

#WEBINARSUNIA

Trucos para automatizar Moodle como docente

Ponente: José M. Fernández Chamizo

Conductora: María Sánchez (Innovación UNIA)

Fecha: 20/01/2021

Webinars sobre e-learning, innovación y competencias digitales. Plan de formación, apoyo y reconocimiento al profesorado 2020-21

Área de Innovación (@uniainnova)/ Vicerrectorado de Innovación Docente y Digitalización. Universidad Internacional de Andalucía



José Manuel Fernández Chamizo

Ingeniero Técnico en Informática de Gestión
Universidad de Málaga.
Sección Enseñanza Virtual Universidad
Internacional de Andalucía.

Mi Facebook murió de inanición.
Uno es esclavo de sus palabras y dueño de sus
silencios (no tengo Twitter).
19 años en la administración pública son
demasiados para un linkedin decente.
Cuando hace años te seguía un desconocido te
morías de miedo, ahora lo llaman followers y
cuantos más mejor.



Contenidos

1

Perfil y notificaciones. Preferencias

Cómo configurar mi perfil para simplificar la carga de trabajo y el tiempo de respuesta.
Foros y editor de texto

2

Restricciones de acceso, tipos

Automatizar y/o filtrar la apertura, acceso, cierre de recursos y actividades en Moodle

3

Cuestionarios vs bancos de preguntas

Aleatoriedad de preguntas. Capacidad para montar una estructura de cuestionarios completa sin tener aún las preguntas. Subida de preguntas en bloque, formato GIFT

4

Libro de calificaciones

Caso de uso. Simple, fácil de entender, útil.
Ítems de calificación, categorías de calificación

..., y de repente,
¡¡¡virtualizar, virtualizar,
“malditos”!!!.....
Moodle para agobiados

Objetivos:

- Explorar las capacidades de Moodle para automatizar y planificar la labor docente y de coordinación en un curso.
- Aprender a configurar las restricciones de acceso a recursos y actividades. Objetivo, automatizar.
- Configuración avanzada de cuestionarios. Gestión de los bancos de preguntas y aleatoriedad de las mismas. Ejemplos prácticos.
- Configuración de Mi perfil.

“Haz las cosas difíciles mientras son fáciles y haz las grandes cosas mientras son pequeñas. Una jornada de mil millas debe comenzar con un solo paso.

El conocimiento es un tesoro, pero la práctica es la clave para ello.”

Lao Tse

A large yellow shape on the left side of the slide, consisting of a vertical rectangle on the left and a diagonal cut on the right side.

1. Perfil y notificaciones. Preferencias

Cómo configurar mi perfil para
simplificar la carga de trabajo
y el tiempo de respuesta.
Foros y editor de texto

Acceso al perfil

The screenshot shows the user interface of the virtual learning environment. At the top, there is a navigation bar with the university logo and the text "Entorno virtual de aprendizaje". Below this, a dark grey bar contains the user's name "Jose Manuel Fenandez Chamizo" and several menu items: "Mis cursos", "Zona de estudiantes", "Zona de docentes", "Centro de atención al usuario", and "Español - Internacional (es)". On the right side of this bar, there is a user profile icon labeled "Jose Manuel" with a dropdown arrow, which is circled in red. A large red arrow points from the bottom right towards this profile icon. Below the navigation bar, the page is divided into several sections: "Área personal" (personal area), "NAVEGACIÓN" (navigation), "USO DEL CAMPUS VIRTUAL COMO ALUMN@" (use of the virtual campus as a student), "AVISO DE SEGURIDAD" (security notice), "ARCHIVOS PRIVADOS" (private files), "VISTA GENERAL DE CURSO" (course overview), "CALENDARIO" (calendar), and "ÚLTIMAS INSIGNIAS" (last badges). The "VISTA GENERAL DE CURSO" section shows two course cards: "Máster Oficial en Actividad Física y Salud - INDICE GENERAL CURSO 2019/20" and "Seminario Observatorio del Flamenco desde las Bellas Artes II (2020)".

un
Universidad
Internacional
de Andalucía

Entorno virtual de aprendizaje

Jose Manuel Fenandez Chamizo Mis cursos Zona de estudiantes Zona de docentes Centro de atención al usuario Español - Internacional (es)

Jose Manuel Personalizar esta página

Área personal

NAVEGACIÓN

Área personal

- Inicio del sitio
- Páginas del sitio
- Mis cursos
 - Curso 2019/2020
 - Curso 2018/2019
 - Formación del Profesorado
 - Más ...

USO DEL CAMPUS VIRTUAL COMO ALUMN@

Mira este **tutorial de Preguntas Frecuentes sobre el Uso del Campus Virtual como alumn@ (pdf)**. También está disponible en formato de **glosario, online**. En el apartado Zona del Estudiante del menú superior hay más Recursos de Ayuda.

Para otras consultas, contacta con el Centro de Atención al Usuario.

AVISO DE SEGURIDAD

La Universidad Internacional de Andalucía informa de que **las credenciales de acceso** p... campus virtual son generadas de manera automática. **Nunca se le pedirán dichas claves** por l... desconfie de correos que le pidan que las suministre.

¡NO PIQUES!

ARCHIVOS PRIVADOS

No hay archivos disponibles

Gestionar archivos privados...

