖ **ACERCAMIENTO SANITARIO**

Visitas programadas a entornos sanitarios con materiales adaptados y escalonadas que nos sirven para “practicar” las citas médicas. De esta manera se reduce la no asistencia a exámenes y pruebas, hecho que presenta un gran peligro porque deteriora la calidad de vida de las personas afectadas y disminuyen su esperanza de vida hasta en 20 años. Se basan en un acuerdo de colaboración con el Hospital Juan Ramón Jiménez, con el departamento de Pediatría, y se realizan experiencias piloto durante el curso 2019/2020.

❖ **TEAyudo EN CASA**

La atención en contextos naturales es el ideal para los casos de TEA, dado que es muy complicado que las personas afectadas generalicen los aprendizajes del área social si estas lecciones se dan dentro de un aula.

Con el objetivo de mejorar la calidad de la atención a la persona con Autismo y a su familia, que es parte activa del proceso terapéutico, los profesionales se trasladan a las casas de los usuarios/as.

❖ **PROYECTOS DE APOYO EN EL ENTORNO EDUCATIVO.**

Se interviene en los colegios en aras a la inclusión de nuestro alumnado con los mismos derechos que los demás niños y niñas. No asisten, van como apoyo a la clase entera y desarrollan adaptaciones y acciones que ayudan a entender

tanto a la clase de referencia como al tutor/tutora dándole recursos para poder realizar una labor inclusiva y servir de soporte para el trabajo de las habilidades sociales y de autonomía personal de nuestros chicos/as.

Como se ha comentado anteriormente en el curso 2019/20, se desarrolló algunos proyectos Pilotos, los cuales, se siguen desarrollando. Sin embargo, a continuación, se muestran los proyectos que se han llevado a cabo de manera satisfactoria en 2019.

- ❑ **FORMATEANDO EL DEPORTE**, programa de formación específica en TEA para monitores deportivos en la provincia de Huelva. Subvencionado por la Autoridad Portuaria de Huelva.
- ❑ **SENSATEA** desarrollo de un aula Multisensorial adaptada para personas con TEA, subvencionado por la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación de la Junta de Andalucía.
- ❑ **ASISTENTES PERSONALES EN TEA**, programa de acompañamiento a personas con TEA para su inclusión en la sociedad, subvencionado por la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación.
- ❑ **PROGRAMA DE OCIO Y RESPIRO FAMILIAR 2019**, subvencionado por la Fundación ONCE.
- ❑ **Campamento de Navidad en el Autismo**, subvencionado por la Excm. Diputación Provincial de Huelva.
- ❑ **RESPIRANDO EN TEA**, programa de ocio y respiro familiar, subvencionado por MATSA.
- ❑ **CUIDANDO AL CUIDADOR** programa de inteligencia emocional para familias de personas con TEA, subvencionado por el Excmo. Ayuntamiento de Huelva.
- ❑ **EQUIPAMIENTO DE AULA MULTISENSORIAL PARA PERSONAS CON TEA**, subvencionado por BANKIA.
- ❑ **PROYECTO DE PROMOCIÓN DE AUTONOMÍA PERSONAL**, subvencionado por Gobierno central con los fondos de IRPF 2018.
- ❑ **PROYECTO DE ATENCIÓN A LAS FAMILIAS**, subvencionado por el Gobierno central con los fondos de IRPF 2018.
- ❑ **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LA EDUCATIVA**, subvencionado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

- ❑ **SERVICIO DE APOYO A LA INCLUSIÓN DE LAS PERSONAS CON TEA**, subvencionado por la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación de la Junta de Andalucía
- ❑ **CONVENIOS CON LOS EXCMOS. AYUNTAMIENTOS DE HUELVA Y PALOS DE FRONTERA.**

7. INTERACCIONES

Esta entidad cuenta con diferentes cuentas de redes sociales donde se publican todas las informaciones más relevantes de la misma.

♣ **Figura 4**

Twitter.



La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

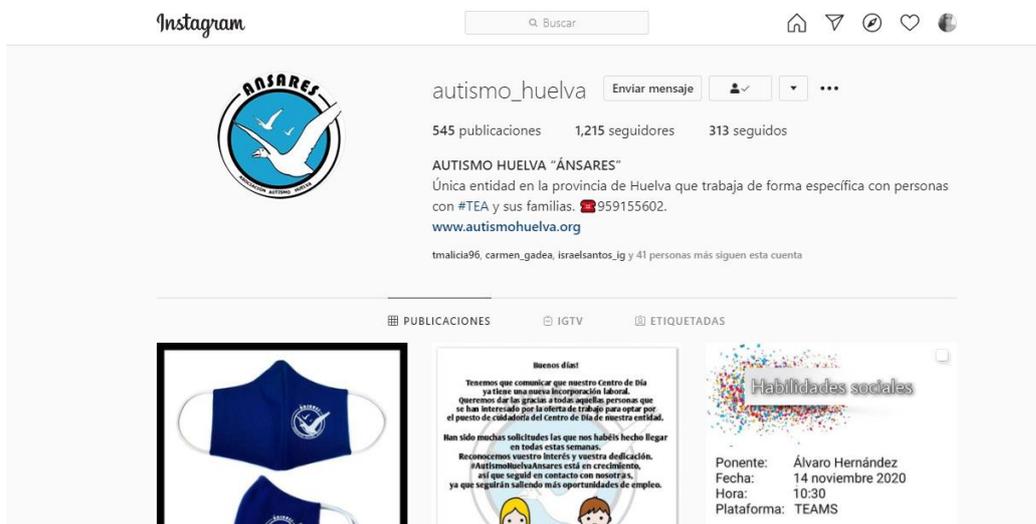
♣ **Figura 5**

Facebook.



♣ **Figura 6.**

Instagram



Nota: Destacar que toda la información obtenida en este apartado ha sido sacada de un documento interno de Ánsares proporcionado por la misma entidad.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCOMUNICATIVA.

Realizar una propuesta de intervención educomunicativa para personas con algún tipo de necesidad educativa especial puede resultar difícil, ya que una de las necesidades principales es la tarea de aprender.

Por otro lado, hay momentos en la que el proceso de enseñanza-aprendizaje no le resulta complicado, por lo que las TIC es fundamental y ayudan a abrir puertas a los usuarios con TEA con el fin de mejorar la calidad de vida y atención de estos niños/as consiguiendo de tal manera la igual de posibilidades.

Por tanto, los objetivos de este trabajo son estudiar, analizar y proponer una propuesta de intervención educomunicativa que proporcione respuesta a las necesidades educativas individuales de los usuarios que asisten a la Asociación Autismo Ánsares de Huelva.

III. 1. Objetivos.

Se exponen, los objetivos generales que se esperan alcanzar con esta propuesta de intervención.

❑ *OBJETIVOS GENERALES.*

- ✱ Conseguir que los terapeutas utilicen aplicaciones TIC para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de comunicación de los usuarios.
- ✱ Fomentar el aprendizaje y conocimiento a través de recursos TIC.

A continuación, se concreta los objetivos específicos a partir de los objetivos generales anteriores.

❑ *OBJETIVOS ESPECÍFICOS*

- ✱ Fomentar la comunicación mediante el trabajo en equipo y el uso de las TIC.
- ✱ Capacitar a los alumnos/as para una correcta comunicación.

III.2. Plan de actividades.

Una vez marcado los objetivos de la propuesta de intervención, a continuación, pasamos a desarrollar dicha propuesta.

La propuesta de intervención se basa en conocer diferentes aplicaciones educativas para los alumnos con necesidades educativas especiales, más concretamente, para niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Estas aplicaciones están destinadas en contribuir y desarrollar la comunicación en estos niños y niñas. Por tanto, en la propuesta de intervención se desarrollarán diferentes sesiones donde se vea la utilidad de estas aplicaciones para conseguir los objetivos propuestos.

❑ Destinatarios.

La intervención, como se ha especificado a lo largo de todo el trabajo va dirigido a los usuarios con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

Para realizar esta propuesta de intervención hemos elegido en concreto a dos usuarios de esta entidad. El primero de ellos denominado “Laura”, y el segundo denominado “Paco” La elección de estos dos sujetos, ha sido porque tras haber finalizado las prácticas y haber observado a los niños, son los dos usuarios con numerosas dificultades en la comunicación.

