

21 nov. 1932

9/650

# La Rábida

Revista Colombina Hispanoamericana



5

11/6/89



Huelva, Octubre 1932

Palos y Moguer

219

## SUMARIO

---

12 de Octubre, por Rafael Manzano G.—Impresiones del Campo Serraniego Ecuatoriano, por José de la Cuadra.—Los temas eternos, por Enrique Deschamps.—Poesías: Colón.—Castelar, por la Hija del Caribe.—El Sr. Zulueta en un elocuente discurso traza el programa de las relaciones hispanoamericanas.—El 12 de Octubre colombino.—Luz y redención, por J. Macías Ponce.—Unos renglones de gratitud, por J. M. C.—Nuestros colaboradores.—Sesiones de la Colombina.—Sueltos.

## Fotografados

---

Doña Isabel la Católica.—Don Fernando el Católico.—Francisco Pizarro.—Alvarado.—Los conquistadores.—Tolda y toldilla de la Santa María.—Cristóbal Colón.—El fotógrafo ha escogido un bello rincón.—De la carabela Santa María.—Excmo. Sr. D. Luis de Zulueta, Ministro de Estado de la República.—«Amigos del Niño». Un grupo de bellas «camareras» en la mañana del 12 de Octubre.—Las mesas entre los árboles y las flores.—Los estudiantes embarcando en el transbordador «Montenegro» la mañana del 12 de Octubre.—El 12 de Octubre hablaron los estudiantes, arrancando entusiastas ovaciones de sus compañeros.—El 12 de Octubre. Los estudiantes y colombinos en el transbordador.—Tardes de Agosto. Niños bañándose en la bellísima playa de la Punta del Cebo, frente a la Rábida.

**Farmacia**  
**GARRIDO PERELLÓ**

Aceite de Ricino :: Gasa yodofórmica Burgogne  
Balones de Oxígeno  
Plaza de las Monjas, 6. HUELVA



**La Unión y El Fénix Español**

Compañía de Seguros Anónima  
Capital Social: 12.000.000 de Ptas.  
completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia,  
Portugal y Marruecos. — Fundada en 1864. — Seguros  
sobre la vida. — Seguros contra incendios.  
Seguros de valores. — Seguros contra  
Accidentes. — Seguros Marítimos.

Subdirector en Huelva y su provincia: **JOAQUIN ARAGON GOMEZ**  
**Plaza de las Monjas, 3 HUELVA**

**ENRIQUE RODRIGUEZ**

Vapores de Pesca  
HUELVA

**JOSE DEL RIO**

**SASTRE**  
Puerta del Sol, 3. MADRID

**PEDRO BORRERO LIMÓN**

Fábrica de Conservas de Pescados  
Fábrica de hielo @ Vapores de Pesca  
HUELVA

Oficina y Almacén: **CARRETERA ODIEL, 17**  
Apartado de Correos núm. 130  
Teléfono núm. 1615

Telegramas y telefonemas: **PEBOLIMON**

**PEREZ Y FEU**

Sucesores de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salazones de  
Alón, Sardinas y Abonos de Pescados.

Sardinas especiales, marca

**EL LEÓN**



Ayamonte

(Huelva)

**EL LIENCERO**

TEJIDOS Y PAQUETERIA

José García de la Torre

Duque de la Victoria, 19. HUELVA

DISPONIBLE

**La Industria Onubense**

HUELVA

ELECTRICIDAD Y MECANICA

Representación de la casa **FIGUEROLA** de Valencia  
Pozos artesanos :: Molinos de viento  
Norias y Malacates

PÉREZ Y FÉU

Sucursales de Pérez Hermanos

Fábrica de Conservas y Salsas de  
Frijol, Sardinas y otros de Pescados

DISPONIBLE

(solvut)

### Federico Delgado de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS

Habilitado de Clases Activas y Pasivas

Representante de Ayuntamientos, Sociedades  
y particulares

Plaza de las Monjas, 15. HUELVA

DISPONIBLE

### La Compañía de Maderas HUELVA

Medalla Cooperativa Dirección Telegráfica y Telefónica: Maderas

Primer Premio Medalla de Oro Apartado de Correos, 85

Almacenes de Maderas  
Importación de Maderas de Flandes y Made-  
ras de Pino-tea.

Grandes existencias en todas las dimensiones de  
vigas, y tablones

Talleres mecánicos de Serrar, Cepillar y Machihembrar

Casas en Madrid, Bilbao, Santander, Gijón, San Juan  
de Nieva, Avilés, Pasaia, San Sebastián, Alicante  
y Murcia.

TORIBIO GALAN GARCIA

Tejidos y Plata Meneses

Antonio de Mora Claros, 2 y Méndez Núñez, 26

HUELVA

### IMPRENTA JIMÉNEZ

J. Canalejas, 8.-HUELVA

MODELACION IMPRESA PARA AYUNTAMIENTOS  
ESMERADA PERFECCION EN TODA CLASE  
DE TRABAJOS TIPOGRÁFICOS

### Rafael Mojarro Mantilla

Imprenta Papelería - Objetos de Escritorio

Libros rayados para el comercio.

Sagasta, 24. HUELVA

Mosaicos y Cementos      Materiales de Construcción  
Azulejos                      Artículos Sanitarios  
Servicio de Transportes      Cuberías de Grés y Semi-Grés

### Casa Gutiérrez Serra

CONTRATISTA DE OBRAS

Agente Depositario de URALITA, S. A.

Chapas onduladas para techado

Depósitos y Tuberías para conducción de aguas

TELÉFONO URBANO e INTERURBANO, 36

ESCRITORIO: SAGASTA, 35      HUELVA  
ALMACENES: BARCELONA, 10

## Dominguez Hermanos

HUELVA

Consignatarios de la C.ª Transmediterránea

Agentes de la Sociedad «Peñarroya»

Agentes depositarios de la Sdad. Española «Oxigenos»

Consignatarios de «Societé Navale de L'ouest» «Lloyd

Royal Belge», Società Nazionale di Navigazioni»

Almacén de Hierro y Material de Construcciones

Cementos, Yesos, Abonos, Sulfato, Azufre, Estaño,  
Plomo, Hojalata, Perdigones, Herraduras, Clavos de  
Herrar, Chapas Galvanizadas, Acero y Herramientas  
para Minas, Tuberías de Hierro y de Plomo, Correas de  
cuero, Aceites Minerales, Algodón, Cuerda de Abaca,

Carburo de Calcio, Carbones Minerales, etc., etc.



CORRESPONDENCIA:

Apartado de Correos 48.

HUELVA

## Román Pérez Romeu

Fábricas de conservas y salazones de pescados

Vapores tarrafas para la pesca de  
sardinias

Isla Cristina (Huelva)

## Juan Muñoz Beltrán

MAZERIALES DE CONSTRUCCION

Y CRISTALES PLANOS

José Nogales, 14 (antes Herreros)

HUELVA

Artes e Industrias Gráficas

S. C. L.

MATEU

Litografía, Tipografía,

Fotografado, Encuadernación, Fototipia,  
Relieve, etc.

Paseo del Prado, 34 MADRID

## Consorcio Nacional Almadrabeto

S. A.

Domicilio Social en Madrid: Sevilla, 5

FABRICAS EN AYAMONTE - ISLA CRISTINA

ROTA - SAN FERNANDO

SANCTI PETRI - BARBATE - TARIFA  
Y SAN SEBASTIAN DE LA GOMERA

Especialidad en toda clase de salazones y con-  
servas de pescados, principalmente de atún  
de almadraba en aceite de oliva.

RESTAURANT  
CIRCULO MERCANTIL

DIEGO FIDALGO

GRAN SURTIDO EN MANTONES BORDADOS

ESTILOS ANTIGUOS

Concepción, 19

HUELVA

## Sociedad Colombina Onubense

SESION DEL 4 DE OCTUBRE DE 1932

En la ciudad de Huelva y en el local del Círculo Mercantil y Agrícola, se reunió la Sociedad Colombina Onubense, bajo la Presidencia del Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo y con asistencia de los señores Comandante de Marina, Comandante Militar, Presidente del Ateneo, Director del Orfeón Onubense, don Félix Andolz, don Antonio Oliveira, don Ricardo Terrades, don Francisco Ruiz Marchena, don José Pulido, don Pedro Monís, don Manuel Marchena Arauz, don Pablo Martínez Sánchez y D. Federico Delgado.

Abierta la sesión, y leída el acta de la anterior fué aprobada.

El Presidente dió cuenta de los asuntos de trámite.

Se nombra socio de honor al escritor portugués D. Augusto Cardoso Pinto, y se acuerda darle las gracias por los libros enviados para la Biblioteca Colombina; así mismo se nombra socio de honor a don Ricardo M. Fernández Mira de Buenos Aires, Secretario de D. Marín S. Noel.

Se dá cuenta de un oficio del Ayuntamiento de Huelva, trasladando petición hecha por españoles residentes en Buenos Aires, solicitando fotografías de Huelva y los Lugares Colombianos, acordándose, enviarle una colección de la revista *La Rábida*.

El Sr. Presidente dá las gracias a los Sres. Andolz, Vicepresidente de Amigos del Niño, al del Ateneo y al Director de la Mass Coral del Orfeón, contestándoles estos señores en términos de alabanzas para la Sociedad y para el Presidente.

El Sr. Presidente dice referente a las Fiestas del 12 de Octubre, que ha tenido años anteriores carácter docente, proponiendo la cooperación del Ateneo, Amigos del Niño, Orfeón y Centros docentes, y reunirse el día 12 en la Rábida a las dos de la tarde para celebrar sesión; así se acuerda.

El Presidente manifestó los deseos del Sr. Gobernador Civil por si fuera posible, cambiar el rótulo de Gobernador Alonso a la calle que lleva su nombre, el día 12, y que dicho rótulo debía ser costado entre las Corporaciones de Huelva. El Sr. Presidente dió lectura al borrador, para la Circular de hacer socios nuevos, y el Sr. Comandante de Marina quedó encargado de darle nueva forma a dicha circular.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión de que yo Secretario Certifico.

SESION DEL 18 DE OCTUBRE DE 1932

En el local del Círculo Mercantil y Agrícola y bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. José Marchena Colombo se reunió la Junta Directiva de la Sociedad Colombina Onubense con asistencia de los señores Comandante de Marina, Oliveira Domínguez, Terrades Plá, Ruiz Marchena y Delgado de la Corte, excusándose el Sr. Garrido Perelló (D. P.) rogándole se le tenga como presente.

Abierta la sesión fué leída el acta de la anterior que fué aprobada.

