

La Rábida

Revista Colombina Hispanoamericana

690

~~5~~
~~14689~~



217

Huelva, Agosto 1932
Hidalgo y Mogueer

SUMARIO

Fecha gloriosa, por J. M. M. — Fiestas Patrióticas Colombianas, por los Cronistas.—Arte y Trabajo, por J. Pérez Palacio.—A la Masa Coral Oubense en J. Pérez Palacio, por J. Marchena Colombo. — Sesiones de la Colombina. — Lea Vd.

Fotograbados

Portada: Huelva. El monumento erigido a Colón en la Punta del Cebo.—Portada de la Rábida.—El claustro. (Dibujo de Caballero).—Una de las galerías del Museo de Pinturas.—Sala Orueta.—Otro aspecto de la Sala Orueta.—Buques de la Armada.—Acabado de fundear.—En aguas de nuestro puerto.—Excmo. Sr. D. José Giral, Ministro de Marina.—Excelentísimo Sr. D. Manuel Fernández Almeida, Vice Almirante Jefe de la Base Naval de Cádiz.—Excmo. Sr. D. Braulio Solsona, Gobernador Civil de Huelva.—D. José Barrigón, Alcalde de Huelva.—Ilmo. Sr. D. Fernando Pérez Ojeda, Comandante de Marina de la provincia.—Sr. D. Rafael Estrada, Comandante del Canalejas.—La mañana del 3 de Agosto en la Rábida.—La sesión de la Colombina.—Jefes y Oficiales del Canalejas.—Hostería de la Fábida.—Mañana del 4 de Agosto. La formación.—En el desfile.—Pasa la tropa. Saludo a la bandera.—La mañana del 3 de Agosto. La Masa Coral del Orfeón Oubense en el Patio del Monasterio tres veces sagrado.

Farmacia
GARRIDO PERELIÓ

Aceite de Ricino :: Gasa yodol6rmica Burgogne
Balones de Oxigeno
Plaza de las Monjas, 6. HUELVA



La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital Social: 12.000.000 de Ptas.
completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia,
Portugal y Marruecos.—Fundada en 1864.—Segu-
ros sobre la vida.—Seguros contra incendios.
Seguros de valores.—Seguros contra
Accidentes.—Seguros Marítimos.

Subdirector en Huelva, y su provincia: **JOAQUIN ARAGON G6MEZ**

Plaza de las Monjas, 3 HUELVA

PEREZ Y FEU

Sucesores de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salazones de
Atún, Sardinas y Abonos de Pescados.

Sardinas especiales, marca

EL LEÓN



Ayamonte

(Huelva)

ENRIQUE RODRIGUEZ

Vapores de Pesca

HUELVA

EL LIENCERO

TEJIDOS Y PAQUETERIA

José Garcia de la Torre

Duque de la Victoria, 19.

HUELVA

JOSE DEL RIO

SASTRE

Puerta del Sol, 3.

MADRID

DISPONIBLE

PEDRO BORRERO LIMÓN

Fábrica de Conservas de Pescados

Fábrica de hielo @ Vapores de Pecas

HUELVA

Oficina y Almacén: CARRETERA ODIEL, 17.

Apartado de Correos núm. 150

Teléfono núm. 1615

Telegramas y telefonemas: PEBOLIMON

La Industria Onubense

HUELVA

ELECTRICIDAD Y MECANICA

Representación de la casa FIGUEROLA de Valencia

Pozos artesianos :: Molinos de viento

Norias y Malacates

PEREZ Y FCO

Sucursales de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas, Salazones de
Pimientos, Sardinas y Pimientos de Escabido.

Sardinas especiales, marcas

DISPONIBLE

(Huelva)

Federico Delgado de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS

Habilitado de Clases Activas y Pasivas
Representante de Ayuntamientos, Sociedades
y particulares

Plaza de las Monjas, 15. HUELVA

IMPRENTA JIMÉNEZ

J. Canalejas, 8.-HUELVA

MODELACION IMPRESA PARA AYUNTAMIENTOS
ESMERADA PERFECCION EN TODA CLASE
DE TRABAJOS TIPOGRÁFICOS

DISPONIBLE

Rafael Mojarro Mantilla

Imprenta - Papelería :: Objetos de Eseritorio
Libros rayados para el comercio.

Sagasta, 24. HUELVA

La Compañía de Maderas

HUELVA

Medalla Cooperativa Dirección Telefónica y Telefónica: Maderas

Primer Premio Medalla de Oro Apartado de Correos, 85

Almacenes de Maderas
Importación de Maderas de Flandes y Maderas
de Pino-tea.

Grandes existencias en todas las dimensiones de
vigas, y tablones

Talleres mecánicos de Serrar, Cepillar y Machihembrar

Casas en Madrid, Bilbao, Santander, Gijón, San Juan
de Nieva, Avilés, Pasaia, San Sebastián, Alicante
y Murcia.

Mosaicos e Cementos Materiales de Construcción
Azulejos Artículos Sanitarios
Servicio de Transportes Cubiertas de Grés y Semi-Grés

Casa Gutiérrez Serra

CONTRATISTA DE OBRAS
Agente Depositario de URALITA, S. A.

Chapas onduladas para techado
Depósitos y Tuberías para conducción de aguas

Escritorio Sagasta, 35 HUELVA
ALMACENES: BARCELONA, TO

Dominguez Hermanos

HUELVA

Consignatarios de la C.* Transmediterránea

Agentes de la Sociedad «Peñarroya»

Agentes depositarios de la Sdad. Española «Oxigenos»

Consignatarios de «Société Navale de L'ouest» «Lloyd

Royal Belge», Società Nazionale di Navigaciones»

Almacén de Hierro y Material de Construcciones

Cementos, Yesos, Abonos, Sulfato, Azufre, Estiño,
Plomo, Hojalata, Perdigonos, Herraduras, Clavos de
Herrar, Chapas Galvanizadas, Acero y Herramientas
para Minas, Tuberías de Hierro y de Plomo, Correas de
cuero, Aceites Minerales, Algodón, Cuerda de Abacá,
Carburo de Calcio, Carbones Minerales, etc., etc.



CORRESPONDENCIA:

Apartado de Correos 48.

HUELVA

Román Pérez Romeu

Fábricas de conservas y salazones de pescados

Vapores tarrafas para la pesca de
sardinias

Isla Cristina (Huelva)

Juan Muñoz Beltrán

MATERIALES DE CONSTRUCCION

y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

HUELVA

MATEU Artes e Industrias Gráficas S. C. L.

Litografía, Tipografía,
Fotografado, Encuadernación, Fototipia,
Relieve, etc.

Paseo del Prado, 34 MADRID

Consorcio Nacional Almadrabetero

S. A.

Domicilio Social en Madrid: Sevilla, 5

FABRICAS EN AYAMONTE - ISLA CRISTINA

ROTA - SAN FERNANDO

SANCTI PETRI - BARBATE - TARIFA

Y SAN SEBASTIAN DE LA GOMERA

Especialidad en toda clase de salazones y con-
servas de pescados, principalmente de atún
de almadraba en aceite de oliva.

RESTAURANT

CIRCULO MERCANTIL

DIEGO FIDALGO

GRAN SUITIDO EN MANTONES BORDADOS

ESTILOS ANTIGUOS

Concepción, 19

HUELVA

Sociedad Colombina Onubense

Sección del 25 de Julio.

En la Ciudad de Huelva y en el local de la Cámara de Comercio se reunió la Directiva de dicha sociedad con la asistencia de los Sres. Alcalde, Comandante de Marina, Terrades Piá, Oliveira-Domínguez, Don Pedro Montís, Garrido Perelló (D. P.), Gil García, Manzano Briones, Marchena Arauz, y Delgado de la Corte, bajo la Presidencia del Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo.

Abierta la sesión y leída el Acta de la celebrada en el Gobierno Civil el 19 del actual, se acuerda cumplir el programa reglamentario Colombino y cooperar con el mayor entusiasmo a la realización del aprobado el día 19.

Se da un voto de confianza a los Sres. Presidente y Secretario para cumplir este acuerdo y se levanta la sesión que yó como Secretario certifico.

Sección del 20 de Agosto de 1932

En la Ciudad de Huelva y en el local de la Cámara de Comercio se reunieron los Sres. Montís Morales (D. P.), Terrades Piá, Garrido Perelló (D. P.), Manzano Briones (D. P.), y Ruiz Marchena (D. P.), bajo la Presidencia del Sr. Marchena Colombo.

Leída y aprobada el acta de la anterior y despachados los asuntos de trámite, el Presidente dió cuenta de su actuación en las fiestas conmemorativas del 8 de Agosto último.

Se acuerda oficiar dando las gracias a los Sres. Jefe de los Institutos Armados, Presidente y Director Artístico del Orfeón y al Director y al Presidente del Patronato del Museo de Pinturas.

Se ratifican los nombramientos de Socios de Honor al Comandante Jefe de la Escuadrilla que asistió a la fiesta y al Gobernador Civil de la provincia por su labor pro colombina y acertadísima gestión.

El Presidente manifestó que al primero se le había entregado el oficio de nombramiento por tener que ausentarse y en cuanto al segundo propone y se acuerda se le entregue el título en la sala de Capitulo de la Sociedad como expresión de gratitud.

Para organizar este acto se designa a Juan Rebollo Jiménez y al Secretario y que estos Sres. nombren los socios que han de acompañarle en la Comisión.

Queda sobre la Mesa el estado de situación de la Sociedad y moción para estudiar la manera de aumentar sus ingresos y el número de socios, por no poder atenderse los compromisos contraídos, adecuarse a empleados y tener suplidos fondos la presidencia.

Se lee una lista de Sres. que solicitan ser socios y se levanta la sesión de que yó el Secretario certifico.

LEA USTED

Para dar fe de lo que han sido nuestras fiestas Colombinas el presente año, tiramos este número, sin perdonar sacrificios.

Si amas a tu patria y además eres hijo de esta tierra LÉELO con detenimiento, fijate bien y tu dirás si debes o no cumplir—hasta por egoísmo—el más elemental de los deberes: llevar a la cultura universal, al bien colectivo, del que disfrutamos todos, al engrandecimiento de tu patria, tu grano de arena.

