



**UNIVERSIDAD DE JAÉN**  
*Centro de Estudios de Postgrado*



**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL  
DE ANDALUCÍA**  
*Oficina de Postgrado*

## Trabajo Fin de Máster

# **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: INTELIGENCIA EMOCIONAL, MENORES SUPERVIVIENTES DE VIOLENCIA DE GÉNERO Y CABALLOS**

**Estudiante:** Viejo Jiménez, Verónica

**Tutor/a/es:** López-Cepero Borrego, Javier  
Marín García, Sandra

**Septiembre, 2021**

## ÍNDICE DE CONTENIDO

1. Resumen .....	2
2. Introducción .....	3
2.1 Marco teórico .....	3
2.2. Justificación .....	6
3. Objetivos e hipótesis .....	7
4. Método .....	8
4.1 Participantes .....	8
4.2. Instrumentos .....	8
4.3. Diseño .....	10
4.3.1. Materiales e instalaciones .....	12
4.3.2. Recursos humanos y animales .....	13
4.4. Procedimiento .....	13
4.4.1. Narrativa del proyecto .....	13
4.4.2. Fase previa a la intervención .....	15
4.4.3. Fase de intervención .....	15
4.4.4. Fase posterior a la intervención .....	26
4.4.5. Plan de análisis .....	26
5. Cronograma de actividades .....	26
6. Presupuesto.....	27
7. Resultados esperados .....	27
8. Conclusiones y discusión .....	28
9. Referencias bibliográficas.....	29
10. Anexos.....	35

## 1. Resumen

En este Trabajo de Fin de Máster se propone el diseño de una investigación que tiene como objetivo valorar la eficacia de una Terapia Asistida por Caballos (TAC) para la mejora del reconocimiento y regulación emocional en niños/as de 7-12 años supervivientes de violencia de género. Para ello se compara los efectos de esta intervención con los obtenidos en una intervención convencional donde no estén presentes los caballos y una intervención de tipo lúdico en presencia de los mismos. Los/as participantes a quienes se ha decidido dirigir la investigación son menores que han sufrido violencia de género de forma directa (sufriendo en sí mismos/as la violencia por parte de la pareja de sus madres) o de forma indirecta (siendo testigos de dicha violencia contra sus madres). Para explicar dicha mejora en el reconocimiento y regulación emocional se valora la influencia de tres variables mediadoras: la alianza terapéutica, las expectativas sobre el tratamiento y la aplicación de las técnicas. En este sentido, las hipótesis que se plantean son que la participación en la TAC aumente, en mayor medida que las otras dos intervenciones, la alianza terapéutica, las expectativas y la aplicación de técnicas. Y, gracias a la acción mediadora que se presume tienen estas tres variables sobre el reconocimiento y regulación emocional, se espera una mayor mejora en este aspecto en aquellos/as participantes que hayan llevado a cabo la TAC.

**Palabras clave:** Intervenciones Asistidas por Caballos; Inteligencia Emocional; Violencia de género; Menores

## 1. Abstract

This Master's Thesis proposes to design a research project whose objective is to assess the effectiveness of an Equine Assisted Therapy (EAT) to improve emotional recognition and regulation in children aged 7-12 years survivors of gender-based violence. For this purpose, the effects of this intervention are compared with the effects obtained in a conventional intervention where horses aren't present and a playful intervention with horses. The participants are children who have suffered gender-based violence directly (suffering in themselves violence from their mother's partner) or indirectly (witnessing violence against their mothers). To explain the improvement in emotional recognition and regulation, the influence of three mediator variables is evaluated: the therapeutic alliance, expectations about the treatment and the application of the techniques. In this sense, the hypotheses are that participation in EAT increases the therapeutic alliance, expectations and the application of techniques to a greater extent than other interventions. And, through the mediating action of these three variables, a greater emotional recognition and regulation of those involved in EAT is expected.

**Keywords:** Equine Assisted Interventions; Emotional Intelligence; Gender-based violence; Minors

## 2. Introducción

### 2.1. Marco teórico

La violencia contra la mujer o violencia de género se define en el Artículo 1 de la Declaración sobre la eliminación de violencia contra las mujeres aprobada en 1993 por las Naciones Unidas como *“todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer; así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada”* (ONU, 1993).

Por otro lado, es un fenómeno que afecta a mujeres de todo el mundo. En este sentido, el 35% de mujeres a nivel mundial han sufrido violencia sexual por parte de personas que no eran su pareja o violencia física y/o sexual por parte de su pareja. Así mismo, en el caso de aquellas mujeres que han sufrido violencia física y/o sexual por parte de su pareja, casi un tercio de aquellas que se han involucrado en una relación de pareja han sufrido este tipo de violencia (OMS, 2013). En el caso concreto de España, la Macroencuesta de Violencia contra la mujer de 2019 pone de manifiesto que el 14,9% de mujeres encuestadas han sufrido algún tipo de violencia por parte de su actual pareja o de parejas anteriores en los últimos 4 años. Asimismo, los datos sobre víctimas mortales a causa de la violencia de género indican que 45 mujeres han perdido la vida en el año 2020 a manos de su pareja o expareja (Ministerio de Igualdad, 2020).

En cuanto al perfil sociodemográfico de las mujeres que han sufrido violencia de género, un estudio realizado en España en el año 2009 mostraba qué perfil se relacionaba con una mayor probabilidad de reportar dicha violencia por parte de sus parejas. En este sentido, quienes tenían mayores probabilidades eran mujeres extranjeras, con estudios secundarios o primarios, separadas o divorciadas, con más de tres niños/as a su cargo y que no convivían con su pareja (Vives-Cases, Álvarez-Dardet, Gil-González, Torrubiano-Domínguez, Rohlf s y Escribà-Agüir, 2009).

Sin embargo, también es interesante e importante conocer los datos relacionados con los/as hijos/as de estas mujeres supervivientes de violencia de género. A este respecto, ellos/as también sufren las consecuencias de este tipo de violencia, bien directamente siendo agredidos/as por la pareja violenta o de forma indirecta siendo testigos de la violencia ejercida contra su madre. Y, a pesar de esto, las intervenciones y recursos se destinan en su mayor parte a las madres, olvidándose en muchos de los casos de estos/as menores que las han acompañado durante estas situaciones de violencia. Así, la mayor parte de los datos y estadísticas que se encuentran en la literatura sobre estos/as menores provienen de la Macroencuesta de Violencia contra la mujer realizada por el Gobierno de España. Dicha macroencuesta muestra que en 2019 el 69% de las mujeres que habían sufrido algún tipo de violencia (física, sexual, psicológica emocional, psicológica de control o económica) por parte de sus parejas actuales o pasadas en el último año tenían hijos/as. De estas mujeres, el 54,1% afirman que sus hijos/as presenciaron o escucharon dichos episodios violentos, siendo en el 89,6% de los casos menores de edad cuando los presenciaron o escucharon. Así mismo, el 51,7% de las madres de los/as menores de edad que presenciaron o escucharon este tipo de violencia afirman que ellos/as también sufrieron de forma directa la violencia ejercida por esa pareja violenta. Por otra parte, los/as menores huérfanos/as por esta razón según la Ficha estadística de víctimas mortales por Violencia de Género facilitada por la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género indica que 26 menores de 18 años han terminado huérfanos en el año 2020 por este tipo de violencia mientras que la Ficha estadística de menores víctimas mortales por Violencia de Género del 2020 indica que 3 menores de edad perdieron la vida a mano de los agresores (Ministerio de Igualdad, 2021).

Por otro lado, estos/as menores pueden llegar a vivir situaciones de abandono o negligencia por el estado emocional en el que se encuentran sus madres. Este estado emocional puede provocar que la madre sea incapaz de responder a las necesidades básicas de su hijo/a, lo

que puede generar en ellos/as sentimientos de ansiedad, miedo, desconfianza e, incluso, sentimientos de culpa por pensar que son la razón del conflicto. Asimismo, estos/as menores no han disfrutado de una relación cercana y afectuosa con sus progenitores o han experimentado una relación donde se mezcla la agresión con la cercanía, por lo que aprenden a relacionarse y resolver conflictos de manera violenta (Ordóñez y González, 2012). En esta línea, varios estudios ponen de manifiesto que la vivencia de estas situaciones por parte de los/as niños/as puede afectar al ámbito psicológico, social, conductual e, incluso, escolar. Por un lado, un estudio sugiere que los/as menores expuestos a dicha violencia estaban más insatisfechos/as con la escuela, tenían menos habilidades de afrontamiento y menos capacidad para gestionar y mantener las relaciones interpersonales en comparación con sus compañeros/as no expuestos a la misma. Asimismo, también mostraron más síntomas depresivos y estrés social (Carracedo, Fariña, y Seijo, 2018). Por otro lado, estos/as menores también tenían mayor riesgo de sufrir ansiedad, depresión, retraimiento, problemas somáticos, sociales, de pensamiento y de atención, así como conductas disruptivas y agresivas (Alcántara, López-Soler, Castro y López, 2013; Díez, Fontanil, Alonso, Ezama y Gómez, 2018). Incluso hay estudios que sugieren un mayor riesgo de protagonizar episodios violentos en la adultez así como un mayor riesgo de ser víctimas y/o perpetradores de acoso escolar (González, Kallis, Ullrich, Barnicot, Keers y Coid, 2016; Mustanoja, Luukkonen, Hakko, Räsänen, Säävälä y Riala, 2011; Lucas, Jernbro, Tindberg y Janson, 2016).

Por tanto, parece necesario llevar a cabo intervenciones que estén dirigidas exclusivamente a estos/as menores y no solo a sus madres. En este aspecto, podemos observar en diferentes comunidades autónomas una evolución desde 2010 de programas de intervención que se dirigen específicamente a menores de edad supervivientes de violencia de género. Sin embargo, esta evolución se produce poco a poco y sigue siendo insuficiente para atender a estos/as menores por la poca cantidad de intervenciones destinadas específicamente a este colectivo, la escasa especialización de los/as profesionales que participan en las mismas, la poca investigación sobre la influencia que tiene para estos/as niños/as sufrir violencia de género y la falta de medidas en el ámbito legal que aseguren su protección frente al régimen de visitas y comunicaciones con el progenitor agresivo (Rosser, 2017). Por ello, es importante y necesario investigar la eficacia de diferentes tipos de intervenciones que permitan a estos/as niños/as superar las posibles consecuencias derivadas de experimentar violencia de género. Para tal fin, en este diseño de investigación se proponen las Intervenciones Asistidas por Animales (IAA) como una forma de tratamiento para estos/as menores. Las IAA consisten en incluir un animal en la intervención para conseguir determinados beneficios gracias al vínculo que se establece entre el animal y la persona receptora de la misma. Así mismo, estas IAA se pueden clasificar en: Terapia Asistida por Animales (TAA), cuando los objetivos establecidos son de carácter terapéutico y la intervención es dirigida por profesionales de la salud; Educación Asistida por Animales (EAA), cuando los objetivos son de carácter educativo y la intervención es dirigida por profesionales de la educación; y Actividades Asistidas por Animales (AAA), cuando los objetivos son lúdicos, recreativos o motivacionales y son dirigidas por expertos en la introducción de animales en estos contextos (IAHAIO, 2018).

En cuanto a los beneficios de las IAA que podrían ser interesantes de cara a la intervención con el colectivo que nos ocupa, se destacan los siguientes: una disminución en los síntomas de trauma (ansiedad, depresión, trastorno de estrés postraumático (TEPT), etc.) en menores víctimas de abuso sexual tras su participación en una TAA (Signal, Taylor, Botros, Prentice y Lazarus, 2013; Kemp, Signal, Botros, Taylor y Prentice, 2014; Dietz, Davis y Pennings, 2012; Hamama, Hamama-Raz, Dagan, Greenfeld, Rubinstein y Ben-Ezra, 2011). Asimismo, en menores víctimas de violencia de género o doméstica, también encontramos resultados que indican una mejora en problemas de internalización (ansiedad/depresión, retraimiento/depresión y quejas somáticas) y síntomas de TEPT tras la IAA (Muela,

Azpiroz, Calzada, Soroa y Aritzeta, 2019). En la misma línea, Krause-Parello y Gulick (2015) descubrieron que aquellos/as menores que habían participado en una entrevista forense en presencia de un perro mostraron una disminución de la frecuencia cardíaca, presión arterial y niveles de cortisol, lo cual indica una respuesta de relajación. Por otra parte, otro estudio sugiere que una intervención asistida por caballos mejoró las puntuaciones de los participantes en el GAF, la Escala de Evaluación Global de Funcionamiento, la cual mide el funcionamiento psicológico, social y escolar de los menores (Schultz, Remick-Barlow y Robbins, 2007). En cuanto a las mejoras en la Inteligencia Emocional (IE), la presencia de un perro o un caballo en la intervención parece mejorar la regulación y reconocimiento emocional así como la empatía (Turner, Stetina, Burger, Maman, Handlos y Kryspin-Exner, 2009; Fernández, 2019). De la misma forma, una investigación con adolescentes que sufrían trastornos emocionales graves mostró que, tras su participación en un intervención asistida por caballos, aumentó el afecto positivo y disminuyó el afecto negativo en mayor medida que en aquellos que participaron en una intervención convencional (Roberts y Honzel, 2020).

En cuanto a la explicación de estos beneficios, parece que se derivan del vínculo que se establece entre la persona receptora de la intervención y el animal que participa en la misma. En este sentido, Katcher (1993) sostiene la presencia de cuatro principios básicos que permiten esa vinculación entre persona-animal: seguridad, intimidad, parentesco y constancia. En cuanto a la seguridad, cuando una persona próxima se ha ganado nuestra confianza nos sentimos seguros y reconfortados en su presencia. Esto es lo que ocurre con los animales, sobre todo si tenemos en cuenta que se ganan nuestra confianza de manera más rápida y automática que las personas. En cuanto a la intimidad, este efecto se produce casi de manera espontánea con los animales. A este respecto, la intimidad entre personas es algo mutuo mientras que con los animales depende de la persona, ya que ellos siempre están dispuestos a jugar y a recibir caricias. Esto facilitaría el establecimiento de esa intimidad, ya que las relaciones con los animales pueden ser más espontáneas y libres que las que podamos establecer con algunas personas. Así mismo, los animales también pueden funcionar como un objeto transicional para las personas, lo que les permite sentirse seguros y reducir la ansiedad. Por otro lado, el principio de parentesco se refiere a la percepción de las mascotas como un miembro más de la familia, ocupando un lugar destacado en la vida y actividades de esa persona. Y, por último, la constancia en el comportamiento y relación de los animales favorece que puedan ser sustituidos, donde la nueva mascota desempeñaría un papel parecido al que cumplía la anterior. Y el ser constantes en todos los sentidos de la palabra es lo que mejor diferencia las relaciones persona-persona y las relaciones persona-animal, siendo el animal el “hijo” perpetuo (Katcher, 1993).

Por otro lado, para conocer cómo la presencia del animal interfiere en los mecanismos de cambio se ha seguido el Modelo Contextual de Wampold e Imel, el cual plantea la existencia de tres vías o factores comunes a la mayor parte de psicoterapias que pueden explicar por qué estas son beneficiosas: la alianza terapéutica, las expectativas del tratamiento y la puesta en práctica de las técnicas o acciones que se indiquen durante el tratamiento. En cuanto a la alianza terapéutica, esta consistiría en la relación personal que se establece entre el terapeuta y el usuario y constaría del vínculo que se ha creado entre ambos y del acuerdo que tienen sobre los objetivos del tratamiento y las tareas que se han de realizar para alcanzarlos (Wampold, 2015).

Finalmente, el término Inteligencia Emocional fue definido por Daniel Goleman como *la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y, por último —pero no por ello, menos importante—, la capacidad de empatizar y confiar en los demás* (Goleman, 2018, p 75). En cuanto a los componentes que forman la IE, este autor indicó la conciencia de uno mismo (habilidad para reconocer y

comprender nuestras emociones y su efecto en los demás), autogestión (habilidad para controlar y redirigir emociones negativas), motivación (tendencia a perseguir objetivos de forma perseverante y enérgica), empatía (habilidad para comprender las emociones de los demás y tratarlos teniéndolas en cuenta) y habilidad social (habilidad para crear y gestionar las relaciones sociales) (Goleman, 2018).

## **2.2. Justificación**

Por todo lo expuesto en el anterior apartado, es posible que la participación de un animal en las intervenciones que se llevan a cabo con estos/as menores supervivientes de violencia de género pueda llegar a ser beneficioso para ellos/as. Por esta razón, este diseño de investigación se dirige a investigar el impacto de una Terapia Asistida por Caballos en el reconocimiento y regulación emocional de menores supervivientes de violencia de género.

En cuanto a las razones por las que se ha elegido al caballo como animal de intervención, podemos destacar su habilidad para responder de una manera clara a las incongruencias entre el lenguaje verbal y no verbal de las personas. Por su condición de presa los caballos son animales que normalmente son sensibles al lenguaje corporal y, las incongruencias entre ese lenguaje corporal y el lenguaje verbal por parte de las personas, provocan en el caballo una respuesta de confusión y agitación que permite al terapeuta animar al usuario a tomar conciencia de sus emociones y comprobar si su lenguaje no verbal se corresponde con su lenguaje verbal (Lentini y Knox, 2009). En este sentido, como el usuario tiene que relacionarse y comunicarse con un ser vivo que suele ser altamente sensible al lenguaje no verbal y se coordina fácilmente con el estado emocional de quienes lo rodean recibe un feedback constante y sin filtros (Ramírez, 2013). Por otro lado, también es posible trabajar la empatía gracias a esa condición de presa de los caballos. En este aspecto, el usuario puede trabajar la habilidad de leer y entender las emociones del caballo y las situaciones que las suscitan para saber cómo debe actuar si quiere que el caballo confíe en él y se sienta seguro en su compañía, lo cual será necesario para el posterior trabajo que se quiera llevar a cabo. (Giménez, 2020; Hernández, 2020). Así mismo, la interacción con el caballo brinda la oportunidad al terapeuta de trabajar con el usuario la regulación emocional para conseguir una comunicación con el caballo adecuada y respetuosa. Esto significa manejar las emociones de forma apropiada, ser conscientes de cómo los estados emocionales pueden influir en nuestro comportamiento y viceversa, saber expresar las emociones de forma apropiada y afrontar de manera adecuada las emociones negativas así como ser hábiles a la hora de autogenerar emociones positivas (Bisquerra y Pérez, 2007). Y, gracias al desarrollo de esta regulación emocional y de la empatía, se puede conseguir una sincronía con el animal. En este sentido, la sincronía se puede definir como una activación simultánea de estados emocionales concretos por parte de los miembros de un grupo social y las consecuentes conductas que se producen por esos estados emocionales (López, 2010). Y esta sincronía fortalecería los vínculos entre el caballo y el usuario y permitiría tanto al usuario como al terapeuta trabajar de una manera mucho más productiva los aspectos emocionales.

Por otro lado, se ha decidido trabajar algunos componentes de la Inteligencia Emocional (IE) por varias razones. Primero, fomentar el reconocimiento emocional nos permite ser conscientes de nuestras emociones y reconocerlas en los demás, mejorar la capacidad de trabajo en equipo y ser más empáticos. Por otro lado, la regulación emocional nos permite gobernar y adaptar nuestras emociones y ser capaces de soportar la frustración y la presión que podemos sufrir en nuestra vida diaria. Por todo ello, aquellas personas con una alta IE suelen sentirse más satisfechas y comprender mejor a los demás y a sí mismos. Además, está relacionado con el éxito en todos los ámbitos de la vida en general (Goleman, 2018). Por ejemplo, varios estudios sugieren que una mayor IE por parte de los integrantes de la unidad familiar se relaciona con un mejor clima familiar, con una mayor cohesión, expresividad y organización familiar y un menor grado de conflictos familiares (Sánchez-Núñez y Latorre, 2012; Gil-Olarte, Guil, Serrano y Larrán, 2014), lo cual puede ser beneficioso para los/as

menores que viven en familias donde hay violencia de género. Por otro lado, también se sugiere que la IE puede promover un mejor rendimiento académico, facilitar la libertad de expresión de los alumnos, establecer relaciones adecuadas y positivas con los/as compañeros/as, fomentar habilidades comunicativas y mejorar la capacidad de trabajo en equipo (Extremera y Fernández-Berrocal, 2013; Jurado, 2009). Por otro lado, en varios estudios se relacionó la IE con menores niveles de ansiedad (Latorre y Montañés, 2004; Rodríguez de Ávila, Amaya y Argota, 2011; Castro-Sánchez, Zurita-Ortega, Ramírez-Granizo y Ubago-Jiménez, 2020) y de depresión (Rodríguez de Alba y Suarez, 2012) y, una menor sintomatología depresiva, se relacionó con un mayor rendimiento académico, mejores notas, mayor competencia social y menores dificultades sociales y académicas en general (Extremera y Fernández-Berrocal, 2001; Chen, Rubin y Li, 1995). Estos beneficios pueden ayudar a los/as menores supervivientes de violencia de género a disminuir los niveles de ansiedad y depresión, a sentirse más satisfechos con la escuela, a gestionar y mantener las relaciones con sus compañeros y a evitar el riesgo de ser víctimas o perpetradores de acoso escolar, efectos que se han relacionado anteriormente con haber sufrido esta violencia. Finalmente, también podemos destacar que la IE se relacionó con mayor liderazgo prosocial, sensibilidad social, seguridad y firmeza, ayuda y colaboración, preocupación empática y habilidades sociales. De la misma forma, se relacionó con menos actitudes antisociales, timidez y dominio (Jiménez y López-Zafra, 2011; Gil-Olarte, Palomera y Brackett, 2006; Gilar-Corbi, Miñano y Castejón, 2008). Esto puede ser interesante para evitar ese posible retraimiento, conductas disruptivas, agresivas y problemas sociales que se relacionaban con haber sufrido violencia de género.