Son admitidos como socios D. M. Muñoz Ojeda de Ayamonte, D. Carlos Domínguez Durán, D. Francisco Domínguez Pérez, Srta. Vicenta Azcárate Montiel, Srta. Herminia Valenzuela, D. Augusto Crós, D. Francisco Sanlito, D. José Orellana, D. Manuel Oliveira Orta, Srta. Manuela Borrero Peral, y D.<sup>a</sup> Dolores Pinto de Barrigón, todos de Huelva.

El Sr. Terrades dió cuenta de sus gestiones en la organización de la excursión a la Rábida el día 12 de Octubre, y se acuerda abonar a la Sociedad Colombina 180 pesetas diferencia entre las 510 pesetas que costó el iransbordador para trasladar a los estudiantes a la Rábida.

El Sr. Comandante de Marina dió lectura a las circulares que han de enviarse para aumentar el número de socios, aprobándose. Se hizo constar en acta la satisfacción de la Sociedad por los actos celebrados el 12 de Octubre.

El Presidente dió cuenta de sus gestiones en Madrid y de la conferencia celebrada con el Excmo. Sr. Ministro de Estado. Se aprueba felicitando a la Presidencia.

Se señala la primera quincena del mes próximo para la entrega al Excmo. Sr. Gobernador, del título de Socio de Honor de la Colombina, celebrándose a continuación un almuerzo en la Hostería de la Rábida. Siendo ambos actos de carácter puramente Colombino es preciso la cualidad de socio para poder asistir.

El Sr. Presidente dió cuenta de los telegramas enviados a Madrid a los Representantes Americanos y al jefe del Estado y las contestaciones recibidas.

Se dió cuenta de una carta de la Srta. Consuelo Rodríguez, vocal de esta Sociedad y justificando no asistir a las sesiones por enfermedades de la familia, y no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión de que yo Secretario Certifico.

## SUETOS

TEATRO DE LA COMEDIA DE MADRID.—Han celebrado una importante Asamblea los propietarios de fincas urbanas de España, convocados por la «Defensa de la Propiedad Urbana de Madrid».

Entiende esta Asamblea, que la única forma de solucionar esta grave situación, es la vuelta al régimen común, el respeto bilateral de los contratos y el cumplimiento riguroso del Código Civil, y de la Ley de Enjuiciamiento vigente.

De esta manera el paro obrero puede tener una inmediata y fácil solución, pues con ello se estimularán las nuevas construcciones y acrecentarán las obras de reparación.

\*\*\*

ROGAMOS.—A nuestros suscriptores y anunciantes que, puestos al cobro los recibos del segundo trimestre del año que termina en el próximo Diciembre, nos envíen el importe por giro postal o en la forma que les sea más fácil y cómoda, prestándonos así un excelente servicio.

\*\*\*

LA ACTUALIDAD.—De los asuntos a tratar nos ha obligado a retirar interesantes originales recibidos y que teníamos compuestos para el presente número. Los publicaremos en el próximo.

También nos ocuparemos en el número próximo del concierto dado por la Misa Coral del Orfeón en el Gran Teatro y la visita de los escolares Normalistas sevillanos.

# LA RÁBIDA

REVISTA HISPANOAMERICANA

SEGUNDA EPOCA

AÑO XX

Redacción y Administración: SAGASTA, 37/

Huelva 31 de Octubre de 1932

NÚM. 219

DIRECTOR PROPIETARIO: JOSE MARCHENA COLOMBO

## PERFILES

### 12 DE OCTUBRE

A Octavio Luis Alba

La pesada y lenta mano del tiempo que araña implacable sobre los momentos más memorables, que destruye las leyendas más arraigadas, que borra suavemente todo vestigio del pasado, no ha osado lanzar su furia destructora contra la fecha del 12 de Octubre.

Y es, que esta fecha es bronce. Es también un comienzo de una nueva etapa de la humanidad. Las carabelas que tendieron las alas de sus blancas velas a los vientos vírgenes del Atlántico, que cortaron con sus espolones la superficie cristalina de las aguas, fueron el comienzo de un gigantesco paréntesis que encierra toda una edad: La Moderna.

Y por esto, hoy en que se sonrío irónico al pasado, y ponemos nuestras miradas, imantadas de redención, en el porvenir, no dejamos de inclinarnos con devoción, ni dejamos de rendir tributo de cariño a la fecha gloriosa.

\*\*\*

El viejo y siempre nuevo templo de emoción, Monasterio de la Rábida, curtido de Sol, que mira por el cristal de sus ventanas el palio de oro que Otoño cierne sobre Palos, alza su vejez gloriosa que ni el tiempo ni el desengaño hicieron decaer y recoge con sonrisa de tradiciones a la juventud que le pide protección.

Sus paredes se inclinan para beber de esta arteria joven, que todos los años viene a rendir admiración al descubridor de un Nuevo Mundo. Que todos los años viene a saciarse en la fuente inagotable del sentimiento que derrama el Monasterio y deja en cambio sabia de juventud. De juventud que viene a pensar.

\*\*\*

«Sin la juventud que viene todos los años ofreciendo sabias nuevas para continuar dando pábula a los demás so-



bre el camino a seguir, estos viejos cláustros se derrumbarían como castillos de naipes.

Sin el espíritu siempre nuevo de Don José Marchena, la gloriosa fecha del descubrimiento, volaría por espacios infinitos convertida en cenizas frías...

He sentido miedo al declinar la tarde ocultándose el sol viejo y despintado tras las lomas de arcilla—como hostia dorada en cáliz de luz—al pensar que pudiera romperse el principio de toda una edad, que pudiera desaparecer esta sagrada reliquia que el tiempo más justiciero que los hombres, siempre ha respetado. De que se anule de este mundo de pasiones el principio de nuestra potencialidad, el re-



DOÑA ISABEL LA CATÓLICA.



DON FERNANDO EL CATÓLICO.

cuerdo—nada más que el recuerdo—de nuestras glorias pretéritas.

Y también he pensado—en esos momentos en que el Sol pone pinceladas de melancolías en el vestido azul del cielo—que al desaparecer el Monasterio evocador, caería envuelto entre sus escombros el espíritu de una raza que fué grande... Que cabalgó a lomos de la Historia. Que lloró

por boca del Quijote y supo sonreír con labios de Sancho.

He vuelto a sentir miedo en la soledad de la penumbra... Se oye el silencio del atardecer; lejos se murmura la oración fúnebre de los vientos...

¡España! ¡La Rábida!

RAFAEL MANZANO G.

12 de Octubre 1982.



FRANCISCO PIZARRO



ALVARADO.



## Impresiones del Campo Serraniego Ecuatoriano

**Las huacas de los indios.**—Estos indios serranos viven metidos en sepulcros. Habitan chozas construídas sobre el suelo desnudo, con paredes de tierra, con techos de tierra y paja seca. La fibra vegetal—amarillicida—pone una



nota simbólica, justamente como una flor sobre una tumba: una de esas llamadas «flores de muerto»...

Acaso al respecto cabría hacer graves y trascendentales consideraciones: la raza domada, la estirpe vencida, el linaje que duerme en el marasmo, etc.

A mí me basta con la expresión de la metáfora escueta, llana, lisa.

**Los vacunos.**—En las anchas llanadas de la costa—plácidos paisajes de nuestra época geológica—las gordas vacas y los toros recios me han dado siempre una vaga sensación de extrañeza, de desarmonía, de exotismo. Algo como si viera una danta—la «gran bestia» de las jorguñerías paisanas—exhibiendo su figura antiluvial por las avenidas macadamizadas de una ciudad moderna. Un tanto menos, por cierto...

Acá, en estos paisajes abruptos, formidables, que juegan con lo sublime como un pintor con el blanco puro, y que llevan desconcierto al ánimo; acá en estos terrenos donde la huella de los cataclismos es manifiesta y donde se vive, en mucha parte, remotas edades terráneas, las vacas gordas, y los recios toros acomodan sus alietas en el escenario de la vida.

Cuestión de contemporaneidad, tal vez... A la verdad, los vacunos, como la danta misma, son sobrevivientes en esta hora del planeta.

**Los ríos.**—Los ríos del litoral suspiran o murmuran. Poseen solo los tonos menores de la lira. Susurran, a veces, como cuando paso por entre los manglares la brisa del atardecer. Son largos fuentes soñadoras, mansamente extendidas a toda la amplitud de las sábanas. Unicamente

cuando sopla el viento del oeste, se alzan en olas; pero, son los suyos tumbos anchos, regulares, isócronos, leales para con la canoilla frágil o la balsa ligera que surcan las ondas. Los ríos de la serranía cantan o gritan. Se enfurecen, también. Se hinchan. Reventan en cascadas sonoras. Rifien con las rocas duras y las vencen.

Después de todo, son más el agua-niña de los primeros días... la «inocencia de la naturaleza», que dijera el hidalgo zambo de Ambato la del Tungurahua, (1).

Sus mismas cóleras, imponente y destructora, tienen mucho de infantil. Sus gestos bravíos guardan similitud con los del bebé enreído que rompe su juguete. Ellos, por su parte, destrozan trenes de verdad o desbaratan los caminos de los trenes...

**El gitano y el oso.**—En una aldeuca misérrima he de asistir a cierto espectáculo doloroso y vulgar. Un gitano desarropado hacia bailar, a golpe de tamboril y al són de una huertería, a su oso pardo. Los indios, en corro estrecho, se apretujaban para no perder detalle. Hombres, mujeres, infantes...

Estoy seguro de que una profunda corriente de simpatía se había establecido entre el bohemio, la fiera triste y los indios.



LOS CONQUISTADORES

Cualquier cosa de melancolía se irían diciendo entre ellos, de subconsciencia a subconsciencia, calladamente.

Era eso ostensible en el modo de mirar del gitano de la alimaña, en el modo de mirar de los runas: hombres, mujeres, infantes...

(1) Don Juan Montalvo.



Empero, pienso que los indios estuvieron en más complejas é íntimas afinidades con el oso perdo que con el giteno. Sí; acaso los dignos de compasión se compadecieron a su vez de la fiera triate que, con una cadena al cuello, y hambrienta, y martirizada, y sedienta, era obligada a moverse en una como danza semejante al sanjuanito de ritmo monocorde.

**La belleza.**—Cuando he alabado la hermosura de un sitio, se me ha dicho que, de visitar tal otro, sí me admiraría. Las frases han variado: el sentido, nó.

A lo que comprendo, nada significa cuanto veo. Ni el Chimborazo monstruoso; ni el Cotopaxi perfecto; ni los picos de este altar, que es un altar de veras, tallado en magnífico estilo plateresco, como la fachada de la iglesia de la Compañía de Jesús en San Francisco de Quito... Ni siquiera este abrigado valle del Ambato, que huele a pan caliente y a fruta en sazón.

Siempre hay algo mejor; más, mucho más hermoso todavía. Detrás de esos cerros, en el fondo de aquella hondata, por encima de aquellos picachos enhiestos y nevados.

