

LA RABIDA

FEBRERO

1931

199



JOSE
CABALLERO

REVISTA COLOMBINA
HISPANOAMERICANA

HUELVA
PALOS

MOGUER

SUMARIO

Aguas fuertes Colombinas. Décimo sexta estampa, por Alfonso Pérez Nieva.—De acá y de allá, por Bersandfn.—Las lindezas de vivir en América, por Javier Fernández Pesquero.—Hispanoamérica en el Centenario de Bolívar, por Vicente Sáenz.—La Exposición de Pepe Caballero, por Felipe Morales.—Homenaje justo.—Poesía. La Rábida, por Elpidio de Mier.—Nuestro dibujante Pepito Caballero.—Un libro de Torres Endrina, por A. García de Vega.—De nuestro acervo.—Meditaciones exotéricas, por Tomás Domínguez Ortiz.—Intereses locales.—Bien hayan.—Suelos.—Sesión de la Colombina.

Fotgrabados

En la soledad de su encierro...—Fíjate que nos ha concedido pluma y papel.—Asturias. Playa de Abcño y costas de Cantabria.—Santiago de Chile. ...se alza como un símbolo el hogar infantil español.—Hogar Español. Lo que comenzó con la suma de 5.000 pesos chilenos...—Hogar Español. Santa caridad...—Provincia de San Juan (R. A.) La linda y valiosa Casa de España.—La Ensenada de Miel.—Pepe Caballero y fotografías de su Exposición.—Acto de inaugurar el monumento al Excmo. Sr. D. Manuel Vázquez López.—El Monumento.—Fotografías de Torres Endrina, Quilez y portada de su libro.—Huelva. Plaza de las Monjas.



Visita a los "LUGARES COLOMBINOS"

(HUELVA, LA RÁBIDA, PALOS Y MOGUER)

LÍNEA DE SEVILLA

SALIDAS DE HUELVA.—A las 5,30, llegando a Sevilla a las 8,30. Correo: A las 7,40, llegando a Sevilla a las 11,30. - Omnibus: A las 15,40; llegando a Sevilla a las 19,25. - Expreso: A las 17,50; llegando a Sevilla a las 20,30.

SALIDAS DE SEVILLA.—Omnibus: A las 6,45, llegando a Huelva a las 10,25. Ex-resc: A las 9,50, llegando a Huelva a las 12,35. Correo: A las 17,35, llegando a Huelva a las 21,30.

Salida de Sevilla a las 21,40, llegando a Huelva a las 0,40.

Estos trenes tienen enlace con el expreso de Madrid.

Excursiones desde Huelva a la Rábida Palos y Moguer, diez minutos en automóvil por el Paseo de los Pinzones y otros diez en el transbordador para atravesar el Tinto.

A la Sierra: Por la línea de Zafra a Huelva y automóvil en la estación de Jabugo.

Pídanse detalles a la **SOCIEDAD COLOMBINA**



Pedro Gómez

VIAJES CLASICOS

LOS VIAJES DE LA RUTA DE AMERICA

	Ptas.
Alvar Núñez Cabeza de Vaca: Naufragio y Comentarios	4,50
Fernández de Navarrete: Viajes de Cristóbal Colón	4,00
Hernán Cortés: Cartas de relación de la Conquista de Méjico . Dos tomos Cada uno	5,50
López de Gomara: Historia general de las Indias . Dos tomos. Cada uno	5,50
Pigafetta: Primer viaje en torno del globo (Relato del viaje de Magallanes y Elcano)	5,50
Cieza de León: La Crónica del Perú	4,50
Fernández de Navarrete: Viajes de los españoles por la costa de Paria	4,00
Fernández de Navarrete: Viajes de Américo Vespucio	5,50
Azara: Viajes por la América Meridional . Dos tomos Cada uno.	4,50

Pida el catálogo completo en su librería o en

Espasa-Calpe. S. A.

Ríos Rosas, 24 — Apartado 547

MADRID

ENRIQUE RODRIGUEZ

Vapores de Pesca

HUELVA

JOSÉ DEL RIO

SASTRE

Puerta del Sol. 3. MADRID

PEDRO BORRERO LIMÓN

Fábrica de Conservas de Pescados

Fábrica de hielo ☉ Vapores de Pesca

HUELVA

Oficina y Almacén: CARRETERA ODIEL, 17

Apartado de Correos núm. 150

Teléfono núm. 1615

Telegramas y telefonemas: PEBOLIMOM

PEREZ Y FEU

Sucesores de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salazones de
Atún, Sardinias y Abonos de Pescados.

Sardinias especiales, marca

EL LEÓN



Ayamonte

(Huelva)

EL LIENCERO

TEJIDOS y PAQUETERIA

José García de la Torre

Duque de la Victoria, 19.

HUELVA

GUILLERMO F. POOLE

CONSIGNATARIO

Almirante H. Pinzón, 15

HUELVA

La Industria Onubense

HUELVA

ELECTRICIDAD y MECANICA

Representación de la casa FIGUEROLA de Valencia

Pozos artesanos : Molinos de viento

Norias y Malacates

Ybarra y Compañía, S. en C.

EMPRESA DE NAVEGACION
SEVILLA

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Mediterráneo, a Brasil, Uruguay y Argentina, con salida del puerto de Génova los días 25, y de Buenos Aires el 15 de cada mes.

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Mediterráneo y los Estados Unidos de América, con salida del puerto de Génova los días 15 y 30, y de New-York los 15 y 30 de cada mes.

LINEA TRASATLANTICA postal y comercial entre los puertos del Cantábrico, Sevilla y los Estados Unidos de América; una expedición cada 25 días.

SERVICIOS DE CABOTAJE, regulares, bi-semanales, entre Bilbao, Marsella y puertos intermedios.

Para informes dirigirse a la DIRECCION, Apartado n.º 15, Sevilla, y en los puertos a sus respectivos Consignatarios

Farmacia

GARRIDO PERELIÓ

Aceite de Ricino :: Gasa yodofórmica Burgógne

Balones de Oxígeno

Plaza de las Monjas, 6. HUELVA

J. V. MACHUCA Camisería Inglesa

Altas novedades en camisería, perfumería y regalos.—Artículos de piel y viaje.—Géneros de punto en algodón, hilo y lana

Concepción, 14 HUELVA

DISPONIBLE



La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital Social: 12.000.000 de Ptas.

completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.—Fundada en 1864.—Seguros sobre la vida.—Seguros contra incendios.

Seguros de valores.—Seguros contra Accidentes.—Seguros Marítimos.

Subdirector en Huelva y su provincia: **JOAQUIN ARAGON GÓMEZ**

Plaza de las Monjas, 3 HUELVA

Disponible

Cervecería de Viena
HUELVA

CAFE :: REFRESCOS :: BILLARES

Calles Concepción y Alonso de Mora

Dominguez Hermanos

HUELVA

Consignatarios de la Compañía Trasmediterránea

Agentes de la Sociedad «Peñarroya»

Agentes depositarios de la Sdad. Española «Oxigenos»

Consignatarios de «Societé Navale de L'duest» «Lloyd

Royal Belge», Socitá Nazionale di Navigaciones»

Almacén de Hierro y Material de Construcciones

Cementos, Yesos, Abonos, Sulfato, Azufre, Estaño, Plomo, Hojalata, Perdigones, Herraduras, Clavos de Herrar, Chapas Galvanizadas, Acero y Herramientas para Minas, Tuberías de Hierro y de Plomo, Correas de cuero, Aceites Minerales, Algodón, Cuerda de Abacá, Carburo de Calcio, Carbones Minerales, etc., etc.



CORRESPONDENCIA

Apartado de Correos núm. 48

HUELVA

Román Pérez Romeu

Fábricas de conservas y salazones de pescados

Vapores tarrafas para la pesca de sardinas

Isla Cristina (Huelva)

Juan Muñoz Beltrán

MATERIALES DE CONSTRUCCION

y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

HUELVA

Artes é Industrias Gráficas
MATEU S. C. L.

Litografía, Tipografía,
Fotograbado, Encuadernación, Fototipia,
Relieve, etc.

Paseo del Prado, 34 MADRID

MATIAS LOPEZ

SUCESOR

Antonio López Gómez

Vinos, Vinagres y Aceite
FABRICA DE ALCOHOL



== Rábida, 21. - HUELVA ==

RESTAURANT

CIRCULO MERCANTIL

DISPONIBLE



Compañía Trasatlántica

Vapores Correos Españoles

SERVICIOS REGULARES

<i>DIRECTO: España - New York</i>	7 Expediciones al año
<i>RAPIDO: Norte de España a Cuba y Méjico</i>	14 " "
<i>EXPRESS: Mediterráneo a la Argentina</i>	12 " "
<i>LINEA: Mediterráneo, Cuba y New York</i>	14 " "
» <i>Mediterráneo, a Puerto Rico, Venezuela y Colombia</i>	14 " "
» <i>Mediterráneo a Fernando Póo.</i>	12 " "
» <i>a Filipinas</i>	3 " "

Servicio tipo Gran Hotel - T. S. H. - Radiotelefonía - Orquesta - Capilla, &, &

Para informes, a las Agencias de la Compañía en los principales puertos de España. En Barcelona oficinas de la Compañía: Plaza de Medinaceli, 8.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los demás modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros, como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y Capellán. Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares que le permiten admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo-Ilo, Cebú, Port Arthur y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

SERVICIOS COMBINADOS

La Sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los Muestrarios que le sean entregado a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta como ensayo, deseen hacer los exportadores.

DIEGO FIDALGO

GRAN SURTIDO EN MANTONES BORDADOS

ESTILOS ANTIGUOS

Concepción, 19

HUELVA

Servicio diario del correo de Huelva a la Rábida

Desde el 1° de Diciembre queda abierto al público este nuevo servicio en auto camión y canoa en la forma siguiente:

SALIDAS.—De Huelva (plaza 12 de Octubre) a las 8 y media de la mañana y a las 3 y media de la tarde.

De la Rábida, a las 9 de la mañana y las 5 de la tarde.

PRECIOS.—Ida y vuelta, 1,75; ida o vuelta 1,50.

Los Angeles

ULTRAMARINOS FINOS

ANTONINO VAZQUEZ Y VAZQUEZ

Sucesor de Avila, Vázquez y Compañía

Los mejores Cafés tostados al día. Galletas

finas y conservas. Jamones y embutidos

de la Sierra

Concepción, 21

HUELVA

HOTEL URBANO.--HUELVA

LEA VD. ESTO

Sociedad Colombina Onubense

SESIÓN DEL 27 DE FEBRERO DE 1951

En el local de la Cámara de Comercio se reunió la Real Sociedad Colombina Onubense bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo asistiendo los señores Comandante de Marina, Director del Liceo, Garrido Perelló (D. P.), D. Francisco Montenegro, D. José M.^a Pérez Carasa, Sres. Oliveira Domínguez, Martínez Sánchez (D. J. P.), Sabrás, Barrigón (D. J.), Gil García y Ruiz Marchena (D. J.). Se lee un atento B. L. M. del Sr. Gobernador Militar excusando su asistencia.

Abierta la sesión y leída el acta de la anterior que fué aprobada, el Secretario dió cuenta de los asuntos de trámite, entre ellos sendos oficios del Presidente de la Excmo. Diputación Provincial, Cámara de Comercio, Círculo Mercantil y Agrícola, Gobernador Militar y Teniente Jefe del Cuerpo de Seguridad dando cuenta de la toma de posesión de sus respectivos cargos y ofreciéndose a la Sociedad en cuanto pueda tener relación con los fines de la Colombina.

El Presidente dá cuenta de que habiendo abonado la Excmo. Diputación Provincial la subvención extraordinaria cree debe cumplirse el acuerdo tomado en la sesión del día 10 de Octubre último (1) y exponer los objetos adquiridos por la Sociedad para su Museo de la Rábida, los donados por el Ilmo. Sr. Marín Castells y la colección de fotografías del Huelva del IV Centenario del Descubrimiento del Nuevo Mundo.

Añade que considera como local más apropiado para la Exposición, el salón alto antigua Biblioteca del Círculo Mercantil, para lo que ha hablado con el Presidente de dicho Centro que ha aceptado la idea dando toda clase de facilidades.

Se acuerda la realización de la Exposición, dar las gracias al Presidente del Círculo y al Director del Liceo que ha tenido la atención de custodiar en su Centro los objetos que se han de exponer; así como también invitar al señor Martínez Castells y al Ayuntamiento de Baracoa.