VISTA GENERAL DE CURSO

Línea de tiempo Cursos

En progreso Futuros Pasados

BELLAS ARTES
Una experiencia y vivencia, caleidoscópica del flamenco

Máster Oficial en Actividad Física y Salud - INDICE GENERAL CURSO 2019/20

Seminario Observatorio del Flamenco desde las Bellas Artes II (2020)

CALENDARIO

enero 2021

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ÚLTIMAS INSIGNIAS

Perfil > Preferencias

Preferencias

Cuenta de usuario

- > Editar perfil
- > Idioma preferido
- > Configuración del foro
- > Configuración del editor
- > Preferencias del curso
- > Preferencias de calendario
- > Claves de seguridad
- > Preferencias de mensajes
- > Preferencias de notificación

Insignias

- > Gestionar insignias
- > Preferencias de insignias
- > Configuración de la mochila

Perfil > Preferencias. Configuración del foro

Preferencias

Cuenta de usuario

- > Editar perfil
- > Idioma preferido
- > Configuración del foro
- > Configuración del editor
- > Preferencias del curso
- > Preferencias de calendario
- > Claves de seguridad
- > Preferencias de mensajes
- > Preferencias de notificación

Configuración del foro

Tipo de resumen de correo ? Completo (correo diario con mensajes completos)

Subscripción automática al foro Sí: cuando envíe un mensaje suscríbame a ese foro

▼ Seguimiento del foro

Rastreo del foro No: no registrar los mensajes que he visto

Cuando se envía la notificación de un mensaje del foro ? Marcar el hilo como leído

Guardar cambios

Cancelar



-  **Recibidos** 10000
-  Pospuestos
-  Importantes
-  Enviados
-  Borradores
-  **Spam** 14
-  Categorías
 -  Social
 -  **Notificaciones** 63
 -  Foros
 -  **Promociones** 30

Perfil > Preferencias. Configuración del editor

Preferencias

Cuenta de usuario

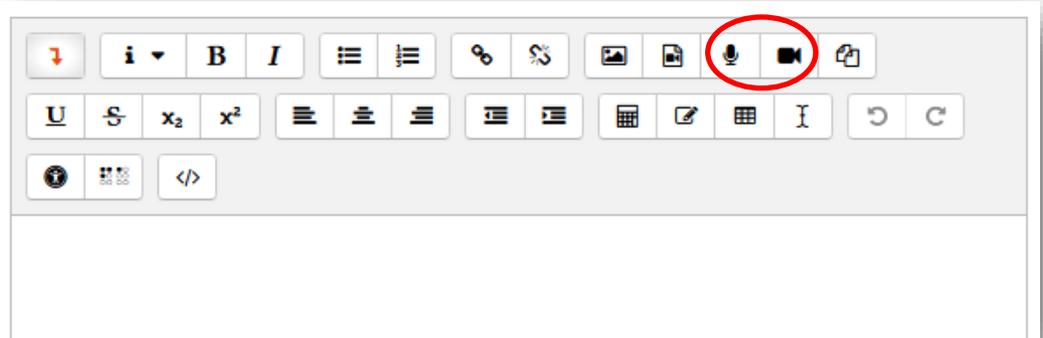
- > Editar perfil
- > Idioma preferido
- > Configuración del foro
- > **Configuración del editor**
- > Preferencias del curso
- > Preferencias de calendario
- > Claves de seguridad
- > Preferencias de mensajes
- > Preferencias de notificación

Configuración del editor

Editor de texto ?

- Área de texto plano
- Editor por defecto
- Editor TinyMCE HTML
- Editor HTML Atto**
- Área de texto plano

Cancelar



Perfil > Preferencias. Preferencias de mensajes

Preferencias

Cuenta de usuario

- > Editar perfil
- > Idioma preferido
- > Configuración del foro
- > Configuración del editor
- > Preferencias del curso
- > Preferencias de calendario
- > Claves de seguridad
- > **Preferencias de mensajes**
- > Preferencias de notificación

Preferencias de mensajes

Evitar que los que no son contactos me envíen mensajes

Mensajes personales entre los usuarios

	En línea	Desconectado
Email	No	Sí
Móvil	No	No

Perfil > Preferencias.

Preferencias de notificación

Preferencias

Cuenta de usuario

- > Editar perfil
- > Idioma preferido
- > Configuración del foro
- > Configuración del editor
- > Preferencias del curso
- > Preferencias de calendario
- > Claves de seguridad
- > Preferencias de mensajes
- > **Preferencias de notificación**