Vibra una razón profunda y cabal en tales afirmaciones.

Sí; es cierto. Nada de lo visto vale. Nada cumple. Nada pesa. Nada llena. No satisface nada. Solo lo desconocido es bello.

El último refugio de la belleza es lo ignorado.

**Los cerros.**—Los cerros parecen bolas o trompos de un juego de gigantes.

Bolas, mejor.

Sin duda, Dios, como los buenos Ingleses, practica el golf.

Los valles serían los hoyos.

**El color.** El campo serrano no tiene toda la paleta. Sólo tiene el gris. En sus infinitas combinaciones, sí; pero, sólo el gris. ¡Ah!, y el blanco fresco y nuevo del agua...

Aún los hortales, que de cerca dan el verde fundamental, se aprecian grises desde la lejanía.

Pero, en desquite, el cielo tiene todos los colores, hasta algunos que fijan en la retina una impresión—raramente transmitida a los centros—de que en el cielo está, efectivamente, el cielo sagrado de los crédulos, el cielo de esas gentes dichosas que poseen la humilde y cerrada fe del carbonero... Colores de milagro...

**Más sobre los cerros.**—Se le ocurre a uno que los cerros están deshaciéndose. Ruedan peñascos desde las cumbres. Nieve de los venisqueros. Cataratas horras o caudalosas de tierra, caen constantemente, visitando a las montañas de faldas ondulantes.

Se podría sacar de este fenómeno cualesquiera conclusiones aprovechables. Por ejemplo, decir que la naturaleza iguala hacia abajo y que, en el deshacerse de los cerros, hay una demostración palmaria de lo tal.

O algo de la laya.

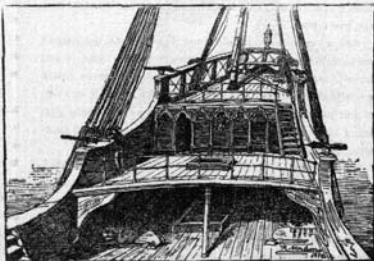
**El paisaje de Colta.**—Este valle de Colta, con su laguna de aguas platadas donde se beñan aves de albos plumajes; con sus vacas fina sangre, gordueñas y bonitas; con sus indios tranquilos, que de lejos parecen felices, vestidos de colores chillones; este valle de Colta, hundido en el anfiteatro que forman montañas recortadas, definida nfidamente, en el celaje, coatre los horizontes, es un paisaje convencional. Semeja el anuncio cromolitografiado de alguna lechería, que estuviera pegado en el vidrio que tapa la ventanilla del tren. Siente uno la necesidad de buscar el pié algún letrero ofreciendo los productos baratos y sabrosos que, para regalo del hombre, «fabrica» generosamente la hermana vaca.

**Los pueblos.**—Estos pueblos humildes, modestos, bien educados, que se acurrucan, como en un sofá de pasar desapercibidos, en la falda de algún monte elevado; sienten miedo o sienten frío. Por eso están ahí, de esa suerte.

Ah, estas aldehuelas serranas, todas en blanco y rojo, todas silencio...

Miedo o frío...

Las dos cosas, quizás.



TOLDA Y TOLDILLA DE LA SANTA MARIA.

**Frío...** El frío que muerde las carnes y que, herido de aristas de hielo, baja desde los reposaderos altos de las nieves eternas.

Miedo... Miedo del volcán cercano que sufre indigestiones de fuego. Miedo de los derrumbamientos cataclámicos que cada vez transforman el paisaje y le ponen una tenebrosa novedad en el panorama.

O, acaso, más sencilla aunque nos poéticamente, miedo del gamonal.

Miedo y frío por el gamonal.

Que en todo miedo hay siempre un poco de frío, como en todo frío un poco de miedo...

JOSE DE LA CUADRA.

Septiembre de 1952.

Altas Sierras del Ecuador.

## LOS TEMAS ETERNOS

Los acontecimientos verdaderamente trascendentales, como el Descubrimiento del Nuevo Mundo, son temas eternos de investigación y de pensamiento. No solo no ha bastado la literatura de cuatro siglos para agotar el argumento constituido por ese hecho histórico, sino que ese motivo parece o es en efecto cada vez más interesante y fecundo, a medida que se lo estudia y se lo expone de acuerdo con las modalidades de cada generación, bajo el prisma de los



CRISTÓBAL COLÓN.

nuevos puntos de vista impuestos por las evoluciones del tiempo. La cuestión es, además, siempre nueva por otra causa preponderante. El hombre singularísimo, el espíritu casi legendario de puro complejo que realizó aquella proe-

za, hasta ahora sin igual en los fastos de la historia humana, no tiene semejanza como sujeto histórico. Tantas y tan abstractas son las cuestiones interesantes que suscitan, diríase que cada día, la cuna, la persona, la vida, la obra y hasta la tumba del Descubridor.

Generalmente se pensaba que ninguno de los medios de que disponen los sentimientos colectivos de la gratitud y de la admiración, había permanecido inactivo en la obra uni-



EL FOTÓGRAFO HA ESCOGIDO UN BELLO BINCÓN

versal del enaltecimiento de la gloria de Colón, desde que se le reconoció como autor de la hazaña prodigiosa. Han de ser muy contados los países del mundo donde no exista alguna manifestación plástica admirativa al genio del Primer Almirante. Ni uno solo de los países de las tierras puestas a luz de civilización por él, ha dejado de erigirle expresivos monumentos y seguramente no existe capital, ciudad o población de alguna importancia en todo el haz de la tierra, donde no haya alguna avenida, calle, plaza, paseo público, teatro o escuela con el nombre de Colón. Pero he aquí que tampoco estaba libre de innovación este otro aspecto de las actividades intelectuales relacionadas con el superhombre por antonomasia a partir del siglo XVI.

La antigua «Hispaniola», que es hoy la floreciente República Dominicana, atrayendo hacia sí las simpatías generales, ha lanzado al mundo y éste ha aplaudido y patrocinado, la idea de que, con la cooperación de todos los países civilizados de la tierra, se haga el máximo enaltecimiento de aquél genio, mediante la erección de un Faro gigantesco que se emplazará en el centro del Archipiélago Antillano, punto de arribo del gran viaje, y cuya potente luz, la más potente de las hasta ahora aplicadas al alumbrado de las costas, además de guiar las navegaciones marítimas y aéreas del Mar Caribe y de gran parte del Atlántico, rememore la gloria del viejo Almirante que no halló en la vida sino inena-

rrables amargas, pero conquistó y disfruta en la posteridad de la máxima grandeza espiritual de que en lo humano puede tenerse idea.



DE LA CARABELA SANTA MARÍA.

La República Dominicana discurre ahora, con brillo que será perpétuo, y tan glorioso para sí misma como para la bella causa que patrocina, sobre el eterno tema del Descubrimiento.

brimiento. Pero discurre, no ya con palabras, ni siquiera con obras plásticas elocuentes y bellas como las innumerables que, tocadas por la inspiración y el arte, existen en jardines, calles y plazas de las principales ciudades de la tierra, sino con la concepción de una obra, plástica también, pero singularmente grandiosa, tanto por sus dimensiones físicas, como por el espíritu múltiple que la anima, pues ella contendrá en sí el voto colectivo, la consagración definitiva y eterna de todo el género humano en honor de uno de sus más grandes benefactores, que fué el completador del globo en que vivimos.

Sea bien recibida por todos los hombres de buena voluntad la grandiosa iniciativa con que la República Dominicana ha iniciado brillante y oportunamente un nuevo tema magistral relativo al Descubrimiento del Nuevo Mundo, que es y seguirá siendo argumento trascendental, siempre nuevo por la multiplicidad de sus vastos e importantes aspectos.

ENRIQUE DESCHAMPS.



### Para la ilustre revista LA RABIDA

Para el Día de la Raza

## COLÓN

¿Fué un loco visionario, o un Genio omnipotente?  
¿Él descubrió la América, o ella le abrió el paso?  
¿Fué en las azules ondas del mar, donde, al acaso  
vió a la Virgen dormida tras las brumas de Oriente?

En torno de esa empresa gigante y temeraria,  
¡Cuantos impugnadores falsos o discretos!  
Pero él amó las ondas, y el alma silenciosa  
del tenebroso Ponto le dijo sus secretos.

Ambición o locura, fué siempre liza brava  
que dió a la España un mundo: En sus almenas clava  
su bandera, una Raza gloriosa: Los collares

que adornaron con perlas a la Madre de América  
se desgranaron luego, mas de la Hazaña Homérica  
las hijas guardan lanzas, escudos y espaldares.

LA HIJA DEL CARIBE.  
Puertorriqueña.

Septiembre de 1932.

## CASTELAR

En su primer Centenario

Cuando la noble España, conmovida  
quebrantó del esclavo las cadenas,  
La Fama, en las alturas más serenas  
proclamó el magno hecho de su vida.

Un tribuno elocuente, en las arenas  
del Hemiciclo, alzó robustecida  
su voz omnipotente, en él nacida  
para defensa de las causas buenas.

Porque a la España,—por error acaso—,  
lanzó un borrón en su gloriosa historia  
que obscureció un instante sus blasones,

Un Genio, cuya luz no tuvo acaso,  
EMILIO CASTELAR, con su oratoria  
llevó su nombre a empíricas regiones.

LA HIJA DEL CARIBE.  
Puertorriqueña.

Septiembre de 1932.

## EN GINEBRA



# El Sr. Zulueta, en un elocuente discurso, traza el programa de las relaciones hispanoamericanas.

La palabra cálida, precisa, del Ministro de Estado de la República plasmó en un discurso las esencias del Hispanoamericanismo.

El espíritu de la España de los grandes pensadores del siglo XVI encontró su continuidad en el programa que, con feliz acierto, trazó el Sr. Zulueta: paso firme y pleno de alma en el camino de la cultura hispanoamericana-portuguesa.

La República sí ha de responder a lo que está obligada y esperamos los que la hemos amado siempre, tenía que enfrentarse con la política exterior y pocos muy pocos—Zulueta es pensamiento y emoción—tan capacitados para ennoblecer esa política y elevarla a la altura que reclaman pueblos jóvenes, vibrantes, en fermento de creación y apasionados por ideales reñedores.

Y el discurso del maestro—Zulueta es siempre maestro—recoge con la difícil facilidad de los privilegiados cuanto late en el alma de América—nuestra lengua y nuestra historia—y lo convierte en realidad. Más elocuente que cuanto pudieramos decir es la palabra del Ministro que deben leer y propagar cuantos comulgan en la «Doctrina de la Rábida».

\*\*\*

«Señores: Una opinión modesta sobre todos los problemas de las relaciones entre los pueblos de la gran familia hispanoamericana; opinión modesta, pero sincera, que quiero expresar brevemente en esta sobremesa de familia.