LEE la sesión de la Colombina. Hay quien tiene mucha fortuna, es hijo de Huelva y se ha dado de baja (no citaremos los nombres) por UNA pta. al mes.

¿Los Ayuntamientos de la provincia y todas las entidades culturales no debían—juna pta. al mes!—ser socios de la Colombina? Pues no lo son.

¿Quién no gasta en cosas superfluas y hasta malgasta UNA pta. todos los meses?

La Colombina debe vivir con decoro y realizar su obra de patria y cultura o no vivir.

LA RABIDA llama a todos, estimula a todos, confía en todos, espera en todos, porque el alma onubense siempre supo responder. Que los 2300 socios de la Colombina se tripliquen por lo menos.

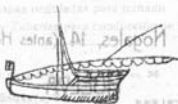
¿Qué labor podría hacerse y qué Sociedad Colombina tan educadora y provechosa!

Repetiremos el lema de los Pinzones: ¡Adelante!

Los hombres de la República, los Ayuntamientos de la República, la juventud de la República, o son el pueblo hecho patria y cultura o no son lo que deben ser.

Por España, por la República y por la tierra en que nacimos o vivimos.

Escrita estas líneas, tenemos la satisfacción de decir que los Comandantes de los barcos que asistieron a las fiestas se han inscrito socios de la Colombina y que algunas personas de Huelva también lo han solicitado.



ENCOMENDADO ALMADRIDES, BARCELONA, 10 HUELVA

LA RABIDA

REVISTA HISPANOAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

AÑO XX

Redacción y Administración: SAGASTA, 37

Huelva 31 de Agosto de 1932

NÚM. 217

DIRECTOR PROPIETARIO: JOSE MARCHENA COLOMBO

Fecha Gloriosa

*A*ntaño, el tres de Agosto de 1492, en un lugar recatado y florido, unos hombres de espíritu forjado en la aventura e impulsados por la audacia, dieron a su patria el hecho más grandioso de su historia y con su hazaña ofrecieron a los siglos el gesto de la epopeya hispana.

Una mañana haciéndose a la mar tres carabelas, que impulsaba la fe y sostenía la esperanza, marchaban a lo desconocido los hombres de esta tierra en busca de un camino más corto a las Indias y en su empeño tenaz, dieron a España la gloria de un descubrimiento y al mundo un mundo nuevo que ensanchó el planeta.

Hoy, los mismos hombres de esta humilde tierra, sagrados conservadores, por la tradición y la historia, de aquel hecho sublime, conmemoran la fecha, y el tres de Agosto de cada año, la alta planicie que asienta el Monasterio que incubió un Mundo, recibe con orgullo el homenaje ideal de España y de aquellas Repúblicas que de ella nacieron.

Este año, como otros, como todos, los Lugares Colombianos fueron eco al entusiasta homenaje, y la mañana de ese día, con el concurso de los elementos, se ofrecía espléndida.

La Marina, en representación evocadora de aquellos náuticas que por tartesos, eran lobos de mar, acudió perfilando en las aguas azul-rojas de estos ríos—fusión de la sublimidad con la energía—en una mañana estática, la gentileza de su arboladura.

Y al mismo tiempo, la misa, evocadora de aquella que con la voluntad y el deseo puestos en lo desconocido—alumbrados por la fe—oyeran los descubridores. Y a continuación, la Se-



sión Colombina en el patio mudejar del Convento, que abre horizonte al angosto claustro, y en la que el gesto de un hombre que consagra su vida a predicar por el mundo la paz para abolir la barbarie, resonó con eco solemne. Ningún sitio mejor que éste para encuadrar esa palabra que constantemente pronunció Mr. Oller: fraternidad.

Y por último, lo más bello, las entonadas canciones, temblorosas de líricas, del Orfeón Onubense, que ofreció al lugar y al hecho sus primicias y que a mi se me antojó gesto grandioso, fusión del Trabajo y la Idea, del músculo y el espíritu—azul y rojo del Odiel y el Tinto—, en holocausto de un sentimiento: la grandeza de España.

J. M. M.

Agosto 1932.



Fiestas Patrióticas Colombinas

DIA 1

De «Diario de Huelva» del día 2

«Todo Huelva se volcó materialmente sobre el paseo de las Palmeras y demás avenidas que bordean nuestra ría incomparable, siendo la animación extraordinaria. Un anticipo prometedor de lo que van a ser este año las fiestas.

Anoche no faltó más que la velada para que el «carácter» de feria hubiese sido completo.

Las rifas y los «tíos vivos», puestos de golosinas y de juguetería, hicieron magníficas operaciones.

También hubo concierto en la plaza de las Monjas por la banda de Infantería de Marina, que fué aplaudidísima

Se nota en la capital la presencia de muchos forasteros y se advierte también un deseo loco de diversión y de expansionarse.

Bien es verdad que este año, nuestro programa ha tenido un número de mucha atracción: la gran corrida de toros de mañana 5, espectáculo que movilizó a la gente como ningún otro.

La representación de la Marina

Poco después de las dos y media de la tarde de ayer, hizo su entrada en nuestro puerto el cañonero «Canalejas», a cuyo bordo enía la banda de música de Infantería de Marina, de San Fernando.

Minutos más tarde fondeó el torpedero «Número 19» que procedía de Cádiz.

Ambas unidades vienen a Huelva, como es sabido, para representar a la Armada en las fiestas conmemorativas del Descubrimiento, que tienen hoy, día 2, su comienzo oficial.

El «Canalejas» y el torpedero 19, echaron anclas frente al muelle embarcadero, donde ya se encontraba el «Lauria» y el «Larsche».

Todas las autoridades y la Colombina fueron recibidas en el «Canalejas» por el Comandante de Marina de la provincia que tenía la representación del Ministro de Marina y del Vicealmirante de la Base Naval de Cádiz.

La recepción, dentro de lo protocolario, revistió un carácter muy simpático y de íntima cordialidad.

DIA 2

Desde bien temprano la gente, deseosa de distracciones se lanzó a la calle, encaminándose al Muelle que presentaba pintoresco aspecto.

Mucho público se corrió por la Avenida de los Pinzones disfrutando por el hermoso paseo y gozando de esa temperatura deliciosa de nuestras mañanas agostinas, a orillas del Odiel.

La diada por la Banda Municipal, primer punto del programa, se cumplió al pie del pentágono, movilizó al pueblo para la jornada.



POSTADA DE LA RABIDA
(Debido al aficionado artista D. Juan Rodríguez)

Los trenes de la línea de Zafra y Sevilla y los Autocars de la Empresa Automovilista Internacional, llegaron atestados de forasteros, que al desparramarse por las calles de la ciudad, ambientaron aún más la jornada festera.

La llegada de la Bandera del 4.º Tercio de la Guardia Civil

A la estación de M. Z. A. acudieron el Gobernador Civil, Alcalde, Teniente Coronel Jefe de la Guardia civil, Comandante de Marina y otras personalidades con los socios de la Colombina.

A recibirla también bajó a la estación una compañía del benemérito Instituto que rindió los honores correspondientes.

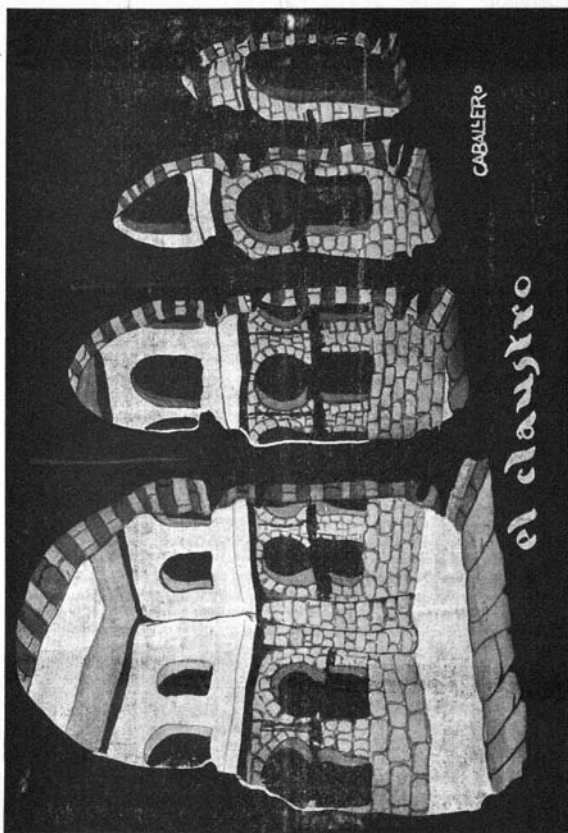
Al aparecer la bandera y sonar el Himno de Riego, la muchedumbre aplaudió con entusiasmo vitoreando a España y a la República.

La Bandera acompañada de las fuerzas recorrió las calles Vázquez López, Joaquín Coste, Alcalá Zamora, Tetuan, Pi Margall hasta el cuartel donde quedó depositada.

El desfile fué presenciado por mucho público.

En el Museo se inaugura la nueva Sala de Pinturas

A las once y media se celebró la inauguración de una nueva sala de Pinturas en el Museo de Bellas Artes.





UNA DE LAS GALERÍAS DEL MUSEO DE PINTURA

El patio de la vieja casa de los Garrochos «que cogieron bandera al turco con derramamiento de sangre», se remozaba con un público compuesto de jóvenes alumnas y alumnos, marinos asistentes a las fiestas, autoridades e invitados.

La asistencia de la Banda municipal prestó animación al acto.

D. Félix Vázquez de Zafra, presidente del Patronato del Museo pronunció sentidas, aceriadas y justas palabras que merecieron unánimes elogios, y el Director don José Fernández Alvarado leyó unas cuartillas de las que publicamos los párrafos más salientes:

«Quisiera en estos momentos tener la elocuencia de algunos de mis compañeros que me oyen, para expresar la satisfacción que experimenta mi espíritu, al verme atendido por personas tan ilustres como me rodean, dándole el realce que este acto por su índole cultural merece, satisfaciendo el único ideal que me ha preocupado toda mi vida.