Por otro lado, los recursos que se han propuesto para ellos pueden ser utilizados por todos los usuarios que contengan las mismas características o dificultades en relación a la comunicación que el usuario a trabajar. Pasamos a nombrar las características de los sujetos que hemos elegido.

Las características que presenta el usuario denominado Laura son las siguientes:

- ❖ Edad: 12 años.
- ❖ Presenta Trastorno del Espectro Autista (DSM-V, f,84,0)
- ❖ Déficit comunicativo a nivel de expresión como comprensión.
- ❖ Dificultad para aceptar cambios.
- ❖ Rigidez cognitiva.
- ❖ Escasa memoria a corto y largo plazo.
- ❖ Dificultad para trabajar la lectoescritura
- ❖ Objetivo principal, mejorar la comunicación y la lectoescritura.

Una vez concluida las características de Laura, pasamos a especificar las características de Paco, las cuales son:

- ❖ Edad: 10 años.
- ❖ Autismo nivel2 según DSM-V.
- ❖ Lenguaje oral limitado.
- ❖ Comunica y expresa en función de sus intereses y necesidades. Intenta comunicarse con el mínimo de palabras posibles, porque hay que trabajar la estructura gramatical.
- ❖ Está escolarizado en aula específica.
- ❖ Tiene poco interés por los sujetos de su edad.
- ❖ Déficit atencional, cuesta mucho captar su atención.
- ❖ Comprensión limitada al contexto y a los apoyos visuales. Le cuesta evocar personas, situaciones u objetos que no estén presentes.
- ❖ Numerosas ecolalias y estereotipias.
- ❖ Alteraciones sensoriales (vestibular y propioceptiva)
- ❖ Rigidez cognitiva (dificultad para aceptar cambios sin anticipación)

❑ Lugar.

La propuesta de intervención se efectúa en la Asociación Autismo Huelva “Ánsares”, es un proyecto que inicia un grupo de padres a finales de la década de los 90. Ánsares se constituye como una asociación sin ánimo de lucro y pertenece a diferentes plataformas locales, autonómicas y estatales como la Federación Española de Autismo Andalucía o El Consejo de Discapacidad de Huelva.

❑ Temporalización.

Esta propuesta de intervención educomunicativa se realizará en el periodo de prácticas del Máster de Comunicación y Educación Audiovisual, en este caso en concreto tendrá un total de tres semanas que comienza el día 13 de octubre y clausura el día 3 de noviembre de 2020.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Hemos elegido este período para realizar la propuesta con el fin de que es principio de curso, y vuelven al centro tras un estado de alarma y un confinamiento en casa, por lo que puede tener más dificultades en la comunicación.

Las duraciones de las sesiones serán acordes a las capacidades de los usuarios, con una duración máxima de unos 50 -60 minutos. El objetivo es que adquieran o mejoren la comunicación a través de aplicaciones.

Figura 7.

Temporalización de la Propuesta de Intervención Educomunicativa



❑ Sesiones.

Se van a llevar a cabo un total de 12 sesiones, donde a continuación se detalla las sesiones específicas de cada sujeto.

Laura:

- ❖ Primera sesión → Toma de contacto (martes 13 de octubre)
- ❖ Segunda sesión → jueves 15 de octubre.
- ❖ Tercera sesión → martes 20 de octubre.
- ❖ Cuarta sesión → jueves 22 de octubre.
- ❖ Quinta sesión → martes 27 de octubre.
- ❖ Sexta sesión → jueves 29 de octubre.

Paco:

- ❖ Primera sesión → Toma de contacto (miércoles 14 de octubre)
- ❖ Segunda sesión → viernes 16 de octubre.
- ❖ Tercera sesión → miércoles 21 de octubre.
- ❖ Cuarta sesión → viernes 23 de octubre.
- ❖ Quinta sesión → miércoles 28 de octubre.
- ❖ Sexta sesión → viernes 30 de octubre.

A continuación, pasamos a desarrollar cuatro sesiones, dos de cada usuario, para trabajar los contenidos de comunicación.

SESIÓN 1. LAURA.

Tras el comienzo de la sesión, se le indicará a través de la aplicación PICTOGRAMAGENDA, lo que vamos a trabajar en la primera sesión. Una vez concluida la agenda de los 50 minutos que vamos a trabajar, pasamos a desarrollar la actividad.

El desarrollo de la actividad consiste en decir palabras que estén dentro del vocabulario de clase (lápiz, mesa, silla, estuche, etc) a través de la aplicación DICTAPICTO.

La alumna se puede levantar a coger el material en el caso de que no sepa decirlo y con la ayuda de las aplicaciones aprende a decirlo, así como a forzar las palabras que ya tenga adquirida sobre este tema a tratar.

Por último, se desarrolló un juego de encajar palabras en cajas.

SESIÓN 1. PACO.

En el comienzo de la sesión para que Paco sepa lo que vamos a trabajar, se le va a poner su rutina de la sesión de hoy a través de la aplicación PICTOGRAMAGENDA. Le explicaremos en todo momento de manera clara y concisa las actividades que vamos a desarrollar. Una vez concluido esto, pasamos a desarrollar las actividades a realizar.

A través de la aplicación SYMBOTALK vamos a trabajar con él, palabras como el “esperar” “hay que estar sentado”, “vamos a trabajar” “jugar”.

Tras finalizar esta actividad, Paco cogerá la Tablet y pondrá un juego, el que él quiera para quitar la frustración que se pueda crear en el desarrollo de la actividad.

Una vez concluido el tiempo de juego, pasamos a la siguiente actividad, que consiste en decir palabras que estén dentro del vocabulario de animales (perro, gato, caballo) junto con sus sonidos.

SESIÓN 2. LAURA.

Nada más comenzar la sesión, se le dará a Laura la Tablet con la aplicación PICTOGRAMAGENDA, donde está desarrollada la agenda con los pictogramas convenientes de la sesión de hoy.

Tras esto, se llevará a cabo una conversación inicial dentro de la dificultad que Laura tiene, con preguntas habituales cómo ¿Con quién has estado en el recreo? ¿Qué has comido? Esta actividad nos sirve para ir mejorando la expresión del alumnado, utilizando DICTAPICTO o PICTOTRADUCTOR si no sabe alguna palabra.

Por otro lado, la siguiente actividad, consta que ella elabore frases con vocabulario sencillo a través de la aplicación LETMETALK.

SESIÓN 2. PACO.

Nada más comenzar la sesión, se le dará a Paco la Tablet con la aplicación PICTOGRAMAGENDA, donde está desarrollada la agenda con los pictogramas convenientes de la sesión de hoy.

Tras esto, se dejará que Paco libere un poco de tensión con algún juego que le guste. Una vez acabado el juego pasaremos a repasar lo que vimos la semana pasada antes de comenzar la actividad. El repaso consiste en que a través de la aplicación SYMBOTALK vamos a trabajar con él, palabras como el “esperar” “hay que estar sentado”, “vamos a trabajar” “jugar”.

Una vez acabado el repaso, comenzamos con la actividad, la cual consta que elabore frases con vocabulario sencillo a través de la aplicación LETMETALK.

Una vez concluidas la explicación de estas sesiones, destacar que las demás sesiones van a ser desarrolladas siguiendo la misma línea de actividades y forma de trabajar. Por otro lado, la descripción de todas las aplicaciones a usar en las diferentes sesiones se encuentra en el Anexo 2.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

❑ Contenidos.

El contenido primordial a trabajar en los sujetos elegidos es la comunicación.

No importa el tema de lo que trabajemos, lo fundamental siempre es empezar por el vocabulario más básico, pero lo esencial es la comunicación.

❑ Metodología/ Diseño de actividades.

Se empleará una metodología, emocional, flexible e innovadora, ya que se utilizan los recursos TIC durante toda la intervención, aunque destacar que todas las aplicaciones son válidas para otros alumnos/as con otras dificultades.

El fin de estas aplicaciones es que sean un complemento a todas aquellas tareas que el docente desarrolle en el centro, por lo que debemos conocer si las aplicaciones a utilizar se adaptan a las características, edad, conocimientos, necesidades, etc.