El presidente dice que cree interpretar los sentimientos de todos al proponer conste en acta la gratitud de la Sociedad, al que fué tantos años Director Facultativo del Puerto de Huelva. D. Francisco Montenegro, no solo por las facilidades que desde su cargo dió siempre a la Colombina, en cuantos actos organizó ésta, sino también por la identificación que tuvo con los ideales de la misma hasta el punto de haber construido la soberbia avenida que une a Huelva con la Rábida y el transbordador que atraviesa el Tinto aspiraciones antiquísimas de los Colombianos; más aun en los

días de indiferencia e incomprensión, el señor Montenegro fué siempre un alentador de la Presidencia.

Se acuerda, con gran complacencia de todos, la constancia en el acta.

El señor Montenegro dá las gracias con palabras sentidas.

El secretario dá lectura al R. D. núm. 2.667, fecha 29 de Noviembre último por el que se nombran vocales del Patronato a los Sres. Presidentes de la Excmo. Diputación Provincial y al de la R. S. Colombina.

El Presidente dice haber recibido numerosas cartas, telegramas y telefonemas (muestra varios) de felicitación por el éxito y añade que telegrafió a los Poderes Públicos con tal motivo.

Se acuerda conste en acta la satisfacción de la Sociedad; que se archive la copiosa documentación relacionada con este asunto y que en la revista LA RÁBIDA, en la imposibilidad de hacerlo individualmente, se den las gracias a cuantos han tenido palabras de aliento para la Colombina y la han defendido en su justa aspiración. Se acuerda también haber visto con gran satisfacción la campaña seguida en defensa de este asunto por la dicha revista.

Se da lectura a una carta del Sr. Monje Bernal, en contestación al oficio que se le dirigió en cumplimiento de lo acordado en la sesión del pasado mes de Noviembre (1).

La lectura de la carta a la que acompañaba el título de Socio de honor, fué unánimemente apreciada como prueba de que dicho señor no había procedido con la Sociedad en la forma que estaba obligado y por tanto que él mismo daba por resuelto el asunto al devolver el título, no creyendo necesario reunir la Junta general.

El Sr. Barrigón pidió a la Presidencia si podía dar lectura a unas cuartillas que tenía escrita para dicha Junta:

«Señores: Me permitiréis que falto de palabra y dotes oratorias lea estas cuartillas para sostener la proposición a que se acaba de dar lectura, y para sostenerla me bastaría únicamente que vuestra imaginación se retrojara al momento aquel en que por la prensa se supo la disposición oficial creando el Patronato de la Rábida con la exclusión de la Sociedad Colombina.

Si se hubiera podido leer en el pensamiento de todos los aquí reunidos, no faltaría a la verdad si yo dijera que un gesto de repulsión y de noble protesta no acudiera a vuestras mentes en esos momentos, porque la sensibilidad de todos los hombres, llámense como se llamen, y conculgen en las ideas que conculgen, tienen siempre a flor de los labios su reconversión energética ante la injusticia y la sin razón, por eso yo en estos momentos, en que para mí de una manera lógica puedo protestar de tamaño atropello, presento ante ustedes si nó al causante, sí a quien creo tiene una parte muy directa en los hechos consumados y de quien entiendo era de esperar una intervención menojusta, para quien amorosamente lo cobijaba dentro de su seno.

(Continúa en la página 16)

(1) Véase «La Rábida» de Noviembre.

(1) Véase «La Rábida» de Noviembre.

LA RABIDA

REVISTA HISPANOAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

AÑO XIX

Redacción y Administración: SAGASTA, 37
Huelva 28 de Febrero de 1931
DIRECTOR PROPIETARIO: JOSE MARCHENA COLOMBO

NÚM. 199

Aguas fuertes Colombinas

TERCER VIAJE

DÉCIMO SEXTA ESTAMPA

La idea ha surgido en el ánimo conturbado de Colón y ha parecido de perlas a sus hermanos. Por suerte suya no es el Corregidor de Cádiz de la madera del Comendador de Santiago, no es un chacal como Bobadilla y ha presentido que el hecho inaudito que significa el encadenamiento de aquellos tres hombres, esconde intrigas de la Corte, que se han impuesto a los monarcas.

En la soledad de su encierro, propicia a la meditación, cambian sus impresiones los tres hermanos al día siguiente de su desembarco. Abatidos, pensativos, hállanse juntos en la dismantelada estancia, oyendo en silencio el ruido de las olas que chocan en la base de la fortaleza. Bartolomé, el espíritu de acero, el que mejor sabe imponerse a su desgracia, es el que rompe la pausa penosa.

—¿Por qué no escribes a la reina, Cristobal? La reina te quiere, es tuya, te oirá...

Colón retrasa su respuesta y replica con melancólico acento:

—¿Crééslo así?

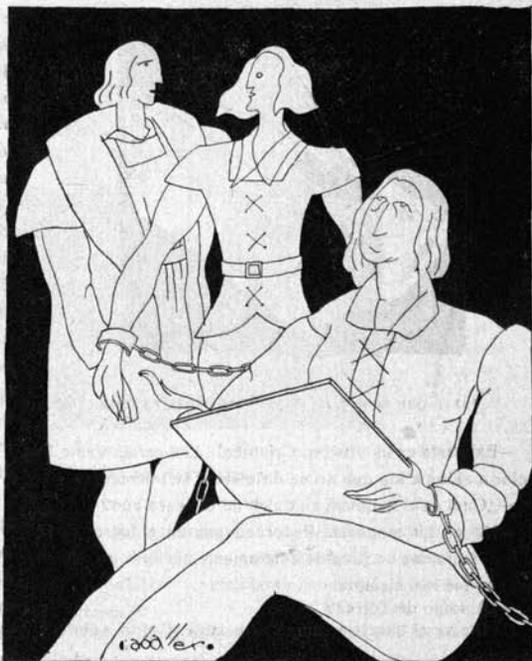
—No lo dudo.

Diego interviene apoyando las palabras de su hermano.

—Ni yo tampoco.

—Conozco su corazón magnánimo; pruebas me ha dado de su real aprecio pero la lejanía abulta las cosas, y cuando hay al lado de uno alguien que las agranda y envenena... ¡Por otra parte acaso fuera falta de respeto!

—La señora es la sencillez en persona y perdonará esta falta protocolaria. Es preciso una voz que contrarreste la labor de Fonseca y demás detractores nuestros que no son pocos. La verdad tiene un acento que resplandece con luz propia.



EN LA SOLEDAD DE SU ENCIERRO...

—Hay que hacer algo, Cristobal, y hacerlo sin pérdida de tiempo. No podemos ni debemos cruzarnos de brazos.

Mientras los dos hermanos han expuesto su deseo de acción, don Cristobal les ha escuchado con la cabeza baja, ensimismado como el que se halla hundido en un abismo de pensamientos. Al cabo asciende a la realidad.

—Teneis razón.. Se me ocurre un medio.

—Veámoslo...

Dirigirme a doña Isabel, aun con la confianza con que siempre me ha tratado y con la que me honra su gran cora-

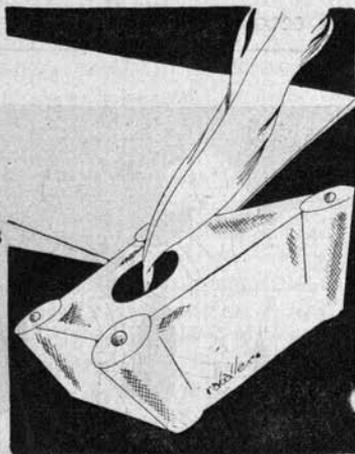
zón, insisto en que se me antoja irrespetuoso. Ya se que yo poseo una alta jerarquía, que soy un virrey, pero estoy sometido a un sumario aun sin substanciar y mi escrito podría estimarlo capcioso.

Don Bartolomé se impacienta.

—Bien, bien, todo eso es cierto, pero nos tienes en brasas, hermano. ¿Cual es el medio, que como pensado por tí, será práctico y hacedero?

—Oído. Escribiré la carta, pero no a la Reina.

—¿A quién entonces? ¿Qué nombre ha surgido en tu memoria, lo bastante honrado para que pueda confiársele secreto de tanta monta?



FÍJATE QUE SE NOS HA CONCEDIDO PAPEL Y PLUMA

—Expuesta es la prueba, Cristobal. Las cartas van a lo mejor a sitios a los que no se dirigieron, se interceptan.

—¿Cual es el magnate en quien tal fé tienes aún?

—No es un magnate. Recordad que en el fuerte de la Isabela teníamos un Alcalde enteramente nuestro, un oficial que nos fué leal siempre.

—¿Antonio de Torres?

Es Diego el que interrumpe anhelante. Colón sonrre y prosigue.

—El mismo. Y Antonio de Torres, continuad recordando, es hermano de Juana de Torres, nodriza que ha sido del infante don Juan y a la que la reina profesa entrañable estima.

—¡Magnífico! Tu escribes al ama y el ama lee la carta a su señora, que así se entera por modo indirecto de lo que ocurre. Pues no demoremos más el asunto.

—Ahora falta que el Corregidor lo autorice.

—Nos ha recibido muy benignamente, ofreciéndonos cuanto esté en su mano, dentro de sus atribuciones. Fíjate que se nos han concedido papel y plumas.

Y como el Corregidor de Cádiz no era Bobadilla, dos días después volaba en la Corte aquella golondrina de esperanza, de la carta anhelante.

ALONSO PÉREZ NIEVA

Madrid, Febrero 1951.

DESDE MADRID

DE ACA Y DE ALLA

LA GLORIA DEL SACRIFICIO SIN GLORIA

Continua cerrada forzadamente la Biblioteca del Ateneo donde soliamos ir cotidianamente a trabajar en esas horas del Madrid sedentario que tantos rentistas, patriotas del cupón, y avilpintas escalafonados y agentes, contratistas del trabajo ajeno, sin escalafón, pasan cotorronamente intrigando o cerdeando en terrazas y miraderos de Clubs y Casinos más o menos engolados. Y clausurada la única Biblioteca «viva», confortable y sugerente, que había en Madrid; la única que hay en España de carácter europeo, por sus obras, sus libros, sus revistas, por su funcionamiento y su casi ininterrumpida función (de nueve de la mañana a dos de la madrugada), andorreamos por ahí, como descentrados, doloridos, apesadumbrados más que por nuestras culpas, por las ajenas; más que por la mengua que sufrimos en el trabajo, que es nuestra dilecta y primordial ocupación, por la que moralmente sufrimos con menoscabo de la cultura en general, los que a trabajar silenciosamente allí íbamos.

Templos del saber son las Bibliotecas; en ellas el derecho de asilo debía ser sagrado, tan sagrado como era en tiempos medievales el acogerse al fuero de un Cenobio o Santuario; pues como dice el Eclesiastes «el que añade ciencia, añade dolor», y no hay dolor más fecundo y humanamente elevado que el del espíritu. Pero como *in illo tempore* la sombra de Omar, sigue aun proyectándose sobre los recintos del saber, y son *hortus clausus* las valiosas bibliotecas privadas, quizá para que no dejen de ser «primadas», las que subsisten yacientes en las penumbras medievales de feudales mansiones.

Con nuestro dolor actual a cuestras, y latente el otro del Eclesiastes, damos con nuestra persona (tomada en su acepción clásica; pues «persona» equivale a careta) en uno de los templos más flamantes y mundanos de Madrid, en la mañana de la cuarta domínica de Adviento. Color morado, misa sin «gloria», dice la «Hoja domínica» («Fulla» dirían en Cataluña) que nos dan al entrar unos «fulleros» vestidos de acólitos.

No puede ser la liturgia más pareja con nuestro estado de ánimo. Ha tenido la virtud esta nuestra visita dominical de vigorizar *nuestro* adviento, el que tiene nuestra misa, nuestro propio sacrificio sin gloria, el sacrificio anónimo de cuantos ansiamos noblemente, decididamente la gloria de España, el gloria en las alturas o sea la soberanía del pueblo *in excelsis* la elevación moral de sí mismo por sí mismo, su emancipación social para gloria de la Humanidad. Un mucho de aquella soberanía jurídicamente defendida y magistralmente expuesta por eminentes jurisconsultos hispanos y aun teólogos españoles sin par, de la que dimanar las principales fuentes del Derecho y es la base de toda ley positiva, pues la ley rádica *in tota hominum*

communitate, como decía el P. Suarez; y toda ley que de ahí, de la comunidad de los hombres, de «toda la comunidad» no dimana no es ley, y por lo tanto... no continuemos porque al amparo de nuestros juriscónsultos y teólogos sería agresiva nuestra pluma jurídicamente hablando, por la salud del pueblo, *suprema lex*. Ya el sabio legislador ateniense Solón respondía a los que le aconsejaban (siempre ha habido y hay malos consejeros) que se erigiera en tirano de su pueblo: «No; la tiranía es recurso infamante, y de muy difícil salida».