Preferencias de notificación

Desactivar las notificaciones

Tarea	Notificación emergente		Email		Móvil	
	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Notificaciones de tareas	No	No	Si	Si	No	No
Módulo de encuesta	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Notificaciones de encuesta	No	No	Si	Si	No	No
Recordatorio de encuesta	No	No	Si	Si	No	No
Foro	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Mensajes suscritos del foro	No	No	Si	Si	No	No
Compendios suscritos del foro	No	No	Si	Si	No	No
Lección	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Notificación de ensayo calificado	No	No	Si	Si	No	No
Sistema	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Notificación de aprobación de solicitud de creación de curso	No	No	Si	Si	No	No
Notificación de rechazo de solicitud de creación de curso	No	No	Si	Si	No	No
Notificaciones a los receptores de insignias	Si	Si	No	Si	No	No
Notificaciones del creador de insignias	No	No	No	Si	No	No
Comentario enviado en un plan de aprendizaje	No	No	Si	Si	No	No
Comentario enviado a una competencia	No	No	Si	Si	No	No
Información generada por los modelos de predicción	No	No	Si	Si	No	No
Matriculación manual	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Notificaciones de expiración de matriculaciones manuales	No	No	Si	Si	No	No
Auto-matriculación	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Notificaciones de expiración del periodo de auto-matricula	No	No	Si	Si	No	No
Privacidad de datos	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Resultados del tratamiento de solicitud de datos	Si	Si	Si	Si	No	No
Configuración del mensaje entrante	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Mensaje para confirmar que recibiste un mensaje entrante	No	No	Si	Si	No	No
Advertencia cuando no se pudo procesar un mensaje entrante	No	No	Si	Si	No	No
Confirmación de que un mensaje se procesó correctamente	No	No	Si	Si	No	No
Monitor de eventos	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado	En línea	Desconectado
Notificaciones de reglas de suscripción.	No	No	Si	Si	No	No

A large yellow shape on the left side of the slide, consisting of a vertical rectangle on the right and a diagonal cut-off on the left, forming a trapezoid-like shape.

2. Restricciones de acceso

Automatizar y/o filtrar la apertura, acceso, cierre de recursos y actividades en Moodle

Restricciones de acceso



Añadir restricción ...

Fecha
Prevenir el acceso hasta (o desde) una fecha y hora predeterminada.
Calificación
Los alumnos deben lograr una calificación específica.
Grupo
Permitir sólo a estudiante que pertenezcan a un determinado grupo o a todos los grupos.
Perfil de usuario
Control de acceso basado en los campos del perfil de usuario.
Conjunto de restricciones
Añadir un conjunto de restricciones que se deben aplicar en su conjunto.

Cancelar

Restricciones de acceso

Añadir restricción ...

- Fecha**
Prevenir el acceso hasta (o desde) una fecha y hora predeterminada.
- Calificación**
Los alumnos deben lograr una calificación específica.
- Grupo**
Permitir sólo a estudiante que pertenezcan a un determinado grupo o a todos los grupos.
- Perfil de usuario**
Control de acceso basado en los campos del perfil de usuario.
- Conjunto de restricciones**
Añadir un conjunto de restricciones que se deben aplicar en su conjunto.

Cancelar

Restricciones de acceso

Restricciones de acceso El estudiante debe cumplir lo siguiente

Fecha desde 15 enero 2021 00:00

Añadir restricción ...

Restricciones de acceso

Restricciones de acceso El estudiante debe cumplir lo siguiente

Calificación Elegir...
 debe ser \geq %
 debe ser $<$ % Sin ajustar

Añadir restricción ...

Restricciones de acceso

Restricciones de acceso El estudiante debe cumplir lo siguiente

Grupo Elegir... Sin ajustar

Añadir restricción ...

Restricciones de acceso

Restricciones de acceso El estudiante debe cumplir lo siguiente

Campo del perfil del usuario Elegir... es igual a % Sin ajustar

Añadir restricción ...