Desde el comienzo de este Centro, y una vez elevado a la categoría de «Luz Pública», la Junta del Patronato, a la que me honro en pertenecer, solicitó del Ministerio de Instrucción Pública, y Bellas Artes, el envío de cuadros, esculturas y biblioteca artística.

Se ha estado luchando varios años por conseguirlo, todas eran promesas pero realidad ninguna.

Surge el cambio de régimen, ocupa la Dirección General de Bellas Artes, mi querido amigo de la niñez y palseano Don Ricardo Orueta, le felicito y le pido se despache como él crea justo nuestra solicitud, y como es natural, tratándose de un apasionado como yo por el Arte, nos concede esa preciosa colección de trece cuadros y dos esculturas en bronce de firmas muy estimadas, y algunas de ellas de primera calidad que existen ya en este Museo.

Prendí darle carácter oficial a la inauguración de esta Sala, y cual ha sido mi mayor satis-

facción al encontrar en la persona del Sr. Gobernador civil que nos honra en la Presidencia. un entusiasta de las Bellas Artes, acogiendo mi idea con el mayor cariño, y protegiéndola con su alto cargo para que resultara con la esplendidez que en estos momentos viene desarrollándose.

Una sola cosa tengo que pedir, antes de terminar, a todos los señores que ocupando cargos oficiales, y es que apoyen esta casa.

El Sr. Alvarado fué muy aplaudido

El Delegado de Bellas Artes, Sr. Marchena Colombo, en nombre del Director General, cuya representación ostenta, recogió las palabras del Sr. Vázquez de Zafra y la lectura del Sr. Alvarado, improvisando un bello discurso.

La Belleza, el Arte, la Gratitud, acogidos en el antiguo caserón de una Huelva que ya no existe pero que vivirá siempre en el alma de los que somos sus hijos, sirvieron al Sr. Marchena Colombo para hacer unos periodos felicísimos que no olvidarán los alumnos de la Academia.

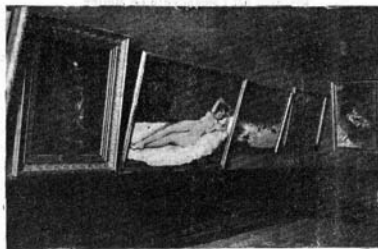
El Sr. Vázquez de Zafra, dijo el Sr. Marchena, revela un espíritu generoso al recordar en esta mañana al señor don Eduardo Díaz y Franco de Llanos; ese recuerdo que debe llevarse a el acto con todos los elogios que merece que tanto hizo por este Museo, así como también llamar a la Sala que inauguramos Sala de Orueta, que pocos como este español han hecho tanto por nuestro arte; historia más fuerte y más viva que la historia escrita, porque esta podrá mixtificarse, pero el arte no; en la obra artística el autor vuelca todo su ser.

Si aceptáis más dos propuestas, hemos sabido ser agradecidos, virtud excelsa que en las almas bien nacidas dejan un gozo purísimo...

El Gobernador cerró el acto diciendo que el Gobierno de la República ha demostrado de una manera fehaciente su cariño por Huelva en todos los órdenes y que por ello aho-



SALA ORUETA. HUELVA DEBE GRATITUD AL ILUSTRE CRÍTICO DE ARTE QUE TANTO HIZO POR LA CULTURA ESPAÑOLA



OTRO ASPECTO DE LA SALA ORUETA

re se asociaba también a este anhelo espiritual de los onubenses, por el incremento de las Bellas Artes.

Tuvo frases de cálido elogio para las bellezas de Huelva calificándolas de museo natural y terminó afirmando que pondrá cuanto esté de su parte para conseguir la realización del proyecto anunciado por el Director del Museo. Fué muy aplaudido.

La numerosa concurrencia recorrió después las diversas dependencias de la escuela admirando las obras pictóricas y objetos artísticos que allí se exhiben.

El Presidente del Patronato Sr. Vázquez de Zafra obsequió espléndidamente a los invitados.

Jerez de honor en el Ayuntamiento

A las seis de la tarde se celebró en la Casa Capitular el Jerez de honor con que el Ayuntamiento agasajaba a las autoridades y marinos.

Asistieron al mismo las autoridades y representaciones consulares, los jefes y oficiales de los buques surtos en el Puerto y de la Guardia Civil y Carabineros.

La banda de Infantería de Marina tocó números escogidos que fueron muy celebrados.

A instancias de todos, el presidente de la Colombina dijo unas palabras elocuentísimas grandemente aplaudidas.

El Alcalde brindó por los presentes, por la República y por la Colombina.

A los acordes del Himno de Riego escuchado de pié y descubiertos terminó la fiesta altamente republicana.

Por la noche

Por la noche, primera de velada, la animación llegó a su punto culminante.

El Paseo de las Palmeras donde está instalada la iluminación eléctrica, presentaba un aspecto realmente deslumbrador.

Allí estaba concentrada casi toda Huelva, siendo empresa verdaderamente difícil circular sin apretujamientos. ¡Señores que animación!

La Plaza del 12 de Octubre y Real de la feria, imponentes de público y de alegría. Los conciertos musicales brillantísimos.

Las rifas, las tómbolas, barracas, «tíos vivos», «cunillas» y la ola, con llenos completos y permanentes; y los puestos de turrón y demás golosinas, casi quedaron sin existencias.

La sección de fuegos artificiales, delicia de los pequeños y grandes, vistosísima.

Queda dicho, que ayer, primer día todo salió a pedir de boca.

DÍA 3

La excursión a la Rábida

A las nueve de la mañana, tuvo lugar la anunciada excursión al monasterio de la Rábida, en cuya capilla se celebró una misa evocadora de la que oyeron Colón, los Pinzones, y tripulantes de las cerabelas que descubrieron el Nuevo Mundo.

A dicha hora en el muelle de pasajeros embarcaron en un torpedero y en el guardacosta «Larache» las autoridades y los socios de la Colombina con sus familias.

La asistencia, como en los años de mayor auge colombino.

Poco después de media hora, y tras una travesía agradableísima, llegaron los excursionistas a la Rábida.

Seguidamente dió comienzo el sacrificio de la misa, que fué oficiada por la Comunidad a la que está encomendado el monasterio.

La iglesia completamente llena, así como la sacristía, quedando muchas personas en el patio y en la puerta que dá al campo.

En el ofertorio, el Orfeón Onubense, bajo la experta y competente batuta del maestro Jurado, interpretó un inspirado himno, en uno de los patios del Convento.

Terminado el acto religioso, la benemérita Sociedad Colombina, celebró sesión solemne de afirmación hispanoamericana.

Este acto tuvo lugar, en uno de los patios del monasterio, exornado con mucho gusto y luciendo banderas de las Repúblicas de origen español.

La presidencia fué ocupada por el gobernador civil señor Solsona; comandante de marina, señor Ojeda; y presidente de la Colombina. Actúa de Secretario el señor Garrido Perelló (don P.). En el estrado las autoridades provinciales y el Alcalde de Palos.

También ocupan asientos preferentes, don Juan María Aguilera, catedrático de Historia de la Universidad de Sevilla y presidente de la Sección de Historia del Centro de Estudios Andaluces; el Director-Conservador del Alcázar de Sevilla Sr. Lasso de la Vega; don Juan Lafita, Director del museo Provincial de Bellas Artes; el catedrático Sr. Ballesteros y mr. Olle propagandista de la paz que en unión de un grupo de socios del Centro de Estudios, acababan de llegar de la provincia hermana.



BUQUES DE LA ARMADA

Comenzado el acto llegó el Excmo. Sr. D. Rafael Abreu Vizconde de los Remedios, acompañado del Jefe del Archivo de Indias.

La sesión

Cuando el Sr. Solsona abrió la sesión y después de leer el Secretario numerosas adhesiones, dió la palabra al señor Agullar: el público que se estrujaba en el patio, en el claustro, en las galerías altas y formaba racimos en los huecos de las puertas y pasillos, guardó absoluto silencio.

El representante del Centro de Estudio Andaluces, con palabra precisa y elevación de estilo hizo un profundo estudio del momento histórico precursor de la gesta colombina que describió con juicio certero, aplicando una razonada crítica a los episodios novelescos, crítica que no le hacían perder interés ganando en claridad. Tuvo para la Colombina elogios sinceros reconociendo la admirable labor de la benemérita sociedad y su perseverancia. Asoció el Centro de Estudio andaluces a la Sociedad onubense y terminó ensalzando la gloria de España.

Grandes aplausos acogieron el hermoso discurso del Sr. Agullar al que sinceramente felicitamos.

A continuación el gran pacifista Mr. Olier, condenó todo movimiento guerrero que llevará a las naciones la desolación, la miseria y la muerte.

Dijo que de seguirse los actuales derroteros se hacía una posible y próxima guerra en la que habría de jugar papel importantísimo la química y la aviación con tal fuerza destructora, que sería una hecatombe.

En este día de gloria española y mundial, vengo a pedir la cooperación de la benemérita Sociedad Colombina, respetada en todo el mundo, para que se asocie a mi humanitaria obra.

El discurso de Mr. Olier causó honda impresión.

Discurso del Comandante de Marina

El Sr. Pérez Ojeda, gran recitador, leyó magistralmente:

Excmo. Sr. Representante del Gobierno de la República Española.

Sres. Cónsules de las Naciones Hispanoamericanas.

Señoras y Señores:

Eaos aplausos que me dedican y que acepto gustosísimo en honor a los Excmos. Sres. Ministro de Marina y Vicealmirante Jefe de la Base Naval de Cádiz que me han concedido su representación en estas fiestas, me dan ánimos para llevar a término la misión que se me ha encomendado, en la que procuraré ser breve, para de este modo obtener vuestra benevolencia ante mi atrevimiento al aceptar este cargo.

¿Por qué y para qué me encuentro en este difícil trance?

El ilustre Presidente de la Sociedad Colombina Onubense, deseoso de dar interés a estos actos, creyó conveniente que el más nuevo de los socios directivos, elevara su voz en esta sesión solemne, sin tener en cuenta mis condiciones, sino solamente el título de novel en la Directiva y el conocimiento que tiene de mi amor a esta benemérita institución.

