



Patrimonio histórico Difusión e imbricación americana

Rafael López Guzmán (Coord.)

un
i Universidad
Internacional
de Andalucía
A

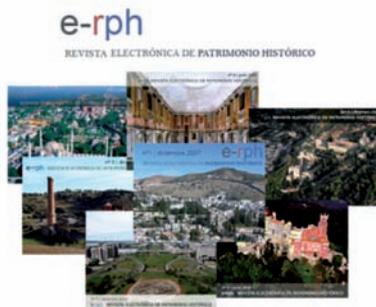
*Seminario Permanente
de Patrimonio
Histórico*



e-rph, revista electrónica de patrimonio histórico

Juan Manuel Martín García

José Castillo Ruiz



e-rph, Revista Electrónica de Patrimonio Histórico¹ no surge como una iniciativa aislada sino que se inserta dentro de un Proyecto de Investigación de Excelencia, “*Estudio comparado de las políticas de protección del Patrimonio Histórico en España. Creación del Observatorio sobre el Patrimonio Histórico Español (OPHE)*”, avalado y financiado por la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía, y desarrollado por un grupo de profesores de la Universidad de Granada, fundamentalmente del Departamento de Historia del Arte y otros profesionales relacionados con instituciones estrechamente vinculadas a la implementación de políticas de carácter patrimonial. Este proyecto ha propuesto un análisis de las diferentes políticas de protección puestas en marcha en nuestro país por parte de las diferentes administraciones estatales y autonómicas, así como por las instituciones privadas más relevantes, con competencias en materia de Patrimonio Histórico, para, a partir de dicho análisis, evaluar, comparar y difundir dichas políticas desde los referentes científicos que definen la protección del Patrimonio Histórico a nivel internacional.

Para conseguir estos objetivos, el proyecto asumió la necesidad de trascender los límites habituales de las investigaciones científicas, promoviendo, de este modo, la creación de una plataforma web, el *Observatorio del Patrimonio Histórico español (OPHE)*² que permitiera, por un lado, transferir los resultados de la investigación a la sociedad, incluso más allá de los límites temporales de la

¹ <http://www.revistadepatrimonio.es>

² <http://www.ophe.es>

investigación y, por otro lado, dar cabida a otros profesionales del patrimonio histórico, sean o no investigadores, de cualquier lugar de España o incluso extranjeros; en definitiva, crear un espacio virtual que sirviera como lugar de encuentro, cooperación, intercambio y reflexión sobre las diferentes políticas o iniciativas tutelares llevadas a cabo sobre nuestro legado histórico, aprovechando para ello las posibilidades de las Nuevas Tecnologías.

Uno de los logros más visibles de las investigaciones desarrolladas en el marco de este proyecto ha sido la organización y celebración de unas importantes jornadas científicas sobre *La protección del Patrimonio Histórico en la España democrática*³ en octubre de 2009, cuyos resultados más significativos se recogen en un extenso libro que, sin lugar a dudas, constituye una publicación que va a convertirse de forma inmediata en un referente bibliográfico imprescindible de la historia tutelar de la España contemporánea y, lo que es aún más importante, en un revulsivo para conocer, entender y valorar con más detalle y profundidad la compleja, dispersa e incomunicada acción tutelar desarrollada por los poderes públicos sobre unos bienes que pertenecen y son de todos los españoles, de todas las personas.

En este contexto es donde se inserta este otro instrumento, más académico aunque igualmente dinámico, integrador y abierto a la sociedad, que ha sido la edición de la Revista *e-rph, Revista Electrónica de Patrimonio Histórico*. Su publicación es posible porque desde el Consejo de Redacción estamos convencidos que es una demanda científica y social que se justifica en la necesidad de ofrecer a todos los ciudadanos los medios para acceder al conocimiento de la realidad patrimonial de nuestro país, es decir, del conjunto de bienes que integran el Patrimonio Histórico Español, cuyo acceso y disfrute esta garantizado por la Constitución Española en cuanto derecho fundamental de todos los españoles.

Las señas de identidad de esta nueva Revista son, sobre todo, dos: su fundamentación e inserción en la protección del Patrimonio Histórico como ámbito científico y la aplicación de las Nuevas

³ <http://www.revistadepatrimonio.es/revistas/numero7/reseniabibliografica/resenia4/articulo.php>

Tecnologías como apuesta editorial también novedosa en este ámbito.