Por otra parte, se intenta utilizar una metodología comunicadora entre el usuario y el terapeuta teniendo en cuenta las particularidades de las actividades enfocadas en un contexto lúdico, motivador y llamativo para ellos/as, basado en las nuevas TIC como base estable de la intervención.

El papel principal como docente se basa en el proceso de enseñanza- aprendizaje del usuario, debiendo expresar un trabajo positivo y de avance hacia el usuario. Sin embargo, no siempre es así, por lo que el fin es que conseguir que los usuarios puedan llevar a cabo un aprendizaje de la comunicación donde ellos puedan desenvolverse.

Por tanto, se llevaría a cabo un aprendizaje significativo durante todo el proceso, siendo éste un aprendizaje constructivo gracias a las actividades y métodos de las sesiones planteadas, buscando como objetivos que utilizan las aplicaciones para mejorar la comunicación.

Asimismo, estos usuarios aprenden a través de unas pautas, normas, donde ellos pueden ir adquiriendo conocimientos pertinentes a cada una de las etapas educativas donde se encuentre escolarizado.

Una vez concluido el desarrollo de la propuesta, pasamos a desarrollar y analizar recursos materiales elegidos para el desarrollo de esta propuesta de intervención realizada para los usuarios. Por otro lado, hay que mencionar que todas las aplicaciones son educativas y que pueden ser utilizadas para otros usuarios.

III.3. Recursos humanos, materiales y económicos de la propuesta.

En lo que corresponde a los recursos que se van a utilizar para realizar la propuesta de intervención se dividirá en subapartados, quedando divididos en recursos humanos, materiales y económicos.

1. Recursos humanos.

Los recursos con los que cuenta la Asociación Autismo Huelva son:

- * Trabajadores sociales.
- * Psicólogos
- * Logopeda.
- * Pedagoga Terapéutica.
- * Terapeuta Ocupacional.
- * Voluntarios/as.

Tras destacar cuales son los recursos humanos con los que cuenta la entidad, nosotros solo necesitaremos para llevar a cabo la intervención, algún voluntario/a,

De los cuales, solo necesitaremos para llevar a cabo la propuesta a algún voluntario/a con la carrera de Educación Infantil o Educación Primaria para que apoye a los usuarios en la utilización de los recursos TIC para realizar las actividades propuestas.

Debido al estado en el que nos encontramos, la entidad solo cuenta con los trabajadores y cuatro voluntarios para realizar los acompañamientos de los usuarios a las terapias ya que sus padres no le es posible acompañarlo por motivos laborales.

Desde una perspectiva real, la entidad atiende a todos los usuarios, además de ofrecer todas las actividades extraescolares y poner en práctica los proyectos que se han hecho, pero que no ha sido posible ponerlo en práctica por la pandemia actual.

2. Recursos materiales.

Para la propuesta de intervención se necesitará dispositivos digitales con el que se tenga un punto de acceso a internet, como pueden ser:

- * Ordenadores.
- * Portátiles.
- * Tablets.

Destacar que todos estos recursos los pondrá la asociación para llevar a cabo las distintas actividades con los diferentes usuarios.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

3. Recursos Institucionales.

La asociación Ánsares cuenta con una serie de ayudas que deberían distinguirse, ya que se divide en distintos organismos, tales como:

- * Convenios públicos.
- * Ayuntamiento de Huelva y Palos de la Frontera.
- * Instituciones: Conciertos con la Junta de Andalucía, Atención temprana, Centro de día.
- * Proyectos de Diputación.
- * Donación de instituciones, entidades privadas, empresas privadas (Primark)

4. Recursos económicos

Los recursos que se van a utilizar en la propuesta de intervención tendrán el coste de una Tablet, sin embargo, los usuarios no tendrán que pagar nada.

III.4. Resultados previsible y prospectiva futura.

Respecto a los resultados de la propuesta creada para los usuarios de la Asociación Autismo Ánsares Huelva se espera buenos resultados ya que se basa en la mejora de la comunicación a través de recursos tecnológicos como son aplicaciones desarrolladas para la comunicación de estos niños y niñas, siendo la comunicación esencial en la vida de una persona, por lo cual, esto debe de servir para que no flaqueen las debilidades y se mejore y refuerce su necesidad para un aprendizaje mejor en un futuro.

Tras realizar las prácticas en esta entidad, se conseguirá respuesta de los beneficios para poder mejorarlos o enfocarlos hacía otras perspectivas con el fin de que se mejore aún más, siendo consciente en todo momento de la situación actual que vivimos con el COVID-19 y con lo que respecta esto en la educación.

Una vez valorado el problema se ve oportuno como solución la presente propuesta de intervención para actuar de forma inmediata y remendar el caos que se encuentra en estos momentos la entidad, pero esta propuesta no solo queda en descargarla gran demanda de los recursos digitales que necesita esta entidad, en ese caso se actúa desde aspectos futuros.

Como ya se sabe, la pandemia se está volviendo a repetir y puede que exista un confinamiento domiciliario en un futuro cercano como sucedió en el mes de marzo, por lo que se podrían utilizar las aplicaciones propuestas en nuestra intervención para el desarrollo de la comunicación de estos niños/as, además, de poder beneficiarse de otras aplicaciones referentes al autismo para paliar las diferentes dificultades que tengan estos niños/as en otras áreas de desarrollo.

No hay duda alguna, que gracias a la situación que nos encontramos, es decir, la pandemia actual, la educación va a evolucionar de manera satisfactoria, adecuada y en abundancia en el ámbito tecnológico, para afrontar todos los retos que aún quedan por desarrollar y que se desarrolle de manera pertinente, dando así una respuesta a la gran diversidad de los niños/as y a sus realidades actuales.

En estos momentos vigentes cobra una gran importancia la reevaluación de los rumbos sobre educación para ejercer una crítica hacía la vertiente educativa formal y avanzar hacia otro paradigma educativo más actual y atractivo para los estudiantes.

III.5. Limitaciones de la propuesta.

En principio esta propuesta de intervención se iba a llevar a la práctica en la entidad en el mes de abril, pero debido a la pandemia del COVID-19, el alumnado del Máster de Comunicación y Educación Audiovisual tuvo la oportunidad de postponer las prácticas al mes de octubre.

Tras esto, se exponen las primeras limitaciones encontradas, debido a que las prácticas se tuvieron que posponer por el tema del COVID-19.

La primera limitación y para mí la más esencial de todas, es la falta de recursos tecnológicos con los que cuenta la entidad. Como hemos comentado con anterioridad, esta entidad tiene recursos tecnológicos, pero en mi opinión, no los suficientes para paliar las diferentes necesidades que presentan los niños/as actualmente.

Por otro lado, otra limitación a destacar, es la falta de conocimientos e innovación de recursos tecnológicos por parte de algunos terapeutas, para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de estos usuarios, y centrándonos en nuestra intervención, el área de la comunicación. Aunque hay que decir, que por suerte la mayoría de usuarios de esta entidad tienen mucho adelantado con respecto a sus dificultades en la comunicación por la ayuda de sus padres/madres o algún familiar cercano.

El problema está en los distintos perfiles del alumnado, es decir, desde el paradigma de la Educación Especial, los usuarios necesitan unos recursos específicos para cada tipo de discapacidad teniendo en cuenta las características de cada uno y lo que puede o debería abarcar con cada uno de ellos, por lo que el juego entra dentro de las actividades flexibles para que favorezca el área de la comunicación que estamos trabajando.

Otra dificultad que se presenta, es que todos los contenidos que queremos trabajar de la comunicación se quieren representar de manera digital, por tanto, en algunas ocasiones no se puede realizar de forma digital y tiene que ser desarrollado con fichas a lo tradicional. Otro inconveniente que se localiza en la propuesta es que el material tangible es primordial para desarrollar otras habilidades, como las motrices, pero que aun así son importantes y beneficiosas para el alumnado con TEA ya que son manipulativos y llamativos visualmente.

CAPÍTULO IV. AUTOVALORACIÓN CRÍTICA DE LAS PRÁCTICAS.

La entidad donde he realizado las prácticas recibe el nombre de la Asociación Autismo Ánsares en Huelva capital, más concretamente en el barrio de la Orden. Las prácticas han sido realizadas de manera presencial y debido a la situación que nos encontramos actualmente por el Covid-19, destacar que mi tutor externo Pablo ha estado continuamente a nuestra disposición, dando sugerencias y consejos. También se agradece la colaboración de los terapeutas que me han guiado y han confiado en mí para poder llevar a cabo yo las sesiones, de mientras que también aclaraba ideas sobre ciertos interrogantes que surgían sobre la marcha de la sesión.