Leamos el Evangelio de la Dominica IV de Adviento mal traducido en esa «Hoja» que nos dan: Era «el año XV del imperio de Tiberio Cesar, gobernando Poncio Pilato la Ju-

rrados o expatriados dentro de nuestra propia patria. Las reflexiones que le surgiere ese evangelio de San Lucas (Cap. 5.º, 1-6) al J. M. Coronado, que así las firma en la Hoja aludida, son más inocentes y fieles que pudieran ser las mías: prudentes pero justas y adecuadas.

Esta «Hoja» de la prensa, de la parroquia de la Concepción, sita en los barrios más aristocráticos de Madrid, (supongo que publicada con todas las censuras) profana su contenido *fundamental* y *tergiversa* su *misión doctrinal* insertando coplas «A una señorita que se pinta los labios»; anuncio de cines y de teatros y de toda clase de comercios y de mercaderías. ¡Los mercaderes del templo y en el templo!

No, no es que deploramos la incoherencia que observamos



ASTURIAS. PLAYA DE ABOÑOS Y COSTA DE CANTABRIA.

dea, siendo Herodes tetrarca de la Galilea y su hermano Filipo tetrarca de Iturea y de la provincia de Traconite, y Lisania tetrarca de Abilinia; hallándose de sumos sacerdotes Anás y Caifás»,... cuando Juan, el hijo de Zacarías, bautizaba en el Jordán y predicaba en el desierto.

Según vamos leyendo acuden en tropel a nuestra mente los nombres de los Césares y «liberios que se arman» en estos tiempos; de los Pilatos, que se lavan las manos para quedar a bien con todos, que es tanto como no quedar bien con ninguno; de los innumerables tetrarcas, que sirven al César y no a la ley, y de los Caifás que llenan el balance tiberial de todos los años. Y termina el citado Evangelio con estas palabras del poeta Isaías: «...todo valle será terraplenado, todo monte y cerro allanado; y así los caminos torcidos serán enderezados y los escabrosos igualados», etc. La igualdad ante la ley y solo el imperio del Derecho.

Muy acertada sería nuestra libérrima interpretación si no fuera por desmerecer ante el dicho que nadie es profeta en su tierra, aunque por otra parte, nos sentimos como destre-

en ese orden de cosas; es que ello nos induce a pensar que si en esas cosas que gozan del favor y del privilegio hay tanta confusión y ruina tanta ¿que será en las de la Cultura en general?

Una vez más salimos de la Iglesia con el alma encendida en entusiasmos y fervores por nuestros ideales, aguijoneados nuestros amores en busca de la Verdad, y sí siempre fuimos y queremos ser tolerantes con todas las doctrinas y comprensivos y transigentes con los nobles sentimientos de buena fé, porque nos repugna el sectarismo, una vez en la calle, al sentirnos ciudadanos, recordamos al legislador griego cuando dispuso fuera notado de infamia —*turpitud*o, en latín—el que en una sedición no hubiera pertenecido a ninguno de los bandos contendientes; y perseguía que nadie se mostrase insensible a las cosas públicas poniendo en seguridad las suyas propias.

Cuando termino esta cuartilla, el Carnaval ha llegado. En el «Teatro español» se anuncia la reposición del drama «La Carcajada»; el Gobierno del General Berenguer ha dimítido. Nosotros esperamos sea abierto el Ateneo con gloria.

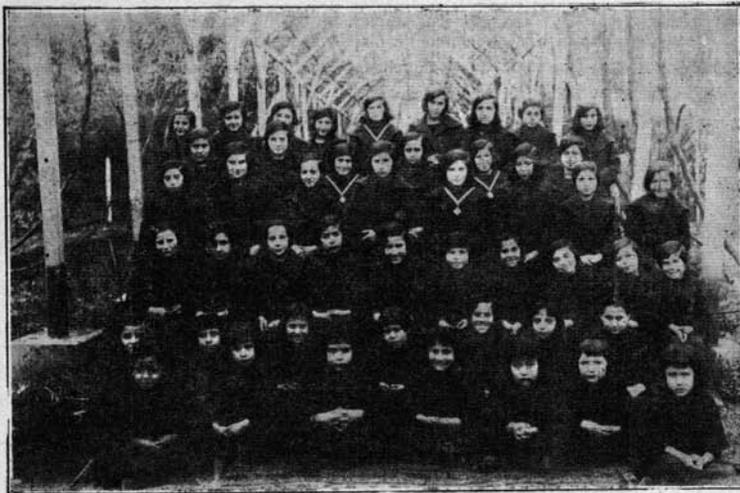
Madrid, Febrero de 1931.

BÉRSANDIN.

Las Lindezas del Vivir en América

Lo que es el Hogar Español Infantil y de Ancianos en Santiago Chile

Como una ironía histriónica del Destino, allá en el aristocrático barrio alto de Santiago, en la pintoresca gran Avenida Pedro de Valdivia, entre villas y chalets de arquitectura



SANTIAGO DE CHILE. ...SE ALZA COMO UN SÍMBOLO EL HOGAR INFANTIL ESPAÑOL

varia y garrida cercada de jardines y florestas, como un nido de amor cristiano, gracias a la blanda caricia maternal de esa buena madrecita incansable de su fundadora, alma y nervio, D.^a Margarita Ferrer de Ferrer, que preside al Comité de Damas Españolas, se alza como un símbolo el llamado Hogar Infantil Español.

En un vasto perímetro se encierra el amplio edificio que en la planta baja tiene las salas de visitas, capilla, comedores, cocinas, talleres y salas de clases, aparte de los patios-jardines y de la espaciosa Quinta, y en el piso alto, los dormitorios de las asiladas y monjas, con sus galerías y miradores donde se atisba el hermoso panorama de la cordillera nevada y de los aristocráticos barrios de Nuñoa y Providencia, cuartel sibarita de los millonarios santiaguinos en sus preciosos villajes.

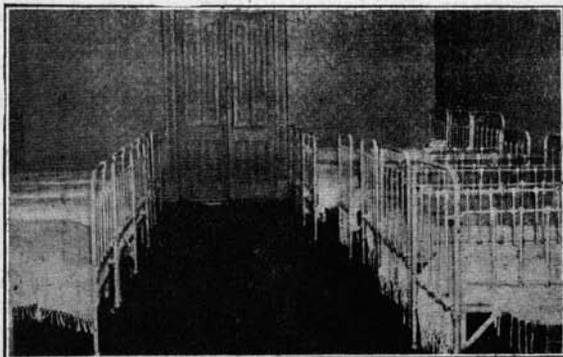
Desde Julio de 1916 que en modesta casa quinta, lo instalase la inagotable constancia de su fundadora y Presidenta, la señora Ferrer de Ferrer, hasta hoy que posee casa propia y grandiosa, dirigida por las religiosas españolas Hijas de la Divina Pastora, que tan bien secundan la intención de esa monja civil Misia Margarita como cariñosamente la llaman; lo que comenzó siendo un sueño de caridad casi imposible de sostener es ahora un milagro de fé, de españolismo acendra-

do y de lo que puede la tenacidad de un corazón de mujer y mujer española muy española, al servicio de la caridad y del buen nombre patrio.

Basta decir, que lo que comenzó con la misera suma de tres mil pesos chilenos apenas tres mil pesetas, hoy cuenta con 300 mil pesos de capital en caja, un soberbio edificio y campos propios; más mueblaje y accesorios, aparte de la manutención y pagos de las religiosas que lo regentan y educandas que en él se asilan. Y este prodigio se hace con no muy abundantes emolumentos de erogaciones de españoles y nada más que de españoles y suscripciones modestísimas, beneficios, donaciones y auxilios, no muy abundantes de la caridad privada de solo los españoles aunque las asiladas sean chilenitas hijas de huérfanos españoles.

La incansable constancia de esa hada buena, madrecita santa, señora Ferrer de Ferrer, no satisfecha de las ave-citas tiernas infantiles que como mariposas blancas vuelan en ese refugio del cáliz ensañador de ese asilo y hogar, anhela un refugio en esa casa

para viejecitos españoles, esos naufragos de la vida y de la ilusión, que vieron el barco de sus fantasías estrellado contra los horribles farallones de la cruda realidad en suelo que no es el de su corazón y amores maternales, esos huérfanos



SANTIAGO DE CHILE. HOGAR ESPAÑOL.
LO QUE COMENZÓ CON LA MISERA SUMA DE TRES MIL PESOS CHILENOS,
CUENTA HOY CON TROCIENTOS MIL PESOS EN CAJA.

de Patria, que cargados con la cruz del desengaño, como galeotes se hallan presos en la cárcel del extranjerismo hóstil e impiadoso de la realidad.

¡Cuántas cruces de beneficencia se otorgan a quienes no han hecho nada y en cambio, nunca estaría más honrada esa condecoración, que sobre el pecho de esta milagrosa mujer de caridad española, como una modesta subvención de España a este asilo de niños y ancianos. Nunca sería mejor empleada, porque este Hogar Español, es no solo puerto de refugio de inocentes naufragos de caridad sino que también una escuela de honroso españolismo donde hallan Patria y defensa los expuestos a la inclemencia extranjera. Y niños y ancianos españoles en esas damas españolas y en esas Monjitas madrecitas de sublime abnegación, encuentran la madre que perdieron, la patria que lloran perdida y aprenden a tener fe en su Patria y en su Dios, que tales milagros obra con ellos. ¡Santa caridad y santo Patriotismo!

Las florecillas que nacen al beso casto de la aurora de la vida y la rosa que dió su perfume y muere mustio su cáliz al agonizar el día, cantan en Chile el himno más ejemplarizador de españolismo y caridad cristiana.

J. FERNANDEZ PESQUIRO.



EL HOGAR ESPAÑOL. SANTA CARIDAD Y SANTO PATRIOTISMO

Hispano América en el Centenario de Bolívar

¡Cuántas palabrerías, que abundante cosecha de inspiradas piezas oratorias, de artículos grandilocuentes y de sonoros cantos épicos con motivo del centenario de Bolívar!

Laureano Vallenilla Lanz, el prosador a sueldo del «Cesarismo democrático», representará al Gobierno de Juan Bautista Pérez (o de Juan Vázquez Gómez) en San Pedro Alejandrino.

Nemesio García Naranjo, el de Porfirio Díaz, el de Victoriano Huerta, el de «Venezuela y su Gobernante» (con mayúscula), repetirá el discurso en la Unión Panamericana ante la estatua del Libertador, «teniendo por auditorio a representantes eximios de todo el Continente».

Y los demás Vallenillas y García Naranjos, del periodismo hispanoamericano echarán también su cuarto a espadas, para llenar con el producto de su número las copiosas páginas de rotográficas ediciones monumentales de los periódicos, íntegramente dedicadas al super hombre de América.

¡Atención!... Pronuncia don Nemesio, símbolo encarnado y máximo pontífice del escritor que trato pintar en estas páginas, su celebrado elogio bolivariano, la vara mágica que lo llevó en volandas a Maracay, «santo eslabón que pudo ligarlo al pueblo venezolano y a su vigoroso mandatario, amuleto para penetrar en tantos nobles pechos y en tantos corazones generosos». Entre otras cosas dice: «El General Gómez, para unificar a Venezuela, se sirvió de sus propios adversarios, a semejanza de Julio César que

«La bandera que Bolívar enclavara sobre las crestas de los Andes ha crecido fabulosamente, y hoy protege con su orgulloso flamear a veinte pueblos que se disputan la gloria de rendirle reverencia..... Sería imposible enumerar las hazañas estupendas del héroe magno de Juní y Bocayá. Bolívar fué guerrero, tribuno, legislador y artista. Su espíritu multiforme parece una de esas plazas estrelladas a donde convergieran, como un foco de vida, las avenidas de la acción y el pensamiento contemporáneos..... Héroe bello, héroe romántico, héroe todo ideal. Derramó su genio con la generosidad con que el Nilo se desborda de su cauce, y con el ímpetu caritativo con que el Amazona endulza las amarguras del mar..... Bolívar perfora con su frente visionaria las nubes doradas de las auroras, y pierde sus miradas quiméricas en los éxtasis divinos de las estrellas..... En su gloria se combinan sinfónicamente ímpetu de Orinocos, trepidaciones de Popocatepetles, cantos de Tequendamas y excelstitudes de Chimborazos ... Bolívar fué un poeta inmenso que rimó una estrofa de cinco versos inmortales, que se llaman Colombia, Venezuela, Perú, Ecuador y Bolivia; fué un caballero andante que le arrebató a España cinco esclavas resentidas y le devolvió cinco hijas amorosas; fué clarividente visionario, que al realizar cinco sueños los transformó en limpidas perlas que montó en la diadema de la Libertad; fué, por último, un semidiós, que arrancó del firmamento una estrella y la incrustó gloriosamente sobre los Andes, en donde brilla y brillará por los siglos de los siglos, llevando en sus cinco estiletes rutilantes el alma de cinco naciones independientes».