PLANIFICAR

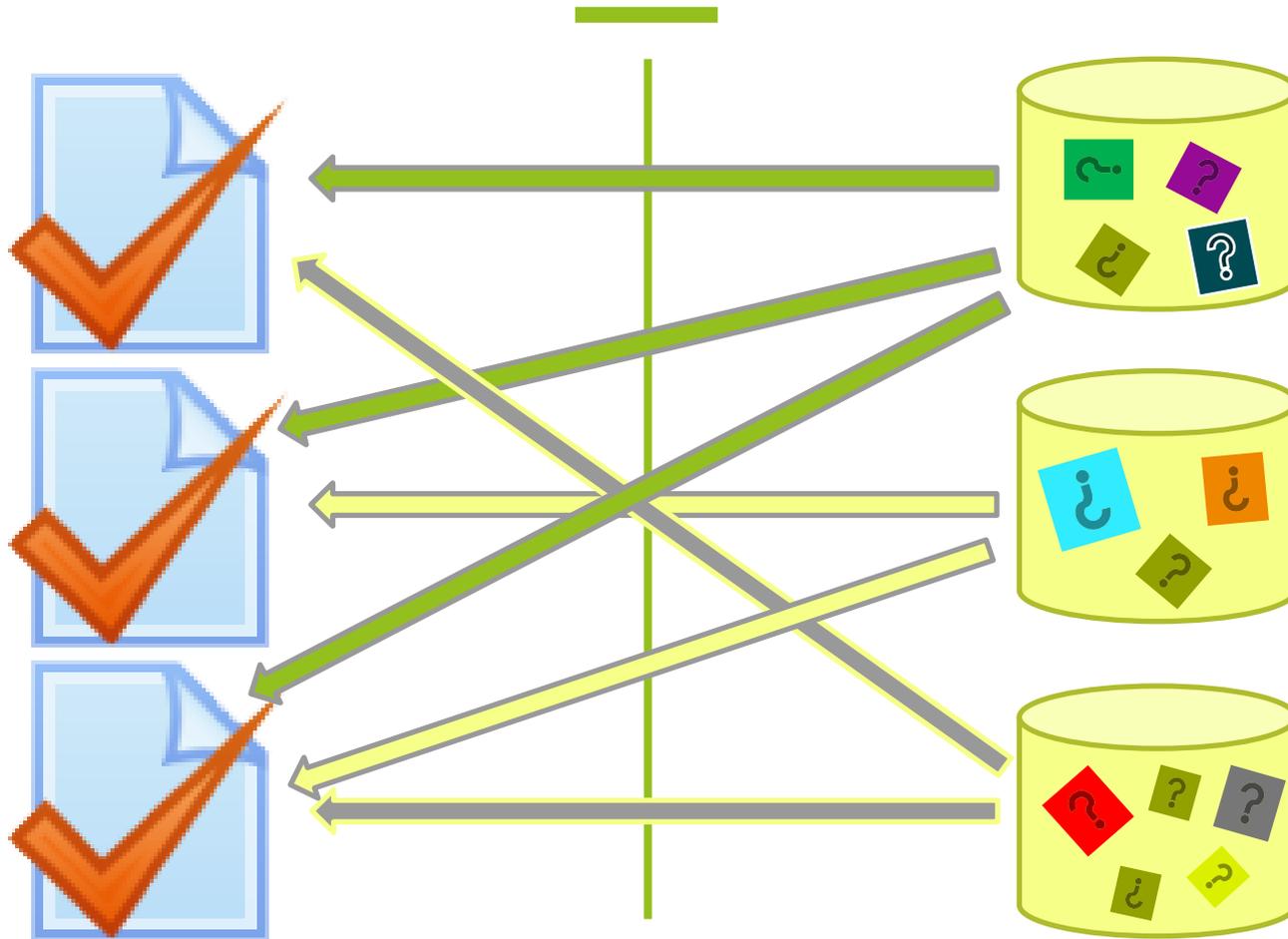
AUTOMATIZAR

A large yellow decorative shape on the left side of the slide, consisting of a vertical rectangle with a diagonal cut from the top-left corner to the bottom-right corner.

3. Cuestionarios vs bancos de preguntas

Aleatoriedad de preguntas.
Capacidad para montar una estructura de cuestionarios completa sin tener aún las preguntas. Subida de preguntas en bloque, formato GIFT

Cuestionarios vs bancos de preguntas



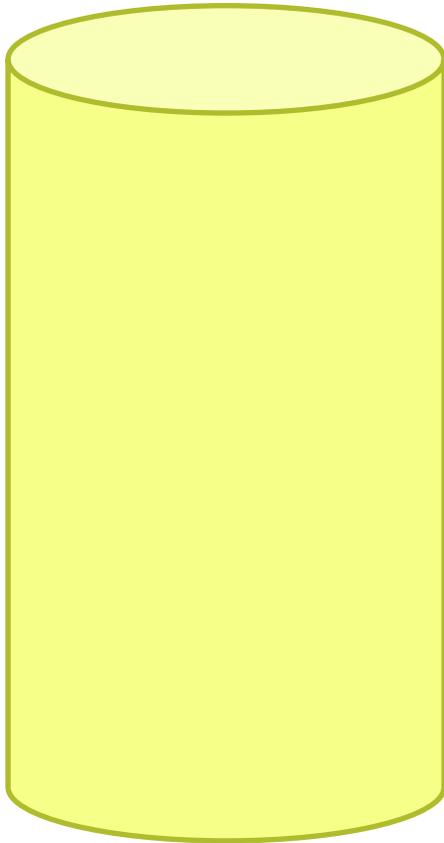
Cuestionarios vs bancos de preguntas



EDITAR
AJUSTES

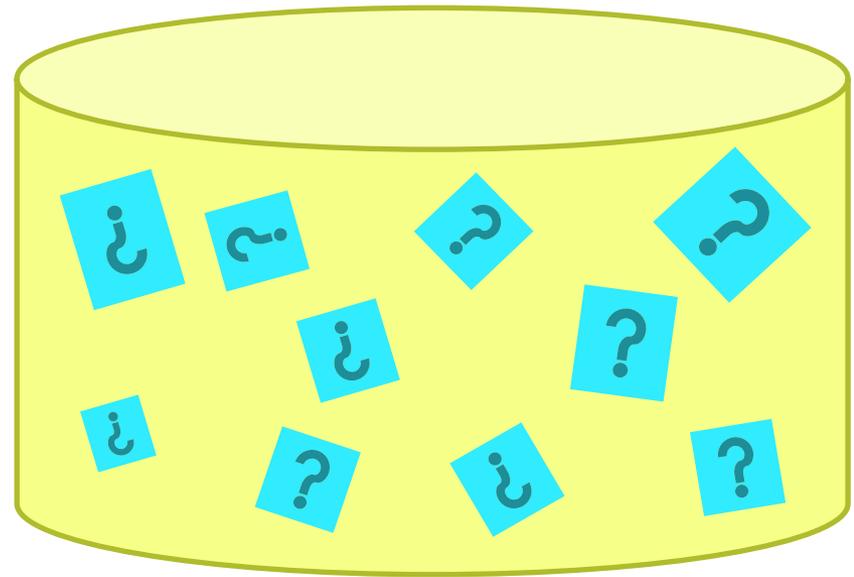
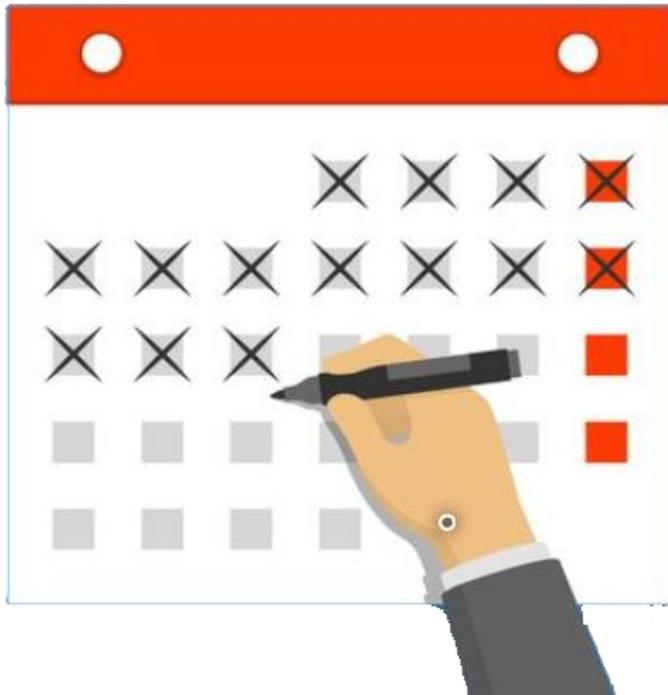
- ▶ Temporalización
- ▶ Calificación
- ▶ Esquema
- ▶ Comportamiento de las preguntas
- ▶ Opciones de revisión ?
- ▶ Apariencia
- ▶ Restricciones extra sobre los intentos
- ▶ Retroalimentación global ?
- ▶ Ajustes comunes del módulo
- ▶ Restricciones de acceso
- ▶ Marcas
- ▶ Competencias