Por todo ello, las IAA pueden ser muy beneficiosas para los menores y sus madres que han sufrido violencia de género con el objetivo de paliar las consecuencias a nivel psicológico, conductual, social y escolar indicadas anteriormente. Este tipo de intervenciones pueden promover mejoras en la IE, lo cual puede influir en muchas áreas de la vida que permitirán al menor una mejor adaptación en la escuela, un mejor clima familiar, unas relaciones sociales más satisfactorias y, en definitiva, una mejor calidad de vida evitando esas consecuencias negativas derivadas de la violencia de género que se han mencionado con anterioridad.

### **3. Objetivos e hipótesis**

1. Valorar la eficacia de una Terapia Asistida por Caballos (TAC) para la mejora del reconocimiento y regulación emocional en niños/as de 7-12 años supervivientes de violencia de género.

1.1. Comprobar que la TAC muestra una mejora relevante en el reconocimiento y regulación emocional (eficacia absoluta)

Hipótesis: Los/as participantes que lleven a cabo la TAC mostrarán una mejora relevante en el reconocimiento y regulación emocional

1.2. Comparar la eficacia de la TAC frente a otras intervenciones (eficacia relativa)

Hipótesis 1: Los/as participantes que lleven a cabo la TAC mostrarán una mayor mejora en el reconocimiento y regulación emocional que aquellos/as que participen en la intervención convencional.

Hipótesis 2: Los/as participantes que lleven a cabo la TAC mostrarán una mayor mejora en el reconocimiento y regulación emocional que aquellos/as que participen en actividades de tipo lúdico con caballos.

2. Comprobar el efecto que tendría la presencia/ ausencia del caballo en los factores comunes de la intervención según el modelo contextual (Wampold, 2015)

2.1. Comprobar el impacto de la presencia/ ausencia del animal sobre la relación terapéutica.

Hipótesis: Los/as participantes que estén en presencia de los caballos mostrarán una mayor relación terapéutica que aquellos/as que participen en la intervención convencional.

2.2. Comprobar el impacto de la presencia/ ausencia del animal sobre las expectativas de los participantes sobre la intervención.

Hipótesis: Los/as participantes que estén en presencia de los caballos mostrarán mejores expectativas sobre la intervención que aquellos/as que participen en la intervención convencional.

2.3. Comprobar el impacto de la presencia/ ausencia del animal sobre la realización de las técnicas que se apliquen.

Hipótesis: Los/as participantes que estén en presencia de los caballos mostrarán una mayor aplicación de las técnicas que aquellos/as que participen en la intervención convencional.

## **4. Métodos**

### **4.1. Participantes**

Los/as participantes serán niños/as con una edad comprendida entre 7-12 años que hayan sufrido de manera directa o indirecta violencia de género. Los/as participantes serán seleccionados a través de asociaciones de víctimas, las cuales informarán a estos/as menores y a sus familias sobre la posibilidad de participar en dicha investigación y la forma de contacto en caso de estar interesados/as. Por otro lado, para la selección de los/as participantes, se utilizarán los siguientes criterios de inclusión: a) supervivientes directos o indirectos de violencia de género, b) edad comprendida entre 7 y 12 años y c) posibilidad de la presencia de sus madres durante las sesiones. Asimismo, como criterios de exclusión se utilizarán: a) alergia a los caballos y b) miedo a los caballos. Estos datos, que nos servirán para incluir o excluir a los/as menores de la investigación, se obtendrán mediante una breve entrevista con sus madres, en la cual se preguntará si sus hijos/as han sufrido de manera directa o indirecta la violencia de género, si tienen alergia o miedo a los caballos y si sería posible su presencia durante las sesiones.

Por otro lado, los/as participantes serán agrupados en los tres grupos teniendo en cuenta la edad, sexo y que les gusten o no los caballos. En este sentido, se asignará el mismo número de menores que les gusten los caballos a los tres grupos para comprobar la eficacia de las distintas intervenciones. De la misma forma, el investigador asignará a cada grupo el mismo número de niñas que de niños y de distintas edades para comprobar la eficacia de las tres intervenciones controlando el posible efecto de estas tres variables. Esta asignación se llevará a cabo por el investigador y será él quien seleccione los/as participantes que compondrán los distintos grupos.

### **4.2. Instrumentos**

Para esta investigación se necesitará medir y evaluar las siguientes variables: a) inteligencia emocional, b) expectativas sobre la intervención, c) relación terapéutica y d) aplicación de técnicas.

En primer lugar, para la evaluación de la inteligencia emocional se utilizará el *Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn: versión para jóvenes (EQ-i:YV)*. Este instrumento está destinado a niños/as y adolescentes entre 7 y 18 años, tiene una duración de 25-30 minutos y consta de 60 ítems distribuidos en cuatro escalas: Inteligencia Emocional Total (que incluye las subescalas Intrapersonal, Interpersonal, Adaptabilidad y Manejo del estrés), Estado de ánimo general, Impresión positiva e Inconsistencia. En cuanto a las subescalas de la Inteligencia Emocional Total, la subescala Intrapersonal nos permite conocer el grado de autoconocimiento y autoexpresión que tiene la persona de sus emociones (con ítems como “puedo describir mis sentimientos con facilidad”). La subescala Interpersonal nos permite evaluar la satisfacción en las relaciones sociales, con ítems como “me importa lo que le sucede a otras personas”. En cuanto a la Adaptabilidad, nos da información sobre cómo gestiona los cambios dicha persona con ítems como “soy bueno para resolver problemas”. Y, por último, la subescala Manejo del estrés nos indica cómo maneja y autorregula sus emociones cuando se encuentra en una situación estresante (con ítems como “puedo estar tranquilo cuando estoy enfadado”) Por otro lado, la escala Estado de ánimo general hace referencia al optimismo (tener una actitud positiva

hacia la vida) y alegría (sentirse satisfecho con uno mismo y con los demás), a través de ítems como “pienso que la mayoría de las cosas que hago saldrán bien”. Y, por último, las dos escalas que nos permiten valorar la sinceridad a la hora de responder los ítems serían la escala Inconsistencia para detectar respuesta aleatorias y la escala Impresión positiva para detectar una percepción de sí mismo excesivamente positiva o favorable (con ítems como “no tengo días malos”) (Bar-On y Parker, 2018). En cuanto a la escala de respuestas, es una escala de tipo Likert del 1 al 4, siendo 1 “raramente me pasa” y 4 “frecuentemente me pasa”. Y, en cuanto a los índices de fiabilidad (alpha de Cronbach) para las escalas Intrapersonal, Interpersonal, Adaptabilidad, Manejo del estrés y Estado de ánimo general, estos oscilan entre 0,63 y 0,80 (Intrapersonal: 0,63; Interpersonal: 0,72; Adaptabilidad: 0,77; Manejo del estrés: 0,77; Estado de ánimo: 0,80) (Ferrándiz, Hernández, Bermejo, Ferrando y Sáinz, 2012).

Por otro lado, para evaluar las expectativas de los/as participantes sobre la intervención se utilizará la *Escala de expectativas de Borkovec y Nau (1972)*. Esta escala consta de las siguientes seis preguntas: 1. ¿En qué medida le parece lógica la intervención para conseguir los objetivos que se proponen?, 2. ¿Qué nivel de confianza tiene en que la intervención será eficaz para lograr los objetivos marcados?, 3. ¿En qué grado se la recomendaría a un amigo que estuviese en la misma situación?, 4. ¿Cómo de dispuesto estaría a someterse a la misma?, 5. ¿En qué grado cree que la intervención sería eficaz para otros problemas similares? y 6. ¿Cuán fácil cree que sería seguir esta intervención?. A la hora de contestar esta escala los/as participantes deberán rodear con un círculo, para cada pregunta, un número del 0 al 10, siendo 0 “nada de acuerdo” y 10 “totalmente de acuerdo”. En caso de los/as participantes de menor edad se adaptará la formulación de las preguntas lo necesario para que comprendan lo que se les pregunta y el investigador estará presente para poder solucionar cualquier duda que les pueda surgir. El problema que se puede derivar de la aplicación de esta escala es la posibilidad de que los/as participantes sean conscientes del propósito que se persigue con la aplicación de este instrumento y sus respuestas estén dirigidas a complacer al evaluador, produciéndose el sesgo de deseabilidad social (Villamarín, 1987). Por limitar este sesgo se intentará que los/as participantes sepan poco sobre los objetivos concretos que se persiguen en los distintos grupos, indicando que aprenderán cosas sobre las emociones pero de forma imprecisa, haciendo mayor hincapié en el cuidado y protección de los caballos o en el juego con sus iguales en plena naturaleza para el grupo en el que no estarán presentes los animales. En cuanto a los datos de fiabilidad, el único estudio encontrado al respecto evaluó la fiabilidad en tres muestras según dos factores: la credibilidad (definida como lo creíble, convincente y lógico que es el tratamiento) y la expectativa (referida a las mejoras que creen que logrará el tratamiento). En este sentido, el factor credibilidad tiene una alpha de Cronbach que oscila entre el 0,81 y 0,86, el factor expectativa oscila entre 0,79 y 0,90 y la escala completa entre 0,84 y 0,85 (Deville y Borkovec, 2000).

Por otra parte, para la evaluación de la relación terapéutica se aplicará el *Inventario de Alianza de Trabajo (Santibañez, 2003)*. Para evaluar esta alianza de trabajo entre el/la participante y el/la interventor se seguirá la teoría de Bordin, quien plantea que dicha alianza se compone de tres aspectos: el acuerdo sobre las metas, el acuerdo sobre las tareas y el vínculo. En cuanto al acuerdo sobre las metas, se refiere al grado de acuerdo entre ambas partes a la hora de definir los objetivos de la intervención; el acuerdo sobre las tareas se refiere al acuerdo sobre los medios necesarios para alcanzar dichos objetivos y el vínculo se refiere a la calidad de la relación que se forma entre el/la interventor y el/la participante (Bordin, 1979). A partir de dicha teoría se elaboró el Working Alliance Inventory (WAIT; Horvath y Greenberg, 1989), traducido y adaptado por Santibañez en 2003 dando lugar al Inventario de Alianza de Trabajo (IAT). El IAT está compuesto por estas tres escalas (metas, vínculo y tareas), con 12 ítems por cada escala con una posibilidad de respuesta del 1 al 7, siendo el 1 “nunca” y el 7 “siempre”. Para la escala “metas” se incluyen ítems como “Hemos identificado y entendido los cambios que serán buenos para mí”, para la escala “tareas” se incluyen ítems como “Creo que las cosas que hacemos en terapia me ayudarán a realizar los cambios que deseo” y la escala “vínculo” incluye ítems como

“\_\_\_\_\_ y yo nos entendemos” (incluyendo el nombre del terapeuta en el espacio). En cuanto a la confiabilidad medida a través del alpha de Cronbach, los valores fluctúan entre 0.67 y 0.80, siendo 0.78 para el acuerdo en metas, 0.80 para el acuerdo en tareas y 0.67 para el vínculo (Santibáñez, 2003).

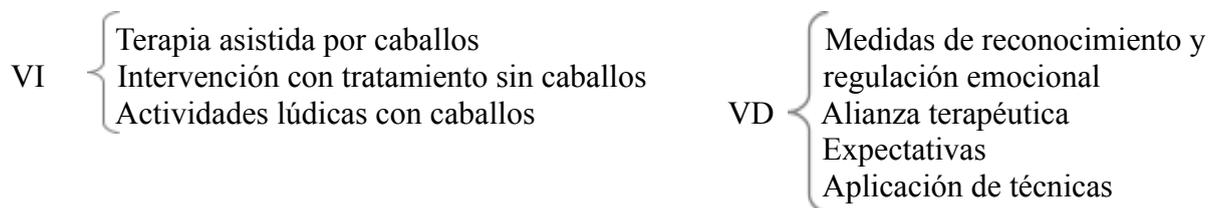
Finalmente, para evaluar la aplicación de técnicas se medirá la *participación y adherencia a la intervención* a través de observación por parte de los/as interventores en cada sesión. Para esta evaluación se completará en cada sesión y para cada participante un cuestionario de elaboración propia con 9 ítems y una escala de respuesta tipo Likert con 4 posibilidades de respuesta (1= nunca; 2 = a veces; 3 = casi siempre; 4 = siempre). Esta escala tiene ítems como “se interesa por las actividades a realizar” o “completa las actividades que se proponen” y cuanto más alta sea la puntuación mayor nivel de participación y adherencia habrá mostrado el/la participante. Asimismo, los/as interventores indicarán si cada menor ha asistido a todas las sesiones o si ha faltado a alguna.

Por otro lado, las madres completarán una escala de elaboración propia con 12 ítems sobre la *generalización de técnicas* de los/as menores, explicándoles que deben cumplimentarlo observando al menor en su día a día, preguntándole sobre sus emociones y en contextos ajenos a la intervención para comprobar si lo aprendido durante las sesiones lo han generalizado a otras situaciones y contextos. Algunos ejemplos de los ítems de esta escala serían “Cuando se encuentra en una situación difícil la acepta de una manera equilibrada a nivel emocional” o “Piensa que la situación negativa ha ocurrido por su culpa” y las respuestas serán de tipo Likert con 4 posibilidades de respuesta (1= nunca; 2 = a veces; 3 = casi siempre; 4 = siempre). Cuanto más alta sea la puntuación mayor generalización de las técnicas mostrará el/la participante, teniendo en cuenta que para los ítems 1, 2, 6, 7, 8 y 9 habrá que sumar la respuesta marcada y para los ítems 3, 4, 5, 10, 11 y 12 habrá que restarla.

En el *Anexo 1* se encuentran ambas escalas completas.

### 4.3. Diseño

En cuanto al *diseño*, la investigación sería de tipo experimental, manipulando las variables independientes (VI) para conocer qué cambios produce en las variables dependientes (VD). En este sentido, las VI serán las tres condiciones de intervención (TAC, grupo control con tratamiento sin caballos y grupo control de actividades con caballos) mientras que las VD serían los resultados obtenidos en el reconocimiento y en la regulación emocional de los tres grupos, la alianza terapéutica, las expectativas y la aplicación de las técnicas. Asimismo, tanto las variables independientes como las dependientes se medirán en varios momentos distintos en la misma muestra, siendo un tipo de investigación longitudinal. A continuación se incluye un gráfico con las variables:



En cuanto a los *grupos*, se incluyen tres condiciones de tratamiento: un programa de terapia asistida por caballos (grupo de intervención), un programa en el que se llevará a cabo la misma intervención pero sin la presencia de caballos (grupo control con tratamiento sin caballos) y un programa en el que no se realizará ninguna intervención pero los participantes estarán en presencia de caballos realizando actividades de carácter lúdico (grupo control de actividades con caballos).

En cuanto al *desarrollo de las sesiones*, los grupos serán de 8-10 menores y sus respectivas madres. Asimismo, se llevarán a cabo 24 sesiones, una a la semana durante 6 meses, siendo los

sábados por la mañana el día escogido para que interfiera lo menos posible con la escuela o actividades extraescolares de los/as menores y con los empleos de sus madres. Por otro lado, las sesiones tendrán una duración de 50 minutos y se llevarán a cabo en una pista de aproximadamente 2000 m<sup>2</sup> o en una finca de algunas hectáreas, dependiendo de los objetivos específicos de cada sesión. Estas sesiones se dividirán en tres partes: una parte inicial de 10 minutos para la bienvenida de los/as participantes, una parte de 30 minutos en la que se desarrolla la actividad destinada a dicha sesión y una parte final de 10 minutos para la despedida.

En cuanto a los *caballos*, aquellos que convivan en el centro se irán turnando en las sesiones según los objetivos de la sesión, su morfología, su temperamento y sus formas de reacción. Asimismo, al ser animales sociales que viven en manada, las sesiones se llevarán a cabo siempre con un mínimo de dos caballos para preservar su bienestar. Además, esto nos permite dividir el grupo principal en dos para determinadas sesiones, dividiendo también a los profesionales en un/a interventor/a y un/a guía por cada subgrupo.

Finalmente, en relación con la *evaluación*, la aplicación del *Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn: versión para jóvenes (EQ-i:YV)* y el *Inventario de Alianza de Trabajo (Santibañez, 2003)* a los/as menores se llevará a cabo antes, durante y después de la intervención en la que participen. Asimismo, la *Escala sobre generalización de técnicas* se aplicará a sus madres antes, durante y después de la intervención en la que participen sus hijos/as. En este sentido, la escala se aplicará antes de comenzar las intervenciones para conocer las habilidades base de los/as menores y, posteriormente, se aplicará durante la intervención y al finalizarla para conocer si las técnicas empleadas en las intervenciones se han generalizado a otros contextos del menor. La aplicación que se hará durante la intervención se ubicará a mitad del programa, alrededor de la sesión 16. En cuanto a la *Escala de expectativas de Borkovec y Nau (1972)* se aplicará tanto a los/as menores como a sus madres después de explicarles en qué grupo van a participar y qué actividades se llevarán a cabo en cada uno (terapia asistida por caballos, intervención convencional sin caballos o actividades lúdicas con caballos), pero antes de comenzar la misma. Así mismo, también se aplicará a los/as menores y a sus madres al finalizar el programa para conocer la opinión sobre la intervención en la que han participado y sobre su utilidad para conseguir los objetivos marcados. Por otro lado, la *Escala de participación y adherencia a la intervención* se completará por los interventores en cada sesión y por cada participante, indicando también si ha asistido a todas las sesiones o no.

Por último, para comprobar la fiabilidad de las dos escalas de elaboración propia (*Generalización de técnicas y participación y adherencia a la intervención*) se utilizará el coeficiente Kappa. Este coeficiente refleja el grado de concordancia que existe entre dos observadores y toma valores entre +1 y -1, siendo mayor la concordancia interobservador cuanto más cercanos a +1 se encuentren los valores (Cerdea y Villarroel Del P, 2008). Para comprobar dicha fiabilidad estarán implicados varios jueces con el objetivo de obtener el coeficiente Kappa de estas dos escalas.

En cuanto al evaluador se utilizará un diseño doble ciego. No sabrá en qué grupo están incluidos los/as menores y sus madres con el objetivo de que no pueda haber un sesgo en los resultados, sobre todo en los datos que dependen de la observación. Esto se llevará a cabo a través de la grabación de las sesiones, preparando vídeos con fragmentos de las sesiones en las que no aparezca ningún detalle que pueda indicar a qué grupo pertenecen los/as participantes. Se grabarán con una cámara fija que abarque el lugar donde estén los/as menores y una cámara móvil para poder grabar individualmente a cada menor durante unos minutos, permitiendo que se muestre el grado en el que el o la menor participa en la sesión para que el observador pueda cumplimentar la *Escala de participación y adherencia a la intervención*. Asimismo, se llevará a cabo un entrenamiento del evaluador para minimizar lo máximo posible los sesgos y asegurar así la fiabilidad de los datos recogidos a través de la observación. Dicho entrenamiento se llevará a cabo por parte del equipo de investigación, sin suponer un coste adicional.

Por otra parte, los/as participantes si sabrán en qué grupo van a participar pero se les dirá poco

sobre los objetivos concretos que se persiguen en los distintos grupos. En cuanto al grupo de intervención, a los menores se les indicará de manera imprecisa que aprenderán cosas sobre las emociones pero haciendo mayor hincapié en el cuidado y relación con los caballos. En el grupo control con tratamiento sin caballos se hará mayor hincapié en el contacto con la naturaleza y el juego con sus iguales mientras que en el grupo control de actividades con caballos se indicará lo que aprenderán en relación al caballo como especie. Esto servirá para que los menores puedan cumplimentar la *Escala de expectativas de Borkovec y Nau* reduciendo el impacto del sesgo de expectativa. A continuación se muestra una tabla con los distintos momentos en los que se aplicarán los diferentes instrumentos.

Instrumento	Momento de aplicación		
	Antes de la intervención	Durante la intervención (aprox. sesión 16)	Después de la intervención
<i>Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn: versión para jóvenes (EQ-i:YV)</i>	SI	SI	SI
<i>Inventario de Alianza de Trabajo (Santibañez, 2003)</i>	SI	SI	SI
<i>Escala de expectativas de Borkovec y Nau (1972)</i>	SI	NO	SI
<i>Escala sobre generalización de técnicas</i>	SI	SI	SI
<i>Escala de participación y adherencia a la intervención</i>	SI	SI	SI

#### 4.3.1. Materiales e instalaciones

Para los tres grupos las intervenciones se llevarán a cabo en una finca de varias hectáreas o en una pista de 2000 m<sup>2</sup>.

Para el *grupo de intervención* y el *grupo control de actividades con caballos* las sesiones se llevarán a cabo en la pista de 2000 m<sup>2</sup> o en la finca al completo dependiendo de la actividad y los objetivos de la sesión. Por otro lado, para el *grupo control con tratamiento sin caballos* las sesiones se llevarán a cabo en la pista de 2000 m<sup>2</sup>, la cual se podrá cerrar para evitar que los caballos accedan a la sesión.