Por otro lado, desde la situación actual destacar que aún queda un largo camino que recorrer, por lo que tengo la esperanza de que todo va a salir bien con estos usuarios con TEA.

Gracias a esta entidad incluyendo a todas las personas que la componen he llevado a cabo unas prácticas muy amenas. Yo empecé en esta asociación como voluntaria y cada vez tenía más interés en conocer cómo se trabajaba desde dentro, es decir, en la parte de las terapias ya que nunca había asistido a una con algún usuario de esta.

Es una asociación que trabaja mucho para que poder paliar las necesidades que tenga los usuarios, además de luchar para que se dé voz a cientos de niños, niñas, jóvenes y familias sobre el Trastorno del Espectro del Autismo (TEA), que además luchan día tras día para conseguir sus objetivos, trabajando desde la empatía, la cooperación y coordinación, luchando por ofrecer una respuesta educativa a cada uno de ellos y que se quede reflejado en el día a día.

Desde mi punto de vista, puedo denominar que han sido unas prácticas satisfactorias, dentro de la situación que estamos actualmente, aunque si tengo que destacar que en algunas ocasiones he tenido dificultad para entrar e interactuar con los usuarios ya que los terapeutas o incluso algunos padres no querían por el tema del COVID-19.

Tras esto, destacar que, en situaciones, así como la que nos encontramos es entendible que algunos terapeutas o padres no quisieran, pero lo quería expresar en este trabajo ya que en esos momentos sentía algo de frustración, porque quería poner en práctica los conocimientos adquiridos en el Máster de Comunicación y Educación Audiovisual. Pero, aun así, tras esta situación y después de haber desarrollado las

prácticas, he sido conformista ya que he tenido la oportunidad ofrecida por los terapeutas de poder desarrollar las sesiones, por lo cual he podido interactuar con los usuarios. Además, mencionar que no me arrepiento de haber elegido esta entidad, ya que yo conocía el trabajo de estos, y aun así me llevo un buen sabor de boca al haber podido realizar algunas sesiones como he comentado anteriormente y admirar la gran labor que realizan día a día.

Para concluir con esta autovaloración de las practicas, destacar que actualmente nos encontramos con una gran diversidad de recursos TIC y medios tecnológicos que nos ayudan a mejorar el trabajo y la inclusión de todos aquellos usuarios con necesidades educativas especiales. Centrándonos en nuestro trabajo y en nuestros usuarios, los niños/as con TEA, intentaremos potenciar el desarrollo de todas las habilidades, pero la más esencial y teniendo en cuenta en lo que se basa nuestra propuesta de intervención, la comunicación es esencial para tener un desarrollo adecuado de todo el ser humano.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aresti-Bartolome, N. y Garcia-Zapirain, B. (2014). Technologies as Support Tools for Persons with Autistic Spectrum Disorder: A Systematic Review. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 11, 7767-7802. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4143832/pdf/ijerph-11-07767.pdf>

Bohórquez Ballesteros, D. M., Alonso Peña, J. R., Canal Bedia, R., Cilleros, M., Victoria, M., García Primo, P.,... y Herráez García, L. (2008). *Un niño con autismo en la familia: guía básica para familias que han recibido un diagnóstico de autismo para su hijo o hija*. Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (Salamanca, España). Recuperado de

http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO20581/familia_autismo.pdf

Casas-Rodríguez, J.P., y Aparicio-Pico, L.E (2016). Un análisis del autismo desde la perspectiva de su influencia en familias y la tecnología como facilitador en el manejo de esta condición. *Revista LOGOS CIENCIA & TECNOLOGÍA*, 8 (1), 168-182. Recuperado de

http://revistalogos.policia.edu.co/index.php/rict/article/viewFile/301/pdf_1

Claro, A., Ortiz, L. y Carrión, J. (2020). *Reflexionando sobre la educación inclusiva: una apuesta de futuro*. Libros electrónicos nº. 105 de la Editorial Universidad de Almería. <https://bit.ly/2zotXWh>

Fontanillas, J. (2011). *Las TIC en el alumnado con necesidades educativas especiales*. SCOPEO, El Observatorio de la Formación en Red. Boletín SCOPEO, 8. Recuperado de <http://scopeo.usal.es/enfoque-bol-48-las-tic-en-el-alumnado-con-necesidades-educativas-especiales/>

Fundación Orange. (2017).

González Cintado, J. L., Montero Bueno, C., Batanero Rodríguez, M., Montero Bueno, E., León de la Fuente Martínez, M., & González Muñoz, L. (1). Una “inclusiva” mirada de la tecnología en nuestro colegio. Trabajando con una mirada especial: TEA y TIC en nuestro colegio. *Padres Y Maestros / Journal of Parents and Teachers*, (365), 41-48. <https://doi.org/10.14422/pym.i365.y2016.006>

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Jara, I., Toledo, C., Graciela Rabajoli (2012, enero). *Recursos digitales para el aprendizaje: una estrategia para la innovación educativa en tiempos de cambio*. Academia.edu. <https://bit.ly/3ee7qKs>

Jiménez Peñuela, J. R. (2011). Perspectivas en educación mediada por TIC para el contexto autista. *Revista de educación inclusiva*, 4 (2), 113-122. Recuperado de <http://www.ujaen.es/revista/rei/linked/documentos/documentos/13-8.pdf>

Junta de Andalucía. (2002, 14 de mayo). *Decreto 147/2002, de 14 de mayo, por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales asociadas a sus capacidades personales*. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía núm.58. <https://bit.ly/3cTkcxP>

Junta de Andalucía. (2003, 23 de junio). *Decreto 147/2002, de 14 de mayo, por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos con n.e.e. asociadas a sus capacidades personales*. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía núm.58. <https://bit.ly/2WXMy4l>

Junta de Andalucía. (2003, 23 de junio). *Decreto 167/2003, de 17 de junio, por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones sociales desfavorecidas*. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía núm.118. <https://bit.ly/3cZoeVx>

Junta de Andalucía. (2007, 10 de diciembre). *Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía*. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía núm.20. <https://bit.ly/2AWhHNc>

Junta de Andalucía. (2008, 25 de julio). *Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía*. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía núm.167. <https://bit.ly/2LXf7sg>

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Junta de Andalucía. (2014, 28 de febrero). *Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria*. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía núm.52. <https://bit.ly/2TvlHe4>

Junta de Andalucía. (2017, 17 de octubre). *Ley 4/2017, de 25 de septiembre, de los Derechos y la Atención a las Personas con Discapacidad en Andalucía*. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía núm.250. <https://bit.ly/2Tw2VTE>

Junta de Andalucía. (2017, 8 de marzo). *Instrucciones de 8 de marzo de 2017, de la Dirección General de Participación y Equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa*. Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Deporte. <https://bit.ly/3eeAzW1>

Kamler, L. (1943): Autistic disturbances of affective contact. *Nervous child* 2: 217- 250.

Las necesidades educativas especiales de los alumnos y alumnas con autismo. Aspectos diferenciales en las distintas áreas del desarrollo. Identificación de las necesidades educativas especiales de estos alumnos. (2019). Tema 23 y 24 oposiciones de pedagogía terapéutica.

Marco, A., Ribeiro, C., Claro, A., Ortiz, L. y Carrión, J. (2020). *Reflexionando sobre la educación inclusiva: una apuesta de futuro*. Libros electrónicos nº. 105 de la Editorial Universidad de Almería. <https://bit.ly/3bVgwZ>

Memoria Asociación Autismo Ánsares (2020). Documento interno de la Asociación Autismo Ánsares.

Pardo, N. M. (s.f.). *¿Qué son los Recursos Educativos Digitales?* Calameo. Consultado el 4 de mayo de 2020. <https://bit.ly/2Xo7hNYP>

Plaza de la Hoz, J. (2018). Ventajas y desventajas del uso adolescente de las TIC: visión de los estudiantes *Revista Complutense de Educación*, 29 (2), 491-508.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Pérez de la Maza, L. (2000). Programa de Estructuración Ambiental Por Ordenador para personas con Trastornos del Espectro autista: PEAPO. En F.J. Soto Pérez y J. Rodríguez Vázquez (Coords.). *Las nuevas tecnologías en la respuesta educativa a la diversidad*. Murcia: Selegráfica, S.L., 255-258.