Se ha dicho muchas veces—dice el Sr. Zulueta—que nuestro problema no es problema oratorio, literario, que debe enfocarse en un cambio de frases, por bellas que sean éstas, en un trueque de manifestaciones verbalistas, aunque muchas veces, detrás de estas manifestaciones palpite el fondo de nuestra alma. Tal vez, por razón muy natural y muy explicable de esa retórica hispanoamericana, se ha venido en nuestros días a decir que el problema de nuestras relaciones es, en el fondo, una cuestión de intereses materiales; que ya es hora de que dejemos el jardín de las bellas letras y entremos en el

campo fecundo de la economía; que ya es hora, en suma, de sustituir los mejores discursos y poesías por buenos Tratados de comercio.

El que haya buenos Tratados de comercio es una conveniencia evidente, es una orientación que entre nuestros países debemos fomentar con el mayor entusiasmo y en lo posible con la mayor eficacia. Mas yo creo que ésta no es la esencia de la cuestión, no es lo que especialmente caracteriza las relaciones que deben unir a nuestros países.

Excelentes Tratados de comercio se pueden concertar por cada una de las naciones nuestras con otras naciones extranjeras de habla más distinta, de la raza más diferente, con tal de que entre ellas existan coincidencias de intereses en el cambio de las mías producciones.

No quiero decir evidentemente que no sea utilísimo seguir este camino, que no sea conveniente desarrollar entre nuestras naciones hermanas una buena política económica. Todo lo contrario. Ese camino hay que seguirlo con los más eficaces esfuerzos. Lo que afirmo es que ello no puede constituir nunca la nota diferencial, la nota específica de aquellas relaciones que deben unir a los países que están aquí hoy tan dignamente representados.

No es un problema de retórica. No es—añado yo ahora—fundamentalmente un problema de economía. Lo nuestro es, en síntesis, un problema espiritual. No porque no sea de retórica hemos de afirmar que es simplemente de intereses materiales; no porque sea sencillamente espiritual hemos de decir que es un problema ajeno al mundo de las realidades. Hay realidades de orden material y hay realidades de orden espiritual, y estas últimas, que son, a mi juicio, las que nos unen, no son ni menos fuertes, ni menos claras, ni menos positivas que las otras, ni menos importantes que la vida. Y si nos entendemos en el terreno del espíritu, ello habrá de producir entre nosotros una atmósfera tal de mútua comprensión, de recíproca simpatía, que impulsará a obtener resultados fructíferos en el terreno de la economía, en el de la producción y en el del comercio.

¿Cuáles son entonces, a juicio nuestro, estas realidades de

orden espiritual que nos han de permitir enfocar el problema de las relaciones entre todo este grupo de pueblos? Observémoslas rápidamente de modo más sincero y objetivo. Yo encuentro ante todo una realidad primera. Este grupo de países aquí congregados habla el mismo idioma. Notad que nos hallamos en Ginebra, que una tercera parte, más quizá de una tercera parte, del Consejo de la Sociedad de las Naciones y una tercera parte de países representados en la Asamblea de la Sociedad de las Naciones está formada por países de lengua española. No hay quizá otro idioma en el mundo que sea hoy hablado por un número tan grande de países independientes y de naciones soberanas, y si tenemos presente—nosotros no lo olvidamos—que al lado del idioma español está el hermoso idioma portugués con su magnífica literatura, y si recordamos además que entre estos dos idiomas, vecinos en la Península, vecinos en América, hay una tal semejanza de hermanos gemelos que los españoles entendemos a los portugueses cuando hablan su lengua y los portugueses nos entienden sin dificultad cuando nosotros nos expresamos en la nuestra, nos daremos cuenta de que más de veinte naciones hablan de un modo semejante, y hablan de un modo semejante porque piensan y sienten de una manera análoga, y piensan y sienten de una manera análoga—quieranlo o no, porque esto no depende de su voluntad, sino de las grandes líneas que a través de los siglos han trazado sobre la tierra el impulso de la Naturaleza y el genio de la Historia—.

A esta primera realidad sigue una segunda. Este grupo de naciones que piensan en el mismo idioma son también de una misma estirpe. No digo de una misma raza, porque la palabra raza tiene para mí un sabor demasiado étnico, biológico, materialista, ligada a los huesos y a la sangre, en tanto que el vocablo estirpe, por lo menos en mis labios y en mi intención, alcanza una amplitud mayor de resonancias morales, en-

vidiables valores históricos y culturales, y alude al mismo origen, no ya de una gran comunidad de sangre, sino principalmente de una comunidad de cultura.

Y con esto venimos a lo que yo considero la tercera realidad, que inevitablemente, por fortuna inevitablemente se deriva de las otras dos realidades anteriores. Tenemos una misma lengua, somos de una misma estirpe. Tenemos, por tanto,

una gran afinidad de cultura. Poseemos en común los mismos clásicos. Ruiz de Alarcón, por ejemplo, es tan mejicano como español. De la misma manera que Lope de Vega es tan español como mejicano, y en nuestros tiempos modernos, Rubén Darío es leído de la misma manera allá en sus vergeles de Nicaragua que en Madrid o en Buenos Aires, y en Buenos Aires y en Madrid no se le lee como un poeta extranjero, sino que sus versos despiertan una emoción propia, familiar, en todos los corazones ibéricos.

Leemos los mismos libros, aplaudimos sobre la escena las mismas obras, tenemos una gran analogía en nuestra manera de razonar, semejantes gustos. Hemos heredado usos y costumbres muy parecidos y muy parecidos

principios morales. En suma, somos una familia de países que están en común en el mundo, realizando lo que pudieramos llamar la creación, la formación, de una cultura.

¿Queréis tener aquí una impresión directa de estas realidades? Observad que estamos congregados en este recinto ciudadanos de nacionalidades muy diferentes. Pues bien: ¿hay entre vosotros uno solo que tenga esta noche la sensación de hallarse entre extranjeros? Esta es la realidad profunda sobre la cual hay que contar siempre en nuestra relaciones. Este es el privilegio singular que poseemos en común los hombres de nuestro idioma y de nuestra estirpe; el de que podamos recorrer más de veinte naciones soberanas, pesar de un continente a otro, de uno a otro hemisferio, ver como cambian los paisajes, las temperaturas y varían sobre nuestras cabezas las cons-



EXCMO. SR. D. LUIS DE ZULUETA  
MINISTRO DE ESTADO DE LA REPÚBLICA.

telaciones de los astros, y sin embargo, viviendo en veinte naciones independientes, no nos sentimos extranjeros en ninguna de ellas. Ante estas realidades de orden espiritual, ¿qué consecuencias podemos deducir, qué deberes nos imponen, qué ideales nos señalan? Porque el ideal no baja de las nubes. El ideal se engendra en las entrañas mismas de la realidad. Y aun me atrevería a decir que es la realidad misma, depurada, afinada, estilizada, elevada e su máxima percepción y a su última plenitud.

Me diréis que algo de eso se hace ya, que algo de eso existe ya. Es cierto; pero es que se hace espontáneamente, de un modo ocasional. Debiera hacerse de una manera deliberada y sistemática. Eso que existe ya en forma esporádica debiera transformarse en un organismo internacional entre todos nuestros países para la realización de una obra común.

**Y si me lo permitis, concretando estas ideas en una sugerión, os preguntaría si no estimáis que ha llegado ya el momento de establecer un organismo, bien en forma de una institución permanente, bien en forma de reuniones de asambleas periódicas entre todos los países que aquí estamos representando, entre todos los países de esta gran familia.**

Este organismo, ajeno al terreno político, se desarrollaría sobre el terreno cultural solamente. Se trata nada más que de nuestra cultura común. Yo añadiría: se trata nada menos que de nuestra común cultura, en la que cada uno de nuestros países tendría su carácter propio, su acento fuertemente nacional; pero que, sin embargo, en sus resultantes reuniría tales analogías por la lengua y por el espíritu, por el verbo y por el alma, que constituiría una nota propia, una nota peculiar y específica en el concierto general de la Humanidad.

Esta es una empresa grande. Pero pertenecemos nosotros a un grupo de pueblos que no han nacido para las cosas pequeñas. A esta empresa, estoy seguro, se hallaría dispuesta a colaborar España, esta España, mi patria, que anora, con la proclamación de la República, que es la expresión de la voluntad de todo el pueblo, se halla en el camino de su renovación interior y de su reconstrucción nacional.

Decía yo que nuestra cultura es una sola nota en el concierto total de la Humanidad. No trabajamos solo para nosotros; trabajamos para toda la Humanidad. El mundo, señoras y señores, va adquiriendo cada vez más conciencia de su unidad. Este planeta que para nuestros abuelos era tan grande, hoy, con el progreso de la técnica, con el desarrollo de los medios de comunicaciones, se ha hecho sorprendentemente pequeño. Y aunque nosotros formamos con nuestras naciones una buena parte del mundo, ya no valen las partes del mundo si no van unidas a la obra del mundo entero. Ya no hay viejo ni nuevo Mundo. Hay solamente el mundo que necesita del concurso armónico de todos sus habitantes.

Así, pues, nosotros aspiramos a realizar una labor dentro del marco de la Sociedad de las Naciones, fomentando el espíritu de la institución de Ginebra, colaborando con el mayor entusiasmo a garantizar la paz y a establecer un Estatuto jurídico de las relaciones internacionales.

Desde el punto de vista de la Sociedad de las Naciones quiero terminar sin decirlo que, hablando de nuestra familia de pueblos, experimento una sincera amargura, y por otro lado, una viva alegría.

Proviene la amargura, hablando con claridad, de que entre algunos países de nuestra lengua, de nuestro espíritu, allá en vuestra América, las relaciones no son hoy todo lo amistosas, ni siquiera todo lo normales, que fuera de desear. Seguimos estos acontecimientos con un fraternal interés, deseando —estoy seguro de hablar en nombre de todos— poder cooperar a su solución pacífica, anhelando que llegue el día en que esa gran familia de naciones, total y unánimemente unidas, pueda dar a todas las otras de la Humanidad de hoy un ejemplo de lo que debiera ser la Humanidad de mañana.

Pero, por otra parte, experimento una profunda alegría, porque con cada vez más los países nuestros que manifiestan su adhesión a la obra de Ginebra. Hace ya bastantes meses, una gran República, Méjico, vino a sentarse entre nosotros, entre la Sociedad de las Naciones. Y precisamente ayer con el voto unánime nuestro, ocupa también un puesto en el Consejo.

Y todo hace prever que muy en breve otra gran República, la República Argentina, que cierra hacia el Sur esa cadena de hermandad internacional que Méjico abre en el Norte, participará de una manera activa en la obra de la Sociedad de las Naciones.