Por otra parte, será necesario que el centro donde se desarrollen las sesiones y donde vivan los caballos cuente con un espacio lo suficientemente amplio para poder cubrir sus necesidades espaciales. Asimismo, lo ideal sería que se encontrasen en una situación de semilibertad, en un espacio donde pueden llevar a cabo las conductas naturales de su especie y con sus necesidades básicas cubiertas así como varios boxes donde puedan cobijarse cuando sea necesario. En cuanto a la alimentación, deberán llevar una alimentación acorde a sus necesidades individuales y disponer de heno y agua a discreción. En cuanto a las instalaciones, será necesario contar con una finca donde poder llevar a cabo las sesiones así como mínimo una pista de unos 2000 m<sup>2</sup> con posibilidad de cerrarla para evitar la entrada de los caballos cuando se desarrollen las sesiones con tratamiento sin caballos. También se necesitará una caseta o habitación donde guardar todo el material que se utilizará en las sesiones así como el equipamiento de los caballos. En cuanto a los materiales, los caballos estarán habituados y familiarizados con ellos, estando diseñados para preservar el bienestar tanto de los caballos como de los participantes (Espacio Ítaca y Psicoanimal, s.f.). Entre ellos se dispondrá de mantillas o sudaderos con y sin

velcro, ramales, cabezadas, alforjas, alimentos para los caballos como frutas, terrones de azúcar, etc., cepillos específicos, tarjetas de cartulina en fundas de plástico, juguetes para los caballos como balones o piedras de sal, conos, bloques de construcción, aros, etc. Los caballos deberán estar habituados al ruido del velcro, a los juguetes como el balón, los conos, los aros y demás materiales con los que se formen circuitos, a llevar alforjas, etc. Asimismo, los materiales estarán adaptados a la edad de los/as menores en cuanto al tamaño y peso, siendo balones, conos, aros y demás materiales pequeños y/o medianos.

#### **4.3.2. Recursos humanos y animales**

En cuanto a los/as profesionales que participarán en la intervención, estos/as dispondrán de una formación acorde a los objetivos que se quieran alcanzar y los caballos estarán familiarizados con ellos/as, habiéndose habituado a su presencia con anterioridad.

Por un lado, en las sesiones para el *grupo de intervención* y para el *grupo control de actividades con caballos* participarán dos interventores/as que dispondrán del grado en Psicología, serán expertos/as en la aplicación de IAA y, uno/a de ellos/as, estará especializado/a en el colectivo de supervivientes de violencia de género. Asimismo, participarán uno/a o dos guías equinos (uno/a por caballo dependiendo de los caballos que protagonicen la sesión). Estos/as dispondrán de una formación de guía equino con el objetivo de cuidar el bienestar físico y emocional de los caballos que participen en este tipo de intervenciones.

Por otro lado, en el *grupo control con tratamiento sin caballos* participarán los/as dos interventores/as con el grado en Psicología y uno/a de ellos/as especializado/a en el colectivo de supervivientes de violencia de género. Asimismo, participará uno/a de los/as guías equinos cuya labor en las sesiones será de apoyo a los/as interventores/as y participantes. La presencia del guía en este grupo tiene como objetivo que su ausencia o presencia en los distintos grupos no interfiera con los resultados obtenidos en los mismos.

En cuanto a los caballos, participarán cinco con distintas morfologías y temperamentos. En cuanto al temperamento, de los cinco caballos que participarán en las intervenciones dos tendrán un temperamento más activo, mostrándose siempre alerta a su entorno. Los otros tres tendrán un temperamento más tranquilo, con una mayor tolerancia a los cambios y reacciones más suaves. Asimismo, de estos tres dos de ellos serán ponis. Esta diversidad es recomendable para el trabajo de la IE porque nos permite conocer caballos con diferentes reacciones, diferente morfología, diferentes formas de comunicarse corporalmente y diferentes gustos y aversiones. Esto brindará a los/as menores la oportunidad de aprender a adaptar su comportamiento a cada caballo prestando atención a sus necesidades individuales, conocer las diferentes formas de expresión emocional de cada uno y comprender las distintas reacciones emocionales que se pueden dar para una misma situación por parte de personas o caballos distintos. Por otro lado, para garantizar su bienestar, se seguirán protocolos que evalúan su vida diaria en las instalaciones así como el trabajo que realizan en las IAA. De la misma forma, cada caballo dispone de un plan de trabajo según su edad y tipo de actividad. También hay que destacar que la forma de comunicarse y relacionarse con el caballo siempre será respetuosa, evitando gritos o un manejo brusco. Finalmente, en relación a la salud física de los caballos, se realizan revisiones veterinarias periódicas y cuentan con un certificado de zoonosis (Espacio Ítaca y Psicoanimal, s.f.).

### **4.4. Procedimiento**

#### **4.4.1. Narrativa del proyecto**

*Grupo de intervención:*

- Narrativa para los/as menores: se explicará a los/as menores la posibilidad de participar en un programa en el que aprender a cuidar a una manada de caballos en una finca que se encuentra en plena naturaleza. Para ello formarán una manada humana con otros/as niños/as de edades parecidas y aprenderán cómo deben comunicarse con los caballos, cuáles son sus necesidades básicas para que tengan un bienestar tanto físico como mental, cómo perciben

ellos el mundo que los rodea y cómo sienten y expresan esas emociones. De la misma forma, ellos/as también aprenderán cosas sobre sus emociones y las compararán con las de los caballos para descubrir semejanzas y diferencias. También se les dirá que los caballos que conocerán son muy cariñosos con las personas, les gustan mucho las caricias, que jueguen con ellos y que les den sus alimentos favoritos. En cuanto a la narrativa para las niñas haremos un poco más de hincapié en ese cuidado de los caballos y en la protección de su bienestar mientras que para los niños haremos hincapié en las ganas que tienen los caballos de que jueguen con ellos y les den sus chuches favoritas. Esto se debe a las investigaciones que indican un mayor grado de empatía en las mujeres en comparación con los hombres, por lo que parece conveniente que, a pesar de llevar a cabo prácticamente la misma narrativa para ambos géneros, se recalque un poco más esos aspectos según el género del o la menor (Garaigordobil y García de Galdeano, 2006; Mestre, Pérez, Samper y Martí, 1998; Retuerto, 2004). Finalmente, también se les dirá que sus madres podrán estar con ellos/as durante las sesiones.

- Narrativa para las madres: se explicará a las madres de los/as menores que el programa está destinado a que estos/as niños/as aprendan juntos/as a identificar sus emociones y la de los demás y a controlarlas en compañía de una manada de caballos. Para ello se aprenderá a cuidar y proteger el bienestar de los caballos, las formas que tienen de comunicarse y las emociones que sienten y cómo las expresan para luego poder compararlo con lo propio en nuestra especie y encontrar puntos de unión entre ambas. Todo esto se llevará a cabo en una finca de varias hectáreas en plena naturaleza, por lo que los/as menores aprenderán a reconocer y regular sus emociones a través del juego y contacto con los caballos y la naturaleza. Se explicará también que los caballos son animales de presa, por lo que cuando se sienten amenazados tienden a la huida y no son agresivos por naturaleza con las personas. Además, se hará hincapié en que los caballos que participarán en el programa están habituados a las personas, entrenados y con las revisiones veterinarias y vacunas al día para controlar las zoonosis. Finalmente, también se les informará de que ellas estarán siempre presentes durante las sesiones.

#### *Grupo control de actividades con caballos:*

- Narrativa para los/as menores: se explicará a los/as menores la posibilidad de participar en un programa en el que aprender a cuidar a una manada de caballos en una finca que se encuentra en plena naturaleza. Para ello formarán una manada humana con otros/as niños/as de edades parecidas y aprenderán cómo deben comunicarse con los caballos, cuáles son sus necesidades básicas para que tengan un bienestar tanto físico como mental, cómo perciben ellos el mundo que los rodea y cómo sienten y expresan esas emociones. Se les dirá a los/as menores que los caballos que conocerán son muy cariñosos con las personas, les gustan mucho las caricias, que jueguen con ellos y que les den sus alimentos favoritos. Por la misma razón citada en el apartado anterior sobre las diferencias en empatía según el género, en la narrativa para las niñas haremos un poco más de hincapié en ese cuidado de los caballos y en la protección de su bienestar mientras que para los niños haremos hincapié en las ganas que tienen los caballos de que jueguen con ellos y les den sus chuches favoritas. Finalmente, también se les dirá que sus madres podrán estar con ellos/as durante las sesiones.
- Narrativa para las madres: se explicará a las madres de los/as menores que el programa está destinado a que estos/as niños/as aprendan sobre los caballos como especie a través de actividades lúdicas en una finca en plena naturaleza. Para ello estarán acompañados de una manada de caballos y aprenderán cómo cuidar y proteger su bienestar, las formas que tienen de comunicarse, cómo sienten y lo expresan, cómo perciben el mundo, etc. Luego se comparará con lo propio en nuestra especie para encontrar puntos de unión entre ambas. Se explicará también que los caballos son animales de presa, por lo que cuando se sienten amenazados tienden a la huida y no son agresivos por naturaleza con las personas. Además,

se hará hincapié en que los caballos que participarán en el programa están habituados a las personas, entrenados y con las revisiones veterinarias y vacunas al día para controlar las zoonosis. Finalmente, también se les informará de que ellas estarán siempre presentes durante las sesiones.

#### *Grupo control con tratamiento sin caballos:*

- Narrativa para los/as menores: se les dará la posibilidad de participar en un programa en el que podrán vivir aventuras a través de juegos en plena naturaleza. Podrán conocer a muchos/as niños/as de su edad con los que jugar y en un espacio donde poder estar en contacto con la naturaleza. Se harán actividades divertidas que les permitan jugar con sus compañeros/as y disfrutar del entorno natural que les rodea. Además, también van a aprender muchas cosas sobre las emociones que les podrán ayudar en su día a día, como por ejemplo a reconocer las emociones propias y las que sienten los demás para poder actuar en consecuencia y ser personas más empáticas. O también aprenderán a regular sus emociones para poder controlarlas cuando sientan que les “desbordan”. Y todo ello lo harán acompañados de dos interventores y una persona voluntaria que los acompañarán durante todas las sesiones, los ayudarán en las actividades que lleven a cabo e intentarán que todos/as se diviertan y aprendan lo máximo posible. De la misma forma, se indicará que sus madres estarán allí durante las sesiones.
- Narrativa para las madres: se les explicará los beneficios que pueden derivarse para sus hijos/as de participar en este programa. Los/as menores aprenderán a través del juego a identificar sus emociones y reconocerlas en los demás, así como regularlas y controlarlas. Esto permitirá a los/as menores mejorar su capacidad de resolución de conflictos o problemas, afrontar su día a día de una manera más eficiente, mejorar sus relaciones sociales y su autoestima y un mayor conocimiento de ellos/as mismos/as. Además, todo ello se llevará a cabo mientras se divierten con otros/as menores y en un entorno donde puedan estar en contacto directo con la naturaleza. Y, de la misma forma, todas las actividades se llevarán a cabo en presencia de dos psicólogos/as y una persona voluntaria que les apoyarán y guiarán en el desarrollo del programa. Así mismo, también se indicará que ellas estarán siempre presentes durante las sesiones.

#### **4.4.2. Fase previa a la intervención**

Para la obtención de la muestra se proporcionará información sobre el proyecto a diversas asociaciones de víctimas locales, así como un díptico que puedan ofrecer a quienes estén interesadas en participar en la investigación. En este díptico aparecerá información sobre aspectos generales de la investigación, la necesidad de investigar las IAA para este colectivo y forma de contacto en caso de estar interesado/a. Posteriormente, aquellas familias que quieran participar deberán firmar un consentimiento informado (*Anexo 5*) e indicar datos sobre la edad del o la menor, sexo y si le gustan o no los caballos. Tras ello, el investigador dividirá a los/as menores y sus madres en los tres grupos incluyendo en cada grupo 8-10 niños/as, por lo que no se llevará a cabo una asignación aleatoria de los/as participantes. En este sentido, el/la investigador/a formará los grupos atendiendo a la edad, sexo y gusto por los caballos para que las diferencias que se muestren tras la aplicación del programa no se deban a la disparidad intergrupala. Para ello, los/as menores serán seleccionados por el/la investigador/a y asignados a los diferentes grupos atendiendo a que en cada grupo haya menores de distintas edades y la mitad sean niños y la otra mitad niñas. De la misma forma, a cada grupo se incluirá la mitad de menores a quienes les gusten los caballos y la otra mitad a quienes les sean indiferentes. A continuación, se aplicarán los instrumentos para obtener los datos base de los/as menores tal como se ha indicado anteriormente.

#### **4.4.3. Fase de intervención**

En el *grupo de intervención* así como en el *grupo control de actividades con caballos* las 6

primeras sesiones estarán destinadas a conocer a los distintos caballos que participarán a lo largo del programa. Para ello se hablará de las características físicas y de personalidad del caballo en concreto y de distintos aspectos generales sobre los caballos como especie (etología, comunicación, salud física y mental, anatomía, etc.). Así mismo, esta información siempre se comparará con la de los humanos. La necesidad de que los/as participantes conozcan de forma general a los caballos como especie nos facilitará el desarrollo de las sesiones, ya que sabrán cómo deben comunicarse y relacionarse con ellos, cómo interpretar su comportamiento y qué reacciones se pueden esperar de los caballos en diferentes situaciones. Asimismo, además de esta habituación también se conseguirá la creación de un vínculo con ellos gracias al contacto y conocimiento de cada caballo con el que trabajarán en las siguientes sesiones, entendiendo que son seres sintientes con unas necesidades parecidas a las nuestras. De la misma forma, comparar su comportamiento y características con el de las personas nos ayudará a encontrar un nexo de unión donde poder conocer las semejanzas y diferencias entre ambas especies y así interiorizar mejor los conocimientos sobre los caballos en las áreas emocional, fisiológica, social y sensorial. En cuanto al *grupo control con tratamiento sin caballos*, estas 6 primeras sesiones se centrarán en aspectos generales de los humanos como especie (etología, comunicación, salud física y mental, anatomía, etc.), ya que conociendo la forma en la que nos comunicamos, cuáles son nuestras necesidades básicas, cómo nos organizamos socialmente y demás aspectos de nuestra especie podremos trabajar más fácilmente la IE.

Posteriormente, en el *grupo de intervención* y en el *grupo control con tratamiento sin caballos* el reconocimiento emocional se trabajará principalmente desde la sesión 7 a la 15, mientras que desde la sesión 16 hasta la sesión 23 se trabajará mayormente la regulación emocional. Por otro lado, el *grupo control de actividades con caballos* en estas 17 sesiones realizará actividades con los caballos pero con objetivos únicamente lúdicos, sin actividades relacionadas con la IE.

Por último, en los tres grupos se reservará la sesión 24 para que los/as participantes se despidan de los caballos (en los grupos que estén presentes), de sus compañeros/as, de los/as interventores/as y de los/as guías. Sin embargo, hay que indicar que el final de la intervención se irá trabajando en sesiones anteriores, limitando el contacto directo con el caballo a partir de la sesión 17 a través de un mayor uso de sudaderos o evitando que las actividades se centren tanto en el caballo. En cuanto a la narrativa para los tres grupos, según se acerque el final del programa se harán preguntas y comentarios sobre lo que han aprendido, lo que van a hacer cuando termine, cómo quieren despedirse de los caballos (en los grupos donde los hubiere), compañeros/as, profesionales, etc.

En cuanto a los instrumentos, se aplicarán de la forma y en el momento en el que se han indicado en el apartado “diseño”.

A continuación se añade un cuadro donde se resume y compara la intervención que se realizaría en los tres grupos.

	<b>G. intervención</b>	<b>G. control con tratamiento</b>	<b>G. control con caballos</b>
<i>Sesiones 1-6</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinculación con los caballos, compañeros/as y profesionales</li> <li>• Desarrollo del autoconocimiento emocional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinculación con los/as compañeros/as y profesionales</li> <li>• Desarrollo del autoconocimiento emocional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinculación con los caballos, compañeros/as y profesionales</li> <li>• Fomento del entretenimiento</li> </ul>
<i>Sesiones 7-15</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo del autoconocimiento y reconocimiento emocional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo del autoconocimiento y reconocimiento emocional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomento del entretenimiento</li> <li>• Trabajo con y sobre los caballos</li> </ul>

	• Trabajo con y sobre los caballos		
<i>Sesiones 16-23</i>	• Desarrollo del autoconocimiento, reconocimiento y regulación emocional • Trabajo sobre los caballos	• Desarrollo del autoconocimiento, reconocimiento y regulación emocional	• Fomento del entretenimiento • Trabajo sobre los caballos
<i>Sesión 24</i>	• Despedida de los caballos, compañeros/as y profesionales	• Despedida de los/as compañeros/as y profesionales	• Despedida de los caballos, compañeros/as y profesionales

Asimismo, seguidamente se resumen los aspectos generales de las sesiones que se realizarán tanto en el grupo de intervención como en los otros dos grupos control.

### SESIONES 1-6

<b>Grupo de intervención</b>	<p>Se presentarán a los caballos que participarán en el programa con el objetivo de que generen un vínculo con ellos. De la misma forma, aprenderán aspectos de su especie para que posteriormente sepan cómo deben relacionarse con ellos. Asimismo, los/as participantes llevarán a cabo las actividades en grupo para que se conozcan y trabajen en equipo. Además, se les enseñarán aspectos de la especie humana para facilitar el posterior trabajo sobre la IE gracias a un mayor conocimiento de ellos/as mismos/as. Finalmente, los/as participantes realizarán una actividad dirigida a reconocer e identificar sus propias emociones.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Aumentar el autoconocimiento emocional</li> <li>→ Conocer a los caballos participantes, compañeros/as y profesionales</li> </ul>
<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<p>Se enseñarán distintos aspectos de la especie humana con el objetivo de que un mayor conocimiento sobre ellos/as mismos/as facilite el posterior trabajo que se pretende llevar a cabo sobre la IE. Los/as participantes llevarán a cabo las actividades en grupo para que se conozcan y trabajen en equipo. Finalmente, los/as participantes realizarán una actividad dirigida a reconocer e identificar sus propias emociones.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Aumentar el autoconocimiento emocional</li> <li>→ Conocer a los/as compañeros/as y profesionales</li> </ul>
<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<p>Se presentarán a los caballos que participarán en el programa con el objetivo de que generen un vínculo con ellos. De la misma forma, aprenderán aspectos de su especie para que posteriormente sepan cómo deben relacionarse con ellos. Asimismo, los/as participantes llevarán a cabo las actividades en grupo para que se conozcan y trabajen en equipo, con el objetivo de que las actividades futuras les resulten lo más atractivas posibles.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Fomentar el entretenimiento</li> <li>→ Conocer a los caballos participantes, compañeros/as y profesionales</li> </ul>

**Aspectos generales a tener en cuenta para estas sesiones en cada grupo:**

*Grupo de intervención:* Se comenzarán las sesiones buscando por la finca al caballo que participará en dicha sesión, teniendo en cuenta las características físicas y de personalidad indicadas por los/as interventores. Los caballos se encontrarán libres por la finca en estas sesiones y solo se necesitará la presencia de un/a guía equino, ya que al inicio y final de las sesiones los/as menores saludarán y despedirán al caballo protagonista ofreciéndole su alimento favorito y el o la guía será quien se encargue de supervisar el bienestar del caballo durante dicha actividad.

*Grupo control con tratamiento sin caballos:* Estas sesiones se llevarán a cabo en una pista al aire libre en la finca, la cual permanecerá cerrada para evitar la entrada de los caballos que allí viven. En las sesiones participarán los/as interventores/as y un/a guía equino, quien llevará a cabo funciones de apoyo y ayuda tanto a los/as interventores/as como a los/as participantes.

*Grupo control de actividades con caballos:* Se seguirán las mismas pautas y actuaciones que para el grupo de intervención en cuanto a los/as profesionales y los caballos.

\*El desarrollo de estas 6 primeras sesiones para los tres grupos se encuentran en el *Anexo 2*, mostrando a continuación la sesión 1 para los tres grupos como ejemplo de las siguientes.