Rivière, A. (2001). Autismo. Madrid, España: Trotta. Recuperado de <http://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/docs/2004/1-22004.pdf>

Rivière, Á. (2010). *Autismo: orientaciones para la intervención educativa*. Trotta.

Sabariego, M; Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla. <https://bit.ly/2TwHSQL>

Torrallbo, A. (2017). Una selección de 12 recursos tecnológicos para trabajar con niños autistas. [Blog] *El diario de la Educación*. Recuperado de <http://eldiariodelaeducacion.com/blog/2017/05/23/una-seleccion-de-12-recursos-tecnologicos-para-trabajar-con-ninos-autistas/>

Tortosa, F. (2004). Tecnologías de ayuda en personas con trastornos del espectro autista: Guía para docentes. CPR. Murcia I. Recuperado de <http://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/docs/autismo.pdf>

DIARIO DESCRIPTIVO DE LAS PRÁCTICAS

❑ DÍA 13/10/2020

Nada más comenzar la hora, estuve con la logopeda, la cual me estuvo enseñando informes de evaluación que se realiza cuando empieza asistir un usuario a la asociación, con el objetivo de llegar a un fin común para empezar a trabajar con el usuario lo antes posible.

Tras la explicación y visión de todos los informes y algunas explicaciones precisas para llevar a cabo las prácticas, entré en una sesión y trabajé con un grupo de 3 niños, donde al comienzo de la sesión se trabajó con juegos tradicionales, y tras eso, se proyectó en el ordenador un vídeo donde yo iba pausando el capítulo y les hacía preguntas a los niños. Esta actividad fue muy útil ya que se pudo realizar de manera satisfactoria y se cumplió el objetivo, ya que se efectuó una comunicación entre ellos.

Para concluir con el primer día de prácticas, la última sesión se realizó a las 19:30 ya que terminó a las 20:30 y se trabajó con el alumno “las mentiras”, ya que el alumno está teniendo dificultades para decir la verdad.

❑ DÍA 14/10/2020

Al comenzar la sesión, he trabajado con el usuario “H”, en la que la sesión se ha llevado a cabo con diferentes actividades en la pizarra digital ya que permite una mayor introducción y adquisición de los contenidos al presentarlos en un tamaño más grande que una Tablet, iPad o ordenador. Por tanto, se consiguió que “H” mostrará más interés por los contenidos que estábamos trabajando.

Por otro lado, trabajé con el usuario “L” en el que trabajamos diferentes actividades de memoria en la pizarra digital, además del uso de las tecnologías para reforzar la comunicación verbal del usuario. En este caso, estuve con varias aplicaciones donde se trabaja la comunicación.

Tras haber explicado el usuario anterior, nos centramos en el siguiente usuario denominado “A”, en el que trabajamos la motricidad, pero siempre con la ayuda de la pizarra digital.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Para concluir con la sesión de dicho día, trabajamos de forma grupal con los usuarios “J, M,O” para determinar que actividad se iba a desarrollar con respecto a la festividad próxima de Halloween. Una de las actividades a realizar se denomina “Inventa tu historia” en la que los usuarios deberán escribirla a ordenador, por tanto, tendremos que ayudarle a manejar el uso de las tecnologías y así podré observar los movimientos y ofrecer ayuda en el momento que lo precise.

□ DÍA 15/10/2020

Al comenzar la sesión de las 15:30, se utilizó la Tablet con la aplicación denominada “DictaPictos” para secuenciar las tareas que íbamos a realizar con el usuario “R”. Se comenzó realizando una secuencia de fichas a través de la Tablet y compaginándolo con juegos.



Tras la sesión, empecé a trabajar con el usuario “F” donde se trabajó con juegos de manera manipulativa. Por otro lado, al terminar con el usuario “F” me encargué de examinar unos documentos de evaluación, como se hizo en la sesión anterior.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Por último, para concluir la sesión, trabajé con el usuario “C” donde al comienzo de la sesión se comenzó con una conversación para observar la fluidez del usuario. Tras esto, se trabajó en el ordenador un juego para la memoria, denominado “memory”.



❑ DÍA 16/10/2020

Los viernes era difícil entrar en terapias ya que los padres de estos usuarios no querían que las personas en prácticas entráramos con sus hijos y los terapeutas por el tema del COVID-19, situación comprensible por mi parte. Por lo cual, nos dedicábamos a mirar los informes de evaluación del alumnado, hacer materiales y a resolver dudas en cuanto a nuestras intervenciones con los usuarios.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

❑ DÍA 19/10/2020

Se comenzó el día de prácticas en el horario de 15:30 a 20:30. La primera sesión que tuve fue con el usuario “P, donde el objetivo de este niño es que pueda trabajar sentado y en silencio, por lo cual, a través de la Tablet y con el programa de DictaPicto se le enseñó las ordenes que debe cumplir para desarrollar la sesión.



Por otro lado, en la siguiente sesión, se trabajó con el usuario “R” donde la sesión comenzó con unos juegos de memoria y atención. Una vez concluidos los juegos, se utilizó la Tablet con la aplicación “Sígueme” donde el niño elegía juegos para su estimulación.



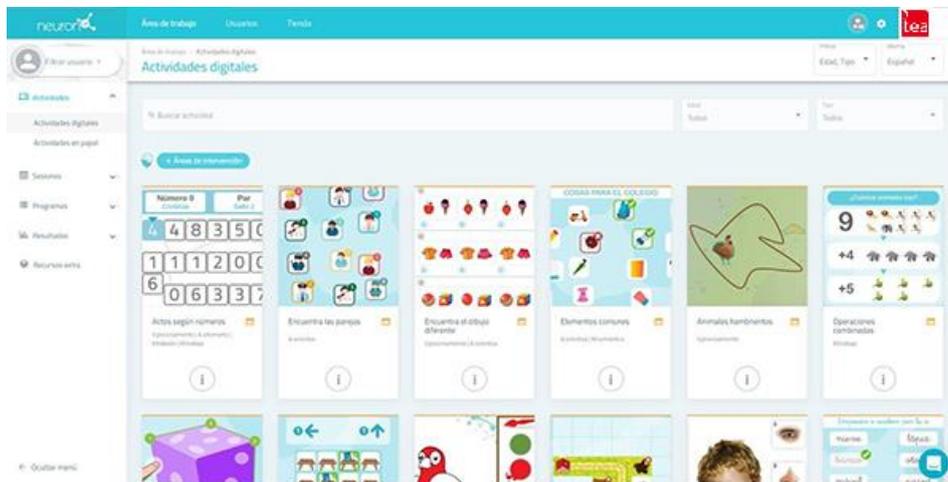
La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Para finalizar la tarde, trabajé con el usuario “A” donde a través del ordenador se llevó a cabo diferentes actividades de habilidades sociales y empatía.

❑ DÍA 20/10/2020

Tras comenzar este día de prácticas a las 15:30H, se comenzó con el usuario “D” donde se trabajó una conversación inicial con preguntas del colegio e intentando que el niño nos contara un problema que tenía en el colegio. Tras la conversación, utilizamos la Tablet para hacer unos juegos sobre la atención del alumnado.

La siguiente sesión fue con el usuario “S”. Con este usuario lo importante es trabajar la tranquilidad y el poder establecer una buena comunicación con él. Por tanto, se desarrollaron diferentes actividades en la Tablet con la página de Neurón.



Por otro lado, se llevó a cabo un grupo de tres usuarios, donde lo fundamental en esta sesión era establecer comunicación entre ellos. Una vez hablados entre ellos donde se tocó varios temas, se pasó a ver un video en la Tablet y los niños tenían que responder a las preguntas que yo misma le hacía sobre el video.

❑ DÍA 21/10/2020

Nada más comenzar el día de prácticas a las 15:30H de la tarde, se trabajó con el usuario “N” donde está tiene 4 años y se trabajó el juego y unas fichas de lectura, pero todo de manera tradicional, sin utilizar recursos digitales.