Con esto voy a terminar, señoras y señores. Nosotros no somos indiferentes a los grandes problemas que en la hora presente se plantean sobre la tierra. El mundo atraviesa —lo llevamos todos en la conciencia— una de las crisis más difíciles y más decisivas que ha conocido la Historia. Aquel dilema: «O la paz o la guerra», que viene inquietándonos desde hace años, se va haciendo en estos últimos tiempos más apremiante y más angustioso.

Hay que cerrar los ojos a la evidencia para no comprender que o en un plazo muy breve se llega a la organización de la paz, basada sobre el desarme y la solidaridad internacional, o en un plazo que no será largo, el espectro de la guerra volverá a alzarse sobre la tierra ensangrentada. Esta es la verdad. A ese dilema de paz o guerra, nosotros todos contestamos: «Paz, paz y justicia, y sobre la paz y la justicia, la esperanza de una nueva Humanidad.»

¿Una Humanidad nueva? Recordad el simbolismo profundo de aquel relato del Antiguo Testamento. Según el Génesis, después de aquel fratricidio, en el que simbólicamente estaban ya representados todas estas luchas cruentas (porque, después de todo, la guerra no es sino un inmenso fratricidio), Jehová imprimió sobre el rostro de Cain una señal: esa terrible marca del crimen cometido y de la sangre derramada.

Han pasado los siglos, han transcurrido los milenios y la Humanidad lleva todavía sobre la frente el signo de Cain. Creo llegará un día —estará muy próximo o estará lejano, pero hacia el que debemos tender—, creo que llegará un día —repto— en el que la Humanidad haga desaparecer de su rostro esa señal fratricida, en el que nuestros descendientes ya

no nazcan con este estigma del pasado en el que una humanidad regenerada pueda levantar la cabeza con la frente limpia, bajo la cual albergue ideas mejores, sentimientos más generosos que los que tenemos hoy.

Sabemos que el camino está lleno de obstáculos, que para recorrerlo serán quizás necesarias varias generaciones; sabemos que será difícil dar un solo paso en ese camino, pero un solo paso que en ese camino se dé tendrá un valor incalculable. Y a esa obra estamos dispuestos a cooperar todos nosotros, en nombre de nuestros respectivos países, que, como os decía al principio, forman en el mundo una gran familia de naciones.

¿Qué ideales se comprenden en estas realidades? La respuesta es clara. Tenemos un ideal común, porque esta misma realidad nos impone colaborar activamente todos nosotros, los países a que nosotros pertenecemos, en un plan de absoluta

igualdad. Que ponga más el que más tenga. Será la formación de esta cultura nuestra. Enriquecer, acrecentar entre todos este tesoro, que es de todos. Desenvolver esta nuestra cultura de lengua, de economía, cultura literaria, científico, moral e intelectual, que en unión de las otras culturas de diferentes países y grupos de pueblos, contribuirá eficazmente al desarrollo de la total cultura humana, a su unidad y al progreso general del mundo.

Nuestros problemas pues, se sitúan en el terreno de la cooperación intelectual y de la labor cultural. Publicaciones, revistas colectivas en nuestra lengua, discursos, conferencias, trabajos científicos emprendidos en común, instituciones nuestras internacionales para la investigación científica o para la enseñanza, cambio de profesores y cambio de alumnos. Congresos universitarios, reuniones pedagógicas entre los educadores de nuestros respectivos pueblos.

## El 12 de Octubre Colombino

El programa que la benemérita Sociedad Colombina esbozó y publicamos en el número anterior de LA RÁBIDA, se pudo cumplir en todas sus partes, siendo un completo éxito tanto por la acertada organización de los actos, como por la cooperación entusiasta de los Centros que se unieron a la Colombina y el ambiente social.

El «Ateneo Popular», la noche víspera del día de la Raza, era una masa humana, tal como lo escribimos, basta decir que algunas autoridades que llegaron un poco tarde tuvieron que desistir de presenciar la fiesta. Hasta en la calle había público.

Faltos de espacio nos limitamos a decir que la conferencia del docto Catedrático del Instituto Sr. Pulido Rubio, los números cantados por la Masa Coral y las elocuentísimas palabras del Sr. Marchena Colombo, materialmente obligado a hablar por la ovación de la concurrencia, no la olvidarán los asistentes a la velada, y menos el Sr. Orellano.

Fue nota simpatísimas, el número de mujeres hermosas y una juventud que se gule con entusiasmo los matices de la conferencia. Les interesaba de verdad lo que oían. Ya es hora de que nos vayamos interesando ¿no?

### Los Amigos del Niño

Ya hace algunos años que esta conmovedora Institución inaugure sus comedores el día de la Raza.

En la mañana del 12, las soberbias escuelas de La Esperanza estuvieron de fiesta.

Al aire libre se les sirvió a los pequeños escolares un

excelente «menú» consistente en paella, carne asada, patatas frías, vino, pan y postres diversos, que fue consumido con gran apetito y satisfacción por los encantadores comensales.

Durante la comida la Banda municipal de música interpretó un escogido concierto.

Actuaron de camareras, muy gentilmente, varias señoras y señoritas profesoras.



«AMIGOS DEL NIÑO». UN GRUPO DE BELLAS «CAMARERAS» EN LA MAÑANA DEL 12 DE OCTUBRE.

Flores, criaturas monísimas, algunos verdaderos bebés, muchachas lindas y una mañana otoñal acariciando la Huelva típica que domina el «cabezo» donde se asientan las Escuelas.

### En la Rábida

¡Qué gran acierto el de la Colombina al convertir en fiesta escolar la peregrinación a la Rábida en el día sagrado del Descubrimiento!





AMIGOS DEL NIÑO. LAS MESAS ENTRE LOS ÁRBOLES Y LAS FLORES

Después de visitar el Monasterio el numerosísimo público se congregó en el patio donde debía celebrarse el tradicional acto en recuerdo de la fecha.

#### Los discursos

Hablaron algunos jóvenes estudiantes, en primer lugar D. Juan Maniz Carbejo.

Empieza elogiando a la F. U. E. de la que dice es soldado, y a continuación dedice unos párrafos a la memoria de Rodrigo de Triana—paisano suyo, Maniz es de Lepe—y termina diciendo que todos los estudiantes escolares afiliados a la F. U. E. deben tener como escudo su bandera y como blasón la caballería y el perdón de los enemigos.

En segundo término, José Paz, dice que toma parte en el acto porque glorifica a España.

Con un elogio caloroso a la F. U. E. da fin a su discurso.

Octavio Luis Alba, habla de la gloriosa epopeya del Descubrimiento, dice que las tres carabelas no marcan solo un *sacro material* en las aguas sino también en el espíritu de los ciudadanos.

Yo hablo—termina felizmente el señor Alba—en nombre de la F. U. E. porque lo que pretende hoy ésta, no es más que apartarse por completo de las luchas sociales, y adentrarse, por el contrario, íntimamente en la cultura y el progreso.

A continuación, otro estudiante, Rafael Menzano, dice que Colón fué a la conquista de América y nosotros vamos a la conquista de la Humanidad por medio del desinterés y el sacrificio.

Después de terminar los alumnos dijo breves palabras con el acierto de siempre, poniendo de manifiesto su positivo valer, el Director del Instituto D. Ricardo Terrades.

En párrafos sentidos demuestra su amor a la enseñanza y ensalza la obra pedagógica de la Colombina.

#### Unos párrafos del discurso del Sr. Marchena Colombo

Sras. y Sres., compañeros estudiantes y maestros, que los estudiantes y los maestros somos compañeros: vosotros aprendéis de nosotros, pero de Vdes. recibimos enseñanzas, que nada enseña como el niño: una inteligencia que va despertando es un halo de luz que ilumina una conciencia y se refleja con tal fuerza en el que ha de formarla que renueva, todos los días y a todas horas, vuestras inquietudes docentes afirmando el carácter sacerdotal de nuestra elevada misión. ¡Bien hayan los que estais con nosotros en esta tarde! Nos habéis comunicado las alegrías de la juventud.

Vosotros habéis hecho que esta fiesta del 12 de Octubre sea en Huelva la fiesta del entendimiento, la fiesta docente, la fiesta de los escolares y por ser vuestra, la fiesta de la esperanza y la fiesta del porvenir.

La prueba es completa. Este año os organizásteis por vuestra cuenta, nadie tuvo que hablaros, sabíais que teníais un deber que cumplir y lo habéis cumplido dando ejemplo de seriedad y disciplina, poniendo todo vuestro corazón y vuestros entusiasmos en el éxito de la jornada.

Y en ese empeño os acompañaron estas criaturas que, en camaradería gentil, dan belleza, gracia y donosura a nuestra peregrinación anual, tributo de las generaciones que nacen



LOS ESTUDIANTES EMBARCANDO EN EL TRANSBORDADOR MONTNEGRO LA MAÑANA DEL 12 DE OCTUBRE

a la vieja Rábida, solar que respetéis y queréis por que en toda ella se encierra el hecho más que humano, divino, por su eternidad fecunda. 5 de Agosto y 12 de Octubre, fechas ubérrimas y siempre renovadas como el manantial de vida de la palabra evangélica.

En la conferencia que en el Ateneo Popular dió anoche mi querido compañero Pulido Rubio hablaba de las gestas del descubrimiento conquista y colonización, glorias jamás igualadas por pueblo alguno. Esta tarde debo yo hablaros del presente porque la Colombina es acción...

Hace unos días al saludar a mi admirado y querido amigo el Excmo. Sr. Ministro de Estado, pensamiento fuerte sostenido, sensibilidad exquisita, comprensión alta del inte-

rés que despierta en el Mundo nuestro momento actual y de las responsabilidades del mismo, le hablaba yo de su discurso en Ginebra, discurso que nosotros debemos recoger y recogemos, que la Sociedad Colombina es continuidad histórica, continuidad que hoy la exageración de la mental-



EL 12 DE OCTUBRE HABLARON LOS ESTUDIANTES...

dad izquierdista hostiliza con manifiesto error, cuando la plena verdad solo puede alcanzarse, dada la afabilidad humana, buscando la posibilidad de dar valor absoluto y filosófico al conocimiento histórico, y nadie negará a no estar ciego por miopía mental o por sectarismo, que estos lugares, presupuesto el hecho España-América, encarnan la emoción de la cultura creada por todos los pueblos contenidos en las dos expresiones geográficas....

La sede de ese organismo, de esa institución permanente que con visión de la realidad declara el Ministro ser el momento de constituirse, está en este rincón andaluz que empieza en los ríos Tinto y Odiel y acaba en la casa de Contratación de Sevilla, rincón ancestral del sentimiento



...ARRANCANDO ENTUSIASTAS OVACIONES...

hispanoamericano que, al encontrarse en estos lugares—lo hemos presenciado millares de veces—, se despierta ante la presencia hecha carne de la historia—leyenda que escucha de labios de cuantos fueron formándolo.

