

SOCIEDAD COLOMBINA ONUBENSE

MEMORIA

CORRESPONDIENTE AL AÑO

DE

1885.

SOCIEDAD COLOMBINA
ONUBENSE.

MEMORIA

CORRESPONDIENTE AL AÑO

DE

1885.



HUELVA.

IMPRESA DE LA VIUDA DE MUÑOZ É HIJOS,

CALLE PLACETA, NÚMERO 6.

1886.

I

Las fiestas con que esta Sociedad celebra anualmente en los días 2, 3 y 4 de Agosto el glorioso aniversario de la salida del inmortal Colon y de los intrépidos marinos de Palos al descubrimiento del Nuevo Mundo, no fueron este año ménos espléndidas y suntuosas que las de los años anteriores, aunque el estado del país, alarmado por la aparicion del cólera en algunas provincias, fué causa de que estuvieran algo ménos concurridas.

Con arreglo al programa, los festejos empezaron el día 2 de Agosto, recorriendo várias bandas de música las calles de la ciudad y celebrándose regatas en la bahía.

A las diez de la noche dió comienzo en el régio salon

del Hotel Colon, artísticamente decorado, la Velada musical y literaria. Abrió la solemnidad la orquesta de la Sociedad Filarmónica Onubense tocando la marcha de la ópera *El Profeta*, de Meyerbeer. A continuación, el Presidente de la Sociedad, D. José Rodríguez, pronunció un breve pero elocuente discurso alusivo al acto, que fué calurosamente aplaudido, y después el Sr. Secretario, don Francisco Hernandez Quintero, leyó el acta del Jurado nombrado para calificar las obras presentadas al Certamen científico y literario.

De dicha lectura resultó lo siguiente:

TEMA: *Memoria acerca de la influencia del descubrimiento de las Américas en la prosperidad ó decadencia de la nación española.*"

Estuvo desierto.

TEMA: *"Juicio crítico sobre la presentación de Colon á la Junta ó Consejo de la Universidad de Salamanca y sobre el informe dado por ésta á los planes del sabio marino."*

El jurado acordó conceder el premio del Excelentísimo Ayuntamiento de esta Capital, consistente en una cantidad en metálico, al autor de la memoria cuyo lema era: *Omnium Scientiarum Princeps Salmantica docet.* (Lema de la Universidad).

Abierto en el acto el pliego correspondiente, resultó ser la obra del Sr. D. Alejandro de la Torre y Velez, canónigo lectoral de la Santa Iglesia Catedral de Salamanca.

TEMA: *"Memoria sobre las causas históricas de la separacion de España de todas las que fueron posesiones suyas en América, y posibilidad de celebrar con ellas un tratado general político-comercial, sobre la base de la integridad de los territorios y mares respectivos y de la libertad de comercio."*

El jurado acordó conceder el premio, consistente en un precioso reloj, regalo de la Infanta Doña Isabel, al autor de la memoria que lleva por lema *"Colón y Bolívar,"* y que resultó ser del Sr. D. Gerónimo Becquer.

TEMA: *Una composicion titulada "¡Tierra!" alusiva al momento en que ésta fué descubierta desde las naves de Colón, y á los episodios que se siguieron cuando los europeos pisaron por primera vez el suelo de la virgen América.*

Se presentaron muchas composiciones; el jurado propuso para el premio á una, cuyo lema era *Esqueleto de un poema.* Abierto el pliego correspondiente, resultó que su autor era el Sr. D. José María Gutierrez de Alba.

El premio consistía en una elegantísima copa de cristal y bronce, regalo de Doña Isabel II.

Propuso también el jurado para un *accessit* al autor de la composición cuyo lema era *Pinta* y que resultó ser el Sr. D. Pedro Gonzalez.

El actor Sr. Robles leyó magistralmente las poesías premiadas.

Siguió después el concierto, tocando la orquesta de la *Filarmónica*, las obras siguientes: *Vorrei morire*, melodía para canto y música, de *Tosp*; *Pizzicati de Sylvia*, para orquesta, de *Delibes*; *Fantasia improntu*, para piano, de *Lens*; *Cuentos andaluces*, wals característico para orquesta, de *Lindeman*; *Fantasia sobre motivos del Trovador*, para violin con acompañamiento de piano, de *Alard*; *Zampa*, sinfonía para orquesta, de *Herold*. Todas estas obras fueron muy bien ejecutadas.

Las obras premiadas se publican á continuación.

II.

A las cinco de la mañana del día 3, la música de la ciudad despertaba á la población á los acordes de

alegre diana, y poco despues se agrupaba la gente en el muelle con objeto de embarcarse para el Monasterio de Santa María de la Rábida, donde Colon encontró cariñosa acogida y entusiasta proteccion para sus proyectos, en la persona del virtuoso y sábio Prior D. Fray Juan Perez de Marchena.