Hace cerca de medio siglo llegaba a mí cosa un título de Socio de la Colombina onubense y mi difunto padre me explicaba con gran entusiasmo lo que significaba aquella preciosa orla que lo circundaba, presidida por el retrato de Colón, el excelso descubridor de América, suscrita con preciosas vistas de Palos y la Rábida, lugares históricos donde se forjaron estos grandes hechos, y entrelazados con las joyas de Isabel la Católica y como remate los dos mundos unidos en estrecho abrazo.

Pasaron los años y tuve el honor de asistir a estas fiestas como Secretario del Capitán General del Departamento marítimo de Cádiz, en cuya ocasión conocí de cerca esta Sociedad y aquellos lugares que tanto me impresionaron de niño, en la orla del título, recordando aquellas lecciones de historia que mi buen padre me diera.

Estos viajes me proporcionaron el gusto de conocer a lo más florido de los adalides colombinos, y entre ellos a su Maestro de Campo general, aquí presente.

Correspondería que hiciera la apología del mismo, pero su personalidad es tan conocida en ambos mundos, que mi retrato sería un pálido bosquejo de los altos valores que le adornan, al mismo tiempo que dichos por mí, perderían valor al poderse interpretar interesados, dada las muchas atenciones y muestras de afecto que de él tengo recibidas.

A sus requerimientos, a pesar de mi falta de dotes, es el por qué me encuentro ocupando esta tribuna.

La presencia en este acto de estas bellísimas descendientes de aquella Reina de Castilla que formó la Nación Española y que con sus alientos y hasta con sus joyas, tanto contribuyó a la realización del hecho histórico que conmemoramos, nos animan a colaborar en la unión Hispanoamericana, principal norte de esta Sociedad.



ACABADO DE FONDEAR

Quisiera poseer dotes oratorias para expresar la veneración que debemos a esa hermosa mitad del genero humano y rendirle en este acto la pleitesia que se merecen como madre, esposa é hija y actualmente como gobernante, pero ya que carezco de ellos, pide que conste en acta nuestro agradecimiento por su valiosa colaboración.

La providencia tan pródiga con esta bendita tierra, quiso que de sus aguas saliera aquella venturosa expedición de las tres carabelas que descubrieron un Nuevo Mundo, y esa misma providencia fija su atención en estos momentos en los mismos lugares para establecer en ellos las factorías del Monopolio del Petróleo que en su día se ampliará con hermosas destilerías que transforme los petróleos brutos en las distintas clases refinadas que utilizan la Industria y la Navegación; estando ya en vías de hecho, por haberse publicado el concurso para los trabajos de instalación.

La aviación, ese modernísimo medio de comunicarse, ha fijado su mirada en estos mismos lugares, sirviéndole de apoyo a sus hermosos aparatos y tomar arrancada para llegar a América y completar la obra de aquellas carabelas que la descubrieron.

Todo esto que tan importante es para estas tierras y que confirman lo que digo al principio de la mirada venturosa de la Providencia, se completará si todos ayudan a conseguir el establecimiento de una base Aeronaval y de Submarinos.

Al oír esta proposición que hago para que conste en acta y sea apoyada por las valiosas representaciones aquí presentes, alguien puede creer se trata de una utopía hija de una imaginación meridional guiada por grandes entusiasmos y cariño a esta bendita tierra, pero voy a descubrirlo la verdad, yo no soy el iniciador ni el que tiene estudiado este gran proyecto, sino un entusiasta de la idea, divulgador de la misma y que pide el apoyo de todos para su inmediata realización.

Sentiría molestar demasiado vuestra atención, pero creo que este asunto es de la mayor importancia para todos y merece que les pida benevolencia.

El puerto de Huelva es el más occidental del Sur de España, próximo a Portugal y a las costas africanas. Su situación estratégica no puede ser mejor, a 80 millas del Estrecho de Gibraltar y a 40 de la Base Naval de Cádiz, puede asegurarse de una manera eficaz la actuación en él de la aviación naval.

En la confluencia del Tinto y el Odiel hay condiciones excelentes para el aterrizaje de toda clase de aeroplanos y las aguas siempre tranquilas de nuestros ríos garantizan el amaraje de los hidros: de esta condición importantísima carecen los demás puertos de nuestra costa, en que los levantes no le dejan sus aguas tranquilas. Por estas razones la Base Aeronaval de Huelva tiene las excelentes condiciones de la de San Javier en Murcia, teniendo en todo tiempo asegurado el amaraje y aterrizaje.

Las Obras del Puerto, tienen toda clase de elementos para coadyugar al eficaz resultado de estos servicios y conociendo la constitución de su Junta y de su personal técnico, tengo la absoluta seguridad que colaborará con el mayor entusiasmo a su realización.

La Base de submarinos completaría la obra por que a las excelentes condiciones de sus diversos canales se une una ex-



EN AGUAS DE NUESTRO PUERTO

tensa planicie, en la confluencia de ambos ríos, de 28 a 30 metros de fondo de arena, donde en caso de ataque por fuerzas aéreas pueden mantenerse sumergidos descansando sobre blando lecho sin conseguir ser vistos.

La defensa terrestre de esta base naval, casi la dá hecha la misma naturaleza; con lo que creo dejar aclarado que no se trata de frutos de mi imaginación, agregándoles para satisfacción de todos que estos estudios están comenzados, faltando la poderosa influencia de todas las entidades aquí presente para que pronto lleguen a realizarse estas ilusiones.

Para concluir solo me resta dar las gracias a todos los que han tenido la paciencia de escucharme, a la Sociedad Colombina Onubense que siguiendo sus brillantes tradiciones organiza estos actos, y un respetuoso saludo a los Excmos. Señores Ministro de Marina y Vicealmirante Jefe de la Base Naval que tanto me han honrado concediéndome su representación: He terminado.

Una gran ovación acogió las últimas palabras del ilustre marino.

La masa coral del Orfeón cantó unas «Rondeñas Riverianas» (Aires leoneses) y el auditorio se desquitó del silencio que guardó al escucharlo en la misa.

(En otro lugar juzgamos la Masa Coral Onubense a la que enviamos nuestra más entusiasta felicitación y a la que deben prestar ayuda todas las entidades y corporaciones de Huelva. Su Masa Coral es una pedagogía social constante).

El presidente de la Colombina

Al levantarse el señor Marchena Colombo, el público lo hace objeto de una calurosa ovación.



EXCMO. SR. D. MANUEL FERNÁNDEZ ALMEIDA
Vice-Almirante Jefe de la Base Naval de Cádiz y preloero Socio de Honor de la Colombina Onubense que guarda gratitud al ilustre marino.



EXCMO. SR. D. JOSÉ OSBAL
Ministro de Marina que con gran patriotismo no perdonó medios para enaltecer la fecha gloriosa del 3 de Agosto.

Excmo. señor. Señoras y señores, socios de la Colombina: No sería sincero si callara que los aplausos envanece, pero los vuestros tan sentidos y cariñosos, me han hecho daño borrándome las ideas esquema de lo que pensaba decir y tengo que dejarme llevar de la emoción para recoger la solemnidad de este acto ya histórico por su continuidad y hondamente patriótico por enaltecer el hecho más glorioso de la Historia Universal, el hecho en que unos hombres, en una mañana igual a esta, salieron de estos mismos lugares en carnando el temple heróico de un pueblo que se había forjado en la lucha, bajando de Norte a Sur, después de pasar sus naves por el Mediterráneo y hacer temible el «desperta ferro»; lanzándose por nuestra barra de Saltés y escribiendo en el Atlántico la página de audacia que completó el planeta.

Y por ser yo el modesto presidente de esta Sociedad tan elo-

giado por los que me han precedido, por cierto con gran elocuencia, en el uso de la palabra, estoy obligado, no solo por deber sino por gratitud, a responder a esos elogios tributo sincero a la Sociedad que a través de los años, muchos años, ha sabido conservar en unión de la Marina, el Ejército los Institutos Armados y el pueblo, fundidos en un mismo sentimiento, ese culto hispanoamericano que vivirá siempre en América y España por que no tuvo su origen en los Imperios, ni en las Monarquías que pasan, ni en las soberbias de los caudillos, sino en la entraña misma de la raza, que el Descubrimiento, la Conquista y la Colonización fueron carne de nuestra carne y sangre de nuestra sangre: Andalucía, Extremadura, Castilla, España toda en gesta que los hombres no han podido escribir por estar escrita con sangre y nervios en peninsulas, montañas, ríos como mares, llanuras sin fin y selvas siempre vírgenes, cumpliendo nuestra raza el destino histórico de procrear para ensanchar la Civilización.

Ese es el éxito de la Sociedad Colombina: encarnar un ideal y representar una política. Yo veo aquí las representaciones más altas del Estado en su nueva forma republicana, como antes viera la que el pueblo, único soberano, hizo desaparecer en memorable día.

Y con vosotros, los socios de la Colombina, y con ellos el recuerdo de los que pusieron en esta noble empresa lo mejor de sus entusiasmos, que en estas horas de intensa vida espiritual, nombres que me fueron muy queridos se agolpan a mis

recuerdos matizándolos de melancolía y tristeza. Así es la vida, contraste entre la alegría de este resurgir colombiano, bello como todas las esperanzas y al que vosotras le dais la gracia, la gentileza y la luz interior, la del alma, que no parece sino que os disteis cita las que tenéis más luz en los ojos para alumbrarnos el camino que debemos seguir y el desencanto de la realidad con sus impurezas.

Yo os invito a que penseis en la dinámica que encierran las grandes ideas, las ideas que la filosofía llama sintéticas. ¿No es sorprendente lo que una sociedad modesta viene realizando en lucha con la incomprensión, con la indiferencia, con las pasiones y las miserias y que el nombre de la Colombina, como leía hace unos instantes el Sr. Pérez Ojeda, sea conocido en todo el Mundo, alcanzando el respeto del vulgo y el cariño y la admiración de los que llevan dentro algo más que el sentido material de la vida?

Por amor a España, por deber con la tierra en que nacimos, por instinto de conservación en estos momentos de disociación que yo confío serán transitorios, debemos aprestarnos a dar mayor vida a la Sociedad Colombina a fin de que su actuación llegue a las multitudes como pedagogía del espíritu, remanso de las pasiones exaltadas que padecemos.