«Somos una familia de países que están en común en el mundo, realizando lo que pudéramos llamar la creación, la formación de una cultura». Es cierto y los templos de esa

cultura donde el pensamiento inquiere, el corazón se exalta y los labios musitan la oración de la estirpe, están entre nosotros. Ni puede ni debe repetirse la torpeza de la Exposición Iberoamericana.

Revolución no es destruir, sino construir, sembrar ideas, cambiar el sentido de la vida, haciéndola mejor hasta alcanzar el máximo de libertad y de justicia, sin otros privilegios que los conquistados por la conducta.

No podéis romper con la Historia; aunque quisierais, no podríais, equivaldría a renegar de vosotros mismos.



...DE SUS COMPAÑEROS.

En la hora sagrada de la Cátedra, habladle a los discípulos de este hecho histórico del que nació un ancionado de pueblos cada vez más uno porque su fuerza es el espíritu.

Emoción Colombina. Ya el 5 de Agosto los hombres del trabajo en sus cantos corales estuvieron en este lugar, el 12 de Octubre estais vosotros, unos y otros inquietudes renovadoras, aspiraciones justas; y siempre la mujer. Yo he tenido siempre una ciega confianza en la mujer; en días difíciles para nuestra Sociedad, estuvo decidida a nuestro lado y es que el corazón femenino tiene más ternura, se da más al sacrificio, se enamora, con más voluntad, de cuanto representa idealismo...

Cuando la tarde cae, el espíritu, en la calma de la naturaleza anhela la paz, se recoge en sí mismo, se fortalece en el recuerdo, se une al pasado, ahonda en el misterio y espera la nueva luz que ha de traerle el reinado de la Justicia.

Esperad en ella, no perdáis la fé, es la renovación de las almas.

\*\*\*

Al acto asistieron las autoridades; el Gobernador Civil ostentó la alta representación del Excmo. Sr. Ministro de Estado y el Comandante del Larache la del Vicealmirante de la Base Naval.

Se telegrafió a S. E. el Presidente de la República, al Jefe del Gobierno, Embajadores de las Repúblicas de habla Española, Ministro de Estado, Marina, Gobernación e Instrucción Pública, Vicealmirante Jefe de la Base Naval y a la Junta del Instituto Hispano Cubano que se hacía representar en el acto por el señor Marchena Colombo.



EL 12 DE OCTUBRE. LOS ESTUDIANTES Y COLOMBINOS EN EL TRANSBORDADOR

**Las ondas sonoras se cruzan en el camino para celebrar el 12 de Octubre.**

Jesús Lea Navas, Secretario de la Sección de Ciencias Iberoamericanas del Ateneo de Madrid, entra, desde hoy, a formar parte de los ilustres colaboradores de nuestra revista.

LA RÁPIDA lo recibe con entusiasmo, no solo por el valor literario del que ha hecho popular el pseudónimo «El Robison Literario de Hispano América» en el gran rotativo «El Sol», sino porque los ideales defendidos por nuestra publicación son los mismos del joven escritor. Ahí va el ejemplo:

**QUERIDOS RADIOYENTES ECUATORIANOS Y RESIDENTES DEL CONTINENTE HISPANOAMERICANO:**

La Sección Iberoamericana del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, fiel a su tradición y en el cumplimiento de su deber, tiene a honra dar esta emisión en homenaje efusivo y cordial a la tierra de Juan Montalvo, el Ecuador.

Después de oír a los Señores Mozoncillo y Abel Romeo Casillo, tal es la emoción que me embarga en estos momentos que no sé preñiar con justeza si ello es debido al cálido y sincero amor por esa tierra o al ambiente patrio que perfuma el estudio de esta simpática emisora, haciéndome recordar la leyenda indígena de León Mera en «La Virgen del Sol».

Por primera vez en la historia de la Radiodifusión, Espa-

ña, la madre Patria, se comunica con el Ecuador, frutos de los anhelos vigorosos y patrióticos de sus fundadores.

Sé que me habéis leído en la Prensa ecuatoriana, pero es mucho más honroso hablaros personalmente desde este micrófono. Después de esta emisión, leeréis con mayor gusto mis crónicas en «El Telégrafo», de Guayaquil, que ampliarán lo que es y será esta estación.

Os diré que España va a dar el nombre de Juan Montalvo a una calle importante de Madrid. Ojalá que ese Ayuntamiento haga lo mismo en la persona del esclarecido varón José de Aguirre Iribarrí.

En nombre del Rotary Club de Valladolid, en nombre de la Sección Iberoamericana, en el de la Unión Iberoamericana y en el mío propio os doy mi más cálido, efusivo y cordial saludo. ¡Viva el Ecuador! ¡Viva España!

Buenas noches.

JESUS LEA NAVAS.

Octubre de 1952.

### ESCOLIO

## LUZ Y REDENCIÓN

...Y acabé de escuchar un discurso. Era el ritual, el tradicional discurso, que en el día 12 de Octubre, Fiesta de la Raza, en su conmemoración, pronunciaba el Sr. Marchena Colombo.



Le oí emocionado—el ser humano se emociona si se sabe, con precisión, adentrarse en lo más íntimo de su alma —y a través de su discurso, filosofaba: «Esta oratoria no es material porque no habla con palabras superfluas; porque no monta castillos en el aire, porque no dice cosas utópicas.

Todas son realidades. Esta oratoria fina, recta—camina por el cauce del amor—debe ser espiritual, porque está impulsada por un corazón ardiente; porque el orador ha puesto en ella, viveza en la palabra y amor en el alma porque ha hablado con el espíritu.



TARDES DE AGOSTO. NIÑOS BAÑÁNDOSE EN LA BELLSIMA PLAYA DE LA PUNTA DEL CISO, FRENTE A LA RÁBIDA.

Así he pensado yo y así habrá pensado todo aquel que, al escucharle, se traspiante al otro lado del Océano. Porque el corazón, cuando escucha una palabra redentora, limpia, transparente de ideas y de sentidos, se trueca en juez de sí mismo, ordenándose, con un gesto sublime, que escale lo inaccesible en pro de su redención.

Inspiración, Amor, Voluntad. Estas tres palabras, don José, forman la tríloga, el tríptico inexorable del triunfo. Las tres están íntimamente ligadas por los vínculos supremos del Ideal.

En el vehículo del amor se vé la inspiración. Inspiración que posee en demasía, por el alto grado en que la toma, y así es verdaderamente—¡qué duda cabe!—la significación de la palabra espíritu. Adquirida no en compraventa, sino al contacto con la sublimidad de su pensamiento.

Vuestra voluntad es como resultado de la cristalización del amor. Vuestro amor, valga la frase, es la esfervescencia del espíritu. Vuestro espíritu, es un estado psicológico especial. Avalemos el discurso. He aquí un pasaje:

«...Pero cuando el sol declina, cuando tiende a desaparecer, ocultándose en el ocaso, entonces, no se por qué, el espíritu tiene más luz...» Estas—o parecidas—eran sus palabras, don José; su verbo cálido—pero sereno para el tropel de las verdades—era la antorcha que paulatinamente marcaba la ruta de la redención espiritual. Era el oráculo decisivo, que desde la *atalaya del glorioso monasterio de la Rábida*, prescribía que con el Amor, la inspiración y la Vo-

luntad, jamás podía quedar sin efectos la acción triunfadora en la conciencia colectiva.

Su clara orientación espiritual, ilustre ciudadano que derrama regueros de luz y redención, me ha hecho recordar esta célebre octavilla del místico trinitario San Miguel de los Santos:

Con esa luz ilustra la memoria  
de imágenes y formas ya desnuda,  
y de esta vida triste y transitoria  
a la firmeza de su ser la muda;  
con la lumbre de fé, de luz de gloria  
le dá el entendimiento vista aguda,  
arde la voluntad por lo que ama  
con fuego de este amor en vivo llama.

Así, sin concomitancias pecaminosas, sin alteraciones de nombres ni ideas, habla un oyente—no le importe quien—que desea viva y sinceramente ver cristalizada su doble aspiración: Luz en la Rábida; redención en los espíritus. Aspiraciones que serán colmadas de laureles, porque están orientadas y apoyadas sobre estos tres puntos que, usted, don José, los posee: Amor, Inspiración, Voluntad.

J. MACIAS PONCE

Huelva, Octubre de 1932.

### Unos renglones de gratitud

Me importa conocer a V., Sr. Macías Ponce, me importa conocerlo para estrecharle la mano y darle las gracias. Seguramente es V. joven; solo cuando la vida no ha cansado el espíritu, se escribe así.

Usted me vé a través de los años mozos que aun no saben del perseverar cansino para romper la costra roñosa de la envidia y el egoísmo. ¿Ha leído un artículo de Unamuno sobre la envidia al hablar de los quemadores de Iglesias?

Los que dicen que la obra de la Colombina y la Rábida desaparecerán conmigo, se equivocan. Va teniendo muchos adeptos y yo muchos discípulos que me alientan a continuarla.

Un hombre, no vale nada; los ídolos son siempre o de cartón, figurones, o de barro, muñecos. Muchos hombres sirviendo a una idea, la hacen invencible. Usted es uno que la sirve y muy bien.

Desea conocerlo,

J. M. C.

### La Emoción Hispanoamericana

Secretario particular del Presidente de la República a Marchena Colombo.—Presidente Sociedad Colombina.—Madrid.—Palacio Presidencia República.

Recibido telegrama de que di cuenta en su nombre hoy las gracias por su atenta adhesión.

El E. E. y Ministro Plenipotenciario de Bolivia saluda atentamente al Sr. Presidente de la Sociedad Hispano Americana de Huelva y le agradece por el atento mensaje telegráfico de salutación que, con motivo de la Fiesta de la Raza, le ha dirigido.

Formulando recíprocos votos por la unión de España y las repúblicas americanas ofrece al Sr. Marchena Colombo las seguridades de su distinguida consideración.

Madrid, 20 de Octubre de 1932.

Sr. Marchena Colombo.—Sociedad Colombina.—Madrid  
Vivamente agradecido votos formulados con motivo Fiesta Raza.—Embajador Argentino.

Ministro Estado.—Marchena Colombo.—Presidente Sociedad Colombina.—Madrid.

Agradezidísimo afectuoso telegrama brillante conmemoración Descubrimiento América así como amables frases me dedica saludale afectuosamente.

Presidente de la Sociedad Colombina.—San Fernando.—Urgente: Vicealmirante Jefe Base Naval.

Ordeno Comandante Cañonero Larache asista próxima Fiesta Raza a fines interesado en su cariñoso telegrama ayer que contesto accediendo gustosísimo a ruego y enviándole efusivo saludo por conducto y a miembro esa ilustre Sociedad que preside.

