

PRESENTACION

Bajo el lema de «Andalucía y América» celebramos desde hace ya cuatro años en la Universidad de Santa María de la Rábida estas Jornadas, que pretenden significar los íntimos lazos de relación existentes entre América y nuestra región. La Escuela de Estudios Hispano - Americanos, organizadora de esas Jornadas, se siente satisfecha por el hecho de continuidad en su celebración y en la publicación de estas Actas dedicadas a un período altamente significativo como es el siglo XVIII.

Como expresión concreta presentamos estos dos nuevos volúmenes que recogen aspectos muy diversos de las estrechas relaciones que vincularon América y Andalucía a nivel comercial, económico, político, social, literario y artístico.

Tenemos la firme esperanza de que esta realidad continúe, se desarrolle y podamos contar para 1992, celebración del V Centenario del Descubrimiento de América, con todo un acervo de aportaciones científicas, muestra fehaciente de lo que América representó en la evolución histórica de España y más concretamente de Andalucía.

Esta presentación estaría incompleta si no manifestásemos nuestro agradecimiento al Rector de la Universidad de Santa María de la Rábida, a la Diputación Provincial de Huelva, a la Caja de Ahorros Provincial de Huelva, instituciones que hacen posible la celebración de estas Jornadas y la publicación de estas Actas.

Igualmente, queremos recordar a los Ayuntamientos de Moguer, Palos de la Frontera y Aracena, que prestaron su colaboración a los actos que fueron programados con motivo de estas IV Jornadas.

INDICE GENERAL

<u>Artículos</u>	<u>Páginas</u>
Presentación	IX
1. Las instituciones sociales, económicas, militares y eclesiásticas en la Legislación General de Fernando VI para las Indias. 1746-1759. Por <i>Antonio Muro Orejón</i> ...	1
2. Comercio Libre entre Andalucía y América, 1778-1796. Por <i>John Fisher</i>	37
3. Reglamentos y Ordenanzas del Consulado de Cádiz en el siglo XVIII. Por <i>Antonia Heredia Herrera</i>	59
4. El Consulado de Cádiz y el Reglamento de Comercio Libre de 1765. Por <i>G. Douglas Inglis-Allan J. Kuethe</i> .	79
5. Petición del Consulado de Cádiz sobre el pago de Alcabalas en Jalapa a fines del siglo XVIII. (Los escritos fiscales como fuentes documentales). Por <i>Vicente Rodríguez García</i>	97
6. Comerciantes, hacendados y política mercantil en Cuba. La rivalidad Cádiz-Estados Unidos (1763-1800). Por <i>Pablo Tornero Tinajero</i>	119
7. Intento gaditano de romper el monopolio comercial novohispano-filipino. Por <i>Julián B. Ruiz Rivera</i>	147
8. Las exportaciones de productos agrarios de Sevilla en las flotas de Nueva España, en el siglo XVIII. Por <i>Lutgardo García Fuentes</i>	181

<u>Artículos</u>	<u>Páginas</u>
9. La Real Compañía de Granada para el comercio con América. Por <i>Miguel Molina Martínez</i>	235
10. Tripulantes de inferior categoría: llovidos y desvalidos, siglo XVIII. Por <i>Angeles Flores Moscoso</i>	251
11. Los andaluces en la navegación transatlántica: la vida y la muerte en la Carrera de Indias a comienzos del siglo XVIII. Por <i>Juana Gil-Bermejo García - Pablo Emilio Pérez-Mallaina Bueno</i>	271
12. La política poblacional del gobernador Manuel de Centurión en la Guayana venezolana. Por <i>José Ventura Reja-Lutecia Fistel Rojas</i>	297
13. Hombres de Huelva en la América del siglo XVIII. Por <i>Francisco Canterla y Martín de Tovar</i>	307
14. El Consulado de Sevilla y la formación de las oligarquías en Cartagena de Indias a principios del XVIII. Por <i>Carmen Gómez Pérez</i>	239
15. Los hospitales andaluces y el ejército de América. Por <i>María Teresa Pita Moreda</i>	349