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la etología del caballo salvaje y doméstico y se comparará con la humana. Esto servirá para que los participantes tengan un primer contacto con los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán entender qué supone para los caballos ser presas, las reacciones que pueden presentar ante determinadas situaciones, su vida social y roles en la manada, su forma de comunicarse (verbal o no verbal), sus actividades diarias y los posibles problemas que pueden aparecer en caballos domésticos. Todo esto se comparará con los mismos conceptos pero en nuestra especie. Esto nos permitirá que los participantes entiendan mejor a los caballos, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así el posterior trabajo que se realizará con él. Así mismo, un conocimiento sobre la etología humana nos permite conocernos mejor como especie, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE.</p>
<b>Grupo control con</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> </ul>

<b>tratamiento sin caballos</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la etología humana para conocernos mejor como especie, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE. Los conceptos que se trabajarán nos permitirán entender mejor qué supone ser depredadores, nuestras reacciones ante determinadas situaciones, nuestra vida social, los grupos sociales que formamos y los distintos roles que tenemos en cada uno de ellos, nuestra forma de comunicarnos (verbal y/o no verbal), nuestras actividades diarias y los posibles problemas que podemos sufrir si no cubrimos nuestras necesidades básicas.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la etología del caballo salvaje y doméstico y se comparará con la humana. Esto servirá para que los participantes tengan un primer contacto con los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán entender qué supone para los caballos ser presas, las reacciones que pueden presentar ante determinadas situaciones, su vida social y roles en la manada, su forma de comunicarse (verbal o no verbal), sus actividades diarias y los posibles problemas que pueden aparecer en caballos domésticos. Esto permitirá que los participantes entiendan mejor a los caballos, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así la futura relación que establezcan con él.</p>

## SESIONES 7-15

<b>Grupo de intervención</b>	<p>Se trabajará sobre todo el reconocimiento e identificación de emociones tanto en sí mismos/as como en los demás, reflexionando sobre las distintas emociones que se pueden experimentar en distintas situaciones, su intensidad y cómo se expresarían utilizando el lenguaje corporal. Todo ello se comparará con los mismos aspectos sobre las emociones en los caballos. Con ello se quiere facilitar las actividades a los/as participantes a través del paralelismo que se formará con los caballos y conseguir que les</p>
------------------------------	--

	<p>resulten más divertidas y estimulantes con la presencia de los mismos.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Aumentar el autoconocimiento y reconocimiento emocional</li> <li>→ Mejorar la expresión emocional</li> <li>→ Desarrollar o mejorar la empatía</li> </ul>
<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<p>Se trabajará sobre todo el reconocimiento e identificación de emociones tanto en sí mismos/as como en los demás, reflexionando sobre las distintas emociones que se pueden experimentar en distintas situaciones, su intensidad y cómo se expresarían utilizando el lenguaje corporal. Para la realización de estas actividades se involucrará a todo el grupo o se llevarán a cabo por parejas, con el objetivo de que a los/as participantes les resulten más divertidas y trabajen la IE mientras se entretienen.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Aumentar el autoconocimiento y reconocimiento emocional</li> <li>→ Mejorar la expresión emocional</li> <li>→ Desarrollar o mejorar la empatía</li> </ul>
<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<p>Se llevarán a cabo distintas actividades de carácter lúdico mientras disfrutan de la compañía y contacto con los caballos y sus compañeros/as en un entorno natural. En este grupo se intentarán llevar a cabo actividades similares a las del grupo de intervención pero sin centrarse en el trabajo sobre el reconocimiento emocional.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Fomentar el entretenimiento a través del juego con sus compañeros/as, caballos y profesionales</li> </ul>

**Aspectos generales a tener en cuenta para estas sesiones en cada grupo:**

*Grupo de intervención:* En las sesiones en las que se divide en dos el grupo principal cada subgrupo contará con un/a interventor/a, un/a guía y un caballo. En relación a los caballos participantes, en las sesiones participarán siempre por parejas, ya que al ser animales sociales acostumbrados a vivir en manada es necesario que se encuentren acompañados por, al menos, un integrante de su manada para preservar su bienestar. También se ajustará el temperamento de los caballos participantes a las actividades que se llevarán a cabo en la sesión, intentando que en las actividades más dinámicas participen caballos con un temperamento más activo mientras que en actividades en las que tienen que estar más tiempo en relativa inactividad sean los caballos y ponis con temperamento más tranquilo los que participen. De la misma forma, al inicio de las sesiones los/as menores recordarán cuál era el alimento preferido de los caballos que participarán y se lo darán de uno en uno para saludarlos. Lo mismo harán para despedirse de ellos. Finalmente, para un mayor bienestar de los caballos, estos se soltarán por la finca en el momento en el que no sea necesaria su participación activa para el desarrollo de la sesión, siendo los/as menores quienes se acerquen a él para despedirse.

*Grupo control con tratamiento sin caballos:* En las sesiones en las que el grupo principal se divide en dos cada interventor/a acompañará a un grupo. Por otro lado, el o la guía equino que participará tendrá una labor de apoyo a los/as interventores/as y a los/as participantes, ayudando con los materiales o con la actividad y dividiendo su atención cuando se formen dos subgrupos.

*Grupo control de actividades con caballos:* Tanto al inicio como al final de las sesiones los/as participantes saludarán y despedirán a los caballos ofreciéndoles su alimento favorito. De la misma forma que en el grupo de intervención, en las sesiones en las que se divide en dos el grupo principal cada subgrupo contará con un/a interventor/a, un/a guía y un caballo. Y, para preservar el bienestar de los caballos, estos estarán en las sesiones acompañados por, al menos, un integrante de su manada, se soltarán por la finca en el momento en el que no sea necesaria su

participación activa para el desarrollo de la sesión y se tendrá en cuenta su temperamento según las actividades que se vayan a realizar.

\*El desarrollo de las sesiones que van desde la 7 a la 15 para los tres grupos se encuentran en el Anexo 3, mostrando a continuación la sesión 8 para los tres grupos como ejemplo de las demás.

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (ambos de carácter activo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos               <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• Tarjetas con las emociones</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar la expresión facial y corporal de las emociones               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la empatía</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se dividirá al grupo en dos y, guiando al caballo, cada grupo deberá buscar las tarjetas con emociones escondidas por el entorno. Tras encontrar una tarjeta, el menor representará la emoción a través del lenguaje corporal, haciendo hincapié en la postura corporal y expresión facial. Así mismo, recordará cómo expresa el caballo esa emoción y qué situaciones podrían evocarla tanto en caballos como en humanos. Por un lado, guiar al caballo permitirá que los participantes puedan vincular con él y recordar cómo deben comunicarse con ellos. Así mismo, pensar en qué situaciones pueden provocar en el caballo y personas dichas emociones facilita ponerse en su lugar fomentando la empatía. Por otra parte, el juego de las tarjetas permite a los menores identificar las emociones que pueden sentir en determinadas situaciones y cómo las personas las expresan a través del lenguaje no verbal, lo cual permite mejorar su expresión emocional y facilitar su reconocimiento en los demás.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Tarjetas con emociones</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar la expresión facial y corporal de las emociones               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la empatía</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se dividirá al grupo en dos y cada grupo deberá buscar las tarjetas con emociones escondidas por el entorno. Tras encontrar una tarjeta, el menor representará la emoción a través del lenguaje corporal, haciendo hincapié en la postura corporal y expresión facial. Así mismo, deberá pensar en qué situaciones las personas pueden sentir</p>

		esa emoción. Esto permite a los menores identificar las emociones que pueden sentir en determinadas situaciones y cómo las personas las expresan a través del lenguaje no verbal, lo cual permite mejorar su expresión emocional y facilitar su reconocimiento en los demás. De la misma forma, pensar en situaciones en las que las personas puedan sentir esas emociones permite ponerse en su lugar promoviendo una mejora de la empatía.
--	--	--

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (ambos de carácter activo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• Tarjetas con las pistas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Piedra de sal</li> <li>• Balón</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se dividirán a los menores en dos grupos y cada uno deberá seguir una serie de pistas por el entorno hasta encontrar una piedra de sal o un balón, los cuales deberán regalar a los caballos. Las tarjetas con las pistas estarán escondidas por la finca y los menores deberán guiar al caballo de uno en uno hasta encontrar una de las pistas, momento en el que el siguiente menor cogerá el relevo y guiará al caballo para encontrar la siguiente pista. Una vez ambos grupos encuentren el objeto que se les hubiera asignado se les explicará para qué sirve y cómo lo usan los caballos. Esto permitirá que los participantes puedan vincular con el caballo al que guían y disfrutar de su contacto y de la naturaleza.

### SESIONES 16-23

<b>Grupo de intervención</b>	<p>Se trabajará sobre todo la regulación de emociones en situaciones difíciles emocionalmente, reflexionando sobre la utilidad de distintas emociones, las reacciones que pueden suscitar, las consecuencias de cada reacción y las formas de regularlas. Todo ello se comparará con los mismos aspectos en los caballos, haciéndolos protagonistas de las historias o las situaciones difíciles que se exponen a los/as participantes. Con ello se quiere facilitar las actividades a los/as participantes a través del paralelismo que se formará con los caballos y conseguir que les resulten más divertidas y estimulantes con la presencia de los mismos. Asimismo, se seguirá trabajando el reconocimiento e identificación de las emociones en ellos/as mismos/as y en los demás.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Aumentar el autoconocimiento, reconocimiento y regulación emocional</li> </ul>
<b>Grupo control</b>	Se trabajará sobre todo la regulación de emociones en situaciones difíciles

<p><b>con tratamiento sin caballos</b></p>	<p>emocionalmente, reflexionando sobre la utilidad de distintas emociones, las reacciones que pueden suscitar, las consecuencias de cada reacción y las formas de regularlas. Asimismo, se seguirá trabajando el reconocimiento e identificación de las emociones en ellos/as mismos/as y en los demás. Al igual que en las anteriores sesiones se intentará que las actividades involucren en algún momento al grupo completo o se lleven a cabo por parejas, para que les resulten más amenas y entretenidas.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <p>→ Aumentar el autoconocimiento, reconocimiento y regulación emocional</p>
<p><b>Grupo control de actividades con caballos</b></p>	<p>Se llevarán a cabo distintas actividades de carácter lúdico mientras disfrutan de la compañía y contacto con los caballos y sus compañeros/as en un entorno natural. Las actividades propuestas para este grupo son similares a las que se realizarán en el grupo de intervención pero sin el trabajo sobre la IE.</p> <p><i>Objetivos:</i></p> <p>→ Fomentar el entretenimiento a través del juego con sus compañeros/as, caballos y profesionales</p>

**Aspectos generales a tener en cuenta para estas sesiones en cada grupo:**

*Grupo de intervención:* Al igual que en sesiones anteriores, al inicio y final de la sesión se saludará o despedirá a los caballos protagonistas ofreciéndoles su alimento favorito. En cuanto a los/as profesionales y caballos se mantendrán las mismas pautas que para las sesiones anteriores, tanto en lo respectivo a la creación de subgrupos como a las medidas para la protección del bienestar de los caballos participantes. Finalmente, en estas sesiones es donde se comenzará a preparar a los/as participantes para la finalización del programa. Esto se llevará a cabo de manera progresiva limitando el contacto directo con los caballos a través del uso de sudaderos y de una menor presencia en las sesiones. Así mismo, los/as interventores/as fomentarán en los/as participantes reflexiones sobre sus planes una vez finalizado el programa, sobre lo aprendido en él, sobre la forma en la que quieren despedirse del equipo humano y animal y de sus compañeros/as, etc. También se intentará por parte de los/as interventores/as utilizar tiempos verbales en pasado para preguntar a los/as participantes sobre las actividades realizadas y asociar las habilidades que hayan adquirido y que vayan adquiriendo en estas últimas sesiones con las posibles situaciones en las que podrían serles útiles fuera del programa.

*Grupo control con tratamiento sin caballos:* En cuanto a los/as profesionales, se mantendrán las mismas pautas que para las sesiones anteriores tanto en lo respectivo a la creación de subgrupos como a las funciones del o la guía. Finalmente, en estas sesiones es donde se comenzará a preparar a los/as participantes para la finalización del programa. Para ello, los/as interventores/as fomentarán en los/as participantes reflexiones sobre sus planes una vez finalizado el programa, sobre lo aprendido en él, sobre la forma en la que quieren despedirse del equipo profesional y de sus compañeros/as, etc. También se intentará por parte de los/as interventores/as utilizar tiempos verbales en pasado para preguntar a los/as participantes sobre las actividades realizadas y asociar las habilidades que hayan adquirido y que vayan adquiriendo en estas últimas sesiones con las posibles situaciones en las que podrían serles útiles fuera del programa.

*Grupo control de actividades con caballos:* En cuanto a los/as profesionales y caballos se mantendrán las mismas pautas que para las sesiones anteriores, tanto en lo respectivo a la creación de subgrupos como a las medidas para la protección del bienestar de los caballos participantes. De la misma forma, al inicio y final de la sesión se saludará o despedirá a los caballos protagonistas ofreciéndoles su alimento favorito. Al igual que en el grupo de intervención, los/as interventores/as prepararán a los/as participantes para la finalización del programa a través de un menor contacto directo con los caballos y una narrativa dirigida a las

actividades lúdicas llevadas a cabo, lo aprendido sobre los caballos, sus planes una vez finalice el programa y la forma en la que quieren despedirse de caballos, compañeros/as y equipo profesional.

\*El desarrollo de las sesiones que van desde la 16 a la 23 para los tres grupos se encuentran en el Anexo 4, mostrando a continuación la sesión 18 para los tres grupos como ejemplo de las demás.

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lazos de colores</li> <li>• Tarjetas de colores</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> <li>• Mejorar la escucha activa y una comunicación asertiva</li> <li>• Desarrollar una actitud adecuada ante situaciones dañinas</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se colocarán a los menores por parejas y se les asignará aleatoriamente uno de los caballos de la manada. Tras ello deberán buscar al caballo que se les haya asignado y fijarse en el color del lazo que tendrá para poder coger posteriormente la tarjeta de dicho color. Las tarjetas mostrarán situaciones en las que alguien hizo daño al caballo asignado a dicha pareja. Una vez hayan leído la situación un menor hará de oyente y el otro le expondrá lo que le diría a la persona que dañó al caballo siendo asertivo y respetuoso a la hora de comunicarse. Después intercambiarán los roles y cuando todas las parejas terminen se comentará en grupo las situaciones que les han tocado y las emociones que han sentido en cada rol. Esto permitirá a los menores mantener una actitud adecuada ante situaciones negativas o dañinas para ellos, además de comunicarse de una manera asertiva y aprender a regular las emociones negativas que puedan surgir. La puesta en común de las emociones experimentadas durante el desarrollo de la actividad también sirve para que mejoren el reconocimiento de sus emociones y sean conscientes de las distintas emociones que pueden sentir los demás ante situaciones similares. Así mismo, poner como protagonista a los caballos mejora la empatía hacia ellos y fortalece el vínculo que han formado durante las anteriores sesiones.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Tarjetas</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> <li>• Mejorar la escucha activa y una comunicación asertiva</li> <li>• Desarrollar una actitud adecuada ante situaciones dañinas</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se colocarán a los menores por parejas y se les asignará aleatoriamente una tarjeta en la que se muestran situaciones en las que alguien dañó a un menor. Una vez hayan leído la situación un menor hará de oyente y el otro le expondrá lo que le diría a la persona que dañó a ese/a niño/a siendo asertivo y respetuoso a la hora de comunicarse. Después intercambiarán los roles y cuando todas las parejas terminen se comentará en grupo las situaciones que les han tocado y las emociones que han sentido en cada rol. Esto permitirá a los menores mantener una actitud adecuada ante situaciones negativas o dañinas para ellos, además de comunicarse de una manera asertiva y aprender a regular las emociones negativas que puedan surgir. La puesta en común de las emociones experimentadas durante el desarrollo de la actividad también sirve para que mejoren el reconocimiento de sus emociones y sean conscientes de las distintas emociones que pueden sentir los demás ante situaciones similares. Así mismo, poner como protagonista a niños/as facilita que los participantes se identifiquen con ellos/as más fácilmente y sea más sencillo que se pongan en su lugar.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• Tableros con imágenes de las razas de caballos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Los participantes se colocarán por parejas y jugarán a un juego de adivinanzas al estilo “¿Quién es quién?”. Cada menor tendrá un tablero con imágenes de las distintas razas de caballos y, tras escoger una, cada menor deberá adivinar la escogida por su pareja a través de preguntas de si o no. Esta actividad está destinada a que los menores se diviertan en un entorno natural, en compañía de la manada de caballos y a través del juego con sus compañeros.

## SESIÓN 24

Esta última sesión se reservará exclusivamente para la despedida del programa en los tres grupos, sin perseguir ningún otro objetivo que la propia despedida de compañeros/as, profesionales y caballos en los dos grupos donde estuvieron presentes. En cuanto a la actividad que se llevará a cabo, en sesiones anteriores se les habrá dado a los/as menores la opción de proponer actividades oportunas para la despedida. Si los/as menores se ponen de acuerdo y proponen actividades adecuadas, estas se llevarán a cabo en esta última sesión. En caso de no proponer ninguna actividad, se elaborará sobre una lámina de cartón rígido un marco para la foto grupal utilizando materiales naturales que puedan encontrarse en el entorno (ramas, hojas, flores, etc).

Por otro lado, en los tres grupos estarán presentes todos/as los/as profesionales que han

participado en el programa y, en los grupos en presencia de la manada de caballos, comenzarán y finalizarán la sesión ofreciéndoles su alimento favorito. De la misma forma, la sesión se llevará a cabo en el mismo espacio en el que se llevaron a cabo las anteriores (en la finca para el grupo de intervención y el grupo control de actividades con caballos y en la pista cerrada para el grupo control con tratamiento sin caballos).

Por último, para finalizar la sesión se entregará un diploma a cada menor. Para los tres grupos en el diploma aparecerá la foto individual que se hicieron los/as menores en la sesión anterior. Sin embargo, para el *grupo de intervención* el diploma mostrará las habilidades adquiridas sobre IE y los conocimientos obtenidos sobre los caballos como especie, en el *grupo control con tratamiento sin caballos* solo las habilidades adquiridas sobre IE y para el *grupo control de actividades con caballos* solo los conocimientos adquiridos sobre los caballos como especie.

#### 4.4.4. Fase posterior a la intervención

Una vez finalizado el programa, se volverán a aplicar a los/as menores los instrumentos de la forma descrita anteriormente. Una vez se disponga de todos los datos sobre los tres grupos se llevará a cabo su análisis para comprobar si las hipótesis realizadas en un principio se cumplieron.

#### 4.4.5. Plan de análisis

El análisis estadístico implicará un análisis descriptivo a través de medidas de tendencia central, dispersión y frecuencia. Asimismo, se llevará a cabo un análisis de varianza o ANOVA para comparar las medias obtenidas en las medidas A (reconocimiento emocional), B (regulación emocional), C (alianza terapéutica), D (expectativas) y E (aplicación de técnicas) del grupo de intervención, el grupo control con tratamiento sin caballos y el grupo control de actividades con caballos.

### 5. Cronograma de actividades

En cuanto a la duración de la investigación, incluyendo todos los pasos a seguir desde la revisión de la literatura hasta la elaboración del informe final, la investigación abarcará once meses. De estos once meses, 6 serían los destinados al desarrollo del programa para los tres grupos, los cuales participarán en el programa de manera paralela. A continuación se muestra un cronograma provisional de las actividades a desarrollar durante el transcurso de la investigación.

ACTIVIDADES	DURACIÓN											
	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	
Revisión de la literatura y elaboración del marco teórico												
Contacto con la población participante												
Aplicación de instrumentos y recolección de datos												
Intervención												

Análisis y descripción de los resultados											
Elaboración y presentación del informe final											

## 6. Presupuesto

Honorario de los/as profesionales: 11.040€

- Interventores: 3.600€ para cada uno por la realización de 72 sesiones (50€ / sesión )
- Guías equinos: 2.880€ para quien realice las 72 sesiones y 960€ para quien realice solo las 24 sesiones en las que se requiere un segundo guía (40€ / sesión)

Entrenamiento del observador: 0€ (aportación por parte del equipo de investigación)

Materiales: 351€

- Fundas para las tarjetas de cartulina: 11€ para 200 fundas
- Rotuladores: 2€ para 12 rotuladores
- Cartulinas: 14€ para 50 cartulinas
- Folios: 4€ para 250 folios
- Fotos de los caballos: 2€ por 10 fotografías con los caballos participantes
- Pelotas: 33€ para 5 balones de fútbol
- Redes: 10€ para una red o malla parecidas a las utilizadas para el crecimiento de plantas trepadoras
- Hoja impresa y plastificada con las imágenes de las razas de los caballos para el juego ¿Quién es quién?: 20€ por 10 plantillas
- Tablero de manualidades tamaño 40x30cm para colocar la hoja con las razas de caballos: 9€ por 10 tableros
- Conos: 28€ por 5 conos
- Aros: 12€ por 5 aros de 36cm
- Ladrillos o bloques de construcción de tamaño extra grande: 60€ para 36 piezas
- Piedra de sal: 9€
- Balón pequeño para caballos: 25€
- Cámara deportiva: 60€
- Arnés de pecho para colocar la cámara móvil: 12€
- Cámara fija (se usará la típica cámara de vigilancia para interiores): 40€

Productos de higiene y desinfección: 12,50€

- Gel hidroalcohólico 500 ml: 8€ para dos unidades
- Spray alcohol para materiales: 4,5€ para tres unidades

Instrumentos de evaluación: 51,85€

- *Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn: versión para jóvenes (EQ-i:YV): 51,85€*

Díptico tamaño B6 con la información de la investigación: 100€ (100 folletos)

**TOTAL: 11.555,35€**

## 7. Resultados esperados

El resultado que se espera de esta investigación es una mayor mejora del reconocimiento y regulación emocional en aquellos/as menores que han participado en la Terapia Asistida por

Caballos al compararse con aquellos/as que han participado en una intervención convencional o en actividades de tipo lúdico con caballos. Así mismo, se espera que este resultado esté mediado por las puntuaciones de los/as menores en la alianza terapéutica, las expectativas sobre la intervención y la aplicación de técnicas. En este sentido, se espera que los/as menores pertenecientes al grupo de TAC muestren mayor alianza terapéutica, mejores expectativas y mayor aplicación de técnicas que los otros dos grupos, lo cual se verá reflejado en la mejora del reconocimiento y regulación emocional. A continuación se exponen las posibles explicaciones de que la presencia de los caballos pueda ejercer ese impacto positivo en dichas variables mediadoras para obtener finalmente una mayor mejora en el reconocimiento y regulación emocional.

En primer lugar, la hipótesis de que estar en presencia de caballos mejorará en mayor medida la *alianza terapéutica* se desprende de estudios que relacionan la presencia de animales con una mayor interacción social, lo cual facilitaría el establecimiento de dicho vínculo con los/as terapeutas (Wells, 2004). De la misma forma, también hay estudios que sugieren que la presencia de un animal favorece que la persona se perciba como menos amenazante, más amistosa y más accesible, lo cual puede facilitar ese contacto inicial entre el o la terapeuta y la persona que acude a la terapia (Lockwood, 1983; Friedmann, Katcher, Thomas, Lynch y Messent, 1983; Rossbach y Wilson, 1992; Gerles-Johnson y Kennedy, 1995).