¿Podría pedirse nada más bello en alabanza a Bolívar? Los lectores, sin duda, moverán la cabeza negativamente. ¡Hermosas frases las de García Naranjo! Tan hermosas y pulidas como estas otras que dedica sin inmutarse al arcángel luminoso da Maracay, en el mismo libro donde aparece el anterior discurso:

«El General Gómez, para unificar a Venezuela, se sirvió de sus propios adversarios, a semejanza de Julio César que



PROVINCIA DE SAN JUAN (REPÚBLICA ARGENTINA)
LA LINDA Y VALIOSA CASA DE ESPAÑA

para unificar al mundo supo servirse de las legiones galas que con anterioridad había derrotado..... Se parece el General Gómez a esas montañas enhiestas, cuyas blancas nieves alimentan a la vez distintos ríos que riegan diversas regiones y desembocan en diferentes mares..... Luis XIV tuvo su Versalles; Federico el Grande tuvo su Potsdam; Napoleón I tuvo su Fontainebleau; Felipe II tuvo su Escorial; el General Gómez tiene su Maracay..... Homero, con esa sobriedad elegante que nadie ha conseguido igualar, describe al atrida Agamenón con estas palabras insuperables «el que desde lejos manda». El General Gómez, como el atrida Agamenón, sabe mandar desde lejos; y también, desde lejos, sabe ver las cosas y percibir el rumor de la muchedumbre».

¡Ah plumarios miserables de talla «naranja», que cantan al Libertador e inciendan de rodillas a los destructores de la obra bolivariana! ¡Ah ilustres bribones con delegación oficial, que subieron a las tribunas el diecisiete de diciembre de mil novecientos treinta, como pudieran asistir en Washington a una nueva Conferencia Panamericana presidida por el Secretario de Estado, o en Lima a otra conmemoración de la bata-

lla de Ayacucho bajo el Patronato de algún Leguía, o en Panamá a celebrar jubilosamente el centenario de la Doctrina de Monroe!

¡Lástima de floridas frases y de pomposas ceremonias, cuando no se predica con el ejemplo, cuando no se es digno descendiente de los próceres, cuando no se tiene su ideología, cuando más bien se ultraja su memoria glorificando con la misma pluma a inmaculados libertadores y a liberticidas!

¡Lástima de elocuencia torrencial y de dotes literarias cuando se es todo manos para aplaudir, no a lo Francias o a los Rosas que por lo menos tienen a su favor el haber sido patriotas de arraigado nacionalismo y de honradez personal acrisolada, sino a los de hoy, «ineptitud y... revueltos en aguardiente», como diría don Juan Montalvo.

¡Guay de estos modernos Sardanápalos que al dinero y la molición todo lo sacrifican, patria y libertad inclusive, si los húsares de Junín resucitaran; si de las pampas surgiesen en sus indómitos potros los aguerridos gauchos argentinos; si de las faldas Condorcunca y de las selvas del Amazona irrumpieran invencibles y fieros los llaneros tropicales!

Pero no todo ha de ser desolación y ruina. Hispano América, felizmente, ha despertado. Pompas oficiales y sacrilegos discursos en boca de mercenarios son la farsa. Mil novecientos treinta con sus hechos y sus convulsiones, con pasquines asalariados reducidos a cenizas y con escritores de alquiler puestos en fuga, es la realidad, la verdadera y más elocuente celebración del centenario de Bolívar.

Exceptuado el caso lamentable de Irigoyen, gran estadista, víctima de su senectud, ¿no hemos visto caer uno tras otro a los más execrables salteadores del tesoro público en América Latina? ¿Pues no han dado con sus humanidades en tierra los más descarados entreguistas, a pesar del franco apoyo que les prestaba el imperialismo anglosajón: Vázquez, Borno, Siles, Leguía, Washington Luis, que en la Conferencia de la Habana nos pusieron en piqueta de ignominias? ¿Y no vemos como se sigue proceso por malversación de fondos a esta pandilla de delincuentes políticos, de piratas condecorados?

No importa—dije en artículo anterior—que generales y coroneles se hayan aprovechado momentáneamente de la situación. El movimiento persiste y tendrá que acabar con los soldados y sargentones, llámanse como se llamen, que pretendan oponerse a las legítimas aspiraciones de sus connacionales; y con los Machados y los Gómez que ya sin remedio se tambalean porque tienen llegada su hora.

¡Santo movimiento continental que iluminan las llamas purificadoras de los diarios cómplices, de los periódicos serviles, incendiados y convertidos en escombros por la justicia del pueblo que es la justicia de Dios!

VICENTE SAENZ.

México y Enero de 1931.

LA ENSENADA DE MIEL O PORTO SANTO

Lugar donde hizo su arribo la expedición al
mando del gran Almirante Cristóbal Colón,
el 28 de Octubre de 1492



Que fué la Ensenada de Miel o «Porto Santo» el primer lugar de Cuba donde el Almirante Cristóbal Colón hizo su arribo el 28 de Octubre de 1492, después de su salida de Guanahant o San Salvador...

«El gran Almirante Cristóbal Colón, a su arribo en la Ensenada de Miel y contemplar el paisaje grandioso y sorprendente que le ofreciera la montaña «El Yunque» y las cordilleras de montañas, rodeadas de árboles corpulentos y frondosos por todas partes, con sus hojas verdes, frescas y lozanas, en todo tiempo, rebozante de entusiasmo, en el paroxismo de su satisfacción, hiciera la exclamación recogida por las narraciones de la Historia del descubrimiento de América: «ESTA ES LA MAS HERMOSA TIERRA QUE OJOS HUMANOS VIERAN».

A la exclamación del Almirante: «¡ESTA ES LA MAS HERMOSA TIERRA QUE OJOS HUMANOS VIERAN!», hay que agregar las frases del mismo pocos momentos después de vertidas aquellas: «SI A OTROS LUGARES HE RENDIDO CULTO DE ADMIRACION, A ESTE TENGO QUE RENDIRLE MUCHO MAS».

Y contemplando, admirado, la hermosura y grandeza del río Toa, y cuanto le circundaba, hubo de decir a los principales personajes de la expedición: «PARA PODERLE HACER A LOS SOBERANOS DE ESPAÑA UNA COMPLETA DESCRIPCION DE CUANTO HERMOSO Y SUBLIME SE CONTEMPLA DESDE ESTE LUGAR, ADMIRANDO LA OBRA DE LA NATURALEZA, COMO OBRA DE DIOS, NO BASTABA MIL LENGUAS A REFERIRLO NI SU MANO PARA ESCRIBIR LO QUE SE VEIA, DE LO CUAL SE ENCONTRABA ENCANTADO».

LA EXPOSICIÓN DE PEPE CABALLERO

Los retratos

Un conjunto de jóvenes. El artista, sacando unas copias exactas y maravillosas de las fisonomías, va preparando los maniqués sobre los que piensa colgar las bellezas de su técnica.

Con cautela, deja correr, torcer y garrapatear al lápiz instintivo que engendra. Los sinuosos caminos de las facciones, los recoge sabiamente, en síntesis, para volcarlo en el papel extendido que las tachuelas aprisionan.

Juntos, en perfecta formación han de constituir la meta de Pepe Caballero.

La exposición

La asistencia de las autoridades académicas, obran como nave que deja tras de sí una amplia estela de público siempre numeroso y constantemente renovado.

Los retratos, aquellos retratos antes diseminados, ahora forman militarmente en un conjunto de bella perspectiva. Como manchones de sepia y negro embadurnan magistralmente el saloncito coquetón y cúbico: puro rodeado de faja que hace que su valor suba imponderablemente en el mercado del Arte.

Una semana de regocijo artístico para Huelva. Durante los ochos días, las huellas dactilares del estilo de Pepe Caballero han presionado las admiraciones hasta dejar en ellas las huellas indeleble.

Las charlas

Jalones que sostienen el enorme edificio de la exposición. Sales que condimenta el ya sabroso acto.

Encomendadas a dos autoridades en la materia Sres. Malo Zarco y Cádiz Salvatierra.

Sr. Cádiz Salvatierra

El día 5 tenía anunciada su conferencia. Por la pantalla cinematográfica invisible, al conjuro de su cálida voz, van surgiendo las ideas, los juicios, las representaciones.

Alza su figura—asaeteada por pupilas que ostenta la atención de un público captador—y lanza

su kikiriki de gallo que saluda la presencia de un nuevo valor en el cielo azul del Arte.

Su tema es «Una Sinopsis del Arte Moderno». Describe en trozos magistrales los tres estadios fundamentales del mismo Impresionismo. Expresionismo. Post-expresionismo.

El pincel sonoro de su voz va dando toques de luz clara y armoniosa a los puntos de su itinerario mágico.

Analiza, desmenuza los conceptos, para hacer después una síntesis



PEPE CABALLERO

maravillosa que el público recoge para guardar en el armario de lo incalculable.

Como final, lee unas cuartillas del maestro Azorín.

El telón del silencio, se rompió en diez mil pedazos, acuchillado por los filos sonoros de los aplausos. Las felicitaciones llovieron sobre su traje empapado de mangas y gemelos.

Sr. Malo Zarco

La palabra lenta, la frase cortada, hace que la atención del público vaya por encantadores pasajes para quedar bruscamente al borde del precipicio en espera de la pasarela fácil y segura que el conferenciante le brinda.

Su tema: «ARTE NUEVO».

Reacción contra el Romanticismo. Surge Beaudelaire contra Victor Hugo.

La música es sin alusiones autobiográfica: Debussy, Strawinsky contra Wagner y Mandelshon.

Creacionismo en vez de imitación. Lo moderno se aparta de la imitación para seguir el camino del creacionismo: «Yo hago los



PILARITO ESTRADA CEPEDA



DON JOSÉ CÁDIZ

objetos tales como los pienso, no como los veo». Picasso.

A los jóvenes, les señala su misión: Cambiar los cánones de la belleza artística, quitarle gravedad....

Las barcas de la atención, al atracar al muelle que el final de la conferencia les ponía, juntaron sus remos en una estruendosa, unánime ovación como premio al mago que les había conducido por río custodiado por márgenes de cuadros inmejorables.



EXPOSICIÓN DE PEPE CABALLERO. UNO DE LOS TESTEROS.

Clausura de la Exposición

Y murió. Como a niño de corta edad le tañeron las campanas de la admiración retumbante aun hoy en los timpanos

El banquete

Colofón. Sus amigos, le secuestraron unas horas para ofrecerle un homenaje. Lazos de juventud y alegría ceñían las mesas.

Lluvia de adhesiones: Las jóvenes que anteriormente fueron sus modelos, ahora le felicitan y le desean ancho cauce para su deslizamiento, los Sres. Terrades, Sabrás.. Presidente de la F. L. E. una cariñosísima carta del Sr. Marchena... y unas maravillosas líneas del joven abogado Sr. García Rodríguez; que fueron entusiastamente aplaudidas.



PILAR MARTÍN MAYOR



RETRATO DE RAFAEL BAENA VÁZQUEZ



DON ALFREDO MALO

Envío

Pepe, con tu exposición has anclado en Huelva con dobles razones. El público llevándose en su retina trozos de realidad, ha hecho que en todo momento, en diferentes lugares, se admiren tus cuadros.

En tu lápiz, llevas un salvaconducto

para ingresar en plazo breve en los lugares privilegiados.

FELIPE MORALES ROLLÁN

Los triunfos

de Pepe Caballero

(De «El Diario de Huesca»)

Pepe Caballero, el simpático e inteligentísimo muchacho andaluz que tan preciosas cosas taurinas ha hecho en «El Diario de Huesca», ha obtenido un clamoroso y elocuentísimo triunfo con

el cartel que se proponía regalar a Huesca para San Lorenzo.

En toda la Prensa ilustrada, «Estampa», «Nuevo Mundo», «La Esfera», «Crónica» etc..., viene la fotografía de la hermosa pintura de la pareja de chesos, como obra que figura en el XIII Salón de Humoristas, organizado por la Unión de Dibujantes Españoles.