A los que asisten en nombre de entidades:

Habéis venido de la provincia hermana con el afecto vivo nacido de las mismas ideas, que si vuestro Archivo de Indias guarda la genealogía de América, este monasterio es la clave del arco, la materia primera. El uno, el abolengo, el orgullo legítimo del ascendiente que se cubrió de gloria; el otro, la leyenda, el milagro, la línea de sombra y de luz, el misterio que nos conmueve y emociona. He dicho muchas veces que no hay cultura sin emoción, y la Rábida es la emoción del Hispanoamericanismo.

En España, señor representante de los millones de excombatientes que piden la paz y que llevan en sus propias carnes las cicatrices de la guerra, no consideramos extranjero al que viene en peregrinación de paz. La Paz une a todos los hom-



EXCMO. SR. D. BRAULIO SOLSONA
Gobernador Civil de la provincia, que ha puesto todos sus fervores en el éxito de nuestras fiestas patrióticas. La Colombina lo ha nombrado Socio de Honor.

bres, «Paz te cum», paz contigo, hermano, y ningún lugar como éste, consagrado por la Religión y por la Historia, para hablar de paz: he escrito que «el Cristo de la Rábida abre los brazos a los hombres de todas las creencias y buena voluntad».

Dice que la Colombina hace suyas las manifestaciones de Mr. Oller, y en un brillante párrafo afirma que de provocarse una nueva guerra, la civilización nacida del Cristiano: «amaa los unos a los otros», sería destruida.

Cree que el centro de Estudios Históricos Andaluces, cuya finalidad elogia, se encontrará con la Colombina, uniéndose en la misma finalidad, desentrañando de estas tierras hondas y de nuestra alma lírica sus inagotables tesoros, unos olvidados y otros incomprensidos, para aportarlos a la España



DON JOSÉ BARRIÓN
Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento y gran amante de Huelva

grande. Dice que confía para él en los talentos de los señores Aguilar, Lasso de la Vega y Lafita.

Fijándose en el fundador del Instituto Cubano, al que llama cubano-español y español-cubano por su amor a España tan intenso como el que guarda a su país, habla de las donaciones



ILMO. SR. D. FERNANDO PÉREZ OJEDA

Comandante de Marina de la provincia y Socio de Honor de la Colombina

próceres hechas por el señor Abreu al Museo de Bellas Artes de Sevilla, Sala Abreu, de valor incalculable; y con palabra llena de emoción recuerda la amistad que el tiempo no ha podido borrar y que nació en la Universidad Hispalense, amistad rememorada hoy por esta labor en la que Rafael pone su fino sentido de artista creando en los Remedios para que se mire en el Guadalquivir el Instituto Hispano Cubano y yo mis entusiastas. Se que ofendo su gran molestia por lo que le pido perdón (el público hace una ovación al señor Abreu que se ve obligado a saludar agradeciendo, repetidas veces).

Dedica un hermoso párrafo a los orfeonistas: «Hijos del trabajo que sentís la inquietud espiritual renovadora de los sentimientos, vosotros habéis traído esta mañana a la Colombina el ambiente del pueblo que quiere redimirse educando su sensibilidad en la contemplación de lo bello. Al golpe del martillo y el yunque, al esfuerzo del músculo en la labor manual, unís vuestros cantos, oración del trabajo que hemos escuchado en la calma serena y en el rumor callado del Himno a la Noche y en esos aires que saben a calor de tierra y ahondan en la raíz española».

Agradece al Gobernador señor Solsona la decidida cooperación que ha prestado a la Colombina. Autoridad ecuaníme, inteligente, en la que la juventud no excluye la meditación para buscar lo mejor; cordial, afable con todos, pero siempre en su puesto: la Colombina tiene para el Gobernador deberes

de gratitud que cumplirá, que nuestra primera autoridad, espíritu elevado, ha comprendido cuanto representa en Huelva en el presente y puede representar en su porvenir este valor, único en el Mundo y ha querido y quiere, como buen español, enaltecerlo.

Debo al señor Pérez Ojeda, una antigua y leal amistad, que hoy se rejuvenece con el trato continuo y en la que voy ganando, no solo su consejo sino su cooperación, para realizar nuestras aspiraciones colombinas. Ya lo sabéis, un onubense más, pero onubense que enraiza en nosotros, aportando los nombres por él venerados y el inmenso cariño por su carrera.

¿Será hoy un día feliz en los fastos de Huelva?

Lo habéis oído, la posición geográfica de Huelva es privilegiada; las barras de nuestros ríos son portuguesas y españolas; África tan cerca, que las flotillas pesqueras recorren diariamente sus aguas y la ruta del Atlántico ya la marcarán Colón, los Pinzones y fray Antonio Marchena... (1)



SR. D. RAFAEL ESTRADA

Comandante del «Canalejas». Nombrado, por aclamación, Socio de Honor de la Colombina.

No pudimos seguir más el discurso del presidente de la Colombina del que ha dicho la prensa:

«El señor Marchena estuvo felicísimo de palabra pronunciando un discurso de gran elocuencia y fuerza emotiva que arrancó en diferentes ocasiones los más cálidos aplausos de la concurrencia».

Al terminar y proponer se pidiera la paz entre Bolivia y el Paraguay, dicho con honda emoción, el público puesto de pie acogió el acierto feliz del presidente de la Colombina.

Brillante fiesta en el Círculo Mercantil.

El Círculo Mercantil velando por su tradicional hidalguía, se asoció anteanoche a las fiestas con un brillante acto en honor de los que son actualmente huéspedes de Huelva.

En los corredores del Círculo se sirvió un espléndido

(1) Las notas y párrafos de este discurso las debemos a las señoritas taquígrafas Ana Nieto y Candela Barba.

«lunch», en el que hicieron los honores de la casa el presidente don Juan Rebollo Jiménez, con los directivos señores Martínez Sánchez, Avalos, Manito y Rrey (don Adolfo).

El señor Rebollo Jiménez, rodeado del señor Solsona; comandante de Marina, señor Ojeda; Alcalde, señor Barrigón Fornieles y otras personalidades, levantó su copa saludando en primer término al Ministro de Marina allí representado por el comandante señor Ojeda, extendiendo este saludo a las



LA MAÑANA DEL 5 AGOSTO EN LA RÁBIDA.
LA SESIÓN DE LA COLOMBINA

representaciones del Ejército y la Marina y brindando por España y por su prosperidad.

Terminó haciendo resaltar la íntima satisfacción que sentía el Círculo Mercantil al ser casa de todos.

Le contestó el comandante de Marina señor Ojeda, agradeciendo el saludo en nombre del Ministro y del suyo propio y brindando por el señor Rebollo Jiménez y por el Círculo Mercantil, del que dijo es orgullo y honra de Huelva.

Luego en los espléndidos salones del Círculo se celebró un baile de gala, al que asistió lo más bello y distinguido de nuestra buena sociedad.

DÍA 4

El desfile de las fuerzas.

A las diez de la mañana, las fuerzas de los Institutos Armados residentes en Huelva así como la de la Marina perteneciente a los buques de guerra surtos en el Puerto, desfilaron ante las autoridades en homenaje a los descubridores inmortales.

En la plaza del 12 de Octubre donde tuvo lugar el homenaje, el gentío era imponente.

Las autoridades formaron presidencias bajo el rótulo de la citada plaza, el cual estaba cubierto con infinidad de flores, colocadas por la Sociedad Colombina.

En primer lugar desfilaron las fuerzas de desembarco con bandera; la infantería de la Guardia Civil, también con su bandera, perteneciente al cuarto tercio; Cuerpo de Carabineros y Guardia Civil montada. Todas fueron vitoreadas por el público, resultando el desfile lucido y marcial.

Todas las fuerzas dieron vista ante las autoridades a los acordes del Himno de Riego interpretado por la Banda de

Infantería Marina y Banda Municipal, dándose vivas a la República.

Las tropas recorrieron las calles más céntricas de la población, que lucían colgaduras.

La identificación entre la tropa y el pueblo fué completa. Cuantos comentarios escuchamos de la multitud eran definitivos. Ha sido un gran acierto volver a este número de las fiestas que el año pasado no pudo celebrarse.

Las banderas emblema de la Patria eran saludadas con gran respeto y aplaudidas con entusiasmo.

Nobleza obliga

Y el Excmo. Ayuntamiento y la Sociedad Colombina invitaron a las autoridades, a los Marinos, a los Jefes de Cuerpos y a cuantos habían actuado en las fiestas dándole esplendor, a un almuerzo, expresión de confraternidad, en la Hostería de la Rábida.

No por íntima perdió la fiesta en la que se hermanó la representación con la cordialidad.

La Hostería de la Rábida que sabe hacer las cosas muy bien, presentó un menú que acredita al dueño. El arroz que prepara el cocinero de San Morales, pasará el Atlántico, ¡al tiempo! y nos unirá con Sevilla y... con Extremadura.

Era muy entrada la tarde—tan agradable fueron las horas—cuando después de unas palabras, muy celebradas, del Presidente de la Colombina, nos despedíamos con un viva a la República dado por el Alcalde señor Barrigón.

En el Canalejas

Con la cortésia tradicional de nuestros Marinos fueron atendidas cuantas personas—puede decirse que todas las clases de Huelva—pasaron por el buque que lleva el nombre del gran democrata.



IPRES Y OFICIALES DEL CANALEJAS

Sin otra solemnidad que la emoción del momento, el Presidente de la Colombina entregó al ilustre Marino Jefe de la Escuadrilla D. Rafael Estrada, apellido que lleva con el prestigio que lo llevara su padre, maestro de la generación actual de marinos, el nombramiento de Socio de Honor de la Benemérita Sociedad.

Puestos de pié y descubiertos oímos al Comandante que dijo:

Excmo. Sr: No soy el indicado para hablar en esta modesta fiesta que la Marina ofrece a Huelva y su Sociedad Colombina en correspondencia a los múltiples obsequios de que nos han hecho partícipes, pero me veo obligado a decir algo, al menos a dar públicamente las gracias por otro inesperado, personal, y preciadísimo obsequio que acaba de hacerme el ilustre Presidente de la Colombina al entregarme el título de Socio de Honor de esta benemérita Sociedad.