Por otro lado, la hipótesis de que la presencia de los caballos mejorará las *expectativas* de los/as participantes sobre la intervención se basa en la percepción mayormente positiva de distintos colectivos sobre las IAA (Perea-Mediavilla, López-Cepero, Tejada-Roldán y Sarasola, 2014; Perea-Mediavilla, 2015). Esta percepción positiva puede fomentar que los/as participantes tengan mayores expectativas sobre la mejora que obtendrán con dicha participación y, estas expectativas positivas, se relacionan con una mayor eficacia del tratamiento (Constantino, Arnkoff, Glass, Ametrano y Smith, 2011; Greenberg, Constantino y Bruce, 2006).

Y, por último, la hipótesis de que la presencia de los caballos promueva la *participación* y posterior *generalización* de técnicas se puede explicar por la motivación que genera su compañía, la cual se ha sugerido en algunos estudios relacionados con la lectura en niños/as (Forero y Fuentes, 2019; Rousseau y Tardif-Williams, 2019).

De esta manera, los resultados en el *reconocimiento y regulación emocional* serán más marcados en el grupo de intervención gracias a la acción mediadora de estas tres variables, ya que es donde se encuentran presentes los caballos a la vez que se lleva a cabo un programa de IE.

## **8. Conclusiones y discusión**

En conclusión, la necesidad de este tipo de investigaciones se hace patente por la escasa información relacionada con los/as menores que sufren, de manera directa o indirecta, la violencia de género y por lo reciente que es el ámbito de las IAA, lo cual provoca que existan aún pocas evidencias de su efectividad. Por ello es interesante comprobar si este colectivo se podría beneficiar de llevar a cabo programas de IAA, ya que algunos estudios han puesto de manifiesto posibles mejoras en niños/as que habían sufrido violencia doméstica, violencia de género o abuso sexual tras participar en programas en los que se contaba con la presencia de un animal (Signal et al., 2013; Kemp et al., 2014; Dietz et al., 2012; Hamama et al., 2011; Muela et al., 2019). Asimismo, también existen varios estudios que sugieren una mayor mejora en el reconocimiento y regulación emocional en aquellos/as menores que habían participado en una intervención en la que estaba presente un perro o un caballo, lo cual es un dato muy positivo para implementar e investigar este programa de TAC con el objetivo de obtener mejoras en dicho ámbito (Turner et al., 2009; Fernández, 2019; Roberts y Honzel, 2020).

Por otro lado, se ha propuesto trabajar la IE con estos/as menores por los beneficios que parece que se derivan de una buena IE. En este aspecto, varias investigaciones han sugerido que una mayor IE se relaciona con un mejor clima familiar, mayor rendimiento académico, mayor empatía y mayores habilidades sociales (Sánchez-Núñez y Latorre, 2012; Gil-Olarte et al., 2014; Extremera y Fernández-Berrocal, 2013; Jurado, 2009; Extremera y Fernández-Berrocal, 2001; Chen et al., 1995; Jiménez y López-Zafra, 2011; Gil-Olarte et al., 2006; Gilar-Corbi et al., 2008). Por ello parece

acertado dotar o reforzar en estos/as menores la habilidad de reconocer sus propias emociones y las de los demás así como saber regularlas para poder hacer frente a situaciones difíciles que pueden darse en su día a día y superar las consecuencias que su experiencia ha podido provocar, las cuales pueden abarcar la esfera psicológica, conductual y social (Carracedo et al., 2018; Alcántara et al., 2013; Díez et al., 2018; González et al., 2016; Mustanoja et al., 2011; Lucas et al., 2016).

De la misma forma, prestar atención a la acción mediadora de la alianza terapéutica, las expectativas de los/as participantes y la aplicación de las técnicas o habilidades adquiridas nos permite conocer y explicar de qué manera se ha producido una mejora en el reconocimiento y regulación emocional, ya que estas tres variables han sido relacionadas con una mayor obtención de resultados positivos. En cuanto a la alianza terapéutica, hay varias investigaciones que apoyan la idea de que existe relación entre la alianza que se establece entre el o la terapeuta y la persona receptora de la terapia y los resultados de la misma (Martin, Garske y Davis, 2000; Horvath y Luborsky, 1993; Gaston, Piper, Debbane, Bienvenu y Garant, 1994). Por tanto, se puede deducir que una mayor alianza terapéutica por parte de los/as participantes de esta investigación, potenciada con la presencia de los caballos gracias a ese fomento de la interacción social mencionada anteriormente, facilitaría el alcance de un mayor reconocimiento y regulación emocional por parte de estos/as menores. Por otro lado, las expectativas sobre los resultados que obtendrán con el tratamiento se ha relacionado en algunos estudios con una mayor eficacia del mismo (Greenberg et al. 2006; Constantino et al., 2011). Por ello, se plantea la posibilidad de que la presencia de los caballos, debido a esa percepción positiva mencionada anteriormente sobre las IAA (Perea-Mediavilla et al., 2014; Perea-Mediavilla, 2015), provoque unas mayores expectativas positivas en los/as participantes que se incluyan en dicho grupo y esto tenga un efecto sobre el reconocimiento y regulación emocional. Finalmente, la mayor aplicación de habilidades adquiridas durante el programa se plantea desde el punto de vista de la mayor motivación de los/as participantes en este tipo de intervenciones (Forero y Fuentes, 2019; Rousseau y Tardif-Williams, 2019). En este sentido, como se ha mencionado antes, se sugiere que los/as menores que estén en presencia de los caballos estarán más motivados con la intervención y ello facilitará una mayor aplicación de las técnicas o habilidades que se les enseñe durante la misma.

Por todo ello, creo que es interesante investigar si este tipo de intervenciones pueden arrojar los resultados que se han planteado en las hipótesis, ya que es necesario trabajar estos aspectos con los/as menores que han sufrido violencia de género y hacerlo a través de intervenciones que les motiven y consigan expresar al máximo sus posibilidades de mejora.

## 9. Referencias bibliográficas:

- Alcántara, M. V., López-Soler, C., Castro, M., y López, J. J. (2013). Alteraciones psicológicas en menores expuestos a violencia de género: prevalencia y diferencias de género y edad. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 29(3), 741-747. <https://doi.org/10.6018/analesps.29.3.171481>
- Bar-On, T. y Parker, J. D. A. (2018). *EQ-i: YV. Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn: versión para jóvenes* (R. Bermejo, C. Ferrándiz, M. Ferrando, M. D. Prieto y M. Sáinz, adaptadoras). Madrid: TEA Ediciones. [http://www.web.teaediciones.com/ejemplos/baron\\_extracto-web.pdf](http://www.web.teaediciones.com/ejemplos/baron_extracto-web.pdf)
- Bisquerra, R., y Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XXI: revista de la Facultad de Educación* (10), 61-82. DOI: [10.5944/educxx1.1.10.297](https://doi.org/10.5944/educxx1.1.10.297)
- Bordin, E. (1979). The generalizability of the psychoanalytic concept of the working alliance. *Psychotherapy: Theory, research & practice*, 16(3), 252. <https://doi.org/10.1037/h0085885>
- Carracedo, S., Fariña, F., y Seijo, D. (2018) Children exposed to intimate partner violence: impact assessment and guidelines for intervention. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 5(3), 16-22. <https://doi.org/10.21134/rpcna.2018.05.3.2>
- Castro-Sánchez, M.; Zurita-Ortega, F.; Ramírez-Granizo, I.; Ubago-Jiménez, J.L. (2020). Relación entre la inteligencia emocional y los niveles de ansiedad en deportistas. *Journal of Sport and Health Research*. 12(1): 42-53. Disponible en: <https://reunir.unir.net/handle/123456789/10056>
- Cerda, J. y Villarroel Del P., L. (2008). Evaluación de la concordancia inter-observador en

- investigación pediátrica: Coeficiente de Kappa. *Revista chilena de pediatría*, 79(1), 54-58. Recuperado el 15 de junio de 2021 de <https://revistachilenadepediatria.cl/index.php/rchped/article/view/2291>
- Chen, X., Rubin, K. H., y Li, B. (1995). Depressed mood in Chinese children: Relations with school performance and family environment. *Journal of consulting and clinical psychology*, 63(6), 938. <https://doi.org/10.1037/0022-006X.63.6.938>
- Constantino, M. J., Arnkoff, D. B., Glass, C. R., Ametrano, R. M., y Smith, J. Z. (2011). Expectations. *Journal of clinical psychology*, 67(2), 184-192. <https://doi.org/10.1002/jclp.20754>
- Deville, G. J., y Borkovec, T. D. (2000). Psychometric properties of the credibility/expectancy questionnaire. *Journal of behavior therapy and experimental psychiatry*, 31(2), 73-86. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0005791600000124>
- Dietz, T. J., Davis, D., y Pennings, J. (2012). Evaluating animal-assisted therapy in group treatment for child sexual abuse. *Journal of child sexual abuse*, 21(6), 665-683. <https://doi.org/10.1080/10538712.2012.726700>
- Díez, C., Fontanil, Y., Alonso, Y., Ezama, E., y Gómez, L. E. (2018) Adolescents at serious psychosocial risk: What is the role of additional exposure to violence in the home?. *Journal of interpersonal violence*, 33(6), 865-888. <https://doi.org/10.1177/0886260517708762>
- Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2001). ¿ Es la inteligencia emocional un adecuado predictor del rendimiento académico en estudiantes. *III Jornadas de Innovación Pedagógica: Inteligencia emocional. una brújula para el siglo XXI*, 146-157. Recuperado el 15 de junio de 2021 de [https://www.researchgate.net/publication/230886929\\_Es\\_la\\_inteligencia\\_emocional\\_un\\_adequado\\_predictor\\_del\\_rendimiento\\_academico\\_en\\_estudiantes](https://www.researchgate.net/publication/230886929_Es_la_inteligencia_emocional_un_adequado_predictor_del_rendimiento_academico_en_estudiantes)
- Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2013). Inteligencia emocional en adolescentes. *Padres Y Maestros. Journal of Parents and Teachers*, 352, 34-39. Recuperado el 15 de junio de 2021 en <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/1170>
- Fernández, M. (2019). Diseño y desarrollo de un programa piloto de inteligencia emocional asistida con caballos en un caso de una adolescente con tea (*Trabajo de Fin de Máster, Universidad Internacional de Andalucía*). URI: <http://hdl.handle.net/10334/4081>
- Friedmann, E., Katcher, A. H., Thomas, S. A., Lynch, J. J., y Messent, P. R. (1983). Social interaction and blood pressure: influence of animal companions. *Journal of Nervous and Mental Disease*, 171(8), 461-465. <https://doi.org/10.1097/00005053-198308000-00002>
- Garaigordobil, M., y García de Galdeano, P. (2006). Empatía en niños de 10 a 12 años. *Psicothema*, 18(2), 180-186. Recuperado el 2 de Julio de 2021 de <https://reunido.uniovi.es/index.php/PST/article/view/8490>
- Gaston, L., Piper, W., Debbane, E., Bienvenu, J. P. y Garant, J. (1994). Alliance and technique for predicting outcome in short-and long-term analytic psychotherapy. *Psychotherapy Research*, 4(2), 121-135. <https://doi.org/10.1080/10503309412331333952>
- Geries-Johnson, B. y Kennedy, J. H. (1995). Influence of animals on perceived likability of people. *Perceptual and Motor Skills*, 80(2), 432-434. <https://doi.org/10.2466%2Fpms.1995.80.2.432>
- Gilar-Corbi, R., Miñano, P. y Castejón, J. L. (2008). Inteligencia emocional y empatía: su influencia en la competencia social en Educación Secundaria Obligatoria. *SUMMA Psicológica UST*, 5(1), 21-32. <http://hdl.handle.net/10045/22522>
- Gil-Olarte, P., Guil, R., Serrano, N., y Larrán, C. (2014). Inteligencia emocional y clima familiar. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 407-418. <http://hdl.handle.net/10662/1653>
- Gil-Olarte, P., Palomera, R. y Brackett, M.A. (2006). Relating emotional intelligence to social competence and academic achievement in high school students. *Psicothema*, 18, 118-123. [doi=10.1.1.385.1956&rep=rep1&type=pdf](https://doi.org/10.1.1.385.1956&rep=rep1&type=pdf)
- Giménez, S. (2020). Potenciar la inteligencia emocional de los adolescentes tutelados a través de la equinoterapia. *RES: Revista de Educación Social*, (31), 267-279. [https://eduso.net/res/wp-content/uploads/2020/11/miscelanea\\_susanna\\_res\\_31.pdf](https://eduso.net/res/wp-content/uploads/2020/11/miscelanea_susanna_res_31.pdf)

- Goleman, D. (2018) *La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual*. Editorial: B de Bolsillo
- González, R. A., Kallis, C., Ullrich, S., Barnicot, K., Keers, R., y Coid, J. W. (2016) Childhood maltreatment and violence: Mediation through psychiatric morbidity. *Child Abuse & Neglect*, 52, 70-84. <https://doi.org/10.1016/j.chiabu.2016.01.002>
- Greenberg, R. P., Constantino, M. J., y Bruce, N. (2006). Are patient expectations still relevant for psychotherapy process and outcome?. *Clinical psychology review*, 26(6), 657-678. <https://doi.org/10.1016/j.cpr.2005.03.002>
- Espacio Ítaca y Psicoanimal (s.f.) Guía de buenas prácticas en IAA. <https://psicoanimal.org/wp-content/uploads/2020/02/psicoanimal-guia-de-buenas-practicas-IAC.pdf>
- Ferrándiz, C., Hernández, D., Bermejo, R., Ferrando, M., y Sáinz, M. (2012). Social and emotional intelligence in childhood and adolescence: Spanish validation of a measurement instrument. *Revista de Psicodidáctica*, 17(2), 309-339. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17523128005.pdf>
- Forero, S. L., y Fuentes, S. S. (2019). *Influencia de la educación asistida con animales “perros” en la motivación para la apropiación de la lectura en los niños del nivel jardín* (Tesis de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios) Colecciones Digitales Uniminuto. <https://hdl.handle.net/10656/7941>
- Hamama, L., Hamama-Raz, Y., Dagan, K., Greenfeld, H., Rubinstein, C., y Ben-Ezra, M. (2011). A preliminary study of group intervention along with basic canine training among traumatized teenagers: A 3-month longitudinal study. *Children and Youth Services Review*, 33(10), 1975-1980. <https://doi.org/10.1016/j.childyouth.2011.05.021>
- Hernández, L. (17 de noviembre de 2020) Inteligencia emocional y equinoterapia ¿Podemos mejorar nuestra inteligencia emocional gracias a la equinoterapia? *Asociación Al Paso*. <https://www.terapiasalpaso.org/inteligencia-emocional-y-equinoterapia/>
- Horvath, A. y Greenberg, L. (1989). Development and validation of the Working Alliance Inventory. *Journal of Counseling Psychology*, 36(2), 223-233. <https://doi.org/10.1037/0022-0167.36.2.223>
- Horvath, A. O., y Luborsky, L. (1993). The role of the therapeutic alliance in psychotherapy. *Journal of consulting and clinical psychology*, 61(4), 561-573. <https://doi.org/10.1037/0022-006X.61.4.561>
- IAHAIO (2018). International Association of Human-Animal Interaction Organizations. The IAHAIO White Paper: Definitions for Animal Assisted Intervention and Guidelines for Wellness of Animals Involved. Disponible en: <https://iahaio.org/wp/wp-content/uploads/2019/06/iahaio-white-paper-spanish.pdf>
- Jiménez, M. I. y López-Zafra, E. (2011). Actitudes sociales y adaptación social en adolescentes españoles: el papel de la inteligencia emocional percibida. *Revista de Psicología Social*, 26(1), 105-117. <https://doi.org/10.1174/021347411794078417>
- Jurado, C. (2009). La inteligencia emocional en el aula. *Renovación y Experiencias Educativas*, 21. [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_21/CA\\_RMEN\\_JURADO\\_GOMEZ02.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_21/CA_RMEN_JURADO_GOMEZ02.pdf)
- Katcher, A. H. (1993). El hombre y el entorno viviente: una excursión a través del tiempo cíclico. En A.H. Katcher y A.M. Beck (Eds.), *Los animales de compañía en nuestra vida. Nuevas perspectivas*. Barcelona: Fundación Purina.
- Kemp, K., Signal, T., Botros, H., Taylor, N., & Prentice, K. (2014). Equine facilitated therapy with children and adolescents who have been sexually abused: A program evaluation study. *Journal of child and family studies*, 23(3), 558-566. <https://doi.org/10.1007/s10826-013-9718-1>
- Krause-Parello, C. A., y Gulick, E. E. (2015). Forensic interviews for child sexual abuse allegations: an investigation into the effects of animal-assisted intervention on stress biomarkers. *Journal of child sexual abuse*, 24(8), 873-886. <https://doi.org/10.1080/10538712.2015.1088916>
- Latorre, J. M. y Montañés, J. (2004). Ansiedad, inteligencia emocional y salud en la adolescencia. *Ansiedad y estrés*, 10(1), 111-125. Disponible en:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1154264>

- Lentini, J. A., y Knox, M. (2009). A qualitative and quantitative review of equine facilitated psychotherapy (EFP) with children and adolescents. *The open complementary medicine journal*, 1(1), 51-57. doi:10.2174/1876391X00901010051
- Lockwood R. (1983) The influence of animals on social perception. In: *New Perspectives on our Lives with Companion Animals* (Katcher A. & Beck A., eds). University of Pennsylvania Press, Philadelphia.
- López, C. A. (24 de agosto de 2010). La importancia de las emociones dentro del grupo social (II): La sincronía. *La Caja Verde*. <https://www.adiestramientoeducan.com/lacajaverde/la-importancia-de-las-emocionesdentro-del-grupo-social-ii-la-sincronia>
- Lucas, S., Jernbro, C., Tindberg, Y., y Janson, S. (2016). Bully, bullied and abused. Associations between violence at home and bullying in childhood. *Scandinavian journal of public health*, 44(1), 27-35. <https://doi.org/10.1177/1403494815610238>
- Martin, D. J., Garske, J. P., y Davis, M. K. (2000). Relation of the therapeutic alliance with outcome and other variables: a meta-analytic review. *Journal of consulting and clinical psychology*, 68(3), 438-450. doi: [10.1037/0022-006x.68.3.438](https://doi.org/10.1037/0022-006x.68.3.438)
- Mestre, V., Pérez, E., Samper, P. y Martí, M. (1998). Diferencias de género en la empatía y su relación con el pensamiento moral y el altruismo. *IberPsicología: Revista Electrónica de la Federación española de Asociaciones de Psicología*, 3(1), 1-21. <http://hdl.handle.net/10550/27846>
- Ministerio de Igualdad (2020) Macroencuesta de Violencia contra la mujer 2019. Disponible en: [https://violenciagenero.igualdad.gob.es/violenciaEnCifras/macroencuesta2015/pdf/Macroencuesta\\_2019\\_estudio\\_investigacion.pdf](https://violenciagenero.igualdad.gob.es/violenciaEnCifras/macroencuesta2015/pdf/Macroencuesta_2019_estudio_investigacion.pdf)
- Ministerio de Igualdad (2021) Ficha de víctimas mortales por Violencia de Género 2020. Disponible en: <https://violenciagenero.igualdad.gob.es/violenciaEnCifras/victimasMortales/home.htm>
- Muela, A., Azpiroz, J., Calzada, N., Soroa, G., y Aritzeta, A. (2019). Leaving a mark, an animal-assisted intervention programme for children who have been exposed to gender-based violence: A pilot study. *International journal of environmental research and public health*, 16(21), 4084. <https://doi.org/10.3390/ijerph16214084>
- Mustanoja, S., Luukkonen, A. H., Hakko, H., Räsänen, P., Säävälä, H., y Riala, K. (2011). Is exposure to domestic violence and violent crime associated with bullying behaviour among underage adolescent psychiatric inpatients?. *Child Psychiatry & Human Development*, 42(4), 495-506. <https://doi.org/10.1007/s10578-011-0222-9>
- Ordóñez, M. y González, P. (2012). Las víctimas invisibles de la Violencia de Género. *Revista clínica de medicina de familia*, 5(1), 30-36. <https://dx.doi.org/10.4321/S1699-695X2012000100006>
- Organización Mundial de la Salud, OMS (2013). Estimaciones mundiales y regionales de la violencia contra la mujer: prevalencia y efectos de la violencia conyugal y de la violencia sexual no conyugal en la salud. Disponible en: [http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/85243/WHO\\_RHR\\_HRP\\_13.06\\_spa.pdf;jsessionid=A66CAD5326257854CEF5D6899AF145F11?sequence=1](http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/85243/WHO_RHR_HRP_13.06_spa.pdf;jsessionid=A66CAD5326257854CEF5D6899AF145F11?sequence=1)
- Organización de las Naciones Unidas (1993) Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer (48/104). Disponible en: <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/violenceagainstwomen.aspx>
- Perea-Mediavilla, M. A. (2015). *Actitudes y expectativas hacia las intervenciones asistidas por animales: impacto esperado sobre la mejora de la calidad de vida* (Tesis doctoral, Universidad Pablo de Olavide) Repositorio Institucional Olavide. <http://hdl.handle.net/10433/6617>.
- Perea-Mediavilla, M. A., López-Cepero, J., Tejada-Roldán, A., y Sarasola, J. L. (2014). Intervenciones asistidas por animales y calidad de vida: expectativas en estudiantes universitarios españoles. *Escritos de Psicología (Internet)*, 7(3), 10-18.