La Prensa no transige de las 150 obras presentadas más que con muy pocas. No llegan a ocho.

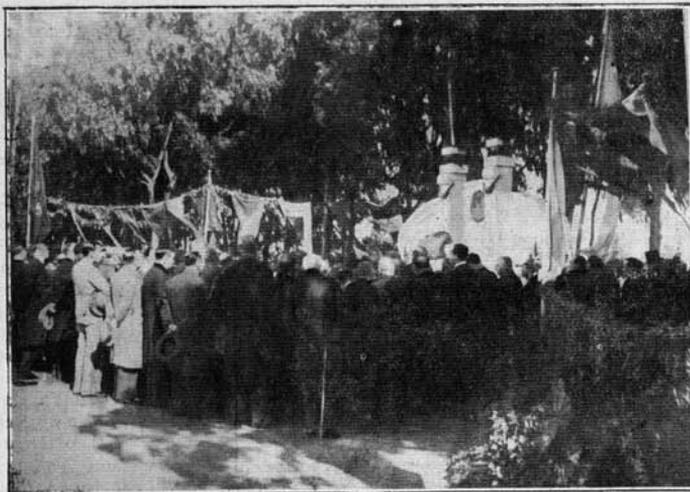
Que son las de José Zamora, Augusto, Roberto y Pepe Caballero.

¡Esto es triunfar! En Madrid, Exposición de gran prestigio, con las mejores firmas y los criticos más descontentadizos y exigentes.

Enhorabuena.

HOMENAJE JUSTO

En el paseo costero, camino de la Rábida, que lleva el nombre de los Pinzones, en una de las bellas rotondas, cobijado por los eucaliptus, unos sillares, artísticamente com-



ACTO DE INAUGURAR EL MONUMENTO AL EXCMO. SR. D. MANUEL VÁZQUEZ LÓPEZ
EN LA AVENIDA DE LOS PINZONES

binados, sirven de marco a un medallón de bronce con una figura.

Una cartela, también en bronce, tirada con gusto sobre el remate de la piedra, nos dice de un nombre y unos hechos.

Músicas, cortejo oficial, banderas, gallardetes...; un tren con invitados; pueblo, automóviles, peatones...; gentes, más gentes.

Primer domingo bastante loco de Febrero; sol y nubes, ventarrón a rachas duras; olas sobre la escarpa de la Avenida salpicando la arrecife: quieren otear la ceremonia; le deben gratitud a la figura del monumento.

Peseo eclesiástico con oraciones de ritual y asperges; estrechamiento de grupos; apreturas, arremolinar de sombreros de copa...

Marcha Real. Tesa un cordón, se plega una bandera y una cara de bronce se une a nosotros. No se extraña, está en su puerto, su Huelva, en lo suyo: ¿Es realidad? ¿Es un sueño?

Un señor habla bajo, tan bajo, que el viento nada oye y nada dice. Otro lee más alto; se nos quedó el final: página de agradecimiento a la figura del medallón; recuerda a Plata, al bueno de Nicolás Plata. Un tercero habla más alto. El viento coge una palabra fácil, cálida y nos va trayendo conceptos discretos, algunos bellos.

Huelva cargada de energías, en sazón, reventando en sus fuerzas naturales, suelo y subsuelo, aparece oradando montañas, saltando ríos, creando puertos, represando aguas, intensificando cultivos, asociando autóctonos y extranjeros para lanzar al mundo las riquezas de su rincón privilegiado.

Ferrocarriles, puentes, presas, línea de vapores...; entrañas abiertas que siguen filones de cobre; cargamentos de hierro y manganeso; barreneras en la roca viva; dragas revolviendo fondos; tierras arrancadas al estuario; barras que se ahondan; paso a los trasatlánticos...

Y con el torrente de oro vibran en las sirenas, silbando en las locomotoras, ardiendo en las fundiciones, mosto en los lagares y luz en los trigos; la vida del alma, desinteresada y romántica, con la fundación de la Sociedad mayor gloria de nuestra tierra por que lo es de España y de la raza, la benemérita Colombina Onubense, uno de los valores espirituales más fuerte del Mundo.

Y entre esa pléyade de hombres del Renacimiento onubense, con destellos en el cerebro y energías en el músculo; pensamiento y voluntad; ambicio-



EL MONUMENTO

sos con la noble ambición que una vez conseguida, llena el alma de generosidades, sabiendo ser ricos por estar plenos de amor, el hombre de bronce del monumento, Vázquez López, Don Manuel Vázquez López, el Excmo. Sr. D. Manuel Vázquez López, hecho en la lucha, fuerza nueva que surge del trabajo, que se asienta en el pueblo y que primero republicano y siempre demócrata, no pierde nunca su idolatría por aquella palabra única del primer tribuno de los tiempos que se llamó Castelar, ni sus cariños inagotables por Huelva, ocupa, por derecho propio, un preeminente lugar.

Estó no lo dijo la palabra cálida, el viento lo recogió del pensar y sentir del pueblo que presenciaba la ceremonia.

La luna rompe los nubarrones de un cielo de invierno; la avenida de los Pinzones es plata y negro; soledad...

Una sombra se acerca al monumento, contempla el medallón y en el silencio se oyen palabras de justicia para la figura.

—Mucho, mucho amamos a Huelva, tu por ser su hijo natural, yo por ser su hijo adoptivo y estar casado con una onubense. ¡Bien hicimos por aquel pueblecito de pescadores; lo merecía la nobleza de sus hijos!

Y la sombra y la figura del medallón se estrecharon dando al olvido cuanto en la vida pudo separarlos.

Vázquez López y Sundheim. De aquel antiguo Huelva en el que las elecciones eran de verdad, voto a voto y unos y otros, vencedores y vencidos, poniendo la amistad y el cariño a la tierra por cima de todo, volvían de los Colegios comentando con el gracejo peculiar de nuestra tierra, los incidentes de la lucha y ponían a Huelva por cima de todo.

¿Pasa hoy lo mismo?

Lo que decía un marinero viejo de la calle Enmedio: «¡Ese era un hombre! Pare él fué siempre mi voto. Cuando vino D. Imilio estaba loco».

LIN ONUBENSE.

«Por último, en nombre de los hijos de Vázquez López, se adelantó don Mariano Vázquez de Zafra, quien con voz emocionada dijo las siguientes palabras:

—Ante las manifestaciones que hemos escuchado, dos palabras:

Mi papel es dar las gracias a todos, gracias al Comité, gracias a los que han acudido a la suscripción, gracias a las autoridades, gracias al pueblo de Huelva, gratitud infinita de todos los hijos de Vázquez López y de sus descendientes.

Terminado el acto, los asistentes defilaron ante los señores Hijos de Vázquez López estrechándoles la mano.

(De «Diario de Huelva»)

N. de la R.—Los redactores de LA RABIDA, llenos de recuerdos se unen al merecido homenaje y reiteran a los hijos y familia del Excmo. Sr. D. Manuel Vázquez López, la amistad y afectos.

ELEGÍA

LA RABIDA

A la Sociedad Colombina Onubense.

El Monumento, erguido en lontananza,
sostenido en el Arte y la Existencia
por amor, patriotismo, acción y ciencia
de hombres con ideal en la balanza.

Aguas del Tinto al pie..., como esperanza
de restaurada Raza en la eminencia...
bordando filigranas de conciencia
en glorioso pendón de eterna Andanza.

Todo ha sido deshecho por intriga...!
al seccionar lo intensamente unido,
por inconsciente trazo de un auriga.

Colón, la Historia, el mar, las carabelas,
Franco y Plus Ultra lloran con gemido,
la Rábida al caer..., rotas las velas.

ELPIDIO DE MIER.

Madrid, Enero de 1951.

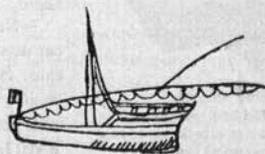
Nuestro dibujante Pepito Caballero

No podríamos callar aunque quisiéramos, porque un doble imperativo que acusa las fuerzas que lo impulsan, nos obliga a señalar el éxito de este joven, artista, en su reciente exposición de retratos.

De una parte es la admiración que hacía él sentimos; de otra, el afecto a quien por su inteligencia, su modestia, en una palabra, sus dotes personales, sabe captarse al primer intercambio la simpatía.

Decimos joven tan artista y lo ratificamos porque pensamos que si tan joven, aún en los primeros umbrales de la juventud, acusa una personalidad en su arte, el broquel del tiempo y su vocación, que es enorme, modelarán una figura de perfectos contornos y de caracteres fuertemente acusados.

Por la exacta confirmación de este anhelo y por el espléndido porvenir que le augura el presente, hacemos votos, nuestros más calurosos votos y al felicitarle, nos felicitamos porque hacemos nuestro su éxito. Y ya de pasada hemos de lamentar que en la exposición no figuraran la colección de carteles; le exhortamos para que próximamente los exponga.



DEL PERIÓDICO AL LIBRO

UN LIBRO DE TORRES ENDRINA

Ante un formidable éxito editorial.

De como nuestro querido compañero y paisano ha visto los sucesos de Jaca en unión de José Quilez, el gran periodista madrileño.

El anuncio del libro «Dos días de inquietud nacional» que vió hace pocos días la luz pública, nos ha producido una vivísima impresión. Con ser tan sugestivo su título y tan interesante su asunto—los dramáticos sucesos de Jaca—lo que más gratamente nos ha llamado la atención son los nombres que figuran como autores, uno de ellos muy querido amigo y paisano nuestro que goza entre los lectores de LA RÁBIDA de la estimación que merece y junto al del admirable camarada va otro nombre prestigioso de la prensa madrileña: el del simpático y popularísimo reporter de altos vuelos D. José Quilez que tiene en su haber profesio-

nal éxitos rotundos y brillantes.

Ante el libro de Torres Endrina—no sabemos si su primer libro, aunque desde luego esperamos que no sea el último—hemos creído de interés para LA RÁBIDA visitarle y hablar con él un rato. No es tarea fácil encontrarle en casa a no ser de madrugada; pero esta vez hemos tenido suerte y ante su propia mesa de trabajo entre muchos libros y periódicos, hablamos.

En el despacho de Torres Endrina no cabe un papel más. Libros y periódicos. En los estantes se aprietan los volúmenes y sobre las sillas y en el suelo.

—Necesito—nos dice—dedicar dos meses a ordenar todo esto. Sería necesario recluirme aquí y consagrarme a esa tarea, pero no puedo. Hay que ir a «El Imparcial» todos los días,



TORRES ENDRINA

a la revista financiera. a la Casa de Andalucía, a la tertulia de la *Maison*, a cincuenta sitios. ¡Y los días empeñados en no tener más que 24 horas! Esta rutina de los días me desespera, porque siempre me falta tiempo.



JOSÉ QUILEZ,
popularísimo periodista
y uno de los más sagaces reporteros
de sucesos de España.



PORTADA DEL LIBRO «DOS DÍAS DE INQUIETUD NACIONAL»,
de Torres Endrina y José Quilez. (Dibujo de Garras)

Hablamos del libro:

—¿Qué nos dice Vd. de «Dos días de inquietud nacional?»

—Pues que se están tirando los últimos pliegos y, a juzgar por la demanda de ejemplares que reciben los editores, creo que se venderá bien. Le han puesto un precio poplarísimo—dos pesetas—y lo adquirirá todo el mundo.

—¿Está Vd. satisfecho de su obra?

—Hombre, le explicaré. Nuestro libro no es propiamente tal porque, en realidad, es el periódico en volumen. No tiene pretensión literaria alguna ni aspiramos a que se le considere como un libro político. Nada de eso. Información concreta, periodismo, reportaje. En él explicamos los sucesos de Jaca ampliamente, extensamente, como si hubiéramos hecho en el periódico día por día, de haber sido otras las circunstancias.

—Será, entonces, interesantísimo.

—Yo creo que sí. Y principalmente porque mi excelente colaborador Pepe Quilez ha sido testigo presencial de casi todo lo que en el libro se relata. Quilez llegó a Jaca antes que ningún otro periodista y vivió los momentos de la efímera República proclamada por el Capitán Galán; se saturó plenamente con sus poderosas dotes de captación de aquel ambiente de rebeldía; después en Anzánigo, parapetado en un árbol, presenció la lucha expuesto a que un balazo le atravesara el pecho; más tarde percibió la emoción de la derrota y la tristeza de la capitulación; fué a Cillas, a Ayerbe, a Huesca, a Zaragoza y a cuantos sitios tenían relación con los sucesos; asistió a los actos precursores del Consejo de guerra; vió desfilar los carros guerreros y las ambulancias del dolor y, por último oyó, una tarde fría y nubosa en que el cierzo pirenaico atravesaba los huesos, unos disparos que en el Campo oscense de los Mártires cumplían una sentencia trágica. Mi compañero trajo de allí muchas emociones imborrables. Yo, desde Madrid estuve con él al habla por teléfono constantemente pues así lo requería el servicio del periódico.