Marchena Colombo.—Madrid.

Como representante Uruguay agradezco vivamente mensaje dirigido ocasión día Raza cuyo significado tan hondamente sentimos los hispanoamericanos stop es honor para mí transmitir su cordial saludo como así enviarle el mío muy efusivo.—Daniel Castellanos. Ministro del Uruguay.

Marchena Colombo.—Presidente Colombina.—Madrid.  
Profundamente agradecido comunicare. Casas ministro.

Marchena Colombo.—Madrid.

Retorno en nombre Guatemala haciendo idénticos votos porque cada días sean más firme realidad el acercamiento y unión del Mundo Hispanoamericano.—Virgilio Rodríguez Beteta.

Marchena Colombo.—Presidente Rábida.—Madrid.

Al agradecer sus votos Unión Hispano Americana al celebrar Fiesta Raza expreso reconocimiento nombre presidente y mío propio.—Gubetich.

Marchena Colombo.—Madrid.

Agradecido su telegrama se lo he transmitido mi gobierno quien encargame diga Sociedad dignamente preside hace votos prosperidad Raza.—Encargado Negocios el Salvador.

Marchena Colombo.—Madrid.

Con mucho gusto correspondo a su efusivo saludo en el día de la Raza saludo que he transmitido de acuerdo con sus deseos al honorable presidente de la República Dominicana. Cordialmente Ministro.—Brache.

Marchena Colombo.—Presidente Sociedad Colombina.

El Instituto Hispano Cubano de historia de América tiene el honor de dar su representación plena para el acto de la Fiesta de la Raza al Sr. D. José Marchena Colombo.—José de Castro, Rafael González Abreu.

## NUESTROS COLABORADORES

Nuestra colaboración ha aumentado con dos valiosas firmas. Una, la ilustre hispanófila, puertorriqueña, Sra. Trini Padilla, Vda. de Sanz. Otra, el escritor ecuatoriano José de la Cuadra.

Temperamento artístico acudadísimo y extraordinaria cultura caracterizan a ambos.

«La Hija del Caribe»,seudónimo de la primera, es poeta de profunda inspiración y forma delicada y gentil.

José de la Cuadra, es admirable narrador que dá a sus descripciones diversos matices coloristas y tonalidades que se desbordan de su número lírico.

Ambos de estirpe española, «La Hija del Caribe» siente con orgullo el nexo de sangre y enfoca sus valores estéticos auténticos hacia las glorias patrias, dándoles luminosidad y armonía con admirable lira.

José de la Cuadra canta, más que narra, el paisaje nativo con una profunda inspiración y una gran fuerza emotiva.

Frecuentes trabajos nos anuncian, y conocedores nosotros de su labor artística, nos felicitamos de tan valiosa colaboración, porque en nuestro cuadro de ilustres colaboradores, estas dos figuras de la literatura hispanófila acusan un fuerte relieve.



# LA RABIDA

REVISTA COLOMBINA HISPANOAMERICANA



SE PUBLICA MENSUALMENTE

Redacción y Administración: Sagasta, 37

APARTADO DE CORREOS, 67

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En Huelva, trimestre. . . . . 2,25 Ptas.  
En España . . . . . 3,00 »

Fuera de España, semestre . . . . . 7,00 Ptas.  
Número suelto . . . . . 1,25 »

Número atrasado, 1,50 Peseta.

Para anuncios y propaganda pídanse las tarifas de publicidad

### «LA RABIDA» EN PORTUGAL ASSINATURAS

Serie de 6 meses, Esc. 6-00

Serie de 12 meses, Esc. 12-00

Número avulso, Esc. 1-20

Todos los asuntos relativos a secao portugueza, deben ser tratados con nosso representante Excmo. Sr. D. VIRGILIO MARQUES.—Rua Victor Basto, 65-5.º Dp. LISBOA.

### «LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DOMINICANA

Todos los asuntos relacionados con la «Primada de España» deben tratarse con D. SANTIAGO BUSTAMANTE.—Argentina.

### «LA RABIDA» EN LA REPUBLICA ARGENTINA

Todos los asuntos relacionados con la Argentina deben tratarse con D. A. MANZANERA.—Agencia General de «Prensa Española»; Independencia, 886.—BUENOS AIRES.

### «LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DE COLOMBIA

Todos los asuntos relacionados con Colombia, deben tratarse con Don ROBERTO CARBONELL, de la firma Miguel A. Carbonell y Compañía.—Barranquilla.

### «LA RABIDA» EN LA REPUBLICA DEL ECUADOR

Todos los asuntos relacionados con el Ecuador, deben tratarse con el Dr. JOSE DE LA CUADRA.—Casilla, 327.—Guayaquil.

### «LA RABIDA» EN CENTRO AMERICA

Todos los asuntos relacionados con las Repúblicas Centrales, deben tratarse con el Dr. SALVADOR MENDIETA.—Diriamba.—(Nicaragua).

### NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS REMITAN

Esta Revista aspira:

A dar á conocer los «Lugares Colombinos» en todo el mundo.

A propagar la doctrina Iberoamericana de La Rábida aprobada el 14 de Octubre de 1922 por la Sociedad Colombiana Onubense en la solemne sesión celebrada con motivo de la «Fiesta de la Raza».

A defender los ideales de la Sociedad Colombina, á cuyo fin se declara, desinteresadamente, órgano de dicha sociedad,

A estimular el turismo hacia esta región de la Península, cuna del Nuevo Mundo y privilegiada por el clima, suelo y subsuelo.

Como el propósito de LA RABIDA no es el lucro, mejorará su presentación y aumentará su tirada á medida que aumenten los suscriptores.

## Colaboradores de "La Rábida"

Excmo. Sr. Cardenal Gasparri.—Italia  
† Ilmo. Sr. D. Vicente Balbás Capó  
Excmo. Sr. D. Manuel de Burgos y Mazo  
Sr. D. Manuel Sitrot Rodríguez  
Excmo. Sr. D. Joaquín Coelho de Carvalho.—Portugal  
Sr. D. Manuel García Morente  
† Excmo. Sr. D. Rafael Calzada.—Argentina  
Sr. D. Manuel Ugarte.—Argentina.  
Sr. D. Baldomero Sanin Cano.—Colombia.  
Excmo. Sr. D. Antonio del Solar.  
Sr. D. Prudencio Parra de Aguirre.  
Sr. D. Javier Fernández Pesquero.—Chile.  
Sr. D. Vicente Sáenz.—Méjico.  
Excmo. Sr. D. Fed. Henriquez y Carvajal.—Santo Domingo (República Dominicana).  
Sr. D. Enrique Paul y Almaraz.  
Excmo. Sr. D. Virgilio Marques.—Portugal.  
Sr. D. Enrique Deschamps.—Santo Domingo.—(R. D.)  
† Excmo. Sr. D. Alfonso Pérez Nieva.

Sr. D. Bernardino Sánchez Domínguez. (Bersandín).  
† Excmo. Sr. D. Sebastián Magalhaes Lima.—Portugal.  
Sr. D. Benito Malvárez.  
Sr. D. Antonio Ruiz Marchena.  
Sr. D. Antonio Chacón Ferral (An-Cha-Fe)—Argentina.  
Sr. D. Rafael Torres Endrina.  
Sr. D. Antonio García Rodríguez.  
Excmo. Sr. D. José Vasconcelos.—Méjico.  
Sr. D. Tomás Domínguez Ortiz.  
Sr. D. José Jiménez Barberí  
Sr. D. Luis de Zulueta.  
Sr. D. Rafael M.ª de Labra y Martínez.  
Sr. D. Salvador Mendieta.—Nicaragua.—(A. C.)  
Sr. D. Luis Bello.  
Excmo. Sr. D. Martín S. Noel.—Argentina.  
Dr. Rodolfo Reyes.—Méjico.  
Sr. D. José Pulido Rubio.  
Sr. D. Francisco de las Barras de Aragón.  
Sr. D. José de la Cuadra.—Ecuador.  
Sr. D. Rogelio Buendía Manzano.



# COMPAÑÍA TRASATLANTICA

## (VAPORES CORREOS ESPAÑOLES)

**Servicios rápidos y regulares para pasaje y carga entre España y Ultramar**

### LINEA DEL CANTABRICO A CUBA Y MEJICO

12 Expediciones anuales, saliendo de Bilbao y Santander el 21, de Gijón el 26, y de Coruña el 27 de cada mes para Habana y Veracruz.

### LINEA DEL MEDITERRANEO A PUERTO RICO, VENEZUELA, COLOMBIA Y PANAMA

12 Expediciones anuales, saliendo de Barcelona el 20, de Valencia el 21, de Málaga el 22, y de Cádiz el 24 de cada mes, para Canarias, San Juan de Puerto Rico, Santo Domingo (fac) La Guayra, Puerto Cabello, Caracas, Puerto Colombia y Cristóbal.

### SERVICIOS DEL MEDITERRANEO A CUBA Y MEJICO Y DEL MEDITERRANEO A NEW-YORK, CUBA Y CENTRO AMERICA

1 Expedición cada 2 meses, saliendo de Barcelona el 16, de Tarragona (fac) el 16, de Valencia el 17, de Alicante (fac) el 17, de Málaga el 18, y de Cádiz el 20 para Bilbao, Santander, Gijón, Coruña, Habana y Veracruz.

#### Alternada con

1 Expedición cada dos meses, saliendo de Barcelona el 16, de Tarragona (fac) el 16, de Valencia el 17, de Alicante (fac) el 18, de Málaga el 19, de Cádiz el 20 y de Vigo (fac) el 22 para New-York, Habana, Puerto Barrios, Puerto Limón y Cristóbal.

Servicio tipo Gran Hotel, T. S. H. - Radiotelefonía, Orquesta, &

Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo, servidos por líneas regulares. Para informes en las oficinas de la Compañía, Plaza de Medina, 8, Barcelona y a sus Agentes.