Cuestionarios vs bancos de preguntas



PREGUNTAS ALEATORIAS

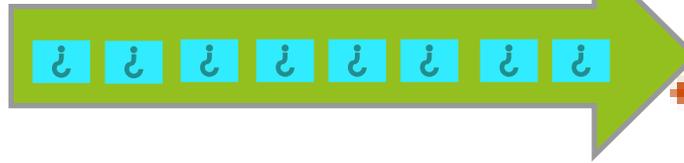
Cuestionarios vs bancos de preguntas



Cuestionarios vs bancos de preguntas



X PREGUNTAS ALEATORIAS



Cuestionarios vs bancos de preguntas



Página 1	1	⚙️	Aleatoria
Página 2	2	⚙️	Aleatoria
Página 3	3	⚙️	Aleatoria
Página 4	4	⚙️	Aleatoria
Página 5	5	⚙️	Aleatoria
Página 6	6	⚙️	Aleatoria
Página 7	7	⚙️	Aleatoria
Página 8	8	⚙️	Aleatoria
Página 9	9	⚙️	Aleatoria
Página 10	10	⚙️	Aleatoria



NAVEGACIÓN POR EL CUESTIONARIO

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10

Terminar intento...

Comenzar una nueva previsualización



Este cuestionario no está disponible en este momento

Página 1
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

Para evitar por el cumplimiento de los derechos de autor y el respeto a la propiedad intelectual en nuestros cursos online...

Seleccione una:
 A. Siempre es mejor enlazar recursos externos online que subir los archivos de otros al campus virtual.
 B. Nuestros materiales deben compartirse online incluyendo autoría y tipo de licencia.
 C. Conviene usar herramientas antiplagio al enlazar, proteger y enviar de los resultados.
 D. Todos son correctas.

Página 2
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

Las actividades sincronas como la videoconferencia...

Seleccione una:
 A. "Normalizar" la experiencia de aprendizaje online.
 B. Se deben siempre incluir a sesiones magistrales en red.
 C. Se pueden siempre reemplazar por grabaciones online.
 D. No deben estar incluidas en la planificación ni en la guía docente del curso.

Página 3
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

La evaluación en e-learning, entendida como formación...

Seleccione una:
 A. Debería ser una única fórmula de evaluación, por ejemplo, autoevaluación.
 B. Debe ser un momento final.
 C. No puede considerar aspectos actitudinales online, como la participación.
 D. Debería incluir indicadores desde el inicio y feedback de resultados online.

Página 4
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

En caso de visualización técnica o de emergencia de una asignatura o programa conviene...

Seleccione una:
 A. Utilizar videoconferencia para impartir de forma sincrónica sesiones especiales o realizar actividades colaborativas e interactivas en directo presentas en el aula.
 B. Substituir la orientación y asistencia a los estudiantes.
 C. Promover el uso del campus virtual, compartiendo los contenidos, creando espacios para la realización y entrega de actividades y proporcionando a los estudiantes feedback de sus resultados.
 D. Todos son correctas.

Página 5
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

En e-learning, en red...

Seleccione una:
 A. Conviene definir unos recursos mínimos de aprendizaje por programa y bloques, además de incluir recursos de ayuda y guía online.
 B. La planificación es menos importante que en distancia presencial.
 C. Si el Campus virtual no puede operar como sistema centralizado.
 D. Podemos aumentar la carga de trabajo de los estudiantes, pero un mismo número de horas/ créditos, respecto a la presencial.

Página 6
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

La idea de modelos de educación líquida se refiere a...

Seleccione una:
 A. Aprendizaje basado en materiales de la presencial a la online.
 B. Aprendizaje a lo largo de toda la vida.
 C. Aprendizaje más allá de aula.
 D. Todos son correctas.

Página 7
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

En e-learning, incluir actividades consistentes en la creación de contenidos digitales por los estudiantes...