—Entonces ¿ha tenido usted suerte con el colaborador? Eso, desde luego. Si el libro tiene el éxito que nos augu-

ran será íntegramente de Pepe Quilez. Yo en la obra no he puesto más que mi firma y mi buena voluntad. Esta es la verdad y, además, lo lógico porque de Quilez, como reporter incansable y sin rival, no podía esperarse otra cosa como tiene demostrado en múltiples ocasiones.

—¿No ha ocurrido ningún incidente, algo pintoresco, en torno a la publicación de «Dos días de inquietud nacional?»

—Hasta ahora nada desagradable. Sin embargo ha habido una nota grotesca: la intervención del Alcalde de Jaca como censor.

—¿Como?—preguntamos asombrados.

—Pues muy sencillo y gracioso. Verá usted: Cuando se produjo el pronunciamiento de Jaca, el Alcalde de la ciudad estaba en Madrid gestionando unas cosas. Tan enterado estaba el hombre de lo que se preparaba en su pueblo que la noticia de la sedición la supo... por la radio y ¡al día siguiente! cuando lo sabían hasta en América. Bueno, pues este hombre se enteró ahora de que estamos haciendo un libro sobre aquellos acontecimientos y nos escribe una carta diciéndonos que no lo pongamos a la venta hasta que él no lo lea y le dé su visto bueno. ¡Definitivo!

—¿Y ustedes que han hecho?

—Pues, figúrese; menos tomarlo en serio, todo. Le hemos puesto una carta pidiéndole que, terminado el ejercicio económico 1950, nos remita la liquidación del Presupuesto municipal de Jaca, con sus comprobantes, antes de someterlo al pleno del Ayuntamiento para que nosotros lo leamos y demos el visto bueno, si lo merece a su gestión administrativa. ¿Que le parece?

Salimos a la calle.

Me despido del querido amigo Torres Endrina y él se marcha presuroso a tomar el primer taxi que pase.

—No hay más remedio—nos dice despidiéndonos—es mi sino. Llegaré tarde a todas partes. ¡Estos días son tan cortos....!

A. GARCIA DE VEGA.

Madrid, Enero de 1951.

N. de la R.—La lectura del libro y el prólogo no desmienten la expectativa de que habla García de Vega.

De nuestro acervo

Meditaciones Exotéricas

He salido a pasear por las afueras; no hay nada tan sugestivo como un cuadro de nuestra ría y quiero expandir mi espíritu en esa orgía de tintas y reflejos que forman el agua, el sol, el cielo azul y las nubes que juegan en el horizonte, allá por Aljaraque, cuando se acerca la hora romántica del crepúsculo de la tarde.

Llevo por acompañante un buen libro de Gustavo Le Bon, que se titula «La Vida de las Verdades»; es un excelente amigo este admirable libro lleno de sabiduría, pero es un

amigo pesimista y demasiado crudo en sus ideas; discutimos amistosamente durante el paseo. Discutimos, no porfiamos; ponemos en frente nuestras certezas o nuestras creencias para que luchen mientras nosotros sostenemos la sonrisa en los labios. Mi buen amigo es obstinado, pero cortés; yo admito todas las teorías cuando son expuestas delicadamente; aún las ideas más alejas de mi criterio las acojo con alborozo, cuando vienen vestidas con las galas de la buena educación.

Me dice mi acompañante en esta serena tarde dulce y melancólica:



HUELVA. ARTÍSTICA FOTOGRAFÍA DE LA PLAZA DE LAS MONJAS

—La verdad absoluta no existe; hay *mi* verdad y la *tuya*; la verdad de todos, nó.

—¡Sofismal! ¡Sofismal!—le contestó—Yo siento mi verdad en mi conciencia y esta verdad es inmutable y universal.

—En tu conciencia, sí; en la mía, no; yo teigo otra verdad, tan inmutable como la tuya, pero diferente. Ninguna de las dos es *verdadera*.

—Entonces ¿qué son?

—Certezas. La simple certeza es una creencia, la verdad es un conocimiento. Las creencias han jugado un papel fundamental en la Historia. El destino de un pueblo depende de las certezas que le guían. Evoluciones sociales, fundaciones y cambios de imperios, grandeza y decadencia de las civilizaciones, derivan de un pequeño número de creencias tenidas por verdades. La verdad no es más que «la idea que nosotros nos formamos de las cosas».

—De tal definición—le replicó—a la de los exépticos cuando afirman que la verdad es «simplemente un error irrefutable en un momento dado», no hay más que un paso

—Hay muchos ejemplos de cosas ilusorias que han sido verdades inquebrantables para sus convencidos, ¿donde está la medida?. El sabio, dejando aparte las verdades inaccesibles,

considera toda verdad como una relación, generalmente mensurable, entre dos fenómenos, cuya esencia permanece ignorada. En las concepciones ideológicas de la verdad nos falta la medida.

—Nunca podrás hallarla.

—Por eso las verdades no son eternas; nacen, se expansionan y mueren. Las estrellas fueron consideradas mucho tiempo como inmóviles en el firmamento; La Astronomía demostró que corren en el espacio con una velocidad vertiginosa; la Biología demostró que las especies vivas, antes consideradas como invariables, se transforman lentamente. El mismo átomo perdió su eternidad y vino a ser un agregado de fuerzas transitorialmente condensadas. Ante tales hechos, hay muchos pensadores que afirman que el concepto de verdad carece de sentido real.

—Entonces ¿la verdad es una quimera?

—No; la verdad existe, pero su valor absoluto es efímero; para las verdades morales la unidad de tiempo será la vida de varias generaciones; para las que se refieren a la invariabilidad de la especie, la unidad estará representada por millones de años. Esto prueba que las verdades pueden ser, y lo son, absolutas y transitorias a un mismo tiempo.

—Para hallar la verdad tenemos que recluirnos en la ciencia.

—Vano empeño—me interrumpe—los sabios más eminentes son incapaces de explicar por qué cae una piedra y por qué una barra de resina frotada engendra la electricidad. La menor célula de un ser vivo, desde la bacteria al hombre, ejecuta bajo la influencia de fuerzas desconocidas, operaciones superiores a las realizadas en nuestras fábricas y laboratorios.

En los seres un poco elevados, el trabajo celular está dirigido por centros nerviosos que obran como si fueran capaces de razonamientos extremadamente sabios.

—Hay que reconocer la existencia de una Inteligencia Suprema a la que no llegaremos por nuestra mezquina inteligencia humana, sino por la fe....

—Dicen los naturalistas—prosigue sin escucharme—que la necesidad crea el órgano; ¿cómo ha podido la necesidad crear el órgano eléctrico del gimnoto ó el ojo fosforescente del pez de las grandes profundidades? ¡Cuantos problemas químicos y físicos hay que resolver para producir tales órganos! Indudablemente existen formas de conocimiento completamente diferentes a las que la razón proporciona.

Mi acompañante me confunde; no hay nada verdadero, con verdad absoluta; existen certezas transitorias; creencias que se derrumban con la acción del tiempo. Antes de Copérnico era una verdad absoluta el movimiento del Sol alrededor de la Tierra. Poincaré ha dicho: «Una verdad completamente independiente del espíritu que la concibe, la ve o la siente, es una cosa imposible». Robespierre afirmó: «Todo lo que es útil al mundo y bueno en la práctica, es verdad». Protágoras, discípulo de Heráclito, dijo hace más de 2.000 años: «Las

cosas no tienen ninguna realidad fuera de nosotros y añadió: «Lo que el hombre llama verdad es siempre su verdad; es decir, el aspecto bajo el cual las cosas se le aparecen. Fuera de esa concepción personal, no existe ninguna verdad».

El disco rojo del sol ha tomado los alcóres de occidente; hay unos reflejos violáceos, verdes, de oro viejo, que juegan con el verde—gris de las aguas de nuestra ría, tan serena y apacible. Allá va un galeón con las velas latinas desplegadas, deslizándose magistuosamente. Quiero embeberme en este cuadro maravilloso, bañar mi espíritu en esta soberana calma de la Naturaleza que es un prodigio de la unidad en la variedad y en la armonía; en esta verdad absoluta, tan intensa y tan efímera...

—¿Que dices, amigo demoledor, con esas palabras tan absurdas en tus labios, de la disciplina, la energía, la voluntad?...

—La juventud actual ha comprendido, al fin, que ninguna civilización puede ser duradera sin estructura mental, sin ciertas reglas universalmente respetadas. Las fuerzas morales constituyen los verdaderos resortes del mundo; las disciplina, la energía, la voluntad...

—La democracia; la libertad, la igualdad, la fraternidad. Las columnas de la dignidad ciudadana...

—Ya se sabe—me interrumpé—lo mucho que nos han costado las ideas quiméricas. Los más sanguinarios conquistadores son menos devastadores que las falsas ideas.

—Perdón; ¿quiméricas ideas la humana aspiración de una racional nivelación social? ¿De donde sales?

—Si la acción de los niveladores teorizantes modernos durara, destruirían de una vez las más brillantes civilizaciones. El papel de esos nuevos bárbaros se desvanecería con la sola desaparición de las ilusorias creencias que constituyen su fuerza. La juventud no debe olvidar que el progreso de los pueblos es siempre obra de sus élites; desde que estas siguen a las multitudes, en lugar de dirigirlas, la decadencia está próxima.

Mi amigo se ha enardecido; a través de las páginas le veo gesticular con arrebatos; sus ojos fulminan; sus brazos se elevan al cielo en un ademán de invocación. Poco a poco va serenándose y, por fin, veo que la sonrisa, su mundana sonrisa descreída, aparece en sus labios; cuando me despido de él, cerrando el libro, le oigo decir, cautelosamente, su apotegma: «El espíritu humano pasa fácilmente sin verdades, pero no puede vivir sin certezas».

Su ecuanimidad elegante de céptico había tenido un parentesis; cuando dirigiéndose a la juventud de su país la exhortaba a obrar enérgica y disciplinadamente en defensa de la patria, amenazada por la acción de los niveladores teorizantes.

El concepto de la Patria, sagrado é intangible, que levanta el fuego aun en las cenizas de los espíritus descreídos ¿es una certeza, una creencia, una verdad absoluta? Es fija, eterna, inmutable, ¿qué importa el valor de las palabras que lo designen?. Su reino no es de la inteligencia, sino del corazón.

TOMÁS DOMÍNGUEZ ORTIZ.

Huelva y Febrero de 1931.

INTERESES LOCALES

Está muy bien las plantaciones de árboles que se hace por el Municipio y muy bien la forma como los presenta el Arquitecto municipal.

Esperamos que se completen todos y que se vigilen con celo la conservación de los árboles.

Hemos leído en la prensa diaria que en la Alameda Sun-dheim han cortado dos árboles.

Es una manifestación de incultura que rebela malos instintos. Todos los ciudadanos deben velar por el arbolado: no hay mejor embellecimiento en una ciudad.

Los palos sucios y bastos del teléfono, son como un andrango junto a los árboles y las elegantes columnas del alumbrado.

¿No hay medio de sustituirlos?

Creemos que la Telefónica no estará falta de razón.

Ahí está reclamando clínica de urgencia un centro de enseñanza que abochorna. El caserón que alberga el Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza, está en ruinas.

Por lo mismo que son tiempos de disociación y días y horas de hondas preocupaciones, urge afirmar nuestra alma colectiva en el amor a Huelva para su engrandecimiento moral y material. Esa es la finalidad de «Nuestro acervo», dar a conocer todos los valores de nuestra tierra.

BIEN HAYAN

La benemérita Sociedad Colombina, tan mal tratada en ocasiones por algunos, sin que nadie pueda explicarse el motivo, como bien claro se ha visto cuanto se ha hecho la luz, quiere y nos manda que nuestras columnas sean la voz que exprese su gratitud a los que la han defendido en el triste asunto del Patronato.

Con verdadera satisfacción cumplimos el mandato, sintiendo que nuestra pluma no tenga vibración bastante para expresar los sentimientos de la Sociedad.

Las voces de aliento, fe y esperanza que llegaron a la Colombina, de América y España, eran la expresión fiel de la justicia que demandábamos.