INDICE GENERAL

<i>Artículos</i>	<i>Páginas</i>
1. Los autores de tres novelas de Olavide. Por <i>María José Alonso Seoane</i>	1
2. La labor teatral en Sevilla del peruano Pablo de Olavide. Por <i>Trinidad Barrera y Piedad Bolaños</i>	23
3. Un exponente de la prosa del XVIII: el «Diario de Observaciones» de José Celestino Mutis. Por <i>María Milagro Caballero Wangüemert</i>	57
4. Platería mexicana y guatemalteca en Jerez de la Frontera. Por <i>María Jesús Sanz</i>	71
5. Pintura colonial en Málaga y su provincia. Por <i>Agustín Clavijo García</i>	89
6. Urbanismo hispanoamericano en el sudeste de los EE. UU. (Luisiana y Florida). La obra del malagueño Bernardo de Gálvez y Gallardo (1746 - 1786). Por <i>José Miguel Morales Folguera</i>	119
7. El mecenazgo americano en las iglesias de Cumbres Mayores. Por <i>Juan Miguel González Gómez</i>	141
8. El Real Colegio de San Telmo de Málaga a través de las Ordenanzas de 1789. Por <i>María del Carmen Borrego Plá</i>	151
9. El Real Seminario de misioneros capuchinos para Indias de Sanlúcar de Barrameda. Por <i>Diego Roperio Regidor</i> .	175

<u>Artículos</u>	<u>Páginas</u>
10. El caraqueño Marqués de Ustáriz, intendente de Córdoba y asistente de Sevilla. Por <i>Antonio Egea López</i> ...	203
11. Ideario reformador de un cordobés ilustrado: el Arzobispo y Virrey don Antonio Caballero y Góngora. Por <i>José Luis Mora Mérida</i>	233
12. Juan Nepomuceno de Quesada: comportamientos, normas y recompensas. Por <i>Ramón Romero Cabot</i>	261
13. El gaditano Francisco Danío Granados, Gobernador de Puerto Rico (Miguel Enríquez como contrapunto). Por <i>Angel López Cantos</i>	287
14. De San Pablo de la Breña a San Agustín de la Florida: Fray Francisco de San Buenaventura, Obispo de Tricalí. Por <i>Isabel Arenas Frutos</i>	313
15. Conflicto en la diócesis de Caracas durante el gobierno del obispo Dr. D. José Félix Valverde. Por <i>José Llavador Mira</i>	323
16. Cuenta y razón de las IV Jornadas en su sesión de Clausura. Por <i>José Muñoz Pérez</i>	345

INDICE GENERAL

<i>Artículos</i>	<i>Páginas</i>
1. Los autores de tres novelas de Olavide. Por <i>María José Alonso Seoane</i>	1
2. La labor teatral en Sevilla del peruano Pablo de Olavide. Por <i>Trinidad Barrera y Piedad Bolaños</i>	23
3. Un exponente de la prosa del XVIII: el «Diario de Observaciones» de José Celestino Mutis. Por <i>María Milagro Caballero Wangüemert</i>	57
4. Platería mexicana y guatemalteca en Jerez de la Frontera. Por <i>María Jesús Sanz</i>	71
5. Pintura colonial en Málaga y su provincia. Por <i>Agustín Clavijo García</i>	89
6. Urbanismo hispanoamericano en el sudeste de los EE. UU. (Luisiana y Florida). La obra del malagueño Bernardo de Gálvez y Gallardo (1746 - 1786). Por <i>José Miguel Morales Folguera</i>	119
7. El mecenazgo americano en las iglesias de Cumbres Mayores. Por <i>Juan Miguel González Gómez</i>	141
8. El Real Colegio de San Telmo de Málaga a través de las Ordenanzas de 1789. Por <i>María del Carmen Borrego Plá</i>	151
9. El Real Seminario de misioneros capuchinos para Indias de Sanlúcar de Barrameda. Por <i>Diego Roperio Regidor</i> .	175