Seleccione una:
 A. Fomentar el desarrollo de competencias digitales.
 B. No requiere incluir el respeto a la propiedad intelectual y a los derechos de autor ni solo con actividades de aprendizaje.
 C. No es posible, puesto que la generación de contenidos debe limitarse al equipo docente.
 D. No es muy recomendado con estudiantes jóvenes.

Página 8
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

¿Qué función cumplen las guías docentes en programas online?

Seleccione una:
 A. Ayudan al equipo docente a tener un claro el diseño y la metodología del programa.
 B. Permiten al equipo docente comprobar la coherencia entre los distintos bloques y la proporcionalidad entre actividades previas y horas de dedicación.
 C. Sirven, cuando se completan al inicio del programa, de orientación al estudiante online.
 D. Todos son correctas.

Página 9
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

Al evaluar los resultados de un programa online, podemos considerar...

Seleccione una:
 A. Cumplimiento de expectativas y satisfacción de estudiantes.
 B. Tasa de éxito y abandonos.
 C. Percepción y satisfacción del equipo docente.
 D. Todos son correctas.

Página 10
No responde aún
Puntuación como 100
👤 Misvee
👤 Misvee pregunta

¿Qué significa el término e-learning?

Seleccione una:
 A. Aprendizaje virtual.
 B. Aprendizaje mixto.
 C. Aprendizaje semipresencial.
 D. Aprendizaje móvil.

Cuestionarios vs bancos de preguntas

Vamos a verlo !!!

test

Método de calificación: Calificación más alta

Aún no se han agregado preguntas

Editar cuestionario

Editando cuestionario: test

Preguntas:0 | Este cuestionario está abierto Calificación máxima 100,00 Guardar

Paginar de nuevo

Seleccionar varios elementos

Total de calificaciones: 0,00



Reordenar las preguntas al azar

Agregar

Categoría existente

New category

Categoría

test

Incluir también preguntas de subcategorías

Tags

Cualquier etiqueta

Buscar

Número de preguntas aleatorias

4

Questions matching this filter: 0

Editando cuestionario: test

Preguntas:4 | Este cuestionario está abierto Calificación máxima 100,00 Guardar

Paginar de nuevo

Seleccionar varios elementos

Total de calificaciones: 4,00



Reordenar las preguntas al azar

Página 1

Agregar

+	1	Aleatoria (test) (Vea las preguntas)	1,00
+	2	Aleatoria (test) (Vea las preguntas)	1,00
+	3	Aleatoria (test) (Vea las preguntas)	1,00
+	4	Aleatoria (test) (Vea las preguntas)	1,00

Agregar

Cuestionarios vs bancos de preguntas



¿Y las

UTF-8

qué?

Las vamos a importar

- Blackboard V6+ ?
- Examview ?
- Formato A...
- Fe...
- ... XML ?
- ... WebCT ?
- Respuestas incrustadas (Cloze) ?

¡¡¡ ojo !!!



PSPad
freeware editor (32b)

5.0.3 (377) 09/02/2020 14:46:58

Jan Fiala © 2001-2021
Czech Republic

Powered by
Delphi 10.3 RIO

click to
DONATE

Acceptar

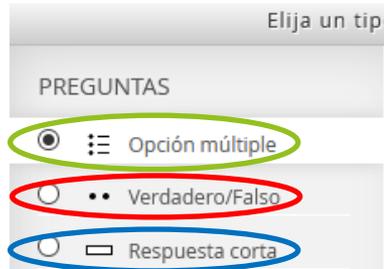
PPI: 96

Formato GIFT

El formato GIFT permite la importación o exportación, vía fichero de texto, de preguntas tipo selección múltiple, verdadero-falso, respuesta corta, emparejamiento, palabras perdidas, numéricas y ensayo.

Cuestionarios vs bancos de preguntas

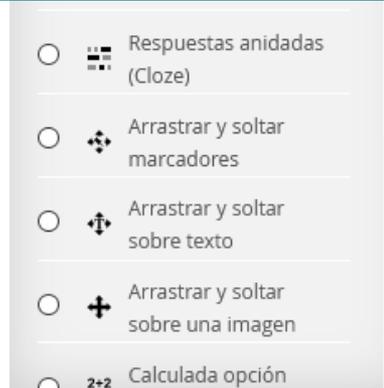
G



```
:::Q01::Los caracteres Japoneses vienen originalmente de:  
{~India  
~Korea  
=China  
~Egipto}
```

~ AltGr + 4 espacio

I



```
:::Q03::Relaciona cada país con su capital:{  
=Australia -> Canberra  
=Burundi -> Gitega  
=Georgia -> Tiflis  
=Mongolia -> Ulán Bator  
}
```

F

T

Cuestionarios vs bancos de preguntas

Vamos a verlo !!!

Importar preguntas de un archivo ?

► Expandir todo

▼ Formato de archivo

- Blackboard V6+ ?
- Examview ?
- Formato Aiken ?
- Formato de palabra ausente ?
- Formato GIFT ?
- Formato Moodle XML ?
- Formato WebCT ?
- Respuestas incrustadas (Cloze) ?

► General

▼ Importar preguntas de un archivo

Importar ?

Seleccione un archivo...