<https://dx.doi.org/10.5231/psy.writ.2014.1909>

- Ramírez, J. A. (2013). Formación experiencial, outdoor training: desarrollo de competencias emocionales utilizando el modelo de aprendizaje experiencial asistido por caballos [Tesis de grado, Universidad de San Andrés] Repositorio Digital San Andrés. <http://hdl.handle.net/10908/10973>
- Retuerto, A. (2004). Diferencias en empatía en función de las variables género y edad. *Apuntes de psicología*, 22(3), 323-339. <https://hdl.handle.net/11441/84917>
- Roberts, H., y Honzel, N. (2020). The Effectiveness of Equine-Facilitated Psychotherapy in Adolescents with Serious Emotional Disturbances. *Anthrozoös*, 33(1), 133-144. <https://doi.org/10.1080/08927936.2020.1694317>
- Rodríguez de Alba, U. y Suárez, Y. (2012) Relación entre inteligencia emocional, depresión y rendimiento académico en estudiantes de psicología. *Psicogente*, 15(28), 348-359. Disponible en: <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1881>
- Rodríguez De Ávila, U., Amaya, A. M. y Argota, A. P. (2011). Inteligencia emocional y ansiedad en estudiantes universitarios. *Psicogente*, 14(26), 310-320. Disponible en: <https://www.proquest.com/openview/36c72ab39b40ca5c41c6e4c7cc146ca8/1?pq-origsite=gscholar&cbl=2042894>
- Rossbach, K. A. y Wilson, J. P. (1992). Does a dog's presence make a person appear more likable?: Two studies. *Anthrozoös*, 5(1), 40-51. <https://doi.org/10.2752/089279392787011593>
- Rosser, A. (2017). Menores expuestos a violencia de género. Cambios legislativos, investigación y buenas prácticas en España. *Papeles del Psicólogo*, 38(2), 116-124. DOI: 10.23923/pap.psicol2017.2830
- Rousseau, C. X., y Tardif-Williams, C. Y. (2019). Turning the page for Spot: The potential of therapy dogs to support reading motivation among young children. *Anthrozoös*, 32(5), 665-677. <https://doi.org/10.1080/08927936.2019.1645511>
- Sánchez-Núñez, M., y Latorre, J. M. (2012). Inteligencia emocional y clima familiar. *Behavioral Psychology/Psicología Conductual*, 20(1), 103-117. <https://www.proquest.com/openview/26f902aacd01ec290935ecd19e1aa929/1?pq-origsite=gscholar&cbl=966333>
- Santibáñez, P. S. (2003). La Alianza Terapéutica en Psicoterapia: El "Inventario de Alianza de Trabajo" en Chile. *Psykhé*, 12(1). Disponible en: <http://www.revistacienciapolitica.cl/index.php/psykhe/article/view/20365>
- Schultz, P. N., Remick-Barlow, G. A., y Robbins, L. (2007). Equine-assisted psychotherapy: A mental health promotion/intervention modality for children who have experienced intra-family violence. *Health & Social Care in the Community*, 15(3), 265-271. <https://doi.org/10.1111/j.1365-2524.2006.00684.x>
- Signal, T., Taylor, N., Botros, H., Prentice, K., y Lazarus, K. (2013). Whispering to horses: Childhood sexual abuse, depression and the efficacy of equine facilitated therapy. *Sexual Abuse in Australia and New Zealand*, 5(1), 24-32. Disponible en: <https://search.informit.org/doi/10.3316/informit.395058812631232>
- Turner, K., Stetina, B. U., Burger, E., Maman, T. L., Handlos, U., y Kryspin-Exner, I. (2009). Enhancing emotion regulation and recognition among first graders through animal-assisted group training. *Journal of Veterinary Behavior*, 4(2), 93-94. DOI: [10.1016/j.jveb.2008.10.018](https://doi.org/10.1016/j.jveb.2008.10.018)
- Villamarín, F. (1987). Evaluación de las expectativas en las investigaciones sobre tratamientos psicológicos. *Estudios de Psicología*, 8(31), 118-120. <https://doi.org/10.1080/02109395.1987.10821500>
- Vives-Cases, C., Álvarez-Dardet, C., Gil-González, D., Torrubiano-Domínguez, J., Rohlfs, I., y Escribà-Agüir, V. (2009). Perfil sociodemográfico de las mujeres afectadas por violencia del compañero íntimo en España. *Gaceta Sanitaria*, 23(5), 412. <https://doi.org/10.1016/j.gaceta.2009.02.007>
- Wampold, B. E. (2015). How important are the common factors in psychotherapy? An update. *World Psychiatry*, 14(3), 270-277. <https://doi.org/10.1002/wps.20238>

Wells, D. (2004). The facilitation of social interactions by domestic dogs. *Anthrozoös*, 17(4), 340-352. <https://doi.org/10.2752/089279304785643203>

## 10. Anexos:

### ANEXO 1

#### *Escala de Participación y adherencia:*

1. Se interesa por las actividades a realizar
2. Formula preguntas relacionadas con el tema que se aborda
3. Está atento/a y responde las preguntas de forma adecuada al tema
4. Participa con frecuencia en la sesión
5. Interactúa con sus compañeros/as y equipo de intervención
6. Interactúa con los caballos que participan en sesión (para grupos con caballos)
7. Aporta información o anécdotas relacionadas con el tema que se aborda
8. Completa las actividades que se proponen
9. Sigue las instrucciones de interventores y guías

#### *Escala de Generalización de técnicas:*

1. Identifica emociones simples fácilmente
2. Identifica emociones complejas fácilmente
3. A veces está tan nervioso que no es capaz de realizar sus actividades
4. A veces está tan nervioso/a o enfadado/a que no puede concentrarse en otra cosa que no sea la causa de ese estado emocional
5. Le cuesta controlar su comportamiento en distintos contextos cuando siente estados emocionales negativos
6. Cuando se encuentra en una situación difícil la acepta de una manera equilibrada a nivel emocional
7. Si ocurre algo que le suscita emociones negativas es capaz de pensar en algo agradable o en cosas positivas
8. Cuando una situación no le gusta piensa en formas de poder cambiarla
9. Tras una situación desagradable le quita importancia o piensa que podría haber cosas peores
10. Piensa en que la situación que le ha generado emociones negativas ha sido horrible y no es capaz de pensar en otra cosa
11. Piensa que la situación negativa ha ocurrido por su culpa
12. Piensa que la situación negativa ha ocurrido por culpa de otros

### ANEXO 2

(Sesiones 1-6)

#### **SESIÓN 1**

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li><li>• 1 guía equino experto en IAA</li><li>• Caballo protagonista de la sesión</li></ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Finca completa del centro</li><li>• Alimentos para el caballo</li></ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li><li>• Conocer un caballo del programa</li></ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el

		entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la etología del caballo salvaje y doméstico y se comparará con la humana. Esto servirá para que los participantes tengan un primer contacto con los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán entender qué supone para los caballos ser presas, las reacciones que pueden presentar ante determinadas situaciones, su vida social y roles en la manada, su forma de comunicarse (verbal o no verbal), sus actividades diarias y los posibles problemas que pueden aparecer en caballos domésticos. Todo esto se comparará con los mismos conceptos pero en nuestra especie. Esto nos permitirá que los participantes entiendan mejor a los caballos, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así el posterior trabajo que se realizará con él. Así mismo, un conocimiento sobre la etología humana nos permite conocernos mejor como especie, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE.
--	--	---

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la etología humana para conocernos mejor como especie, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE. Los conceptos que se trabajarán nos permitirán entender mejor qué supone ser depredadores, nuestras reacciones ante determinadas situaciones, nuestra vida social, los grupos sociales que formamos y los distintos roles que tenemos en cada uno de ellos, nuestra forma de comunicarnos (verbal y/o no verbal), nuestras actividades diarias y los posibles problemas que podemos sufrir si no cubrimos nuestras necesidades básicas.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la etología del caballo salvaje y doméstico y se comparará con la humana. Esto servirá para que los participantes tengan un primer contacto con los caballos como especie mientras se compara con los

		humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán entender qué supone para los caballos ser presas, las reacciones que pueden presentar ante determinadas situaciones, su vida social y roles en la manada, su forma de comunicarse (verbal o no verbal), sus actividades diarias y los posibles problemas que pueden aparecer en caballos domésticos. Esto permitirá que los participantes entiendan mejor a los caballos, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así la futura relación que establezcan con él.
--	--	--

## SESIÓN 2

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la comunicación equina, la comunicación humana y la comunicación interespecie. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán conocer la comunicación no verbal de los caballos para identificar y entender el significado de las distintas señales corporales que el caballo utiliza para comunicarse. Todo esto se comparará con la comunicación predominantemente verbal de nuestra especie y la comunicación no verbal que podemos mostrar, mientras descubrimos una forma de comunicación efectiva entre ambas especies. Esto nos permitirá que los participantes entiendan mejor a los caballos y aprendan cómo deben comunicarse con ellos, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así el posterior trabajo que se realizará con él. Así mismo, un conocimiento sobre la comunicación verbal y no verbal de las personas nos permite conocernos mejor como especie, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE.

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la

		comunicación humana para descubrir cómo nos comunicamos de manera verbal y no verbal. Esto permitirá que los participantes se conozcan mejor como especie, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE.
--	--	---

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la comunicación equina y se comparará con la humana. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán conocer la comunicación no verbal de los caballos para identificar y entender el significado de las distintas señales corporales que el caballo utiliza para comunicarse. Todo esto se comparará con la comunicación humana para descubrir una forma de comunicación efectiva entre ambas especies. Esto nos permitirá que los participantes entiendan mejor a los caballos y aprendan cómo deben comunicarse con ellos, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así la futura relación que establezcan con él.

### SESIÓN 3

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la salud física y mental de los caballos y de los humanos. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán conocer las necesidades básicas de los caballos, cómo cuidar su bienestar y las consecuencias

		de no tener cubiertas esas necesidades básicas. Todo esto se comparará con las necesidades básicas de las personas y su bienestar a través de la pirámide de Maslow y las consecuencias de no cubrir dichas necesidades. Esto nos permitirá que los participantes aprendan cómo deben proteger el bienestar de los caballos y las consecuencias de no hacerlo, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así el posterior trabajo que se realizará con él. Así mismo, un conocimiento sobre las necesidades de las personas y su importancia nos permite conocernos mejor como especie, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE.
--	--	---

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la salud física y mental de los humanos, lo cual nos permitirá conocer las distintas necesidades de las personas a través de la pirámide de Maslow y las consecuencias de no cubrir dichas necesidades. Este conocimiento sobre cuáles son las necesidades de las personas y su importancia para nuestro bienestar nos permite conocernos mejor como especie, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la salud física y mental de los caballos y se comparará con la de los humanos. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán conocer las necesidades básicas de los caballos, cómo cuidar su bienestar y las consecuencias de no tener cubiertas esas necesidades básicas. Esto nos permitirá que los participantes aprendan cómo deben proteger el bienestar de los caballos y las consecuencias de no hacerlo, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así la futura relación que establezcan con él.

#### SESIÓN 4

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la anatomía, biomecánica, movimiento y podología del caballo y se comparará con la de los humanos. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán conocer el esqueleto y musculatura del caballo, su forma de moverse y la importancia y características de los cascos. Todo esto se comparará con el esqueleto y musculatura de los humanos, su forma de moverse y la importancia de nuestros pies. Esto permitirá que los participantes conozcan mejor a los caballos como especie, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así el posterior trabajo que se realizará con él. Por otro lado, también permitirá que los participantes conozcan cómo puede influir en el bienestar emocional que una parte de nuestro cuerpo no funcione como debiera, lo cual facilitará el posterior trabajo que se lleve a cabo sobre la IE.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la anatomía, biomecánica, movimiento y podología de los humanos y su impacto sobre el bienestar emocional. Esto nos facilitará el posterior trabajo que se realizará sobre la IE.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>

	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre la anatomía, biomecánica, movimiento y podología del caballo y se comparará con la de los humanos. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán conocer el esqueleto y musculatura del caballo, su forma de moverse y la importancia y características de los cascos. Esto nos permitirá que los participantes conozcan mejor a los caballos como especie, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así la futura relación que establezcan con él.
--	-------------------	---

### SESIÓN 5

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre los sentidos del caballo y se comparará con la de los humanos. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán conocer cómo perciben los caballos su entorno a través de la vista, oído, olfato, gusto y tacto. Todo esto se comparará con los cinco sentidos de las personas y la forma en la que percibimos nosotros lo que nos rodea. Esto permitirá que los participantes conozcan mejor la forma en que los caballos perciben el entorno, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así el posterior trabajo que se realizará con él. Por otro lado, también permitirá que los participantes conozcan cómo procesa nuestro cerebro la información que recibimos a través de los cinco sentidos y cómo influye en nuestra esfera emocional, lo cual facilitará el posterior trabajo que se lleve a cabo sobre la IE.

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>

	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre cómo percibimos lo que nos rodea a través de los cinco sentidos y la forma en la que procesamos esa información. Esto permitirá conocer cómo puede influir lo que percibimos por los cinco sentidos en nuestro estado emocional, lo cual facilitará el posterior trabajo que se lleve a cabo sobre la IE.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Caballo protagonista de la sesión</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> <li>• Conocer un caballo del programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se conocerá a uno de los caballos que trabajarán en el programa y pasarán la sesión en su compañía mientras este está libre por el entorno. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre los sentidos del caballo y se comparará con la de los humanos. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan al caballo para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán conocer cómo perciben los caballos su entorno a través de la vista, oído, olfato, gusto y tacto. Esto permitirá que los participantes conozcan mejor la forma en que los caballos perciben el entorno, puedan empatizar y vincular con el caballo que conozcan en esta sesión y facilitar así la futura relación que establezcan con él.

## SESIÓN 6

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada de caballos</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> <li>• Recordar a los caballos de la manada</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se recordarán características físicas y temperamento de los caballos que han conocido en sesiones anteriores. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre primeros auxilios para caballos y para humanos. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con los humanos y observan a la manada para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán identificar una emergencia y conocer cómo se ha de actuar ante la

		<p>misma, tanto en el caso de los caballos como en el de las personas. Esto permitirá que los participantes conozcan mejor cómo cuidar a los caballos, puedan empatizar y vincular con la manada y facilitar así el posterior trabajo que se realizará con ella. Así mismo, el aprendizaje de primeros auxilios humanos puede mejorar la capacidad de ponerse en el lugar de la persona a la que habría que socorrer y fomentar las conductas prosociales, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE.</p>
--	--	---

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar autoconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre primeros auxilios a personas. Esto permitirá a los participantes identificar una emergencia y conocer cómo se ha de actuar ante la misma. El aprendizaje de primeros auxilios puede mejorar la capacidad de ponerse en el lugar de la otra persona a la que habría que socorrer y fomentar las conductas prosociales, lo cual facilitará el posterior trabajo sobre la IE.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> <li>• Recordar a la manada de caballos que participarán en el programa</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se recordarán características físicas y temperamento de los caballos que han conocido en sesiones anteriores. En cuanto al contenido de la sesión, se hablará sobre primeros auxilios para caballos. Esto servirá para que los participantes conozcan a los caballos como especie mientras se compara con lo propio en los humanos y observan a la manada para poder interiorizar mejor los conceptos. Los conceptos que se expongan en esta sesión nos permitirán identificar una emergencia y conocer cómo se ha de actuar ante la misma. Esto permitirá que los participantes conozcan mejor cómo cuidar a los caballos, puedan empatizar y vincular con la manada y facilitar así la futura relación que establecerán con ellos.</p>

ANEXO 3  
(Sesiones 7-15)

**SESIÓN 7**

<b>Grupo de</b>	<i>Profesionales</i>	• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo
-----------------	----------------------	--

<b>intervención</b>		de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (un poni tranquilo y un caballo de carácter activo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• Cepillos</li> </ul> </li> <li>• Limpiacascos y productos para el cuidado de los cascos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se explicará la importancia de la higiene tanto en los caballos como en las personas y se explicará para qué parte del cuerpo se utilizará cada cepillo. Así mismo, se recordará la importancia de los cascos y se mostrarán las herramientas y productos para su cuidado. Se dividirá al grupo en dos para que puedan cepillar y asear a los caballos. De la misma forma, se invitará a los participantes a observar el lenguaje corporal del caballo que estén cepillando para identificar su estado emocional y se les animará a pensar situaciones en las que ellos hayan sentido lo mismo. Esto permitirá que los participantes puedan empatizar y vincular con el caballo al que cepillan y asean mientras lo observan para reconocer su estado emocional. Por otra parte, pensar en situaciones que susciten dicho estado emocional permitirá a los menores reconocer qué emociones pueden sentir en cada situación y comprobar que distintas personas pueden sentir distintas emociones para la misma situación.

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se recordará lo aprendido en sesiones anteriores sobre las personas como especie y se les explicará la importancia de que mantengamos una higiene personal adecuada para evitar infecciones, enfermedades y malos olores. Se dividirá al grupo en dos y se irán mostrando distintos objetos relacionados con la higiene personal. Los participantes indicarán para qué se utiliza, de qué forma y las emociones que puede suscitar su uso. Así mismo, se les preguntará en qué otras ocasiones han sentido o han podido sentir esas emociones. Esto permitirá que los menores piensen sobre sus emociones, las reconozcan y las relacionen con distintas situaciones y acciones de su vida diaria.

<b>Grupo control de actividades con</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (un poni tranquilo y un caballo de carácter activo)</li> </ul>
---	----------------------	---

<b>caballos</b>	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• Cepillos</li> </ul> </li> <li>• Limpiacascos y productos para el cuidado de los cascos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se explicará la importancia de la higiene en los caballos y se explicará para qué parte del cuerpo se utiliza cada cepillo. Así mismo, se recordará la importancia de los cascos y se mostrarán las herramientas y productos para su cuidado. Finalmente, se dividirá al grupo en dos para que puedan cepillar y limpiar los cascos a los caballos. Esto permitirá que los participantes puedan empatizar y vincular con el caballo al que cepillan y disfrutar de esa experiencia.</p>

### SESIÓN 8

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (ambos de carácter activo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• Tarjetas con las emociones</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar la expresión facial y corporal de las emociones</li> <li>• Desarrollar la empatía</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se dividirá al grupo en dos y, guiando al caballo, cada grupo deberá buscar las tarjetas con emociones escondidas por el entorno. Tras encontrar una tarjeta, el menor representará la emoción a través del lenguaje corporal, haciendo hincapié en la postura corporal y expresión facial. Así mismo, recordará cómo expresa el caballo esa emoción y qué situaciones podrían evocarla tanto en caballos como en humanos. Por un lado, guiar al caballo permitirá que los participantes puedan vincular con él y recordar cómo deben comunicarse con ellos. Así mismo, pensar en qué situaciones pueden provocar en el caballo y personas dichas emociones facilita ponerse en su lugar fomentando la empatía. Por otra parte, el juego de las tarjetas permite a los menores identificar las emociones que pueden sentir en determinadas situaciones y cómo las personas las expresan a través del lenguaje no verbal, lo cual permite mejorar su expresión emocional y facilitar su reconocimiento en los demás.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Tarjetas con emociones</li> </ul>

	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar la expresión facial y corporal de las emociones</li> <li>• Mejorar la empatía</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se dividirá al grupo en dos y cada grupo deberá buscar las tarjetas con emociones escondidas por el entorno. Tras encontrar una tarjeta, el menor representará la emoción a través del lenguaje corporal, haciendo hincapié en la postura corporal y expresión facial. Así mismo, deberá pensar en qué situaciones las personas pueden sentir esa emoción. Esto permite a los menores identificar las emociones que pueden sentir en determinadas situaciones y cómo las personas las expresan a través del lenguaje no verbal, lo cual permite mejorar su expresión emocional y facilitar su reconocimiento en los demás. De la misma forma, pensar en situaciones en las que las personas puedan sentir esas emociones permite ponerse en su lugar promoviendo una mejora de la empatía.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (ambos de carácter activo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• Tarjetas con las pistas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Piedra de sal</li> <li>• Balón</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se dividirán a los menores en dos grupos y cada uno deberá seguir una serie de pistas por el entorno hasta encontrar una piedra de sal o un balón, los cuales deberán regalar a los caballos. Las tarjetas con las pistas estarán escondidas por la finca y los menores deberán guiar al caballo de uno en uno hasta encontrar una de las pistas, momento en el que el siguiente menor cogerá el relevo y guiará al caballo para encontrar la siguiente pista. Una vez ambos grupos encuentren el objeto que se les hubiera asignado se les explicará para qué sirve y cómo lo usan los caballos. Esto permitirá que los participantes puedan vincular con el caballo al que guían y disfrutar de su contacto y de la naturaleza.