## "Nuestra Señora de la O"

FÁBRICA DE CERÁMICA ARTÍSTICA

**MANUEL GARCÍA MONTALBÁN**

Alfarería, 11 y 13 - A. Campos, 23 y Covadonga, 4 y 6.  
Teléfono núm. 25.652 TRIANA (Sevilla)

DISPONIBLE

# GRAN HOTEL DE MADRID

## SEVILLA

Los Angeles ULTRAMARINOS. FINOS

**ANTONINO VÁZQUEZ Y VÁZQUEZ**

Sucesor de Avila, Vázquez y Compañía  
Los mejores Cafés tostados al día. Galletas finas y conservas. Jamones y embutidos de la Sierra

Concepción, 21 HUELVA

## HUELVA-AUTOBUS, S. A.

Para excursiones colectivas cuenta esta Sociedad con magníficos Omnibus de 18, 22 y 28 asientos

**PRECIOS CONVENCIONALES**

Dirigirse a su Director Gerente

**Don JUAN PERA BAYO**

Carretera de Gibralfaco, núm. 148  
Teléfonos núms. 1489 y 1992

DISPONIBLE

# Remington

La máquina de escribir REMINGTON

Posee 22 Sucursales  
en ESPAÑA y en todas las Na-  
ciones del Mundo

Concesionario exclusivo para las provincias  
de Sevilla y Huelva:

**Blas Moreno de la Calle**  
Cánovas del Castillo, 6—SEVILLA  
Deposito en Huelva, Concepción, 2



## HOSTERIA DE LA RABIDA

Servicio diario • Precios económicos

PARA AVISOS EN HUELVA, JOSE NOGALES, 3. TELEFONO NUM 1225

### SEM MORALES

## Bazar Mascaros. HUELVA



GRAMOFONOS Y DISCOS

Ventas al contado y a plazo de toda clase de aparatos  
19 modelos diferentes y garantizados  
Agencia de las casas GRAMOFON y ODEON  
Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades

## Banco Hispano Americano

CASA CENTRAL:

Plaza de Canalejas, 1

MADRID

SUCURSAL EN HUELVA:

Sagasta, 1

13 Sucursales en la Península, Baleares, Canarias  
y Norte de Africa

Capital autorizado . . . . . 200.000.000 ptas.  
Capital desembolsado . . . . . 100.000.000 ptas.  
Reserva . . . . . 42.470.319 ptas.

Realiza operaciones de Banca y Bolsa en España  
y en todas las partes del mundo.

Ejecuta, bancariamente, toda operación comercial.

Facilita cartas de Crédito para viajar por todo el mundo

SUCURSALES URBANAS:

Diique de Alba, 15.  
Alcalá, 76.  
MADRID . . . . . { Glorieta Ruiz Giménez, 1.  
Fuencarral, 82.  
Avenida Eduardo Dato, 6.  
BARCELONA . . . . . { Plaza del Palacio, letra A.  
Ronda de San Antonio, 4  
Calle de Salmón, 101.



ALMACÉN DE DROGAS

Borrero Hermanos

Sagasta, 7. HUELVA

MATIAS LÓPEZ

SUCESOR

JOAQUÍN LÓPEZ GÓMEZ

Fundición de Hierro, Grandes Almacenes de Metales  
Cementos «Landforts», «Pulpo» y «Vallearca»

HUELVA

José Marchena Colombo

ABOGADO

DESPACHO { HUELVA: Sagasta, 37  
SEVILLA: Corral del Rey, 19

LA POPULAR

Gran fábrica de Pan y Tortas de todas clases

Sucursales y despachos

1. Méndez Núñez, 18.
2. Muelles Laroche.
3. Ernesto Deligny.
4. La Joya.
5. Duque de la Victoria.
6. Benot (Las Colonias).
7. General Primo de Rivera.
8. San José.
9. Avenida Andrade Chinchilla.
10. Almirante Hernández Pinzón.

TELEFONO, 186.

Antonio Oliveira

Representante de «La Unión Española de Explosivos»  
y Sociedad Industrial Asturiana

HUELVA

F. DE AZQUETA

Aceites minerales, Grasas, Correas,  
Empaquetaduras, Tubos de goma, Algodones, etc.

Telegramas: AZQUETA

Sucursales: MELILLA, ISLA CRISTINA Y AYAMONTE



Concesionario exclusivo para Huelva y su provincia

Francisco Fernández Gómez

A. Hernández Pinzón, 16, bajos HUELVA

Aldámiz, Cortes y Zalvide

Sucesores de Astoreca, Azqueta y C.<sup>a</sup>

Carbones minerales.—Consignatarios de buques  
Coal Merchants.—Ship Brokers

Sagasta, 38 Teléfono núm. 52 HUELVA

Gran Café NUEVO MUNDO

BILLARES

Prensa diaria é ilustrada

Calles Sagasta y Zafra. HUELVA

Fábrica de Botones

y metales para el Ejército

Medallas Religiosas, artísticas y para premios, de

Hijos de Juan Bautista Fen

Despacho: MONTERA, 19

Talleres: MESÓN DE PAREDES, 79 MADRID

Agustín Jiménez de la Corte

AGENTE DE NEGOCIOS MATRICULADO

Reclamaciones respecto de actos o decisiones  
administrativas.—Presentación de documen-  
tos para liquidación de derechos reales e ins-  
cripción en el Registro de la Propiedad.—  
Representación de Ayuntamientos y Socie-  
dades.—Apoderamiento de las clases pasivas.  
—Depósitos para subastas públicas y particu-  
lares.—Ingreso y devolución de cuotas milita-  
res.—Gestión de toda clase de asuntos en  
oficinas públicas

Oficinas: Rábida, 5, pral. HUELVA

## Anuncios breves y económicos

Cristales planos de todas clases.—Molduras para cuadros.—**MANUEL MOJARRO MANTILLA**.—Casa especial de óptica.—Gafas, lentes y todo lo concerniente al ramo.—**Sagasta, 9.—HUELVA**.

Pedro Domecq.—Casa fundada en 1730.—Vinos y Cognac.—Jerez de la Frontera.—(España).

Almacén de papel y artículos varios:  
Viuda de Juan Domínguez Pérez.—**Sagasta, 39.—Huelva**.

Justo Toscano.—Librería, Papelería, Postales de vistas de Huelva y La Rabida.—Venta de periódicos y revistas.—**Joaquín Costa, 5.—Huelva**.

"LA VICTORIA"—Confitería y Pastelería. Especialidad en Bombones, Pastas, Dulces, Ramilletes, Tortas y Jamón en dulce.—**ANTONIO JORVA PARIS**  
**Joaquín Costa, 9 HUELVA**

**EL COCODRILO**.—Gran Restaurant y Aperitivos  
**MANUEL GOLAN**  
**Sagasta, 29. HUELVA**

Andrés Bravo.—Fábrica de Muebles de todas clases  
Gravina, 1 y Béjar, 30 y 37.—Huelva.

Antonio Gil García.—Médico.—Enfermedades de la piel.—Sevilla, 23.—Huelva.

**MANUEL GOMEZ TOSCANO**.—Albañil  
**Punta Umbria HUELVA**

**CASA ALPRESA - APERITIVOS**  
Alcalde Mora Claros, 11 **HUELVA**

**FERNANDO LÓPEZ FRANCO**.—Automóvil de alquiler  
NASH.—H s/p 1.176  
Avisos: C. de Gibralfaro, 54 y Garage Monumental

**BRUNO PRIETO**.—Sastrería.—Esmeradas confecciones

Vázquez López, 4.—**HUELVA**

**FARMACIA**.—**BORRERO DE LA FERIA**.—**Sagasta, 9.—HUELVA**

**LA SUIZA**.—Platería, Joyería y Óptica.—**JOSÉ S. HUET Y COMPAÑÍA**.—Concepción, 9.—**HUELVA**

## DISPONIBLE

DISPONIBLE

**Cayetano Ojeda Fernández**

ARMADOR DE BUQUES VELEROS

Calle Iberia, 45. **AYAMONTE (Huelva)**

## VITI-ENOLÓGICA DEL CONDADO

Maquinaria Vinícola-Arados-Sulfatadoras  
Aparadores-Artículos de Bodegas-Productos Enológicos  
Aparatos de laboratorio para análisis de Vinos,  
Vinagres y Aceites - Mangueras y Aspirantes.

**ARCADIO ARAGÓN GÓMEZ**

Almirante H. Pinzón, núm. 2. **HUELVA**

Servicio diario de Automóviles

Río Tinto-Nerva-Sevilla : Concesionario: **FRANCISCO LÓPEZ**

AVISO

Horas de Salida desde el día 25 de Enero:  
De Río Tinto: 7 de la mañana y 2 de la tarde.  
De Nerva: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.  
De Sevilla: 7,30 de la mañana y 2,30 de la tarde.

Oficinas en Sevilla: Albuera, 7.

## Gran Hotel VICTORIA

TODO CONFORT

PENSIÓN DESDE 25 PESETAS

Plaza del Angel, núm. 8. **MADRID**

**Cervecería de Viena**

**HUELVA**

CAFE :: REFRESCOS :: BILLARES

Calles

Concepción y Alonso de Mora

## SAN CASIANO

COLEGIO DE 1.º Y 2.º ENSEÑANZA

Carreras especiales

y clases de alumnos internos, medio pensionistas encomendados y externos

Cánovas, 44

HUELVA

- Depósito exclusivo en la provincia de las imágenes del arte Cristiano -

### Severiano Carmona

Almacén de Mercería, Paquetería y Perfumería

Alcalde Mora Claros, 4

HUELVA

## Hijo de FERNANDO SUAREZ

Comerciante Exportador de Cereales y Frutos del País. — Importador de carbones Ingleses — Consignatario de buques. — Fletamentos. — Tránsitos. — Seguros marítimos. — Agencia de Aduanas. — Dirección Telegráfica y Telefónica: FLETAMENTOS

HUELVA

## LUIS ROMERO.-HUELVA

Material para Ferrocarriles, Minas  
é Industrias, Pesca y Navegación

Consignatario de buques

Agencias en AYAMONTE é ISLA CRISTINA

Publicidad "LUX" Universal

Puerta del Sol

Gestor exclusivo para España:

ELPIDIO DE MIER

PUBLICISTA

Dirección Administrativa:

Tres Cruces, 7, pral. izqda.-Teléf. 18979  
MADRID

## FEU HERMANOS

Conservas y Salazones de Pescados

Especialidades: Atún y Sardinias en Aceite, Marca Registrada LA ROSA  
Fábricas en Ayamonte (España) y en Portimao y Olhao (Portugal)

CASA CENTRAL EN AYAMONTE

J. MARTIN VÁZQUEZ

MÉDICO

CONSULTA DE 3 A 5

Sagasta núm. 37

HUELVA

"BARRERO"

TAXIS

SERVICIO PERMANENTE

TELEFONO, 1034



La Hábida es la primera afirmación del movimiento hispanoamericano. El lugar donde se engendró el Nuevo Mundo es sagrado para la emoción racial. El español o americano que sienta hondo y sirve el pensamiento, ¿no nos ayudará en nuestros propósitos de convertir en amor y paz la fuerza que irradia de este humilde Monasterio? El Cristo ante el cual oraron Colón, fray Juan érez, Marchena y los Pinzones, abre sus brazos a los hombres de todas las creencias y buena voluntad.

**I. MARCHENA COLOMBO**  
Por acuerdo de la Sociedad Colombina.

IMPRENTA JIMENEZ

José Canalejas, 8

HUELVA