Tamaño máximo para archivos nuevos: 100MB

 ejemplo GIFT



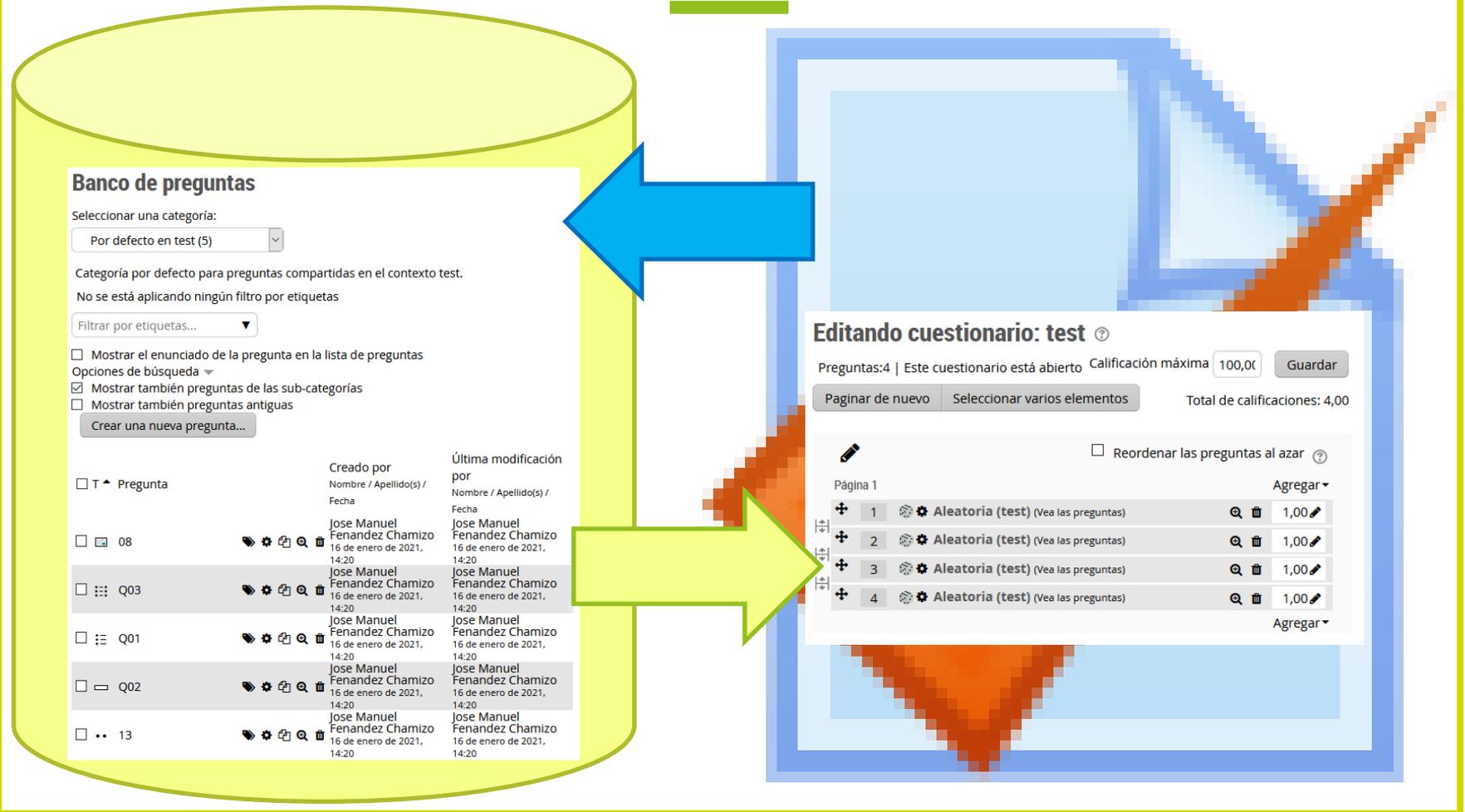
Puede arrastrar y soltar archivos aquí para añadirlos

Procesando las preguntas del archivo importado.

Importando 5 preguntas desde archivo

1. El caballo blanco de Santiago es blanco
2. Empareje las medidas de peso
3. Los caracteres Japoneses vienen originalmente de:
4. $2+2=$
5. Relaciona cada país con su capital:

Cuestionarios vs bancos de preguntas



Cuestionarios vs bancos de preguntas

Pregunta 1

Sin responder aún

Puntuá como 1,00

▼ Marcar pregunta

⚙ Editar pregunta

Los caracteres japoneses vienen originalmente de:

Seleccione una:

- a. Egipto
- b. Korea
- c. China
- d. India

Pregunta 2

Sin responder aún

Puntuá como 1,00

▼ Marcar pregunta

⚙ Editar pregunta

El caballo blanco de Santiago es blanco

Seleccione una:

- Verdadero
- Falso

Pregunta 3

Sin responder aún

Puntuá como 1,00

▼ Marcar pregunta

⚙ Editar pregunta

Relaciona cada país con su capital:

Georgia

Burundi

Australia

Mongolia

Pregunta 4

Sin responder aún

Puntuá como 1,00

▼ Marcar pregunta

⚙ Editar pregunta

2+2=

Respuesta:

4. Libro de calificaciones

Caso de uso. Simple, fácil de entender, útil.