Por otro lado, trabajé con el usuario “L” donde se mantuvo una conversación inicial con el usuario. Tras esto, utilizamos la Tablet, donde trabajamos diferentes actividades de memoria y atención con diferentes aplicaciones. Sin embargo, el usuario tuvo unos enfados porque en algunas ocasiones quería expresar algunas cosas y como no sabía se frustraba, por lo que cogió la Tablet y a través del “DictaPicto” lo expresó.



Tras haber explicado el usuario anterior, nos centramos en el siguiente usuario denominado “A”, en el que trabajamos la motricidad con juegos de formas y con pinzas.

Para concluir con la sesión de dicho día, trabajamos de forma grupal con los usuarios “J, M,O” para mantener conversaciones sobre la semana de cada uno y además de que se trabaje la comunicación que se trabaje las relaciones sociales.

❑ **DÍA 22/10/2020**

Al comenzar la sesión de las 15:30, se utilizó la Tablet con la aplicación denominada “DictaPictos” para secuenciar las tareas que íbamos a realizar con el usuario “R”. Esta terapeuta, no suele utilizar recursos digitales, por tanto, todo es a través de fichas.

Tras la sesión, empecé a trabajar con el usuario “F” donde se trabajó con juegos de manera manipulativa. Por otro lado, al terminar con el usuario “F” me encargué de elaborar unos materiales para unos usuarios.

Por último, para concluir la sesión, trabajé con el usuario “A” donde al comienzo de la sesión se comenzó con una conversación para observar la fluidez del usuario con el fin de que se desarrollara una conversación fluida entre él y yo. A raíz de ahí estuvimos trabajando las habilidades sociales a través de unas actividades en el ordenador.

❑ **DÍA 23/10/2020**

Los viernes era difícil entrar en terapias ya que los padres de estos usuarios no querían que las personas en prácticas entráramos con sus hijos y los terapeutas por el tema del COVID-19, situación comprensible por mi parte. Por lo cual, nos dedicábamos a mirar los informes de evaluación del alumnado, hacer materiales y resolver dudas en cuanto a nuestras intervenciones con los usuarios.

❑ **DÍA 26/10/2020**

Tras comenzar en esta sesión, se le explico al usuario “N” a través de la aplicación DictaPicto lo que íbamos a trabajar. Una de las cosas a trabajar era salir al parque y trabajar la autonomía a través de diferentes juegos y conversación. Por otro lado, se trabajó la comprensión a través de fichas.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Por otro lado, trabajé con el usuario “P” donde se trabajó la atención a través de “Tinyhands towers 1” y como recompensa se le daba la Tablet para que jugara a lo que él quisiera.



Por otro lado, en la siguiente sesión, se trabajó con el usuario “R” donde la sesión comenzó con unos juegos de memoria y atención. Una vez concluidos los juegos, se utilizó la Tablet con la aplicación “Sígueme” donde el niño elegía juegos para su estimulación.

❑ **DÍA 27/10/2020**

Tras comenzar este día de prácticas a las 15:30H, se comenzó con el usuario “D” donde se trabajó una conversación inicial con preguntas del colegio e intentando que el niño nos contará un problema que tenía en el colegio. Tras la conversación, utilizamos la Tablet para hacer unos juegos y trabajar aún más la comunicación.

La siguiente sesión fue con el usuario “S”. Con este usuario lo importante es trabajar la tranquilidad y el poder establecer una buena comunicación con él. Por tanto, se desarrollaron diferentes actividades en la Tablet con la página de Neurón.

Por otro lado, se llevó a cabo un grupo de tres usuarios, donde lo fundamental en esta sesión era establecer comunicación entre ellos. Una vez hablados entre ellos donde se tocó varios temas, se pasó a ver un video en la Tablet y los niños tenían que responder a las preguntas que yo misma le hacía sobre el video.

❑ **DÍA 28/10/2020**

Al comenzar la sesión de este día a las 15:30, he trabajado con el usuario “H”, en la que la sesión se ha llevado a cabo con diferentes actividades en la pizarra digital ya que permite una mayor introducción y adquisición de los contenidos al presentarlos en un tamaño más grande que una Tablet, iPad o ordenador. Por tanto, se consiguió que “H” mostrará más interés por los contenidos que estábamos trabajando.

Por otro lado, trabajé con el usuario “L” en el que trabajamos diferentes actividades de memoria y atención a través de diferentes aplicaciones en la Tablet.

Tras haber explicado el usuario anterior, nos centramos en el siguiente usuario denominado “A”, en el que trabajamos la motricidad a través de unos ejercicios con la pinza.

Para concluir con la sesión de dicho día, trabajamos de forma grupal con los usuarios “J, M,O”. Los cuales realizaron una historia de Halloween e hicimos unas caretas.

❑ **DÍA 29/10/2020**

Al comenzar la sesión de las 15:30, se utilizó la Tablet con la aplicación denominada “DictaPictos” para secuenciar las tareas que íbamos a realizar con el usuario “R”. Esta terapeuta, no suele utilizar recursos digitales, por tanto, todo es a través de fichas.

Tras la sesión, empecé a trabajar con el usuario “F” donde se trabajó con juegos de manera manipulativa. Por otro lado, al terminar con el usuario “F” me encargué de elaborar unos materiales para unos usuarios.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Por último, para concluir la sesión, trabajé con el usuario “A” donde al comienzo de la sesión se comenzó con una conversación para observar la fluidez del usuario con el fin de que se desarrollara una conversación fluida entre él y yo. A raíz de ahí estuvimos trabajando las habilidades sociales a través de unas actividades en el ordenador.



❑ DÍA 30/10/2020

Los viernes era difícil entrar en terapias ya que los padres de estos usuarios no querían que las personas en prácticas entráramos con sus hijos y los terapeutas por el tema del COVID-19, situación comprensible por mi parte. Por lo cual, nos dedicábamos a mirar los informes de evaluación del alumnado, hacer materiales y a resolver dudas en cuanto a nuestras intervenciones con los usuarios.

❑ DÍA 3/11/2020

Para ser el último de prácticas, fueron todas las sesiones muy divertidas, ya que con los terapeutas que me tocaron me dejaron interactuar con todos los usuarios que fueron ese día.

Nada más comenzar la primera sesión a las 15:30 se comenzó con el usuario “D” donde se trabajó una conversación inicial con preguntas de la rutina diaria. Además, este usuario tiene obsesión con los números por lo cual estuvimos utilizando la Tablet para realizar ejercicios.

Por otro lado, la siguiente sesión fue con el usuario “S”. Este usuario tiene grandes dificultades para estar quieto y no respeta que las demás personas estén hablando, es decir,

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

el turno de palabra, por lo que se trabajó a través de Neurón algunas actividades relacionadas con su dificultad.

Por otro lado, se llevó a cabo un grupo de cuatro usuarios, donde lo fundamental en esta sesión era establecer comunicación entre ellos. Una vez hablados entre ellos donde se tocó varios temas, se pasó a ver un video en la Tablet y los niños tenían que responder a las preguntas que yo misma le hacía sobre el video.

ANEXOS

Anexo I: Marco Normativo.

NORMATIVA GENERAL	
Currículum	<ul style="list-style-type: none"> * REAL DECRETO 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. * DECRETO 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. * ORDEN de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía.
NORMATIVA EDUCACIÓN ESPECIAL	
Atención a la diversidad	<ul style="list-style-type: none"> * LEA. LEY 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. * ORDEN de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía * INSTRUCCIONES de 8 de marzo de 2017, de la Dirección General de Participación y Equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa.
Discapacidades	<ul style="list-style-type: none"> * LEY 4/2017, de 25 de septiembre, de los derechos y la atención a las personas con discapacidad en Andalucía. * DECRETO 147/2002, de 14 de mayo, por el que se establece la ordenación de la atención educativa a los alumnos con n.e.e. asociadas a sus capacidades personales.
NORMATIVA COVID-19	
Covid 19- y educación	<ul style="list-style-type: none"> * DECRETO-LEY 4/2020, de 20 de marzo, de medidas urgentes, en el ámbito educativo, de apoyo a escuelas-hogar y a centros de primer ciclo de educación infantil adheridos al Programa de ayuda a las familias como consecuencia de la crisis sanitaria provocada por el Coronavirus (COVID-19).