El entendimiento de la protección como un proceso unitario y homogéneo de acción sobre el conjunto de bienes que integran el Patrimonio Histórico es lo que explica y justifica que la estructura de la revista y sus contenidos se correspondan con las diferentes fases o acciones que conforman dicho proceso (concepto, legislación, gestión, difusión, etc.) y es lo que motiva así mismo que dentro de cada apartado distingamos entre *estudios* y *experiencias*, ya que queremos otorgar reconocimiento científico no sólo al estudio externo de los investigadores sino a la propia acción tutelar a través de sus agentes, donde incluimos, y de manera destacada, a las iniciativas ciudadanas de defensa del patrimonio histórico, las cuales conforman uno de los pilares esenciales de la protección.

En relación con los contenidos de la Revista, continuando lo que se acaba de señalar a partir de la definición y caracterización de su estructura, se distinguen en ésta las siguientes secciones:

- Concepto: estudios sobre el Patrimonio Histórico tanto desde una perspectiva actual como histórica con especial atención a las nuevas tendencias patrimoniales.
- Legislación: análisis del régimen jurídico del Patrimonio Histórico tanto a nivel nacional como autonómico.
- Gestión: estudios sobre gestión y administración de los Bienes Culturales, tanto a nivel privado como público, organismos, instituciones, planificación estratégica, programas, acciones y temas de gestión cultural.
- Intervención: estudios sobre los diferentes tipos de intervención sobre la realidad material de los Bienes Culturales y desde todas las perspectivas posibles.
- Difusión: estudios sobre acciones relacionadas con la transmisión de los Bienes Culturales a los ciudadanos, en particular, aquellas que tengan un alto componente de concienciación social.
- Patrimonio y desarrollo: investigaciones generales y casos particulares relacionados con la consideración del Patrimonio como un factor de desarrollo.
- Iniciativas ciudadanas: reconocimiento y difusión de las iniciativas que evidencian la movilización ciudadana en defensa del Patrimonio Histórico.

- Estudios generales: trabajos que aporten una visión general o interrelacionada con las diferentes dimensiones de la tutela o que aborden contenidos importantes no contemplados en las otras secciones.
- Instituciones: estudios y análisis sobre las diferentes instituciones con competencias en materia de Patrimonio Histórico.



La Revista contempla también su atención a los cambios, tendencias y novedades que se vayan produciendo en cualquiera de los ámbitos de la tutela; de ahí la incorporación de una sección, la de Reseñas Bibliográficas, que permita ser el canal de presentación y difusión de las publicaciones más relevantes sobre los contenidos generales de esta publicación, del Observatorio del Patrimonio Histórico Español y del Proyecto de Investigación de Excelencia que ha servido de soporte a todo ello.

Nuestro compromiso con los ciudadanos, con la dinámica y cambiante realidad patrimonial, es lo que nos ha motivado a asumir los retos que impone la Sociedad de la Información y del Conocimiento, razón que explica la condición electrónica de esta revista. Esta condición la asumimos como un presupuesto esencial, a través de la cual pretendemos conseguir dos objetivos: el primero, renovar los contenidos y características formales de una revista científica, aprovechando todas las posibilidades que nos ofrecen las Nuevas Tecnologías (amplio número de imágenes, videos, enlaces diversos, etc.) y, el segundo, extender enormemente su accesibilidad y visibilidad, permitiendo una más amplia divulgación del conocimiento científico y, sobre todo, un mayor acercamiento e implicación de la sociedad en el patrimonio histórico.

La Revista tiene una periodicidad semestral y pretende dar cabida a estudios que afronten el estudio de la tutela del Patrimonio tanto desde una perspectiva actual como histórica al entender éste como un concepto evolutivo y diacrónico y, al mismo tiempo, de una gran relevancia social.

Como muestra de este impacto social, los datos y resultados de evolución y distribución de las suscripciones a la Revista, así como la memoria de tráfico, visitas y descargas correspondientes a los números publicados desde el comienzo de su edición, ponen de manifiesto unos valores que, primero, confirman el grado de aceptación de iniciativas de esta naturaleza y, segundo, el aumento de una auténtica conciencia social, disciplinar e interdisciplinar en materia de Patrimonio Histórico que hace de ella un referente principal autonómico, nacional y aún internacional sobre la base de un derecho ciudadano irrenunciable como es el acceso a la cultura y la creación de un espacio de información, gestión, difusión y democratización de su Patrimonio.