Ítems de calificación,
categorías de calificación

PLANIFICAR

PONDERAR

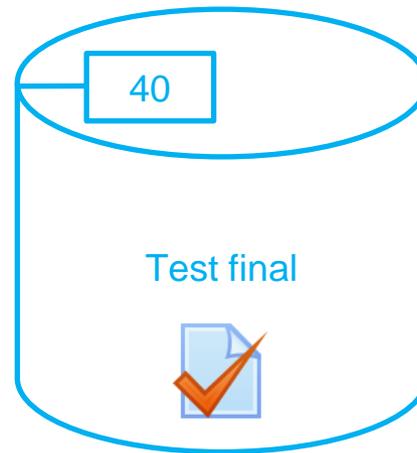
ORDENAR

Libro de calificaciones

Planificar

Ponderar

Ordenar



=100

Libro de calificaciones

Vamos a verlo !!!

ADMINISTRACIÓN

▼ Administración del curso

⚙ Editar ajustes

✎ Activar edición

▶ Usuarios

▼ Filtros

▶ Informes

⚙ **Configuración Calificaciones**

☰ Resultados

▶ Insignias

↑ Importar

▶ Banco de preguntas

🗑 Papelera de reciclaje

Configuración Calificaciones

Configuración Calificaciones

Nombre	Calif. máx.	Acciones
📁 Moodle para agobiados...	-	Editar ▼
🏆 Total del curso Media ponderada simple de calificaciones.	100,00	Editar ▼

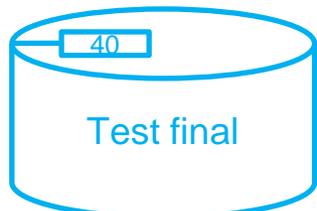
Guardar cambios

Añadir categoría

Añadir ítem de calificación

Agregar ítem de resultado

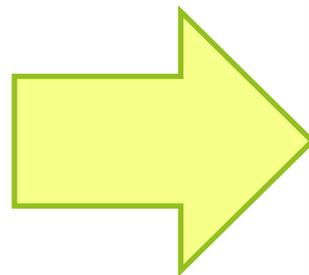
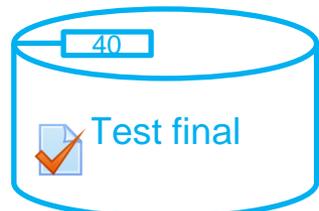
Libro de calificaciones



Configuración Calificaciones

Nombre	Calif. máx.
■ Moodle para agobiados...	-
↓ ■ autoevaluación	-
⌘ Total autoevaluación Media ponderada simple de calificaciones. Incluye calificaciones vacías.	20,00
↓ ■ Supuestos prácticos	-
⌘ Total Supuestos prácticos Media ponderada simple de calificaciones. Incluye calificaciones vacías.	30,00
↓ ■ participación ne foros	-
⌘ Total participación ne foros Media ponderada simple de calificaciones. Incluye calificaciones vacías.	10,00
↓ ■ test final	-
⌘ Total test final Media ponderada simple de calificaciones. Incluye calificaciones vacías.	40,00
⌘ Total del curso Media ponderada simple de calificaciones.	100,00

Libro de calificaciones



Configuración Calificaciones

Nombre	Calif. máx.
■ Moodle para agobiados...	-
↓ ■ autoevaluación	-
↓ 📄 Quiz 1	100,00
↓ 📄 Quiz 2	100,00
↓ 📄 Quiz 3	100,00
⌘ Total autoevaluación Media ponderada simple de calificaciones. Incluye calificaciones vacías.	20,00
↓ ■ Supuestos prácticos	-
↓ 📄 Tarea 1	100,00
↓ 📄 Tarea 2	100,00
↓ 📄 Tarea 3	100,00
⌘ Total Supuestos prácticos Media ponderada simple de calificaciones. Incluye calificaciones vacías.	30,00
↓ ■ participación ne foros	-
↓ 💬 foro 1	Apto (2)
↓ 💬 foro 2	Apto (2)
↓ 💬 foro 3	Apto (2)
⌘ Total participación ne foros Media ponderada simple de calificaciones. Incluye calificaciones vacías.	10,00
↓ ■ test final	-
↓ 📄 final	100,00
⌘ Total test final Media ponderada simple de calificaciones. Incluye calificaciones vacías.	40,00
⌘ Total del curso Media ponderada simple de calificaciones.	100,00

Libro de calificaciones

Informe del calificador

Todos los participantes:3/3

Nombre **Todos** A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
 Apellido(s) **Todos** A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

Moodle para agobiados... —					
autoevaluación —					
Nombre / Apellido(s) ^	Quiz 1 ↕	Quiz 2 ↕	Quiz 3 ↕	Total autoevaluación ↕	
 Jose Manuel Fernandez Chamizo	-Q	-Q	-Q	-	-
 Eva María Fernández Chamizo	-Q	-Q	-Q	-	-
 rusty zacarias	-Q	-Q	-Q	-	-
Promedio general	-	-	-	-	-

test final —		
final ↕	Total test final ↕	Total del curso ↕
-Q	-	-
-Q	-	-
-Q	-	-
-	-	-

¡Muchas gracias!

#WEBINARSUNIA

@UNIAINNOVA @UNIAUNIVERSIDAD

Créditos

Presentación diseñada a partir de plantilla adaptada de [Slidesgo](#), con iconos de [Flaticon](#) e imágenes e infografías de [Freepik](#)

Fuentes usadas: Arial

Colores usados:



Contenido publicado bajo licencia Creative Commons: Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)