

## Eficaz aportación científica de las VII Jornadas de Andalucía y América

Sevilla. A. P. G.

Las Jornadas de Andalucía y América, desarrolladas en La Rábida por esta Universidad y la Escuela de Estudios Hispanoamericanos con el tema general de la influencia andaluza en los núcleos urbanos americanos, han supuesto una importante aportación al conocimiento de la huella por nuestra región en el Nuevo Continente.

Entre las conclusiones destacan los datos de la ponencia expuesta por Antonio Bonet Correa sobre «La cuadrícula: elemento regulador de la ciudad y el urbanismo del Imperio español», en la que resaltó el poder y la razón como principios inspiradores de las ciudades ortogonales. José Antonio Calderón Quijano planteó en su ponencia titulada «Plantas de las ciudades costeras y plazas fuertes andaluzas y americanas» el origen del damero en las ciudades hispanoamericanas como evolución del modelo inmediato que representó la ciudad española de Santa Fe y otros núcleos de la España de la reconquista. Antonio Muro Orejón —«Influencia del urbanismo renacentista en las poblaciones de Andalucía y América»— subrayó factores como el caballo y la búsqueda de salubridad en el trazado cuadrangular de las ciudades hispanoamericanas.

«Influencia de la arquitectura popular andaluza en Hispanoamérica» fue el título de la conferencia de Alida Carloni Franca, que puso de relieve la incidencia del corral de vecinos andaluz en la formación de un matricontismo en la población más desfavorecida de las ciudades hispanoamericanas. Por su parte, Manuel Jesús Carrasco Terriza, que habló de «La capilla bautismal de la iglesia parroquial de Almonte y sus relaciones con la arquitectura hispanoamericana», explicó cómo se configuran las características arquitectónicas de encasillamiento y sacralización del espacio urbano en función del factor social. María Antonia Triano se refirió a la «Influencia de la Baja Andalucía en la casa chiquisaqueña (Bolivia)», señalando cómo los españoles que emigraban a Bolivia tomaban como modelo de sus viviendas las plantas de las casas señoriales sevillanas.

«El jienense Antonio de Viedma y la fundación de Floridablanca» fue el tema desarrollado por Miguel Molina Martínez, que indicó la imposibilidad de crear en la Patagonia una población próspera y estable por las duras condiciones de habitabilidad y por las presiones de la Corona. María Jesús Sanz Serrano, «Tesis arquitectónicas americanas en el pasado Congreso Internacional de Historia del Arte», puso de manifiesto la tendenciosidad de los historiadores del arte de una de las mesas del congreso.

Cabe destacar, igualmente, la ponencia de Angeles Flores Moscoso, titulada «Creación del puerto franco de Cádiz y su repercusión en el comercio americano», en la que se demostraba que dicho impacto no respondió a las expectativas despertadas, lo que explica la pronta desaparición del puerto franco. Estos son, telegráficamente, algunos de los resultados de unas jornadas que han alcanzado gran solidez y cuyas memorias serán publicadas.

## El palacio de Jabalquinto, cedido por la diócesis jienense, será la sede de la Universidad de Verano

Jaén. Francisco Jiménez

Con la firma del obispo de la diócesis de Jaén, Miguel Peinado Peinado, y del consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Javier Torres Vela, se ha dado plena vigencia al convenio de cesión del palacio de Jabalquinto, de Baeza, a la comunidad autónoma, valedero por noventa años prorrogables. Las condiciones que ambas partes han aceptado tienen como punto principal las obras de restauración que la Junta se ha comprometido a llevar a cabo en este edificio, declarado de interés histórico artístico en 1931, que deberá tener un importe superior a los doscientos millones de pesetas.

El obispo de Jaén, Miguel Peinado, se mostró satisfecho por «haber contribuido a la cultura de esta tierra con este convenio».

## Subastado el primer manuscrito en hebreo sobre el Descubrimiento de América

Jerusalén. Ariel Roffe

El primer manuscrito en idioma hebreo sobre el Descubrimiento de América fue vendido en la subasta pública que realizó la casa «Sotby» en el hotel Hilton de Jerusalén.

El manuscrito mencionado apareció en Salónica, Grecia, en 1551. Comprende 168 hojas escritas a mano en letra hebrea cursiva. El atraso en la publicación hebrea del Descubrimiento de América entre los judíos sefarditas se debió al largo periodo que requirieron las comunidades sefarditas en reorganizarse después de su expulsión de España.

Uno de los autores del manuscrito es Moisés Almoslino (nacido en 1516 y fallecido en 1581), quien escribiera varias obras teológicas y una guía sobre Constantinopla que se publicó en Madrid en el año de 1638.

\*\*\*\*\*

### Fax Sanyo de Alta Velocidad

a 1000 Kms./seg.

Ahora con los equipos FAX SANYO de alta velocidad, puede transmitir o recibir cualquier documento en pocos segundos desde cualquier parte del mundo.

Los FAX SANYO poseen un alto nivel de tecnología y fiabilidad, con llamada y rellamada automáticas, compatibilidad internacional, función de autorrespuesta (polling), autoinforme de la transmisión, programador horario y alimentador automático hasta 30 documentos tamaño Din A3. Ahorre tiempo y costes de envío con la gama de FAX SANYO de alta velocidad.

**ESTE AÑO SANYO**  
INFORMATICA Y OFIMÁTICA.

SANYO INFORMATICA, S.A. P: Valldaura, 258. 08016 Barcelona. Tel: (93) 359 57 00. Telex 97201 IEAS E: Fax (93) 359 91 98