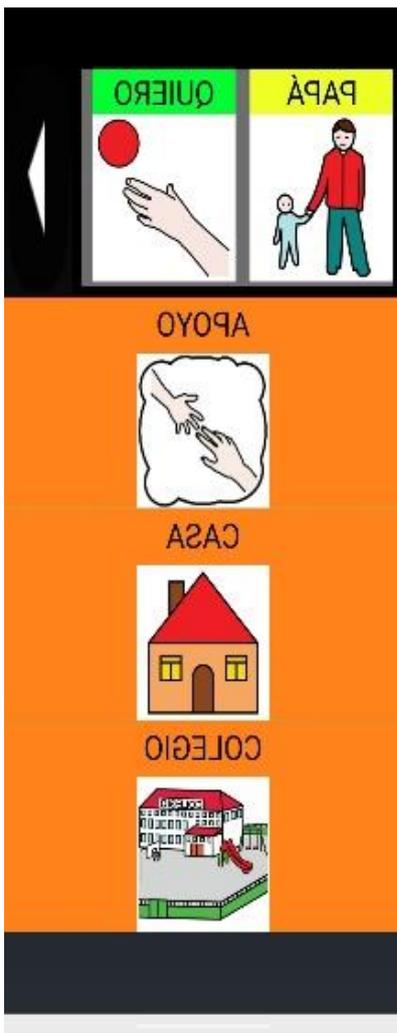
Anexo 2

Aplicaciones a trabajar en la propuesta de intervención

APLICACIÓN CPA

APLICACIÓN CPA	
DESCRIPCIÓN	Es un Comunicador Personal Adaptable. Esta aplicación está diseñada para facilitar la comunicación alternativa y/o aumentativa mediante el uso de pictogramas y sonidos.
SESIÓN	<ul style="list-style-type: none">* Martes 13 de octubre.* Miércoles 14 de octubre.
IDIOMA	<ul style="list-style-type: none">* Español.* Inglés.* Francés.
NIVEL EDUCATIVO	<ul style="list-style-type: none">* Educación Infantil.* Educación Primaria.
VENTAJAS	<ul style="list-style-type: none">* Acceso completo en software o hardware.* Vocabulario nuevo.* Facilita la comunicación a través de pictogramas.
INCONVENIENTES	<ul style="list-style-type: none">* El contenido a trabajar es interrumpido por publicidad.
ESTRUCTURA/ ORGANIZACIÓN	Esta aplicación es de fácil uso. Hay dos modelos, el primero de ellos es entrar como usuario, el cual puedes crear tu propio vocabulario y las palabras que necesites. Por otro lado, la segunda forma de entrar es como visitante. A continuación, se deja fotos para que se pueda entender mejor.
PRECIO	Gratis.
FOTOS DE LA APLICACIÓN	Se encuentra en el anexo 2.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.



APLICACIÓN E-MINTZA

	APLICACIÓN E-MINTZA
DESCRIPCIÓN	Es un sistema personalizable y dinámico de comunicación aumentativa y alternativa dirigido a personas con autismo o con barreras de comunicación oral o escrita.
SESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> * Jueves 15 de octubre * Viernes 16 de octubre.
IDIOMA	<ul style="list-style-type: none"> * Castellano. * Euskera.
NIVEL EDUCATIVO	<ul style="list-style-type: none"> * Educación Infantil. * Educación Primaria.
VENTAJAS	<ul style="list-style-type: none"> * Alta capacidad de personalización * Incluye la opción de añadir videos * Facilita la comunicación a través de imágenes, textos o sonidos.
INCONVENIENTES	<ul style="list-style-type: none"> * No hay inconvenientes.
ESTRUCTURA/ ORGANIZACIÓN	Genera un tablero de forma que al pulsar sobre cada categoría se abre una nueva pantalla en la que se presentan una serie de pictogramas, cada uno con un sonido asociado, y, al pulsar en cada pictograma, la voz envía el mensaje directo a una pizarra, que construye la frase.
PRECIO	Gratis.
FOTOS DE LA APLICACIÓN	Se encuentra en el anexo 2.

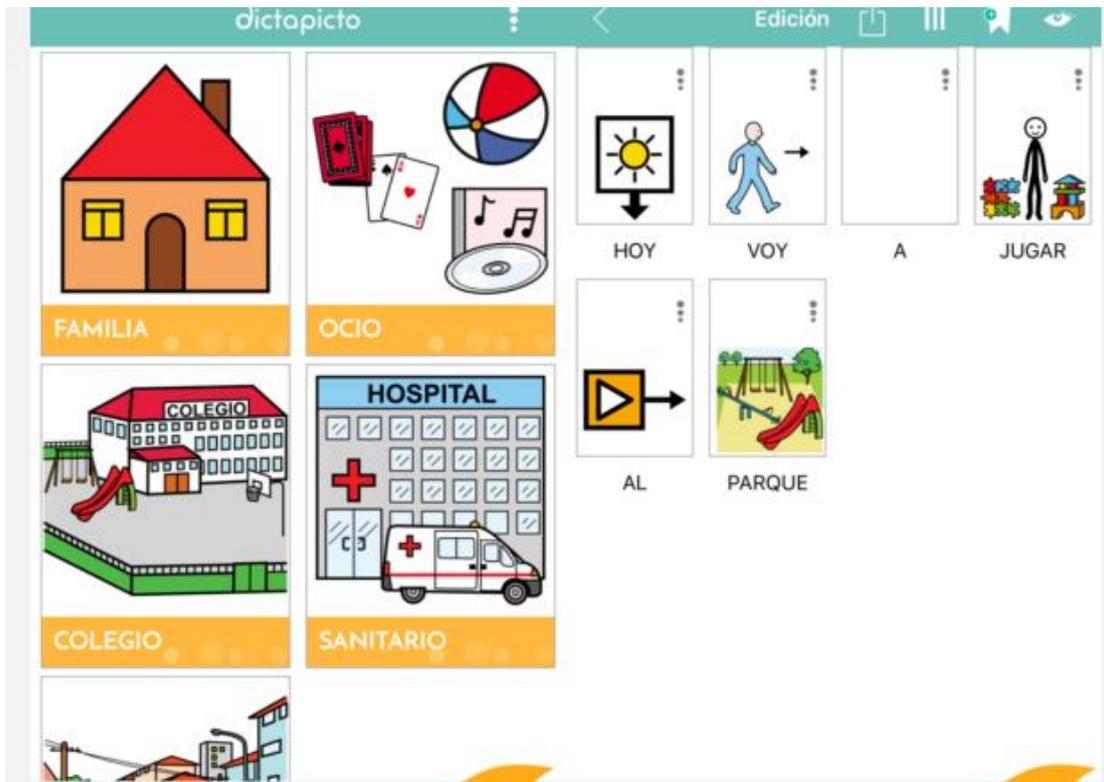
La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.



APLICACIÓN DICTAPICTO

	APLICACIÓN DICTAPICTO
DESCRIPCIÓN	Es una aplicación que permite pasar un mensaje de voz o escrito a imágenes de forma inmediata, con el fin de mejorar el acceso a la información y facilitar la comprensión para sus allegados.
SESIÓN	* Todas las sesiones para anticipar la tarea a trabajar.
IDIOMA	* Español. * Inglés. * Francés
NIVEL EDUCATIVO	* Educación Infantil. * Educación Primaria.
VENTAJAS	* Permite anticipar y secuenciar actividades de la vida diaria. * Facilita la participación y la interacción del usuario con su entorno.
INCONVENIENTES	* No hay inconvenientes.
ESTRUCTURA/ ORGANIZACIÓN	Nada más abrir la aplicación te sale un conjunto de categorías, donde al pulsarla te sale algunas frases formadas con pictogramas. Se puede escribir la palabra o frase que quieras decir.
PRECIO	Gratis.
FOTOS DE LA APLICACIÓN	Se encuentra en el anexo 2.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.