La Colombina se lo agradece. En el fondo del alma. Y en su gloriosa historia, quedará siempre escrita una página que dirá en letras imborrables: Gratitud a los hombres buenos y justicieros que dieron alto ejemplo defendiendo a los que dedicaron todos sus desvelos, sin esperar recompensa alguna y si muchas amarguras, a enaltecer el ideal más hermoso de la raza hispana.

Bien hayan.

SUELTOS

POR EXCESO.—De original retiramos la Bibliografía, Correspondencia y la Sección infantil de este mes.

POR RETRASO.—En recibir los fotograbados, el presente número sale unos días más tarde. Nos dispensarán nuestros amigos y favorecedores.

COLEGIO DE ABOGADOS.—La nueva Junta de Gobierno, según oficio en que nos lo comunica y ofrece, está constituida por los letrados Excmo. Sr. Don José Marchena Colombo, Decano; Ilmo. Sr. D. Ricardo Terrades Plá, Diputado 1.º; D. José María Estrada y Soler, Diputado 2.º; don Nicolás Vázquez de la Corte, Tesorero; D. Manuel Hídalgo y Machado, Secretario.

Le agradecemos la atención.

(Continuación de la sesión de la Colombina)

Porque no es solamente que se haya excluido a la Sociedad Colombina del Patronato de la Rábida, sino para que se haya llevado a cabo tal despojo, ha sido necesario presentarla con tal cúmulo de consideraciones en contra, que no haya pesado en su haber la labor desinteresada y patriótica de tantos años de actuación, entenebrecida únicamente por los dichos de cierto señor que marcándose él mismo, con el signo de X más X X más X X X nos anunció que eran muchas X, pero nada más, ni nos descubrió nada, y por no ser nada, ni su nombre conocemos.

Es el asunto de la Colombina, que de cuando en cuando ha hecho por circunstancias especiales, surgir un estado de opinión local, que siempre ha quedado reducido a un torneo oratorio de los intereses encontrados, sin que en ningún momento, haya sido lastimada la parte moral de la Colombina, que clara y diáfana ha quedado cual blanco cisne, nadando tranquila sobre las embravecidas olas de las pasiones.

Pero ha llegado el momento, triste es confesarlo, en que se ha querido sea la Sociedad Colombina la Cenicienta, y a esto no hay derecho, y como no podemos consentirlo sin que el sonrojo de la vergüenza salga al rostro, ya que no podemos consignar nuestro parabián para aquellas personas que por sus dotes de ilustración (hay honrosísimas excepciones) reúnen condiciones especialísimas para haber salido a la palestra destruyendo la campaña insidiosa que alrededor de la Colombina se había hecho (sus razones tendrán), haciendo surgir la luz diáfana de la verdad, tenemos la obligación de poner una sanción a aquellas otras que mal avenidas con sus deberes oficiales y sociales, han causado un daño difícil de reparar.

Permítanseme estas divagaciones propias de quien no manejando con facilidad su pensamiento, le es muy difícil llevar al convencimiento de tan selecta concurrencia sus puntos de vista en tan delicada cuestión.

A la consideración de todos de mi proposición, en la inteligencia que ni me ha de alegrar, ni me ha de causar enojo la determinación que tomeis; consecuente con mi peculiar manera de pensar, hallaré buenas y en justicia aquella en que todos poniendo el pensamiento en alto acordeis.—*José Barrigón*.

El Sr. Terrades dice que de la lectura escuchada se deduce que el Sr. Barrigón no ha ido animado de pasión sino de un gran espíritu de justicia y propone conste en acta la complacencia con que se ha oído así como el disgusto con que se ha visto la del Sr. Monge, impropia de la corrección con que se le ha tratado por la Sociedad.

El Sr. Garrido Perelló hace suyas las palabras del señor Terrades, añadiendo que para él no es novedad la conducta del Sr. Monge Bernal, y el Sr. Comandante de Marina propone que se le notifique al Sr. Monge dicho acuerdo protesta de la carta que ha enviado.

Se aprueba lo expuesto por los señores Terrades, Garrido y Comandante de Marina.

A continuación se da lectura a la siguiente carta:

Baracoa 20 de Agosto de 1950

Sr. Presidente de la Colombina Onubense de la Rábida.

Huelva.

Honorable señor: Mucho me complace en remitir a usted una copia de un modesto trabajo histórico, de mi propiedad, que ha de ser insertado en las páginas de mi libro, en preparación, titulado «Baracoa en la exposición de Sevilla», junto con otros documentos inéditos que han podido descubrirse en los archivos oficiales de este lugar que fué el primero de Cuba, a donde arribara el Gran Almirante Cristóbal Colón.

Hago votos sinceros por la mayor ventura y felicidad de la Institución que Vd. tan dignamente preside y le ofrezco el testimonio de mi más distinguida consideración. Dedicó este trabajo a la Honorable Institución Colombina Onubense de la Rábida como testimonio de admiración a su elevado espíritu de civilización.—*Ernesto de las Cuevas*.

Se acuerda conste en acta haberla oído con satisfacción, recibir el trabajo, pedir unos libros y exponerlos con los objetos donados por el Ayuntamiento de Baracoa.

El Sr. Garrido Perelló con elocuentes palabras dedica un recuerdo al ilustre ingeniero y siempre entusiasta colombiano recién fallecido en Madrid Excmo. Sr. D. Francisco Terán Morales y pide conste en acta el sentimiento de la Junta.

El señor Montenegro se asocia dedicando frases de cariño para la ilustre figura que desaparece y que se le dé el pésame a la viuda e hijos.

El Presidente, hace resaltar los grandes valores morales del que fué en vida un onubense más por el cariño que guardó siempre a ésta su tierra de adopción; las virtudes del hombre generoso, leal en la amistad, siempre dispuesto a hacer el bien y esclavo de sus deberes sin que jamás dejara una amargura en cuantos asuntos tuvo que intervenir. Ingeniero jefe de la provincia de Huelva durante muchos años, siempre estuvo al lado de la Colombina, cuyo resurgir defendió después de la pérdida de las colonias, con la percepción de su gran inteligencia y su fina sensibilidad.

Se acuerda conste en acta todo lo expuesto y solicitar de la viuda un retrato para el Museo de la Rábida.

Al levantarse la sesión el Sr. Comandante de Marina dice que habiendo recibido del Gobierno de Chile las insignias de Comandante de la Orden del Mérito para el señor Marchena Colombo, quiere tener el honor de imponerle dichas insignias y señala el lunes próximo.

El Sr. Terrades pide que continúe la sesión y se haga constar en acta la satisfacción de todos por la merecida distinción otorgada a la Presidencia.

Así se acuerda.

El Presidente invita a los compañeros de Junta para la imposición, honor que debe al Sr. Comandante de Marina.

Y no habiendo más asunto de que tratar se levantó la sesión de que yo el secretario certifico.

LA RABIDA



SE PUBLICA MENSUALMENTE

Redacción y Administración: Sagasta, 37

APARTADO DE CORREOS, 67

REVISTA COLOMBINA HISPANOAMERICANA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En Huelva, trimestre. 2,25 Ptas.

Fuera de España, semestre. 7,00 Ptas.

En España 3,00 »

Número suelto 1,25 »

Número atrasado, 1,50 Peseta.

Para anuncios y propaganda pídase las tarifas de publicidad

«LA RABIDA» EN PORTUGAL ASSINATURAS

Serie de 6 meses, Esc. 6 00

Serie de 12 meses, Esc. 12-00

Número avulso, Esc. 1-20

Todos los asuntos relativos a seccao portuguesa, deben ser tratados con nosso representante Excmo. Sr. D. VIRGILIO MARQUES.—Rua Victor Basto, 68 5.º Dp. LISBOA.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DOMINICANA

Todos los asuntos relacionados con la «Primada de España» deben tratarse con D. SANTIAGO BUSTAMANTE.—Argentina.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA ARGENTINA

Todos los asuntos relacionados con la Argentina deben tratarse con D. A. MANZANERA.—Agencia General de «Prensa Española»; Independencia, 856 —BUENOS AIRES.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DE COLOMBIA

Todos los asuntos relacionados con Colombia, deben tratarse con Don ROBERTO CARBONELL, de la firma Miguel A. Carbonell y Compañía.—Barranquilla.

«LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DEL ECUADOR

Todos los asuntos relacionados con el Ecuador, deben tratarse con el Dr. JOSE DE LA CUADRA.—Casilla, 527.—Guayaquil.

«LA RABIDA» EN CENTRO AMERICA

Todos los asuntos relacionados con las Repúblicas Centrales, deben tratarse con el Dr. SALVADOR MENDIETA.—Diriamba.—(Nicaragua).

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN

Esta Revista aspira:

A dar á conocer los «Lugares Colombianos» en todo el mundo.

A propagar la doctrina Iberoamericana de La Rábida, aprobada el 14 de Octubre de 1922 por la Sociedad Colombina Onubense en la solemne sesión celebrada con motivo de la «Fiesta de la Raza».

A defender los ideales de la Sociedad Colombina, á cuyo fin se declara, desinteresadamente, órgano de dicha sociedad.

A estimular el turismo hacia esta región de la Península, cuna del Nuevo Mundo y privilegiada por el clima, suelo y subsuelo.

Como el propósito de LA RABIDA no es el lucro, mejorará su presentación y aumentará su tirada á medida que aumenten los suscriptores.

Colaboradores de "La Rábida"

Excmo. Sr. Cardenal Gasparri.—Italia.
 † Ilmo. Sr. D. Vicente Balbás Capó.
 Excmo. Sr. D. Manuel de Burgos y Mazo.
 Sr. D. Manuel Siurot Rodríguez.
 Excmo. Sr. D. Joaquín Coelho de Carvalho.—Portugal.
 Sr. D. Manuel García Morente.
 † Excmo. Sr. D. Rafael Calzada.—Argentina.
 Sr. D. Manuel Ugarte.—Argentina.
 Sr. D. Baldomero Sanin Cano.—Colombia.
 Excmo. Sr. D. Antonio del Solar.
 Sr. D. Prudencio Parra de Aguirre.
 Sr. D. Javier Fernández Pesquero.—Chile.
 Sr. D. Vicente Sáenz.—Méjico.
 Excmo. Sr. D. Fed. Henriquez y Carvajal.—Santo Domingo (República Dominicana).
 Sr. D. Enrique Paul y Almarza.
 Excmo. Sr. D. Virgilio Marques.—Portugal.
 Sr. D. Enrique Deschamps.—Santo Domingo.—(R. D.).
 Excmo. Sr. D. Alfonso Pérez Nieva.

Sr. D. Bernardino Sánchez Domínguez. (Bersandín).
 † Excmo. Sr. D. Sebastián Magalhaes Lima.—Portugal
 Sr. D. Benito Malvárez.
 Sr. D. Antonio Ruiz Marchena.
 Sr. D. Antonio Chacón Ferral (An-Cha-Fe).—Argentina.
 Sr. D. Rafael Torres Endrina.
 Sr. D. Antonio García Rodríguez.
 Excmo. Sr. D. José Vasconcelos.—Méjico.
 Sr. D. Tomás Domínguez Ortiz.
 Sr. D. José Jiménez Barberi.
 Sr. D. Luis de Zulueta.
 Sr. D. Rafael M.ª de Labra y Martínez.
 Sr. D. Salvador Mendieta.—Nicaragua.—(A. C.)
 Sr. D. Luis Bello.
 Excmo. Sr. D. Martín S. Noel.—Argentina.
 Dr. Rodolfo Reyes.—Méjico.
 Sr. D. José Pulido Rubio.
 Sr. D. Francisco de las Barras de Aragón.
 Sr. D. José de la Cuadra.—Ecuador.
 Sr. D. Rogelio Buendía Manzano.



Horas de servicio

En invierno: De 11 a 5

En verano: De 3 a 9.

Las horas dan la salida
de la Punta del Cebo.

Las medias, la vuelta de
la Rábida.

PRECIOS:

Automóvil . 2,25 Ptas.

Peatones . . 0,25 „

Todos los días menos
los lunes

Transbordador «F. MONTENEGRO», para atravesar el río Tinto de Huelva a la Rábida

GRAN HOTEL DE MADRID

SEVILLA

Cayetano Ojeda Fernández

ARMADOR DE BUQUES VELEROS

Calle Iberia, 45. AYAMONTE (Huelva)

Rafael Mojarro Mantilla

Imprenta. Papelería :: Objetos de Escritorio
Libros rayados para el comercio.

Sagasta, 24.