Los datos que se derivan de este análisis de las suscripciones recibidas y el tráfico en términos absolutos y relativos de sus materiales impone una reflexión en torno a lo que constituye el afianzamiento de esta apuesta editorial en el contexto de la difusión y transferencia de resultados derivados de la investigación en el ámbito de la protección del Patrimonio Histórico en la sociedad actual.

Este afianzamiento se ha visto avalado por el reconocimiento de los contenidos que hasta ahora vienen integrando esta publicación a través de su inclusión en la Base de Datos del CSIC que recoge la descripción de las revistas científicas españolas de Ciencias Sociales y Humanidades analizadas en las bases de datos bibliográficas ISOC, y de Latindex que constituye un sistema regional de información en línea para revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. En esta última **e-rph** cumple 32 de los 36 criterios establecidos para determinar la relevancia científica de una revista electrónica lo que permite su incorporación en el catálogo del mismo.

También se encuentra incorporada en Dialnet que constituye un portal bibliográfico, probablemente uno de los más importantes del mundo, de acceso público y gratuito destinado a dar una mayor visibilidad a la producción científica hispana en Internet y que cuenta con una base de datos exhaustiva, interdisciplinar y actualizada, que permite el depósito de contenidos a texto completo.

Todo esto nos permite afirmar que **e-rph** es la primera revista electrónica sobre Patrimonio Histórico creada en España que aspira a convertirse en un referente de calidad en el panorama nacional e internacional (como demuestra un cada vez mayor número de trabajos de autores no españoles que llegan a la redacción de la Revista).

Los datos obtenidos en el último semestre de 2010 en relación con el análisis de tráfico, visitas y descargas ponen de manifiesto su excelente aceptación. Europa representa, mayoritariamente por su difusión en España, un 74,6% de las visitas recibidas (71.118), seguido de América Latina, con un 19,6% (18.685 visitas), Norteamérica, con un 4,6% (4.385 visitas), el continente asiático con el 1,3% (1.239 visitas) y con una presencia todavía prácticamente irrelevante, en términos relativos, África y Oceanía donde las visitas no superan el 0,1% del total (95 visitas respectivamente).

En términos absolutos, los seis números publicados hasta diciembre de 2010 se han descargado en su conjunto en más de 6.700 ocasiones (aproximadamente 1.100 ejemplares en cada mes de este segundo semestre de 2010) a lo que cabe añadir el elevado porcentaje de consultas en línea que han recibido los distintos artículos publicados (en su conjunto, más de 16.000 visitas), independientemente de la posibilidad de obtener una copia en formato pdf de ellos que también se constata muy importante (más de 12.500 descargas).

Este grado de presencia y difusión se confirma también a través del servicio de suscripción que la Revista tiene habilitado desde su aparición en diciembre de 2007. Hasta el momento contamos, aproximadamente, con seiscientos suscriptores a los que, como parte de la política de calidad y servicio del consejo editorial, se les informa regularmente de la aparición de cada nuevo número

y de las novedades más relevantes en relación con la revista. El análisis de estas suscripciones corrobora el carácter global de esta publicación, pues aunque en su mayoría las solicitudes provienen de España, también son muy numerosas e importantes las que llegan de países de nuestro entorno como Portugal, Francia e Italia y del continente americano donde, en este último, es cada vez más creciente el interés por los contenidos publicados.

Nuestro compromiso, a la luz de todos estos datos, se orienta en una doble dirección: por un lado mantener y avanzar, en la medida de lo posible, hacia contribuciones de calidad tanto por los temas desarrollados como por los autores que confían en la Revista como soporte para la transferencia de los resultados de su investigación. Por otro lado, ofrecer al público en general y los autores, en particular, una constante información sobre los índices de impacto de los trabajos que semestralmente conforman la propuesta de contenidos de esta revista. Para ello se ha habilitado un espacio en el sitio web de **e-rph** en el que ya se contienen datos de interés y otros que están en proceso de elaboración, diseño y publicación.