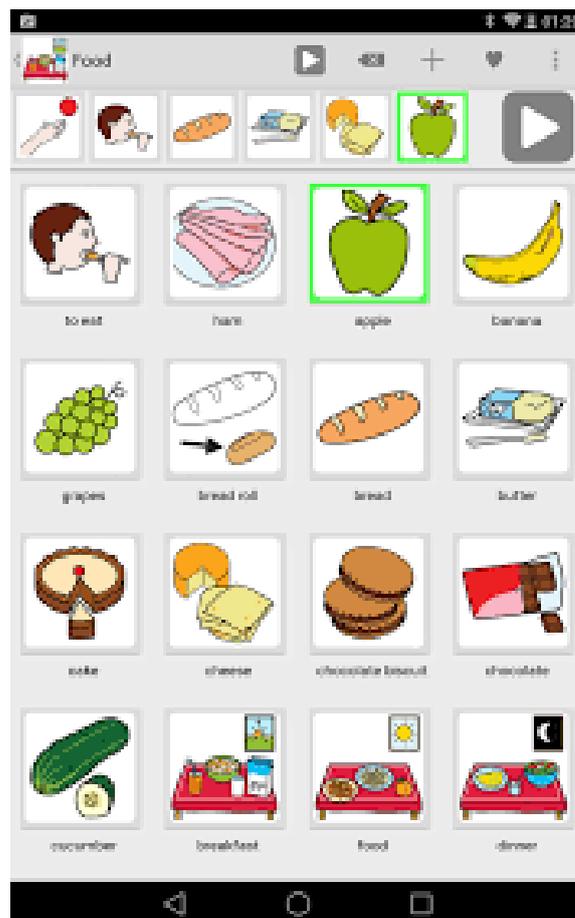
APLICACIÓN PICTOGRAMAGENDA



APLICACIÓN PICTOGRAM AGENDA

DESCRIPCIÓN	PictogramAgenda es una aplicación informática que facilita la generación y uso de agendas visuales en términos Tablet o Android.
SESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> * Todas las sesiones para anticipar la tarea a trabajar.
IDIOMA	<ul style="list-style-type: none"> * Español. * Inglés. * Francés
NIVEL EDUCATIVO	<ul style="list-style-type: none"> * Educación Infantil. * Educación Primaria.
VENTAJAS	<ul style="list-style-type: none"> * Permite ordenar y configurar una secuencia de imágenes.
INCONVENIENTES	<ul style="list-style-type: none"> * No hay inconvenientes.
ESTRUCTURA/ ORGANIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> * La pantalla de la aplicación se divide en tres partes: <ol style="list-style-type: none"> 1. Parte superior: están las imágenes de forma ordenada y numerada con el fin de seguir el orden de las tareas. 2. Parte central: se pulsará cada vez que quieras pasar a la siguiente tarea. 3. Las imágenes de las tareas ya realizadas irán pasando a la parte inferior de la pantalla.
PRECIO	Gratis.
FOTOS DE LA APLICACIÓN	Se encuentra en el Anexo 2.

APLICACIÓN LETMETALK



	APLICACIÓN LETMETALK
DESCRIPCIÓN	Es una aplicación que te permite construir frases con imágenes o pictogramas y cuyo objetivo es la comunicación funcional en cualquier entorno donde se desenvuelve el usuario.
SESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> * Martes 27 de octubre. * Miércoles 28 de octubre
IDIOMA	<ul style="list-style-type: none"> * Español. * Alemán. * Inglés. * Francés.
NIVEL EDUCATIVO	<ul style="list-style-type: none"> * Educación Infantil. * Educación Primaria.
VENTAJAS	<ul style="list-style-type: none"> * pre - configurado para los Niños con Autismo. * Más de 9.000 imágenes suministradas por ARASAAC * Ilimitada para crear nuevas categorías y agregar sus propias imágenes.
INCONVENIENTES	<ul style="list-style-type: none"> * En ocasiones da problemas al instalarla en algunos dispositivos.
ESTRUCTURA/ ORGANIZACIÓN	Esta aplicación permite seleccionar imágenes y construir una oración que, posteriormente, podrá leerse haciendo uso de la voz sintetizada del dispositivo. La selección de vocabulario puede responder a un sistema PECS (Sistema de Comunicación de Intercambio de Imágenes) o un más tradicional de AAC (Comunicación Aumentativa y Alternativa).
PRECIO	Gratis.
FOTOS DE LA APLICACIÓN	Se encuentra en el Anexo 2.

APLICACIÓN QUIERO DECIRTE



APLICACIÓN QUIERO DECIRTE	
DESCRIPCIÓN	Comunicador para Tablets y teléfonos Android, que mediante botones, gestos y pictogramas de ARASAAC, facilita y potencia la comunicación espontánea mediante imágenes y sonidos.
SESIÓN	* Todas las sesiones para anticipar la tarea a trabajar.
IDIOMA	* Español. * Inglés. * Francés
NIVEL EDUCATIVO	* Educación Infantil. * Educación Primaria.
VENTAJAS	* Es sencilla. * Intuitiva. * Fácil acceso para todos los destinatarios.
INCONVENIENTES	* No hay inconvenientes.
ESTRUCTURA/ ORGANIZACIÓN	Nada más abrir la aplicación, nos encontramos con una pantalla principal donde se encuentra las diferentes categorías, divididas cada una de ellas en 6 subcategorías junto con los pictogramas específicos de cada categoría, los cuales son útiles para la comunicación.
PRECIO	Gratis.
FOTOS DE LA APLICACIÓN	Se encuentra en el Anexo 2.

APLICACIÓN PICTOTRADUCTOR



APLICACIÓN PICTOTRADUCTOR	
DESCRIPCIÓN	Desarrollada para facilitar la comunicación con personas que tienen dificultades de expresión mediante el lenguaje oral y que se comunican más eficientemente mediante imágenes.
SESIÓN	<ul style="list-style-type: none"> * Todas las sesiones para anticipar la tarea a trabajar.
IDIOMA	<ul style="list-style-type: none"> * Español. * Inglés. * Francés.
NIVEL EDUCATIVO	<ul style="list-style-type: none"> * Educación Infantil * Educación Primaria
VENTAJAS	<ul style="list-style-type: none"> * Personalización de imágenes con pictogramas personales * Se podrán guardar sus frases favoritas en su espacio de usuario. * Herramienta intuitiva y fácil de usar.
INCONVENIENTES	<ul style="list-style-type: none"> * No he encontrado inconvenientes.
ESTRUCTURA/ ORGANIZACIÓN	Herramienta útil y de fácil uso para padres y profesionales, para poder comunicarse, en cualquier lugar fácilmente y sin perder grandes tiempos en organizar lo que se quiere transmitir. Cuenta con el atractivo a mayores, si se registra en la aplicación, de poder personalizar las imágenes con pictogramas personales. Dichos pictogramas solo serán vistos bajo su usuario personal y no por el resto de usuarios de la aplicación.
PRECIO	Gratis
FOTOS DE LA APLICACIÓN	Se encuentra en el Anexo 2.

APLICACIÓN SYMBOTALK

DESCRIPCIÓN	Es una aplicación con un sistema que permite su configuración para su adaptación personalizada a usuarios/as con diferentes características, necesidades y capacidades, por lo que resulta una herramienta muy versátil y sencilla de utilizar
SESIÓN	* Todas las sesiones para anticipar la tarea a trabajar.
IDIOMA	* Español. * Inglés. * Francés. * Alemán
NIVEL EDUCATIVO	* Educación Infantil. * Educación Primaria.
VENTAJAS	* Herramienta muy versátil y fácil de usar. * Funciona con síntesis de voz. * Permite crear distintos usuarios con tableros personalizados.
INCONVENIENTES	* No he encontrado inconvenientes.
ESTRUCTURA/ ORGANIZACIÓN	crear tableros de comunicación aumentativa que contengan dese 4 hasta 50 celdas. Estos tableros pueden enlazarse fácilmente a otros tableros y podemos utilizar fotografías tomadas directamente de la cámara, imágenes de nuestro ordenador o dispositivo y pictogramas
PRECIO	Gratis
FOTOS DE LA APLICACIÓN	Se encuentra en el Anexo 2.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.



La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.

Anexo 3.

Fotos de la entidad Ánsares.



Nota: Huerto de la asociación.



Nota: Parque de la asociación.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.



Nota: Salón de la asociación.



Nota: Salón de la asociación.



Nota: Sala de terapias.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.



Nota: Burbujas.



Nota: Burbujas.



Nota: Columpio sala Multisensorial.

La comunicación de niños con autismo mediante el uso de las nuevas tecnologías.



Nota: Sala multisensorial.