Entre todo, hay algo que no ha cambiado y que permanecerá incommovible, exteriorizándose con más brillantez en el curso de los siglos: las fiestas colombinas, que conmemoran el magno acontecimiento y señalan con certero gesto el camino a seguir para el reingrandecimiento de la raza.

Esa constancia en el recuerdo de la celebración de actos evocadores de la prodigiosa efeméride, va unida a una invitación a la Marina, siempre mostradora de afecto, del que pro-



HOSTERÍA DE LA RÁBIDA. EL TURISTA ENCUENTRA EN ELLA, A TODAS HORAS, EXCELENTE SERVICIO.

Hace justamente doce años me hallaba en acto análogo a este. Mandaba entonces un pequeño cañonero, el «Delfín», y con él salía a la mar escoltando a las tarrafas de Ayamonte e Isla Cristina.

Entonces aprendí a conocer las cosas y personas de esta región, y, como natural consecuencia, aprendí a quererlos. Después, en la ausencia, que, bien dice el proverbio, es aire que apaga el fuego chico y enciende el grande, sentí con frecuencia la nostalgia de esta tierra, su grato recuerdo, avivado por los comentarios con los compañeros que tuvieron la fortuna de vivir en ella o de visitarla circunstancialmente.

Este trozo de costa, minúsculo respecto al mundo, es inmenso por su significación histórica, todos lo sabéis. Ese amor por todo lo del mar que aquí se siente, tiene abolengo lejísimo, proviene de aquella raza prestigiosa, eminentemente marinera, los tartesos, de los que apenas quedan huellas para conjeturar su existencia en las fangosas orillas de las marismas y esteros. Esta región constituye, por todos conceptos, la Meca del nauta, pero Huelva lo es para nosotros los marinos por algo más: En esos doce años de ausencia han variado cosas y personas. Las cosas, en general, cambiaron siguiendo el curso del progreso. En las personas, el paso de los años ha puesto en sus cabezas el tono gris de la ma-

curamos debidamente corresponder. No soy yo, no solo en mi ha prendido el encanto de Huelva, es en la Marina entera. Todos llevamos en el fondo del alma ese culto de cariño hacia la vieja región onubense, porque siempre, lo mismo en épocas de fugaz encubramiento que cuando la desgracia nos circunda hemos visto aquí abrirse las puertas de las casas y asomar por ellas brazos acogedores... ¡Salve Onubal!

La palabra del señor Estrada, oída con gran respeto, se fué adentrando poco a poco en el alma de los oyentes apoderándose de todos por el matiz de exquisita delicadeza y por su gran verdad. Se estrecharon en amistad imborrable las manos que aplaudieron.

Hubo que levantarse porque los botes llegaban con ramos de mujeres—las muchachas de Huelva que el cruce las ha hecho definitivas, no hay hispanoamericanismo que la resista—que invadieron el «Canalejas» arrollándolo todo hasta que la noche, bien entrada, puso fin al baile y comenzaron las despedidas más o menos tiernas y más o menos prometedoras. ¡Las muchachas que se han casado por las fiestas Colombinas!

¡Cuando se vayan enterando!

Telegramas

Secretario Particular Presidente República a Marchena Colombina.—Huelva La Granja Palacio.—Dado Cuenta a S. E. muy agradecido a su saludo a los que atentamente corresponde.

Presidente Sociedad Colombina.—San Fernando Vicealmirante Jefe Base Naval.—Me complace en extremo su telegrama referente a cooperación del personal a mis ordenes agradeciéndole muy mucho concepto que le merecemos. Por



MAÑANA DEL 4 DE AGOSTO. LA FORMACIÓN.

mi parte le felicito efusivamente como así mismo a esa Sociedad Colombina a la que me honro en pertenecer, por éxito de brillantes fiestas que una vez más han dado lugar a entusiastas demostraciones de patriotismo en íntima colaboración del pueblo, autoridades y marina de guerra. Lamento no haber podido asistir personalmente y le saludo con afecto.

Director General de Bellas Artes a Marchena Colombo Presidente de la Sociedad Colombina.—Lamentado sinceramente que mis ocupaciones no me consientan acudir a las fiestas patrióticas, les acompaño en espíritu y le ruego me represente en todos los actos.—SALUDOS.—ORUETA.

Director General Bellas Artes a Marchena Colombo. Huelva Madrid.—Gracias por su afectuoso telegrama y en hora buena por éxito fiestas Colombina el cual estaba desconocido conociendo la intervención de Vd. en la misma; satisfecho y agradecido por haber ostentado mi representación.

Salúdole cordialmente.—ORUETA.

COLOFON

—Los tontos y los prácticos, casi tontos, se ríen de los poetas, y... a los poetas le deben la mayor parte de lo que han comido y comen.

Se me ocurran estas ideas (me había un amigo), poseanlo por Huelva durante «Las Colombinas», ese nombre con

que ha bautizado el pueblo sus fiestas patrióticas, extendiéndolo por toda España.

Leí una vez (sigue hablando mi amigo) una estadística en la que se comprobaba con datos incontestables, que Victor Hugo había dado con sus obras más dinero contante y sonante a Francia y al Mundo, que las mayores empresas industriales o agrícolas.

Me asombré del número de ediciones, valor del papel, mano de obra de los cajistas, libreros... un chorro de oro. El gran romántico será siempre leído; seguirá el chorro ¿verdad? ¿Te has fijado, (el amigo me miraba y accionaba con aire convencidísimo) como estaban las calles, los cafés, los hoteles, las casas de comidas...? Me consta que se acabó todo y como no la expenderían de balde, han sido esos unos días de chorro tipo obras de Victor Hugo. ¿Y a quién se le debe? no es a esa Sociedad unas veces combatida, otras objeto de burlas; en aquella ocasión, calumniada, en esta incomprendida y en la de más allá y siempre socabada por esos espíritus hijos del famoso perro del hotelero o de aquel len ruin pecador que pinara, magistralmente, Quevedo, haciéndolo disfrutar con quedarse tuerto si dejaba a otro ciego?

Se despidió mi amigo, tipo genuino de los onubense—hay muchos, afortunadamente—que le dijeron a Colón: «No se apure usted Don Cristóbal que aquí estamos nosotros», y como nos separamos en la Placeta, me fui hacia el Muelle.

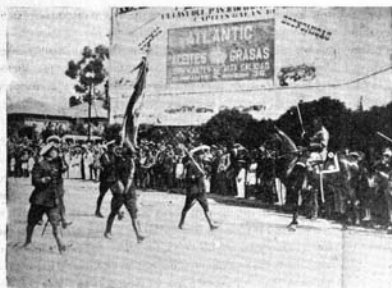
iba yo pensando: esta tierra es una delicia de clima, de luz, de color, de paisaje; limpia, alegre, acogedora, franca; tan cordial que los de fuera están más en su casa—y así debe ser—que los de dentro; rica en productos: sus vinos, sus frutas, sus aceites; de pescados no hay que hablar; frescos y en conservas, y ni le faltara algo, un cielo celestaclearo, envolviendo en cendales, lejanías que en los amane-



EN EL DESFILE.

ceras y puestas de sol son tan serias que se han hecho famosas.

En el Muelle no se podía dar un paso; el pueblo, nuestro buen pueblo se metía por aquel inferno abierto entre calles de lona, tenderetes, «fios vivos», barracas... en un aire de gritos, campanillazos, murgas... ¡ta de vñmonos!



PARA LA TROPA.

¿Y a quién se debe esto? me pregunté acordándome del amigo de Victor Hugo.

Si es verdad que no hay peor sordo que el que no quiere oír, nuestros dirigentes—de ayer, de hoy y de mañana?—no tienen remedio. La lección está dada con Victor Hugo y con el pueblo. ¿Esa que la Colombina, la Rábida, los Pinzones, Colón... ¡nadie! no tienen derecho a que en todo ese chorro de oro de estos días, cada uno de los que sacan algo den una peseta, todos los meses, para que nuestras fiestas sean las que deben ser y la Colombina pueda subsistir con decoro?

Los que meten la cabeza bajo el ala, aún teniendo muchas piernas son cogidos por el cazador.

Los pueblos que no tienen alma colectiva son como las dunas, la ventolera los lleva de aquí para allá, juguetes del cuadrante que corre y sobre ellos no puede edificarse. Son suicidas.

«La Rábida» pide a sus lectores y a mígos y comprovincianos que se fijen en el resurgir colombino: es nuestra primera riqueza y un valor espiritual único.

Hay que acabar con los que no pierden rípi y en las fiestas pertenecen a la familia de los colonos.

Han adquirido la costumbre de tomarlo todo con hielo.

¡Hasta cuando!

LOS CRONISTAS.



ARTE Y TRAJABO

Para D. José Marchena Colombo.

Arte y trabajo. Eran sus palabras, don José; así, de esta manera, haciendo un alto en su discurso—emocionante discurso—en aquella mañana luminosa de la conmemoración—se dirigía usted a nosotros, los que componemos la Mesa Coral Onubense. Nosotros somos trabajadores que consideramos el Arte como la esencia de nuestra vida, luz que deshace las sombras, emoción abierta de nuestros sentimientos.

Trabajo y Arte; Arte y trabajo, don José, es cuerpo y alma; alma que sueña en una ilusión; ilusión que se desparrama en granizada por nuestros agostados y audorosos cuerpos llenándolos del frescor puro de su inagotable fuente de sensaciones inefables.

El lirismo sincero de sus frases llegaba a nosotros, en el histórico e inolvidable día, como la compensación de nuestro trabajo; por eso le agradecemos estas frases.

Arte y trabajo. En estos días de pasión desbordante; de luchas interminables, de incompreensión, es como sedante de los nervios el acormecimiento en el Arte. Y si el artista es un obrero—del músculo o de la inteligencia—el Arte se eleva como si le prestaran alas sutiles de nubes blancas.