## SESIÓN 9

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (un poni de carácter tranquilo y un caballo de carácter activo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• Folios</li> <li>• Rotuladores</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar la expresión emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se dividirá al grupo en dos, uno con cada caballo. Del ramal de los caballos habrá colgados varios folios doblados donde aparecerá una emoción escrita. Los menores deberán escoger uno de los folios y dibujarse a ellos mismos y al caballo que tuvieran asignado expresando esa emoción. Finalmente se mostrarán los dibujos al grupo principal y este deberá ir adivinando cuál es la emoción que se expresa en ese dibujo y alguna situación que pueda provocarla. Así mismo, se preguntará al menor que lo haya dibujado por qué ha expresado así dicha emoción. Esto permitirá, por un lado, mejorar la expresión emocional de los menores al representarlas en un dibujo. Por otro lado, también permite reconocer en los demás las distintas emociones al tener que adivinarlas a partir de los dibujos. Y, finalmente, ayuda a ser conscientes de las distintas situaciones en las que pueden surgir dichas emociones.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Folios</li> <li>• Rotuladores</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar la expresión emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se ofrecerá a los menores varios folios para que elijan uno. Cada folio tendrá escrita una emoción distinta y los menores deberán dibujarse a ellos mismos expresándola. Después, se mostrarán los dibujos al grupo principal y este deberá ir adivinando cuál es la emoción que se expresa en ese dibujo y alguna situación que pueda provocarla. Así mismo, se preguntará al menor que lo haya dibujado por qué ha expresado así dicha emoción. Esto permitirá, por un lado, mejorar la expresión emocional de los menores al representarlas en un dibujo. Por otro lado, también permite reconocer en los demás las distintas emociones al tener que adivinarlas a partir de los dibujos. Y, finalmente, ayuda a ser conscientes de las distintas situaciones en las que pueden surgir dichas emociones.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (un poni de carácter tranquilo y un caballo de carácter activo)</li> </ul>
--	----------------------	---

	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• Folios</li> </ul> </li> <li>• Rotuladores</li> <li>• Portapapeles</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Del ramal de los caballos habrá colgados varios folios doblados que tendrá escrito el nombre de uno de sus compañeros. Los menores se dividirán en dos grupos, uno con cada caballo, y deberán escoger uno de los folios para dibujar en él al compañero que les haya tocado realizando una de sus actividades favoritas. Finalmente, se mostrarán los dibujos al grupo principal y este deberá adivinar quién es el compañero que aparece dibujado. Esto permitirá que los participantes disfruten del contacto con los caballos y la naturaleza mientras se relacionan entre ellos y recuerdan los gustos y aficiones de sus compañeros.

### SESIÓN 10

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 ponis (ambos de carácter tranquilo)</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los ponis <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• Tarjetas con velcro</li> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la empatía</li> </ul> </li> <li>• Identificar la intensidad de las emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se dividirá al grupo en dos, uno con cada poni. Los ponis tendrán un sudadero con tarjetas en las que se exponen distintas situaciones negativas, positivas y neutras que pueden experimentar tanto los ponis como los menores. Los menores cogerán una tarjeta, la leerán en alto y debatirán qué emociones pueden sentir el poni y las personas en esa situación y su intensidad del 1 al 5. Esto permitirá a los participantes reconocer qué emociones pueden surgir en diferentes situaciones y con qué intensidad. De la misma forma, esta actividad también fomenta la empatía hacia los caballos y las personas al pensar cómo les pueden afectar las distintas situaciones que se plantean.

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarjetas con situaciones</li> <li>• Caja donde colocar las tarjetas</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Desarrollar la empatía</li> <li>• Identificar la intensidad de las emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Cada menor deberá coger una tarjeta de una caja, en las cuales se exponen distintas situaciones negativas, positivas y neutras que pueden experimentar los menores. La leerá en alto y en grupo debatirán qué emociones puede sentir el protagonista de dicha situación y su intensidad del 1 al 5. Esto permitirá a los participantes reconocer qué emociones pueden surgir en diferentes situaciones y con qué intensidad. De la misma forma, esta actividad también fomenta la empatía hacia las personas al pensar cómo les pueden afectar las distintas situaciones que se plantean.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 ponis (ambos de carácter tranquilo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los ponis <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• Tarjetas con velcro</li> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> <li>• Rotuladores</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se recordarán los temas expuestos en las seis primeras sesiones sobre los caballos. Después, los menores se dividirán en dos grupos, cada uno con uno de los ponis y se elegirá un tema distinto por grupo. Los menores deberán escribir en tarjetas un dato sobre el tema seleccionado y pegarlo en el sudadero del poni de su grupo. Tras ello, se intercambiarán de caballo y, tras leer las tarjetas del otro grupo, aportarán otros datos sobre dicho tema. Esta actividad se hará hasta haber utilizado todos los temas que se expusieron en las primeras sesiones. Esto permitirá que los menores disfruten del contacto con los ponis, la naturaleza y sus compañeros mientras recuerdan lo aprendido sobre los caballos.

## SESIÓN 11

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (un poni y un caballo de carácter tranquilo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• Tarjetas de subemociones con velcro</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> <li>• 6 carteles con emociones</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Identificar las subemociones de diferentes emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se dividirá al grupo en dos, uno con el poni y otro con el caballo, y a cada grupo se le asignarán tres emociones distintas. Tanto el caballo como el poni tendrán un sudadero con tarjetas en las que aparecerán distintas subemociones (por ejemplo, para la alegría tendrían las subemociones diversión, entusiasmo, felicidad...). Los menores deberán colocarse cerca de los carteles con las tres emociones que les hayan tocado e irán cogiendo tarjetas, leyendo en alto la subemoción, y debatiendo con el otro grupo a cuál de los dos correspondería. Una vez decidido los menores la colocarán en el cartel correspondiente. Esto permitirá a los participantes reconocer qué subemociones se relacionan con qué emociones para facilitar así su reconocimiento. De la misma forma, esta actividad también fomenta la comunicación asertiva para decidir entre todos a qué grupo le correspondería dicha subemoción mientras permite el contacto con los caballos con los que los menores han vinculado en sesiones anteriores.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Tarjetas con subemociones <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bolsa</li> <li>• 6 carteles</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Identificar las subemociones de diferentes emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se dividirá al grupo en dos y a cada grupo se le asignarán tres emociones distintas. Los menores deberán colocarse cerca de los carteles con las tres emociones que les hayan tocado e irán cogiendo tarjetas con subemociones de una bolsa, leyéndolas en alto y debatiendo con el otro grupo a cuál de los dos correspondería dicha subemoción. Una vez decidido los menores la colocarán en el cartel correspondiente. Esto permitirá a los participantes reconocer qué subemociones se relacionan con qué emociones para facilitar así su reconocimiento. De la misma forma, esta actividad también fomenta la comunicación asertiva para decidir entre todos a qué grupo le correspondería dicha subemoción.</p>

<b>Grupo control de actividades con</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (un poni y un caballo de carácter tranquilo)</li> </ul>
---	----------------------	--

<b>caballos</b>	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• Tarjetas con velcro</li> </ul> </li> <li>• 2 sudaderos con velcro <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 carteles</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se dividirá al grupo en dos, uno con el poni y otro con el caballo, y a cada grupo se le asignarán tres carteles con temáticas distintas relacionadas con caballos (comunicación, alimentación, higiene...). Tanto el caballo como el poni tendrán un sudadero con tarjetas en las que aparecerán distintos objetos o datos relacionados con esas temáticas. Los menores deberán colocarse cerca de los carteles con las temáticas que les hayan tocado e irán cogiendo tarjetas, leyéndolas en alto y debatiendo con el otro grupo a cuál de los dos correspondería dicha tarjeta. Una vez decidido los menores la colocarán en el cartel correspondiente. Esto permitirá que los menores puedan realizar una actividad divertida con sus iguales mientras disfrutan del contacto con los caballos con los que han vinculado en sesiones anteriores y en un entorno que se encuentra en plena naturaleza.</p>

## SESIÓN 12

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (uno con carácter tranquilo y el otro activo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• Tarjetas con velcro</li> </ul> </li> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Reconocer la intensidad de las emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se dividirán por parejas y deberán encontrar tarjetas con emociones escondidas por el entorno. Las tarjetas estarán también escondidas por parejas, las cuales mostrarán emociones de la misma categoría pero distinta intensidad, como miedo y terror. Una vez todos los participantes hayan encontrado una pareja de tarjetas debatirán con el grupo cuál es la intensidad de las mismas, colocando aquellas de mayor intensidad (como terror) en el caballo que tiende a mostrar reacciones más fuertes y las de menor intensidad (como miedo) en el caballo que tiende a mostrar reacciones más suaves. Esto permitirá a los participantes reconocer las intensidades de distintas emociones de una misma categoría para poder reconocerlas y diferenciarlas cuando aparezcan en ellos mismos o en los demás. De la misma forma, esta actividad también fomenta la comunicación asertiva para decidir entre todos a que</p>

		caballo correspondería la emoción mientras permite el contacto con ellos y se recuerda sus temperamentos.
--	--	---

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Tarjetas con emociones</li> <li>• Dos cajas de color azul claro y oscuro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Reconocer la intensidad de las emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se dividirán por parejas y deberán encontrar tarjetas con emociones escondidas por el entorno. Las tarjetas estarán también escondidas por parejas, las cuales mostrarán emociones de la misma categoría pero distinta intensidad, como miedo y terror. Una vez todos los participantes hayan encontrado una pareja de tarjetas debatirán con el grupo cuál es la intensidad de las mismas, colocando aquellas de mayor intensidad (como terror) en una caja de color azul oscuro y las de menor intensidad (como miedo) en una caja de color azul claro. Esto permitirá a los participantes reconocer las intensidades de distintas emociones de una misma categoría para poder reconocerlas y diferenciarlas cuando aparezcan en ellos mismos o en los demás. De la misma forma, esta actividad también fomenta la comunicación asertiva para decidir entre todos a que caja correspondería cada emoción .</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (uno con carácter tranquilo y el otro activo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• 2 ramales</li> <li>• Tarjetas con velcro</li> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se dividirán por parejas y deberán encontrar tarjetas escondidas por el entorno. Las tarjetas mostrarán distintas actividades como ir al médico o jugar con amigos. Una vez todos los participantes hayan encontrado una tarjeta debatirán con el grupo si esa actividad es agradable o desagradable y por qué. Una vez decidido, colocarán en el sudadero del caballo tranquilo aquellas actividades desagradables y en el caballo activo aquellas agradables. Esto permitirá a los participantes recordar cuáles eran los temperamentos de los caballos con los que vincularon en sesiones anteriores y disfrutar de un juego en contacto con la naturaleza y con los caballos.</p>

### SESIÓN 13

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• Imágenes de los caballos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Desarrollar la empatía</li> <li>• Mejorar la expresión corporal de las emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores buscarán por la finca distintas imágenes en las que aparecen los caballos de la manada mostrando diferentes emociones. Las imágenes de cada caballo estarán en los lugares preferidos por ellos, por lo que los menores deberán recordarlo e ir a buscarlas. Estos se dividirán por parejas y, tras encontrar y ver una imagen, deberán identificar qué emoción está expresando ese caballo y, sin hablar, representarla al resto de compañeros. Estos deberán adivinar la emoción representada por la pareja y pensar situaciones en las que ellos y el caballo hayan podido sentirla. Esto permitirá a los participantes mejorar la expresión corporal y facial de las emociones así como su reconocimiento en los demás a través del lenguaje no verbal. De la misma forma, también se fomentará la empatía tanto por los caballos como por las personas al conocer qué situaciones pueden suscitar esas emociones a los caballos y a sus compañeros.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Imágenes de personas</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Desarrollar la empatía</li> <li>• Mejorar la expresión corporal de las emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores buscarán por la pista distintas imágenes en las que aparecen personas de diferentes edades mostrando distintas emociones. Estos se dividirán por parejas y, tras encontrar y ver una imagen, deberán identificar qué emoción está expresando esa persona y, sin hablar, representarla al resto de compañeros. Estos deberán adivinar la emoción representada por la pareja y pensar situaciones en las que ellos hayan podido sentirla. Esto permitirá a los participantes mejorar la expresión corporal y facial de las emociones así como su reconocimiento en los demás a través del lenguaje no verbal. De la misma forma, también se fomentará la empatía al conocer qué situaciones pueden suscitar esas emociones a sus</p>

		compañeros
<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• Fotos de los caballos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	A los menores, de uno en uno, se les mostrará la foto de uno de los caballos de la manada. Tras ello, el resto del grupo le deberá hacer preguntas sobre el temperamento, morfología y gustos o aversiones del caballo para adivinar de cuál se trata, haciendo preguntas cuya respuesta sea sí o no. Una vez lo adivinen, deberán encontrar a dicho caballo por la finca. Esto permitirá a los participantes disfrutar de la compañía de sus iguales y de la de los caballos en contacto con la naturaleza, además de recordar todo lo que saben sobre los caballos de la manada.

#### SESIÓN 14

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos con carácter activo</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• 2 ramales</li> <li>• Papel</li> <li>• Rotuladores o bolígrafos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Desarrollar la empatía</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Los menores deberán escribir en un papel un resentimiento o enfado que tengan hacia una persona que conozcan de una manera adecuada y respetuosa y, una vez estén todos los papeles, se esconderán por el entorno manteniendo el anonimato. Después cada menor guiará al caballo por el entorno en busca de uno de los papeles y, cuando lo encuentre, lo leerá en alto. El grupo debatirá qué emoción puede sentir quien lo escribió, lo que puede necesitar y las razones por las que la persona objeto del enfado pudo actuar como lo hizo. Esto permite a los menores ponerse en el lugar tanto de su compañero como de la otra persona objeto de su enfado, desarrollando así la empatía hacia personas que pueden ser muy distintas a ellos en cuanto a edad, creencias, valores... De la misma forma, también ayuda a los menores a reconocer las distintas emociones que pueden sentir ellos mismos y los demás ante la misma situación.

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Papel</li> <li>• Bolsa</li> <li>• Rotuladores o bolígrafos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Desarrollar la empatía</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores deberán escribir en un papel un resentimiento o enfado que tengan hacia una persona que conozcan de una manera adecuada y respetuosa. Después meterán el papel en una bolsa e irán sacándolos y leyéndolos en alto. El grupo deberá debatir qué emoción puede sentir quien lo escribió, lo que puede necesitar y las razones por las que la otra persona objeto del enfado pudo actuar como lo hizo. Esto permite a los menores ponerse en el lugar tanto de su compañero como de la otra persona objeto de su enfado, desarrollando así la empatía hacia personas que pueden ser muy distintas a ellos en cuanto a edad, creencias, valores... De la misma forma, también ayuda a los menores a reconocer las distintas emociones que pueden sentir ellos mismos y los demás ante la misma situación.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos de carácter activo</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• 2 ramales</li> <li>• Materiales para un circuito</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se dividirán en dos grupos y cada grupo irá junto a uno de los caballos. Entre todos montarán un circuito con diversos materiales y deberán guiar al caballo por el mismo. Una vez terminen se intercambiarán el circuito y deberán guiar al caballo por el circuito realizado por el otro grupo. La sesión está destinada a que disfruten del contacto con los caballos mientras están en compañía de sus iguales llevando a cabo una actividad divertida en plena naturaleza.</p>

## SESIÓN 15

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• Gomas de colores</li> <li>• Papeles de colores con historias</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Fomentar la escucha activa</li> <li>• Desarrollar la empatía</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se dividirán por parejas y se sorteará el caballo o poni al que deben buscar. Una vez lo encuentren deberán identificar de qué color tiene la goma que tendrán en la crin y escoger el papel con ese color. El papel consta de una pequeña historia (4 o 5 líneas) sobre uno de los caballos de la manada. Se decidirá quién será el orador y quién el oyente con el objetivo de que el orador memorice la historia para contársela al oyente. Después, ambos deberán decidir qué emociones pudo sentir el caballo de la historia. Una vez todos hayan terminado serán los oyentes los que deberán contar al grupo entero la historia que les contó su pareja y debatir las emociones que han podido sentir los caballos en las historias. El objetivo de esta actividad es que reconozcan las emociones que se pueden sentir en determinadas situaciones, que se pongan en el lugar de otros y que desarrollen la habilidad de escucha activa para facilitar el entendimiento y reconocimiento de las emociones de los demás y empatizar de manera más sencilla con otros.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Papeles de colores con historias</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar el reconocimiento emocional</li> <li>• Fomentar la escucha activa</li> <li>• Desarrollar la empatía</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se dividirán por parejas, se les asignará un color y deberán buscar por la pista el papel de dicho color. El papel constará de una pequeña historia (4 o 5 líneas) sobre un niño o niña como ellos/as. Se decidirá quién será el orador y quién el oyente con el objetivo de que el orador memorice la historia para contársela al oyente. Después, ambos deberán decidir qué emociones pudo sentir el protagonista de la historia. Una vez todos hayan terminado serán los oyentes los que deberán contar al grupo entero la historia que les contó su pareja y debatir las emociones que han podido sentir los protagonistas en las historias. El objetivo de esta actividad es que reconozcan las emociones que se pueden sentir en determinadas situaciones, que se pongan en el lugar de otros y que desarrollen la habilidad de escucha activa para facilitar el entendimiento y reconocimiento de las emociones de los demás y empatizar de manera más sencilla con otros.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gomas de colores</li> </ul> </li> <li>• Papeles de colores con historias</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se dividirán por parejas y se sorteará el caballo o poni al que deben buscar. Una vez lo encuentren deberán identificar de qué color tiene la goma que tendrán en la crin y escoger el papel con ese color. El papel consta de una pequeña historia (4 o 5 líneas) sobre uno de los caballos de la manada. Se decidirá quién será el orador y quién el oyente con el objetivo de que el orador memorice la historia para contársela al oyente. Una vez todos hayan terminado serán los oyentes los que deberán contar al grupo entero la historia que les contó su pareja. El objetivo de esta actividad es que disfruten del contacto con sus iguales mientras se encuentran en compañía de la manada de caballos y en contacto con la naturaleza.</p>

ANEXO 4  
(Sesiones 16-23)

**SESIÓN 16**

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos con temperamento activo</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• Vendas</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se tapan los ojos con una venda y deberán guiar al caballo por el entorno mientras sus madres les guían a ellos. Una vez todos terminen de realizar la actividad se pondrán en común las emociones que han sentido durante la misma. Esta actividad permitirá a los participantes regular las posibles emociones negativas que puedan surgir durante el rato que tengan los ojos tapados, como miedo o nerviosismo. También permitirá que las reconozcan en sí mismos y conocer otras posibles emociones distintas que los demás hayan podido experimentar. De la misma forma, tener que guiar al caballo hará que los menores estén más motivados a la hora de regular sus emociones con el objetivo de completar la actividad con éxito, además de dar ocasión a analizar</p>

		sus estados emocionales según las distintas reacciones que tenga el caballo guiado.
--	--	---

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Vendas</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Los menores se tapanán los ojos con una venda y sus madres les guiarán por el entorno. Una vez todos terminen de realizar la actividad se pondrán en común las emociones que han sentido durante la misma. Esta actividad permitirá a los participantes regular las posibles emociones negativas que puedan surgir durante el rato que tengan los ojos tapados, como miedo o nerviosismo. También permitirá que las reconozcan en sí mismos y conocer otras posibles emociones distintas que los demás hayan podido experimentar.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos con temperamento activo</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• 2 ramales</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Los menores deberán guiar al caballo a través de varios obstáculos del entorno como troncos caídos, árboles, piedras, etc. También podrán incluir obstáculos artificiales para aumentar la dificultad del circuito. Esto facilitará que los menores disfruten de un rato de diversión con los caballos y sus compañeros con los que han estado vinculando durante todas las sesiones anteriores, además de poder desarrollar la actividad en un entorno natural.