HUELVA

La Compañía de Maderas

HUELVA

Medalla Cooperativa Dirección Zelegráfica y Telefónica: Maderas

Primer Premio Medalla de Oro Apartado de Correos. 85

Almacenes de Maderas
Importación de Maderas de Flandes y Made-
ras de Pino-tea.

Grandes existencias en todas las dimensiones de
vigas, y tablones

Talleres mecánicos de Serrar, Cepillar y Machihembrar

Casas en Madrid, Bilbao, Santander, Gijón, San Juan
de Nieva, Avilés, Pasajes, San Sebastián, Alicante
y Murcia.

Mosaicos e Cementos

Azulejos

Servicio de Transportes

Materiales de Construcción

Artículos Sanitarios

Cuberías de Grés y Semi-Grés

Casa Gutiérrez Serra

CONTRATISTA DE OBRAS

Agente Depositario de URALITA, S. A.

Chapas onduladas para techado

Depósitos y Tuberías para conducción de aguas

TELÉFONO URBANO E INTERURBANO, 36

ESCRITORIO: SAGASTA, 35

ALMACENES: BARCELONA, 10

HUELVA

Disponible

Remington

La máquina de escribir REMINGTON



La primera
en 1873

La primera
HOY

Posee 22 Sucursales

en ESPAÑA y en todas las Na-
ciones del Mundo

Concesionario exclusivo para las provincias

de Sevilla y Huelva:

Blas Moreno de la Calle

Cánovas del Castillo, 6—SEVILLA

Depósito en Huelva, Concepción, 2

Gran Hotel Internacional

Montado a la Moderna * Selecto Confort

Propietario: Don PEDRO BLANCH.-Calle Sagasta.-HUELVA

Auto á todos los trenes * Excursiones á Punta Umbria, la Rábida
Palos, Moguer y la Sierra (Gruta de las Maravillas)

Bazar Mascarós.-HUELVA



GRAMÓFONOS Y DISCOS

Ventas al contado y a plazo de toda clase de aparatos
19 modelos diferentes y garantizados

Agencia de las casas GRAMOFON y ODEON

Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades

Banco Hispano Americano

Domicilio Social: Plaza de Canalejas.-Madrid
Sucursal del Sur: Calle Duque de Alba, 18

SUCURSALES Y AGENCIAS

Albacete, Alcoy, Alicante, Almería, Antequera, Badajoz,
Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud,
Cartagena, Castellón de la Plana, Córdoba, Coruña,
Egea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada,
Huelva, Huesca, Jaen, Játiva, Jerez de la Frontera, Las
Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida,
Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona,
Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de la Palma,
Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarra-
sa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid,
Vigo, Villafranca de Panadés y Zaragoza.

Compra y venta de valores :: Custodia de Alhajas
y valores :: Cambios y descuentos

Cuentas corrientes en pesetas, en las que se abonan in-
tereses á los tipos siguientes:

2 por 100 al año, en las cuentas disponibles vistas; 2 y
medio por 100, á 3 meses fecha; 2 y tres cuartos por 100
á 6 meses fecha; 3 por 100, á un año fecha

ALMACÉN DE DROGAS

Borrero Hermanos

Sagasta, 7. HUELVA

MATIAS LÓPEZ

SUCESOR

JOAQUÍN LÓPEZ GÓMEZ

Fundición de Hierro, Grandes Almacenes de Metales
Cementos «Landfort», «Pulpo» y «Vallearca»

HUELVA

José Marchena Colombo

ABOGADO

DESPACHO X HUELVA: Sagasta, 37
SEVILLA: Corral del Rey, 19

LA POPULAR

Gran fábrica de Pan y Tortas de todas clases

Sucursales y despachos

- 1 Méndez Núñez, 18.
- 2 Muelles Larache.
- 3 Ernesto Deligny.
- 4 La Joya.
- 5 Duque de la Victoria.
- 6 Benot (Las Colonias).
- 7 General Primo de Rivera.
- 8 San José.
- 9 Avenida Andrade Chinchilla.
- 10 Almirante Hernández Pinzón.

TELEFONO, 186.

Antonio Oliveira

Representante de «La Unión Española de Explosivos»
y Sociedad Industrial Asturiana

HUELVA

F. DE AZQUETA

Aceites minerales, Grasas, Correas,
Empaquetaduras, Tubos de goma, Algodones, etc.

Telegramas: AZQUETA

Sucursales: MELILLA, ISLA CRISTINA Y AYAMONTE



Y



Concesionario exclusivo para Huelva y su provincia

Francisco Fernández Gómez

Sagasta, 37, bajos HUELVA

Aldámiz, Cortes y Zalvide

Sucesores de Astoreca, Azqueta y C.ª

Carbones minerales.—Consignatarios de buques
Coal Merchants.—Ship Brokers

Sagasta, 38 Teléfono núm. 52 HUELVA

Gran Café NUEVO MUNDO

BILLARES

Prensa diaria é ilustrada

Calles Sagasta y Zafra. HUELVA

Disponible

Agustín Jiménez de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

Reclamaciones respecto de actos o decisiones administrativas.—Presentación de documentos para liquidación de derechos reales e inscripción en el Registro de la Propiedad.—Representación de Ayuntamientos y Sociedades.—Apoderamiento de las clases pasivas.—Depósitos para subastas públicas y particulares.—Ingreso y devolución de cuotas militares.—Gestión de toda clase de asuntos en oficinas públicas

Oficinas: Rábida, 5, pral. HUELVA

Anuncios breves y económicos

Cristales planos de todas clases.—Molduras para cuadros.—MANUEL MOJARRO MANTILLA.—Casa especial de óptica.—Gafas, lentes y todo lo concerniente al ramo.—Sagasta, 9.—HUELVA.

Pedro Domecq.—Casa fundada en 1730.—Vinos y Cognac.—Jerez de la Frontera.—(España).

Almacén de papel y artículos varios:
Viuda de Juan Domínguez Pérez.—Sagasta, 39—Huelva.

Justo Toscano.—Librería, Papelería, Postales de vistas de Huelva y La Rábida.—Venta de periódicos y revistas.—Joaquín Costa, 5.—Huelva.

Francisco Domínguez Garcés.—Comisionista matriculado
Plaza Saltés, 5.—Huelva

"LA VICTORIA"—Confitería y Pastelería. Especialidad en Bombones, Pastas, Dulces, Ramilletes, Tortas y Jamón en dulce.—ANTONIO JORVA PARIS
Joaquín Costa, 9 HUELVA

Andrés Bravo.—Fábrica de Muebles de todas clases
Gravina, 1 y Béjar, 30 y 37.—Huelva.

Antonio Gil García.—Médico.—Enfermedades de la piel.—Sevilla, 23.—Huelva.

MANUEL GOMEZ TOSCANO.—Albañil
Punta Umbria HUELVA

CASA ALPRESA - APERITIVOS
Alcalde Mora Claros, 11 HUELVA

FERNANDO LÓPEZ FRANCO.—Automóvil de alquiler
NASH.—H s/p 1.176
Avisos: C. de Gibraltón, 54 y Garage Monumental

BRUNO PRIETO.—Sastrería.—Esmeradas confecciones
Vázquez López, 4.—HUELVA

FARMACIA.—BORRERO DE LA FERIA.—Sagasta, 9.—HUELVA.

LA SUIZA.—Platería, Joyería y Óptica.—JOSÉ S. HUET Y COMPANIA.—Concepción, 9.—HUELVA

Efectos Navales, Artículos para Bodegas,
Ferrocarriles, Minas é Industrias

La Comercial Andaluza

Gomas y Amiantos

A. H. Pinzón, 24. Teléfono 178. HUELVA

Carnicero y Aragón

SASTRERIA FINA :: TEJIDOS EN GENERAL

Sagasta, núm. 8. HUELVA

HOTEL DE FRANCE ET PARIS

J. PAREDES, (propietario)

CADIZ

Servicio diario de Automóviles

Río Tinto-Nerva-Sevilla. : Concesionario: FRANCISCO LÓPEZ

AVISO

Horas de Salida desde el día 25 de Enero:

De Río Tinto: 7 de la mañana y 2 de la tarde.

De Nerva: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

De Sevilla: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

Oficinas en Sevilla: Albuera, 7.

VITI-ENOLÓGICA DEL CONDADO

Maquinaria Vinícola — Arados — Sulfatadoras — Azufradoras
Artículos de Bodegas — Productos Enológicos — Aparatos de laboratorio para análisis de Vinos Vinagres y Aceites—Mangueras y Aspirantes

ARCADIO ARAGÓN GÓMEZ

Almirante H. Pinzón, 2 HUELVA

FABRICA DE CONTADORES DE AGUA Delaunet S. A.

SAN SEBASTIAN

La Casa más antigua de España
Fundada en 1884

Representación general para Andalucía
y Extremadura

CESAR ALBA

Zaragoza, 15 SEVILLA

Gran Hotel REINA VICTORIA

TODO CONFORT
PENSION DESDE 25 PESETAS

Plaza del Angel, núm. 8. MADRID

Disponible

**Cerámica, Azulejos,
Pavimentos, Yesos,
Artículos Sanitarios**

**CASA
GONZALEZ**

Sucursal de Huelva - J. Costa 12.

TORIBIO GALAN GARCIA

Tejidos y Plata Meneses

Antonio de Mora Claros, 2 y Méndez Núñez, 26

HUELVA

Nicolás Gómez Morales Droguería
Calle Cristóbal Colón
AYAMONTE (Huelva)

BARCELONA

**HOTEL
BEAUSEJOUR**
Paseo de Gracia, 23
Casi frente Estación
Apeadero de Gracia
Teléfono 20745-46

Lujosas habitaciones
Grandes salones de
reunión con toda clase
de servicios. Pensión
desde Ptas. 17,50
Cubierto, 5 Ptas.

**PENSION
FRASCATI**
Cortes, 647
Teléfono, 11642

De primer orden pa-
ra familias distingui-
das y extranjeros.
Trato esmerado Baños,
ascensor. Pensión des-
de Ptas. 12,50
Cubierto, 3,50

Descuento del 10 por 100 a los portadores de este anuncio

IMPRENTA JIMÉNEZ

J. Canalejas, 8.-HUELVA

MODELACION IMPRESA PARA AYUNTAMIENTOS
ESMERADA PERFECCION EN TODA CLASE
DE TRABAJOS TIPOGRÁFICOS

Federico Delgado de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS
Habillado de Clases Activas y Pasivas
Representante de Ayuntamientos, Sociedades
y particulares

Plaza de las Monjas, 15.

HUELVA

SAN CASIANO

COLEGIO DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

Carreras especiales

y clases de alumnos internos, medio pensionistas encomendados y externos

Cánovas, 44

HUELVA

- Depósito exclusivo en la provincia de las imágenes del arte Cristiano -

Severiano Carmona

Almacén de Mercería, Paquetería y Perfumería

Alcalde Mora Claros, 4

HUELVA

Hijo de FERNANDO SUAREZ

Comerciante Exportador de Cereales y Frutos del País.— Importador de carbones Ingleses.— Consignatario de buques.— Fletamentos.— Tránsitos.— Seguros marítimos.— Agencia de Aduanas.— Dirección Telegráfica y Telefónica: FLETAMENTOS

HUELVA

LUIS ROMERO.-HUELVA

Material para Ferrocarriles, Minas é Industrias, Pesca y Navegación

Consignatario de buques

Agencias en AYAMONTE é ISLA CRISTINA

JOSE BARRIS MUÑOZ

Consignatario de buques.— Moto-veleros disponibles.
Depósitos Comerciales.
Compras y ventas en comisión.— Transportes.
Exportación e importación de artículos de abastecimiento.
Seguros marítimos.— Remolques.

Cánovas del Castillo, 55

PUERTO DE SANTA MARIA
(CADIZ)

FEU HERMANOS

Conservas y Salazones de Pescados

Especialidades: Atún y Sardinias en Aceite, Marca Registrada LA ROSA
Fábricas en Ayamonte (España) y en Portimao y Olhao (Portugal)

CASA CENTRAL EN AYAMONTE

J. MARTIN VÁZQUEZ

MÉDICO

CONSULTA DE 3 A 5

Sagasta núm. 37

HUELVA

Disponible



La Rábida es la primera afirmación del movimiento hispanoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español ó americano que sienta hondo y eleve el pensamiento, ¿no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza que irradia de este humilde Monasterio? El Cristo ante el cual oraron Colón, fray Juan Pérez, Marchena y los Pinzones, abre sus brazos á los hombres de todas las creencias y buena voluntad.

J. MARCHENA COLOMBO
Por acuerdo de la Sociedad Colombina.

IMPRENTA JIMENEZ

José Canalejas, 8

— HUELVA —