Pensemos. El pensar, la meditación serena, abre la prisión de la carne y deja que el alma vague libremente. Pensamos, meditamos; pensando, meditando, se depura el espíritu de carroña, de bajas pasiones; y cuando el espíritu se desprende del lastre que le tiene sujeto a la tierra, sueña y vive «su vida» de espiritualidad, de Arte; y recibe la emoción—emoción esa, de la, que usted, don José, nos hablaba—cuando el recuerdo del Descubrimiento tomaba corpó-



BALUDO A LA BANDERA.

rea forma en las soledades piedras del Santuario bello—en lo alto—de Santa María de la Rábida; y desde allí—lugar elegido por la Providencia—el río extendía sus brazos de cristal arrugado, como dirigiendo un saludo de besos a los hombres que vivificaban en el Monasterio, la historia de nuestra querida España. En aquel momento sus frases tuvieron para nosotros una honda repercusión.

Junto a una fragua; ennegrecida la cara; una vereda de sudor—sudor de frente proletaria—pone una luz que refleja

aquel salón amplio—salón del Arte—el obrero de la fragua alterna democráticamente con el obrero de la inteligencia, a todos les reúne allí un común deseo; un anhelo infinito; un afán depurador: el Arte. Y el Arte sale de aquellas gargantas. El calor de la fragua cámbiase por la inexpressable dulzura del Arte. La insuperable monotonía de las máquinas de escribir y el prosalmo rudo del libro de caja se cambian alegres, por el libro del Arte. Y es una simpática explosión de belleza que germina en el pecho de aquellos obreros.

Más que el pregón del tópicos convencional y las vanas



LA MAÑANA DEL 5 DE AGOSTO. LA MASA CORAL DEL OBRÓN ONUBENSE
EN EL PATIO DEL MONASTERIO TRES VECES SACRADO

en la oscuridad del rostro. Genuflexión. Vaivén constante del cuerpo; y el tan-tan intermitente de un martillo sobre un hierro ardiendo va labrando días tras días el Progreso. Arde la fragua; la sangre hierve en las venas y las manos se acercan a la cara para limpiar el sudor. Interrupción del trabajo. Suenan las sirenas de los talleres con sus zumbidos de moscardones; y los obreros del músculo, en la calle, ennegrecidos, son como diminutos puntitos negros sobresalientes en la claridad azulada de la tarde. Respiran...

Un libro grande. Números. Debe y Haber; una pluma; un tintero; pendiente del techo, en pleno día caluroso, una pálida y mortecina luz artificial. Hace calor. Se respira fatigosamente a cuerpo sudoroso. El tac-tac de los mecanógrafos da sensación de vida en aquellas angosturas. Son obreros de la inteligencia que van desentrañando las consecuencias avariosas de los hombres. Interrupción también. El reloj marca la hora y quedan enterrados en su ataúd de cartón las páginas de números del prosáico libro; y las máquinas quedan sepultadas en el silencio de la oficina muerta. Por la calle, con la pólcromía de sus trajes; parecen—¡ah, paradoja de la apatencia!—señoritos desocupados distrayendo sus ojos.

Noche. Un salón amplio. En un rincón con los ojos cerrados, el piano en espera de la mano acariciadora. En

promesas de reivindicaciones, hace por el obrero aquella reunión; porque le hace pensar, meditar, sentir hondo. Allí donde se reúnan dos hombres en una misma comunión de ideas—ideas sin mezclas concupiscentes—nace la emoción íntima: la emoción que es belleza y elevación social.

Esta es la Masa Coral Onubense. La Masa Coral Onubense que debutó en día histórico, en histórico lugar y a la que usted, don José Marchena Colombo, romántico idealista de nuestra querida Huelva, con frases de sincera emoción le ofreció su obra.

¡Su obra! Grande obra la suya. Nosotros—espíritus sencillos—comprendemos mejor que nadie la espiritualidad excelsa de su obra. La Rábida—gloriosa y santa—en nuestro pecho, por usted. Los lugares colombinos en nuestro sentimiento, por usted. Y este argullo racial, consecuencia de su labor perseverante, es el ideal puro de nuestro amor por las cosas de Huelva. Si su obra llegara a nosotros la conservaríamos porque así conservaríamos la historia de nuestra Huelva, amante ideal.

J. PEREZ PALACIO.

Huelva y Agosto de 1932.

A LA MASA CORAL ONUBENSE en J. Pérez Palacio

—¿No has leído «Arte y Trabajo» dedicado a tí en el *Diario de Huelva* del día 7?—me dijo un amigo, el martes último.

—En esta semana que sigue a las fiestas Colombinas, de tal manera me acucia el tiempo que apenas si veo los periódicos, no lo he leído—le contesté.

—Yo te lo traeré, es un precioso artículo.

Volví y me entregó el «Diario»...

Leí, leí primero con interés, después, con emoción.

¿Quién será J. Pérez Palacio? Era mi pregunta. ¿Quién es este orfeonista que ha escrito unas cuartillas tan sentidas, tan emotivas, tan a tono y sobre todo tan espontáneas y tan sinceras?

Si es de Huelva, seguramente lo conozco porque nos conocemos todos; pero el nombre no me adelantaba nada de la persona. Me quedé pensando en el artículo y su autor...

Unos días, muy pocos, poquísimos, antes de las fiestas se me presentó el maestro Jurado.

—D. José, el Orfeón tiene una Masa Coral en ensayo y que yo dirijo.

—Hombre (conozco a Jurado desde que era alumno en la Academia de Música que fundó el inolvidable Don Eduardo Sánchez Blás, de la que fui Presidente—hoy honorario—muchos años), no tenía ni la menor idea, me alegro,—le interrumpí.

—Es que deseamos, lo tendremos como un honor, debutar por la Colombina y con la Colombina en la Rábida.

—Bueno, Juradito, encantado; pero tu sabes que un Orfeón es una cosa seria ¿Como anda eso?

—En ensayo, D. José; estamos empezando.

Cuando se marchó Jurado, comenzó el monólogo: No he debido comprometerme; las voces humanas necesitan una gran disciplina; recordaba haberle oído al maestro Castillo que en Andalucía la cuerda de tenores no vale mucho... ¿Tendremos un fracaso? ¿Pero quien se negaba a un ofrecimiento hecho con toda el alma y por persona a la que profeso gran afecto?

Nos vimos otro día para tratar de como habían de ir los Orfeonistas al Monasterio.

El alcor de la Rábida era una borrachera de color...; el buque de guerra donde fuimos, nos había templado en ideas que están muy adentro... El tan... tan... tan... de la campana nos hizo mirar hacia arriba; el cielo se daba de luz ¡Que mañanas las del 3 de Agosto!

—«A misa, a misa»—dijeron no sé quienes, y se llenó la Iglesia y no cabían en el presbiterio y... me acordé de la Masa Coral Onubense: ¡que cante bien! pedí.

El Evangelio... el Credo... Un rumor lejano, un mur-

mulo armónico, unas voces suaves llegaban del primer patio asomándose por la sacristía, entrándose en el templo...

¡La Masa Coral Yo debía estar lívido. Miré sin atreverme a volver la cara. Me atreví más y observé que mi sentir debía ser el de todos; las líneas, esas líneas que apenas se marcan pero que dan aspecto de complacencia y ponen más vivos los ojos, llenaban la nave.

Las voces subían, bajaban en escala ascendente y descendente, a veces sostenidas, a veces deshechas, pero siempre unísonas, vibrantes, rítmicas, llenas de sentimiento... Los muchachos estaban cantando con el alma. Era un himno: las últimas notas se fueron recogiendo en el patio... perdiéndose en las arcadas... ocultándose entre las madresevas y los jazmines. Tilín... tilín... tilín... Callaron todos los sonidos... Nada, un momento, uno de esos momentos muy serios en que se hace medroso el silencio y se aliente hasta el aliento de un insecto. ¡Habíamos triunfado!

En el viejo claustro lleno de cicatrices, no cabía una persona más, ¿lo recuerda Vd?

Un toldo mal perfeñado, no había otro; sillas pobres; banderas de los pueblos que nacieron de España. Un estrado sencillo, modesta mesa de San Antonio; voces que ensalzaban la hazaña más grande que presenciaron los siglos.

Estábais a mi izquierda, os estoy viendo. Hablaba, hablaba no se de qué, pero temblaba todo mi cuerpo. De pronto la idea de Huelva pudo más que yo: mi tierra, dije, y la ví en vosotros.

Era el Arte, el Trabajo... A vosotros me entregué...

Vuelvo a leer el artículo de Vd.

Bien haya y con él sus hermanos de la Masa Coral.

La obra no es mía, la obra es de la idea, pero Huelva no quiere enterarse y al personalizarla en mí, la empujece, porque soy pequeño.

Ya es hora que se prescinda de mi humilde persona.

En los ojos de esos hombres que V. tan bien describe, ví yo una mañana titileos cristalinos que se unían a los míos; no debo callarlo...

Mi mano (no cogió el martillo, la casualidad, que no heredé nada) abierta está por al Vd. y sus compañeros del Orfeón y su Maestro quieren estrecharla.

J. MARCHENA COLOMBO.

Huelva, Agosto 1932.





Compañía Trasatlántica

Vapores Correos Españoles

SERVICIOS REGULARES:

Norte de España a Cuba y Méjico	12 Expediciones al año.
Mediterráneo a la Argentina	12
España-New York-Cuba	12
Mediterráneo, a Puerto Rico, Venezuela y Colombia	12
Mediterráneo, Cuba y New York	Eventual.

Servicio tipo Gran Hotel - T. S. H. - Radiotelefonía - Orquesta - Capilla, & .

Para informes, a las Agencias de la Compañía en los principales puertos de España.
En Barcelona oficinas de la Compañía: Plaza de Medinaceli, 8.

DISPONIBLE

DISPONIBLE

Los Angeles ULTRAMARINOS-FITOS

ANTONINO VAZQUEZ y VAZQUEZ

Sucesor de Avila, Vázquez y Compañía
Los mejores Cafés tostados al día. Galletas
finas y conservas. Jamones y embutidos
de la Sierra

Concepción, 21 **HUELVA**

HUELVA-AUTOBUS, S. A.