## SESIÓN 17

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 1 caballo y 1 poni con temperamento tranquilo</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• 2 ramales</li> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> <li>• Caja</li> <li>• Tarjetas con velcro</li> </ul>

	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> <li>• Analizar aspectos positivos y negativos de las emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Cada uno de los participantes cogerán una emoción de una caja y debatirán entre todos si esa emoción nos puede ayudar o nos daña. Dependiendo de si es una emoción “beneficiosa” o “dañina” la colocarán en el sudadero del caballo o del poni. Después, los menores deberán pensar en el lado positivo y negativo de experimentar dichas emociones, tanto las “beneficiosas” como las “dañinas”. Esto permitirá que los menores diferencien emociones que nos pueden beneficiar y emociones que nos pueden dañar, mejorando así su reconocimiento y facilitando su posterior regulación. Así mismo, encontrar la parte positiva y negativa de las emociones les permitirá una mejor regulación y afrontamiento de las mismas, además de hacerles ver que sentir emociones catalogadas como “dañinas” no necesariamente ha de ser malo, ya que todos las sentimos y podemos sacar algo positivo de ellas.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• 3 cajas</li> <li>• Tarjetas con emociones</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> <li>• Analizar aspectos positivos y negativos de las emociones</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Cada uno de los participantes cogerán una emoción de una caja y debatirán entre todos si esa emoción nos puede ayudar o nos daña. Si es una emoción “beneficiosa” la colocarán en una caja verde y si es una emoción “dañina” la colocarán en una caja roja. Después, los menores deberán pensar en el lado positivo y negativo de experimentar dichas emociones, tanto las “beneficiosas” como las “dañinas”. Esto permite que los menores reconozcan aquellas emociones que nos pueden beneficiar y las que nos pueden dañar, mejorando así su reconocimiento y facilitando una posterior regulación. Así mismo, encontrar la parte positiva y negativa de las emociones les permitirá una mejor regulación y afrontamiento de las mismas, además de hacerles ver que sentir emociones catalogadas como “dañinas” no necesariamente ha de ser malo, ya que todos las sentimos y podemos sacar algo positivo de ellas.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 1 caballo y 1 poni con temperamento tranquilo</li> </ul>
--	----------------------	--

	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> <li>• Tarjetas con velcro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los participantes se colocarán por parejas y deberán encontrar tarjetas que se han escondido por el entorno. Las tarjetas podrán ser de dos colores distintos y tendrán preguntas sobre caballos que los menores deberán resolver. Según el color de la tarjeta los menores deberán colocarla en el caballo o poni con el sudadero de dicho color y según la temática de la pregunta (alimentación, comunicación, los 5 sentidos o necesidades de los caballos) deberán colocarla en el lado derecho o izquierdo del sudadero. Esto permitirá a los menores disfrutar del contacto con la naturaleza, los caballos y sus compañeros mientras hacen memoria de todo lo que han aprendido sobre sus amigos equinos.</p>

## SESIÓN 18

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul> </li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lazos de colores</li> </ul> </li> <li>• Tarjetas de colores</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> <li>• Mejorar la escucha activa y una comunicación asertiva</li> <li>• Desarrollar una actitud adecuada ante situaciones dañinas</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se colocarán a los menores por parejas y se les asignará aleatoriamente uno de los caballos de la manada. Tras ello deberán buscar al caballo que se les haya asignado y fijarse en el color del lazo que tendrá para poder coger posteriormente la tarjeta de dicho color. Las tarjetas mostrarán situaciones en las que alguien hizo daño al caballo asignado a dicha pareja. Una vez hayan leído la situación un menor hará de oyente y el otro le expondrá lo que le diría a la persona que dañó al caballo siendo asertivo y respetuoso a la hora de comunicarse. Después intercambiarán los roles y cuando todas las parejas terminen se comentará en grupo las situaciones que les han tocado y las emociones que han sentido en cada rol. Esto permitirá a los menores mantener una actitud adecuada ante situaciones negativas o dañinas para ellos, además de comunicarse de una manera asertiva y aprender a regular las emociones negativas que puedan surgir. La puesta en común de las emociones experimentadas durante el desarrollo de la actividad también sirve para que mejoren el reconocimiento de sus emociones y sean</p>

		conscientes de las distintas emociones que pueden sentir los demás ante situaciones similares. Así mismo, poner como protagonista a los caballos mejora la empatía hacia ellos y fortalece el vínculo que han formado durante las anteriores sesiones.
--	--	--

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Tarjetas</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> <li>• Mejorar la escucha activa y una comunicación asertiva</li> <li>• Desarrollar una actitud adecuada ante situaciones dañinas</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se colocarán a los menores por parejas y se les asignará aleatoriamente una tarjeta en la que se muestran situaciones en las que alguien dañó a un menor. Una vez hayan leído la situación un menor hará de oyente y el otro le expondrá lo que le diría a la persona que dañó a ese/a niño/a siendo asertivo y respetuoso a la hora de comunicarse. Después intercambiarán los roles y cuando todas las parejas terminen se comentará en grupo las situaciones que les han tocado y las emociones que han sentido en cada rol. Esto permitirá a los menores mantener una actitud adecuada ante situaciones negativas o dañinas para ellos, además de comunicarse de una manera asertiva y aprender a regular las emociones negativas que puedan surgir. La puesta en común de las emociones experimentadas durante el desarrollo de la actividad también sirve para que mejoren el reconocimiento de sus emociones y sean conscientes de las distintas emociones que pueden sentir los demás ante situaciones similares. Así mismo, poner como protagonista a niños/as facilita que los participantes se identifiquen con ellos/as más fácilmente y sea más sencillo que se pongan en su lugar.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• Tableros con imágenes de las razas de caballos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Los participantes se colocarán por parejas y jugarán a un juego de adivinanzas al estilo “¿Quién es quién?”. Cada menor tendrá un tablero con imágenes de las distintas razas de caballos y, tras escoger una, cada menor deberá adivinar la escogida por su pareja a través de preguntas de si o no. Esta actividad está destinada a que los menores se diviertan en un entorno natural, en compañía de la manada de

		caballos y a través del juego con sus compañeros.
--	--	---

## SESIÓN 19

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 ponis con temperamento tranquilo</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> </ul> </li> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> <li>• Tarjetas con velcro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Cada poni tendrá en su sudadero varias tarjetas con distintas situaciones conflictivas. Los menores saldrán de uno en uno a coger una tarjeta y la leerán en voz alta. En grupo deberán indicar qué emociones sentirían y cómo reaccionarían ante dicha situación. Entre todos deberán valorar cuál de las reacciones permitirá solucionar la situación de la manera más adecuada y satisfactoria para todos, sopesando las consecuencias de cada reacción propuesta por los menores. La identificación de las emociones permitirá a los menores reconocerlas, ser conscientes de que los demás pueden sentir otras emociones distintas y ponerse en el lugar de la persona que experimentaría dicha situación. Por otro lado, la valoración de las consecuencias de sus reacciones permite a los menores ser conscientes de la mejor manera de solucionar los conflictos y las posibles consecuencias negativas que podrían tener determinadas reacciones, mejorando así su regulación emocional.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Tarjetas</li> <li>• Caja</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores de uno en uno cogerán una tarjeta de una caja y la leerán en voz alta. En grupo deberán indicar qué emociones sentirían y cómo reaccionarían ante dicha situación. Entre todos deberán valorar cuál de las reacciones permitirá solucionar la situación de la manera más adecuada y satisfactoria para todos, sopesando las consecuencias de cada reacción propuesta por los menores. La identificación de las emociones permitirá a los menores reconocerlas, ser conscientes de que los demás pueden sentir otras emociones</p>

		distintas y ponerse en el lugar de la persona que experimenta dicha situación. Por otro lado, la valoración de las consecuencias de sus reacciones permite a los menores ser conscientes de la mejor manera de solucionar los conflictos y las posibles consecuencias negativas que podrían tener determinadas reacciones, mejorando así su regulación emocional.
--	--	---

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada de caballos completa</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ramal</li> <li>• 1 alforja</li> <li>• Tarjetas</li> <li>• Imágenes</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Se les dará a los menores una tarjeta con 6 imágenes de distintas razas de caballos para jugar una especie de bingo. De uno en uno, los menores deberán sacar una imagen de las razas de caballos de una alforja que llevará uno de los ponis. Los menores que tengan dicha imagen deberán tacharla y, una vez tachen todas, decir bingo. Esta actividad está destinada a que los menores se diviertan en un entorno natural, en compañía de la manada de caballos, en contacto con uno de los ponis y a través del juego con sus compañeros.

## SESIÓN 20

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• 2 caballos (1 activo y otro tranquilo)</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para el caballo <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• 2 alforjas</li> </ul> </li> <li>• Papeles con emociones</li> <li>• Bolígrafos o lápices</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Los menores se colocarán por parejas y cada pareja sacará un papel con una emoción de la alforja de uno de los caballos. Una vez todas las parejas tengan una emoción deberán escribir detrás del papel las formas en las que se puede expresar dicha emoción y si es una forma beneficiosa o dañina de expresarla (por ejemplo, el enfado lo pueden expresar pegando a la persona con quien están enfadados o hablándolo con alguien). Finalmente, pondrán en común las formas

		de expresar dicha emoción con el resto de parejas y guardarán el papel en el sudadero del otro caballo. Esta actividad está pensada para que los menores aprendan las distintas formas en las que podemos expresar la misma emoción e identifiquen las formas más beneficiosas de expresarlas con el objetivo de ponerlas en práctica una vez las experimenten fuera de sesión. De la misma forma, conocer las distintas maneras de expresar una emoción por parte de las personas facilita que los participantes reconozcan las distintas emociones en los demás.
--	--	--

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Papeles de colores con emociones</li> <li>• Bolígrafos o lápices</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Los menores se colocarán por parejas y se les asignará aleatoriamente un color. Tras ello deberán buscar por la pista un papel con el color que se les haya asignado, el cual tendrá escrito una emoción. Una vez todas las parejas tengan su papel con la emoción deberán escribir por detrás las formas en las que se puede expresar dicha emoción y si es una forma beneficiosa o dañina de expresarla. Finalmente pondrán en común las formas de expresar dicha emoción con el resto de parejas. Esta actividad está pensada para que los menores aprendan las distintas formas en las que podemos expresar la misma emoción e identifiquen las formas más beneficiosas de expresarlas con el objetivo de ponerlas en práctica una vez las experimenten fuera de sesión. De la misma forma, conocer las distintas maneras de expresar una emoción por parte de las personas facilita que los participantes reconozcan las distintas emociones en los demás.

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 pelotas</li> <li>• 5 redes</li> <li>• 5 ramales</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	Los menores se colocarán por parejas y elaborarán un juguete para cada caballo de la manada. Para ello rodearán una pelota con una red y enredarán en ella las verduras y frutas que ellos decidan teniendo en

		cuenta los gustos del caballo o poni a quien están preparando el juguete. Tras ello colgarán el juguete con los ramales en uno de los árboles de la finca donde el caballo o poni sea capaz de llegar. Esto permite que los menores disfruten de la compañía de los caballos y de sus compañeros rodeados de naturaleza, mientras recuerdan lo aprendido sobre la alimentación de la manada de caballos y les preparan ellos mismos un regalo.
--	--	--

## SESIÓN 21

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• 2 caballos (uno activo y otro tranquilo)</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ramales</li> <li>• 2 sudaderos con velcro</li> </ul> </li> <li>• Papeles de la sesión anterior con velcro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se utilizarán los papeles con las reacciones beneficiosas y dañinas que los menores escribieron en la sesión anterior. En el sudadero de uno de los caballos estarán las reacciones beneficiosas y en el sudadero del otro estarán las reacciones dañinas. Se elegirá una emoción y los menores deberán, por parejas, coger el papel con las reacciones beneficiosas y dañinas de dicha emoción y leerlas al grupo. Tras ello, deberán debatir entre todos cuáles serían las consecuencias de cada reacción. Esta actividad está pensada para que los menores recuerden las distintas formas en las que podemos expresar la misma emoción y cuales eran más beneficiosas. Por otra parte, pensar las consecuencias de cada reacción permite a los menores ser conscientes de qué reacciones son mejores para resolver las situaciones y fomentar que regulen sus emociones para conseguir dichas reacciones. De la misma forma, recordar las distintas maneras de expresar una emoción por parte de las personas facilita que los participantes reconozcan más fácilmente esos estados emocionales en los demás. En cuanto a la participación de caballos con temperamentos opuestos, esto permitirá que los menores puedan reflejar esas reacciones en ellos, comprobando que ambos caballos tienen reacciones distintas ante el mismo estímulo e identificando qué reacción sería más beneficiosa para su bienestar.</p>

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuerdas</li> </ul> </li> <li>• Papeles de la sesión anterior</li> </ul>

	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Se utilizarán los papeles con las reacciones beneficiosas y dañinas que los menores escribieron en la sesión anterior. En un árbol de la pista estarán colgadas las reacciones beneficiosas y en otro estarán las reacciones dañinas. Se elegirá una emoción y los menores deberán, por parejas, coger el papel con las reacciones beneficiosas y dañinas de dicha emoción y leerlas al grupo. Tras ello, deberán debatir entre todos cuáles serían las consecuencias de cada reacción. Esta actividad está pensada para que los menores recuerden las distintas formas en las que podemos expresar la misma emoción y cuales eran más beneficiosas. Por otra parte, pensar las consecuencias de cada reacción permite a los menores ser conscientes de qué reacciones son mejores para resolver las situaciones y fomentar que regulen sus emociones para conseguir dichas reacciones. De la misma forma, recordar las distintas maneras de expresar una emoción por parte de las personas facilita que los participantes reconozcan más fácilmente esos estados emocionales en los demás.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarjetas</li> <li>• Cajas</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se colocarán por parejas y cada pareja tendrá asignado un caballo o poni de la manada. Se les dará una tarjeta con varios objetos que pertenecen a dicho caballo o poni y deberán buscar esos objetos por la finca para guardarlos posteriormente en la caja correspondiente.</p>

## SESIÓN 22

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores formarán parejas y se colocarán en una zona de césped</p>

		<p>donde estén cómodos/as. Posteriormente realizarán un ejercicio de tensión-relajación muscular, de manera que uno de ellos vaya tensando las distintas partes del cuerpo de forma progresiva mientras su pareja intenta moverle dichos músculos para comprobar que lo ha realizado bien. Tras ello se intercambiarán los papeles y una vez terminado el ejercicio de tensión pasarán al de relajación de los músculos. Esta actividad ayudará a los menores a ser conscientes de los momentos en los que sus músculos están tensos o relajados y a reconocer el estado emocional que suscita esa respuesta. Así mismo, también les permitirá regular con mayor facilidad ese estado emocional, ya que al reconocer la tensión y la relajación en sus músculos pueden aprender a pasar de un estado a otro con el objetivo de relajarse en momentos de tensión. Finalmente, la presencia de los caballos durante el ejercicio de tensión-relajación nos permite apoyar el aprendizaje con los distintos temperamentos de los caballos y su predisposición a la tensión o a la relajación.</p>
--	--	--

<b>Grupo control con tratamiento sin caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores formarán parejas y se colocarán en una zona de césped donde estén cómodos/as. Posteriormente realizarán un ejercicio de tensión-relajación muscular, de manera que uno de ellos vaya tensando las distintas partes del cuerpo de forma progresiva mientras su pareja intenta moverle dichos músculos para comprobar que lo ha realizado bien. Tras ello se intercambiarán los papeles y una vez terminado el ejercicio de tensión pasarán al de relajación de los músculos. Esta actividad ayudará a los menores a ser conscientes de los momentos en los que sus músculos están tensos o relajados y a reconocer el estado emocional que suscita esa respuesta. Así mismo, también les permitirá regular con mayor facilidad ese estado emocional, ya que al reconocer la tensión y la relajación en sus músculos pueden aprender a pasar de un estado a otro con el objetivo de relajarse en momentos de tensión.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos</li> <li>• Tarjetas</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores se colocarán por parejas para buscar una serie de tarjetas</p>

		<p>escondidas por el entorno. Las tarjetas mostrarán varias frases, tendrán un número concreto escrito y cada una será de un color distinto. El color de las tarjetas corresponderá con el temperamento del caballo y el número a su edad, por lo que a los menores se les asignará un caballo o poni y deberán encontrar la tarjeta que les corresponde teniendo en cuenta el temperamento y edad del caballo o poni asignado. Una vez todas las parejas tengan su tarjeta deberán ordenar las frases con el objetivo de formar una historia. El objetivo de esta actividad es principalmente lúdico, donde los menores podrán estar en contacto con sus compañeros en un entorno natural y en presencia de la manada de caballos mientras llevan a cabo una actividad divertida y relacionada con la manada.</p>
--	--	--

### SESIÓN 23

<b>Grupo de intervención</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ramales</li> <li>• Cámara de fotos</li> </ul> </li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores, de uno en uno, contarán al grupo una situación que hayan vivido fuera de sesión y en la que hayan puesto en práctica alguna habilidad adquirida durante el programa. Para ello contarán la situación vivida, las emociones que esa situación suscitó, la reacción o reacciones que tuvieron y las consecuencias de dichas reacciones. Después, los compañeros podrán añadir si ellos sentirían otras emociones o reaccionarían de otra forma y las posibles consecuencias de reaccionar de esa otra forma. Finalmente, entre todos pensarán qué caballo o poni de la manada se asemejaría más a la reacción que tuvo el protagonista de la situación. Antes de finalizar la sesión se hará una foto grupal con toda la manada de caballos y todos los participantes y profesionales. Después, se hará una foto individual (madre y niño/a) con el caballo o poni preferido por el menor. Estas fotos se entregarán en la siguiente sesión para que se puedan llevar un recuerdo de sus compañeros, caballos y profesionales. Por otro lado, la actividad nos ayudará a resumir a grandes rasgos los contenidos trabajados durante el programa, fomentando que los menores generalicen las habilidades adquiridas a otros contextos ajenos al programa y sean capaces de analizar las situaciones de su día a día para un mejor reconocimiento y regulación emocional.</p>

<b>Grupo control con</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> </ul>
--------------------------	----------------------	--

<b>tratamiento sin caballos</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 guía equino experto en IAA</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pista cerrada en la finca del centro</li> <li>• Cámara de fotos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el autoconocimiento emocional</li> <li>• Mejorar el reconocimiento emocional</li> <li>• Aumentar la regulación emocional</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>Los menores, de uno en uno, contarán al grupo una situación que hayan vivido fuera de sesión y en la que hayan puesto en práctica alguna habilidad adquirida durante el programa. Para ello contarán la situación vivida, las emociones que esa situación suscitó, la reacción o reacciones que tuvieron y las consecuencias de dichas reacciones. Después, los compañeros podrán añadir si ellos sentirían otras emociones o reaccionarían de otra forma y las posibles consecuencias de reaccionar de esa otra forma. Antes de finalizar la sesión se hará una foto grupal con todos los participantes y profesionales. Después se hará una foto individual (madre y niño/a) en el entorno natural donde se encuentran. Estas fotos se entregarán en la siguiente sesión para que se puedan llevar un recuerdo de sus compañeros y profesionales. Por otro lado, la actividad nos ayuda a resumir a grandes rasgos los contenidos trabajados durante el programa, fomentando que los menores generalicen las habilidades adquiridas a otros contextos ajenos al programa y sean capaces de analizar las situaciones de su día a día para un mejor reconocimiento y regulación emocional.</p>

<b>Grupo control de actividades con caballos</b>	<i>Profesionales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 psicólogos expertos en IAA (uno de ellos experto en el colectivo de víctimas de violencia de género)</li> <li>• 2 guías equinos expertos en IAA</li> <li>• Manada completa de caballos</li> </ul>
	<i>Materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finca completa del centro</li> <li>• Alimentos para los caballos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folios</li> </ul> </li> <li>• Bolígrafos o lápices <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ramales</li> </ul> </li> <li>• Cámara de fotos</li> </ul>
	<i>Objetivos</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el entretenimiento</li> </ul>
	<i>Desarrollo</i>	<p>A cada menor se le dará un folio en el que aparezca el nombre de uno de los caballos o ponis de la manada. El objetivo es que los menores escriban, entre todos, una historia sobre el caballo o poni al que se refiere el folio, respondiendo cada uno una pregunta distinta en relación con la historia. En primer lugar, uno de los menores deberá escribir el cuándo y el dónde de la historia. Posteriormente, el folio se dobla para evitar que se vea lo escrito y se pasa al compañero de al lado que tendrá que escribir qué hizo el caballo o poni protagonista. Tras ello, se vuelve a pasar el folio doblado para que el siguiente compañero escriba con quién lo hizo el caballo o poni y así sucesivamente hasta responder el por qué lo hizo y lo que pasó al final. Después se leerán las historias que han ido construyendo entre</p>

		<p>todos. Antes de finalizar la sesión se hará una foto grupal con todos los participantes y profesionales. Después se hará una foto individual (madre y niño/a) con el caballo o poni preferido por el menor. Estas fotos se entregarán en la siguiente sesión para que se puedan llevar un recuerdo de sus compañeros, caballos y profesionales. Por otro lado, la actividad permite a los menores pasar un rato divertido con sus compañeros mientras elaboran las historias entre todos y prepararles para la finalización del programa a través de las fotos.</p>
--	--	--

## ANEXO 5

### **CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA PARTICIPACIÓN DE MENORES DE EDAD**

Dña....., mayor de edad, con domicilio en..... y NIF ....., madre del/la menor .....

Y D. ...., mayor de edad, con domicilio en..... y NIF ....., padre del/la citado/a menor.

#### **DECLARAN:**

- Que no se encuentran privados de la patria potestad de su hijo/a menor antes indicado.
- Que han sido debidamente informados de forma clara y comprensible que su hijo/a menor entra a formar parte de una investigación para valorar la eficacia de una Terapia Asistida por Caballos (TAC) para la mejora del reconocimiento y regulación emocional en niños/as de 7-12 años supervivientes de violencia de género.
- Que la información la han recibido por escrito a través de un díptico y mediante entrevista personal realizada por vía telefónica con ..... el día ..... de ..... de .....
- Que han sido informados de que se guardará estricta confidencialidad sobre los datos obtenidos durante la investigación, utilizando para ello nombres ficticios o números para ocultar la identidad de los/as participantes.
- Que han sido informados de que se está en la obligación de revelar ante las instancias oportunas información confidencial en aquellas situaciones que pudieran representar un riesgo muy grave para su hijo/a, terceras personas o bien porque así le fuera ordenado judicialmente. En el supuesto de que la autoridad judicial exija la revelación de alguna información, se estará en la obligación de proporcionar sólo aquella que sea relevante para el asunto en cuestión manteniendo la confidencialidad de cualquier otra información.
- Que aceptan que como padres serán informados de los aspectos relacionados con el proceso terapéutico y con su evolución, manteniendo como confidenciales los datos que así se hayan acordado previamente.
- Que han sido informados y consienten que su hijo/a asista a 24 sesiones con una frecuencia de 1 sesión semanal de 50 minutos de duración sin gasto ni remuneración alguna por la asistencia a las mismas. Asimismo, autorizan la grabación de videos o la realización de fotografías durante las sesiones con el objetivo de ser usadas exclusivamente para la investigación o la docencia, sin ser publicadas en ningún medio.
- Que han sido informados de que, independientemente de la firma efectuada, la participación del/la menor es completamente voluntaria y tienen derecho a retirarse o inhibirse de participar en el estudio en cualquier momento, sin ninguna penalidad.
- Que han sido informados de la posibilidad de ejercer su derecho de acceso, rectificación, supresión, limitación y demás derechos previstos en la normativa reguladora sobre

protección de datos dirigiendo su petición al responsable de la investigación D/Dña ..... a la dirección C/ ....., N°.....CP..... o a la dirección de correo electrónico .....

- Que están satisfechos con la información recibida, que la han comprendido, que han podido formular todas las preguntas que han creído convenientes y que han sido aclaradas todas las dudas.
- En consecuencia, OTORGAN EL CONSENTIMIENTO para que su hijo/a menor participe en la investigación realizada por parte de los investigadores:  
.....

Fdo: la madre/padre

Fdo: el/la investigador/a