Para excursiones colectivas cuenta esta Sociedad con magníficos Omnibus de 18, 22 y 28 asientos

PRECIOS CONVENCIONALES

Dirigirse a su Director Gerente

Don JUAN PERA BAYO

Carretera de Gibralfé, núm. 148
Teléfonos núms. 1459 y 1992

DISPONIBLE

Remington

La máquina de escribir REMINGTON



Posee 22 Sucursales

en ESPAÑA y en todas las Naciones del Mundo

Concesionario exclusivo para las provincias de Sevilla y Huelva:

Blas Moreno de la Calle

Cóceras del Castillo, 6—SEVILLA

Depósito en Huelva, Concepción, 2

HOSTERIA DE LA RABIDA

Servicio diario • Precios económicos

PARA AVISOS EN HUELVA, JOSE NOGALES, 3. TELEFONO NUM. 1225

SEM MORALES

Bazar Mascarós. HUELVA



GRAMOFONOS Y DISCOS

Ventas al contado y a plazo de toda clase de aparatos
19 modelos diferentes y garantizados

Agencia de las casas GRAMOFON y ODEON

Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades

Banco Hispano Americano

CASA CENTRAL:

Plaza de Canalejas, 1

MADRID

SUCURSAL EN HUELVA:

Sagasta, 1

18 Sucursales en la Península, Baleares, Canarias
y Norte de Africa

Capital autorizado . . . 200.000.000 ptas.
Capital desembolsado . . . 100.000.000 ptas.
Reserva . . . 42.470.319 ptas.

Realiza operaciones de Banca y Bolsa en España
y en todas las partes del mundo.

Ejecuta, bancariamente, toda operación comercial.

Facilita cartas de Crédito para viajar por todo el mundo

SUCURSALES URBANAS:

Duque de Alba, 15,

Alcalá, 76,

Glorieta Ruiz Giménez, 1,

Fuencarral, 82,

Avenida Eduardo Dato, 6,

BARCELONA

Plaza del Palacio, letra A,

Ronda de San Antonio, 4

Calle de Salmorón, 101.

ALMACÉN DE DROGAS

Borrero Hermanos

Sagasta, 7. HUELVA

MATIAS LÓPEZ

SUCESOR

JOAQUÍN LÓPEZ GÓMEZ

Fundición de Hierro, Grandes Almacenes de Metales
Cementos «Landfort», «Pulpo» y «Vallecar»

HUELVA

José Marchena Colombo

ABOGADO

DESPACHO

HUELVA: Sagasta, 37
SEVILLA: Corral del Rey, 19

LA POPULAR

Gran fábrica de Pan y Tortas de todas clases

Sucursales y despachos

- 1 Méndez Núñez, 18.
- 2 Muelles Larache.
- 3 Ernesto Deligny.
- 4 La Joya.
- 5 Duque de la Victoria.
- 6 Benot (Las Colonias).
- 7 General Primo de Rivera.
- 8 San José.
- 9 Avenida Andrade Chinchilla.
- 10 Almirante Hernández Pinzón.

TELEFONO, 186.

Antonio Oliveira

Representante de «La Unión Española de Explosivos»
y Sociedad Industrial Asturiana

HUELVA

F. DE AZQUETA

Aceites minerales, Grasas, Correas,
Empaquetaduras, Tubos de goma, Algodones, etc.

Telegramas: AZQUETA

Sucursales: MELILLA, ISLA CRISTINA Y AYAMONTE



Y



Concesionario exclusivo para Huelva y su provincia
Francisco Fernández Gómez

A. Hernández Pinzón, 16, bajos HUELVA

Aldámiz, Cortes y Zalvide

Sucesores de Astoreca, Azqueta y C.^a

Carbones minerales.—Consignatarios de buques
Coal Merchants.—Ship Brokers

Sagasta, 36 Teléfono núm. 52 HUELVA

Gran Café NUEVO MUNDO

BILLARES

Prensa diaria é ilustrada

Calles Sagasta y Zafra. HUELVA

Fábrica de Botones

y metales para el Ejército

Medallas Religiosas, artísticas y para premios, de

Hijos de Juan Bautista Feu

Despacho: MONTERA, 19

Talleres: MESON DE PAREDES, 79

MADRID

Agustín Jiménez de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

Reclamaciones respecto de actos o decisiones
administrativas.—Presentación de documen-
tos para liquidación de derechos reales e ins-
cripción en el Registro de la Propiedad.—
Representación de Ayuntamientos y Socie-
dades.—Apoderamiento de las clases pasivas.
—Depósitos para subastas públicas y particu-
lares.—Ingreso y devolución de cuotas milita-
res.—Gestión de toda clase de asuntos en
oficinas públicas

Oficinas: Rábida, 5, pral. HUELVA

Anuncios breves y económicos

Cristales planos de todas clases.—Molduras para cuadros.—**MANUEL MOJARRO MANTILLA**.—Casa especial de óptica.—Gafas, lentes y todo lo concerniente al ramo.—Sagasta, 9.—**HUELVA**.

Pedro Domecq.—Casa fundada en 1730.—Vinos y Cognac.—Jerez de la Frontera.—(España).

Almacén de papel y artículos varios.—**Viuda de Juan Dominguez Pérez**.—Sagasta, 39.—**HUELVA**.

Justo Toscano.—Librería, Papelería, Postales de vistas de Huelva y La Rábida.—Venta de periódicos y revistas.—Joaquín Costa, 5.—**HUELVA**.

"LA VICTORIA".—Confitería y Pastelería. Especialidad en Bombones, Pastas, Dulces, Ramilletes, Tortas y Jamón en dulce.—**ANTONIO JORVA PARIS**
Joaquín Costa, 9 **HUELVA**

EL COCODRILO.—Gran Restaurant.—Aperitivos
MANUEL GOLAN **HUELVA**
Sagasta, 29

Andrés Bravo.—Fábrica de Muebles de todas clases
Gravina, 1 y Bejar, 30 y 37.—**HUELVA**.

Antonio Gil García.—Médico.—Enfermedades de la piel.—Sevilla, 23.—**HUELVA**.

MANUEL GOMEZ TOSCANO.—Albañil
Punta Umbria **HUELVA**

CASA ALPRESA - APERITIVOS
Alcalde Mora - Claros, 11 **HUELVA**

FERNANDO LÓPEZ FRANCO. Automóvil de alquiler
NASH.—H s/p 1.176
Avisos: C. de Gibralfé, 54 y Garage Monumental

BRUNO PRIETO.—Sastrería. —Estermadas confecciones

Vázquez López, 4.—**HUELVA**

FARMACIA.—BORRERO DE LA FERIA.—Sagasta, 9.—**HUELVA**.

LA SUÍZA.—Platería, Joyería y Óptica.—**JOSÉ S. HUET Y COMPAÑIA**.—Concepción, 9.—**HUELVA**

DISPONIBLE

Efectos Navales, Artículos para Bodegas,
Ferrocarriles, Minas e Industrias
La Comercial Andaluza
Gomas y Amiantos
A. H. Pinzón, 24. Teléfono 178. HUELVA

Cayetano Ojeda Fernández
ARMADOR DE BUQUES VELEROS
Calle Iberia, 45. **AYAMONTE (Huelva)**

VITI-ENOLÓGICA DEL CONDADO
Maquinaria Vinícola—Arados—Sulfatadoras
Azufradoras—Artículos de Bodegas—Productos Enológicos
Aparatos de laboratorio para análisis de Vinos,
Vinagres y Aceites — Mangueras y Aspirantes.
ARCADIO ARAGÓN GÓMEZ
Almirante H. Pinzón, núm. 2. **HUELVA**

Servicio diario de Automóviles
Río Tinto-Nerva-Sevilla : Concesionario: FRANCISCO LÓPEZ
AVISO
Horas de Salida desde el día 25 de Enero:
De Río Tinto: 7 de la mañana y 2 de la tarde.
De Nerva: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.
De Sevilla: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.
Oficinas en Sevilla: Albuera, 7.

Gran Hotel VICTORIA

TODO CONFORT
PENSIÓN DESDE 25 PESETAS

Plaza del Angel, núm. 8. MADRID

Cervecería de Viena HUELVA

CAFE :: REFRESCOS :: BILLARES
Calles
Concepción y Alonso de Mora

SAN CASIANO

COLEGIO DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Carreras especiales

y clases de alumnos internos, medio pensionistas encomendados y externos

Cánovas, 44

HUELVA

- Depósito exclusivo en la provincia de las imágenes del arte Cristiano -

Severiano Carmona

Almacén de Mercería, Paquetería y Perfumería

Alcalde Mora Claros, 4

HUELVA

Hijo de FERNANDO SUAREZ

Comerciante Exportador de Cereales y Frutos del País. — Importador de carbones Ingleses — Consignatario de buques. — Fletamentos. — Tránsitos. — Seguros marítimos. — Agencia de Aduanas. — Dirección Telegráfica y Telefónica: FLETAMENTOS

HUELVA

LUIS ROMERO.-HUELVA

Material para Ferrocarriles, Minas é Industrias, Pesca y Navegación

Consignatario de buques

Agencias en AYAMONTE é ISLA CRISTINA

Publicidad "LUX" Universal

Puerta del Sol

Gestor exclusivo para España:

ELPIDIO DE MIER

PUBLICISTA

Dirección Administrativa:

Tres Cruces, 7, pral. izqda.-Teléf. 18979
MADRID

FEU HERMANOS

Conservas y Salazones de Pescados

Especialidades: Atún y Sardinias en Aceite, Marca Registrada LA ROSA

Fábricas en Ayamonte (España) y en Portimao y Olhao (Portugal)

CASA CENTRAL EN AYAMONTE

J. MARTIN VÁZQUEZ

MÉDICO

CONSULTA DE 3 A 5

Sagasta núm. 37

HUELVA

"BARRERO"

TAXIS

SERVICIO PERMANENTE

TELEFONO, 1034



La Rábida es la primera afirmación del movimiento hispanoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español ó americano que sienta hondo y eleva el pensamiento, ¿no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza que irradia de este humilde Monasterio? El Cristo ante el cual oraron Colón, fray Juan Pérez, Marchena y los Pinzones, abra sus brazos a los hombres de todas las creencias y buena voluntad.

J. MARCHENA COLOMBO
Por acuerdo de la Sociedad Colombina

IMPRENTA JIMENEZ

José Canalejas, 8

HUELVA