A las diez, próximamente, empezaba en este santuario la funcion religiosa, donde por segunda vez se lució la orquesta de la Sociedad Filarmónica Onubense, tocando magníficamente la misa de Palatin.

El orador sagrado Sr. Perez Córdoba, Arcipreste de Huelva, estuvo inspirado haciendo el panegírico del inmortal descubridor del Nuevo-Mundo. Su elocuente oracion fué asunto de grandes elogios.

III.

El dia 4, los miembros de la Sociedad Colombina Onubense que residen en Huelva y su provincia, obsequiaron con un gran banquete en el Hotel Colon á los socios forasteros y extranjeros que se dignaron concurrir á estas fiestas, á las autoridades de Huelva y Palos, y á

las personas que por sus servicios especiales en favor de la Sociedad, han merecido la gratitud de ésta.

La concurrencia fué numerosa y el banquete espléndidamente servido; los brindis entusiastas. Los inauguró el Presidente de la Sociedad D. José Rodríguez: "Brindo, señores, dijo, en primer lugar por los socios protectores de esta Sociedad, por la Marina española que nunca nos abandona, estando siempre á nuestro lado en estas manifestaciones; por la Magistratura tan dignamente representada en este lugar..... Invito á todos á no desanimar en nuestra gran empresa; á tener fé, constancia y esperanza; á no desmayar por los obstáculos que contra ella se levanten. Hagamos propaganda, que nuestra idea es grande y sólo pido que los actos de todos correspondan al engrandecimiento y vindicacion de que es tan digno el descubridor del Nuevo Mundo, Cristóbal Colon y todos los hijos de esta provincia que le acompañaron."

Contestó el Sr. Comandante de Marina de este puerto, D. José María Jáime, y en elocuentes períodos brindó por Colon y por los iniciadores de la Colombina, añadiendo que nuestra Marina de guerra se había siempre identificado con los males y las alegrías de la patria.

El Secretario de la Sociedad, Sr. D. Francisco Hernandez Quintero, dedicó su brindis, principalmente al académico de la historia Sr. Coello, por el brillante informe emitido para que el Monasterio de Nuestra Señora de la Rábida, fuese declarado monumento nacional, y concluyó brindando por el Sr. Comandante general del departamento, por el Sr. Comandante del "Arlanza" y por la Sociedad Filarmónica.

El Sr. García Jalon hizo votos por la prosperidad de Huelva, su patria adoptiva, y manifestó su deseo ardiente de que en la Rábida se levante un monumento digno de la grandeza de Colon.

El Sr. D. Juan San Juan, Comandante del cañonero "Arlanza," pronunció frases de agradecimiento hacia el Sr. Hernandez Quintero, é hizo votos por la Sociedad Colombina Onubense.

Cerró los brindis el Sr. D. Rafael Lopez Hernandez, pronunciando un elocuente discurso; como uno de los iniciadores de la Sociedad, empezó agradeciendo al señor Comandante de Marina las frases que les había dedicado diciendo que lo que más le enorgullecía era haber contribuido á la fundacion de una Sociedad creada para conmemorar el hecho más glorioso de nuestra historia, sociedad que tanto ha contribuido á dar á conocer esta

provincia, hasta hace poco tiempo casi desconocida, en el mundo entero; y terminó dirigiendo galantes frases á las señoras presentes,

A las once de la noche, principió el baile dado por el Círculo Mercantil y Agrícola, en obsequio de la Sociedad Colombina: estuvo concurridísimo y brillante.

IV.

Aquí, segun el programa, debian terminar las fiestas de la Colombina, pero la funcion teatral del dia 5 fué continuacion de ellas. La compañía de zarzuela que actuaba en el teatro de verano, cantó el Himno á Colon, premiado en el Certámen celebrado por esta Sociedad el año 1883, himno cuya música es del maestro Sr. Liñan y la letra del malogrado poeta D. Francisco Echevarría.

Tuvo dicha obra musical excelente interpretacion por parte de la primera tiple Srta. Gonzalez, del tenor señor Delgado, y de los coros y orquesta, siendo muy aplaudidos por el numeroso público que llenaba el teatro.

V.

Las comisiones que organizaron las fiestas se hicieron acreedoras á un voto de gracias.

Componían dichas comisiones los Señores siguientes:

D. José María Jáime, Comandante de Marina de este puerto.

D. Juan San Juan, Comandante del cañonero "Ar-
lanza."

D. Manuel Narvaez.

D. Pedro García Jalon.

D. Horacio Bel y Roman.

D. José Fernandez Mesa

D. José Rodriguez.

D. Francisco Hernandez Quintero.

D. José María Parejo y Becquer.

D. Adolfo Lindeman.

VI.

Ciertamente que no estuvieron estas fiestas tan concurridas como las de años anteriores, á causa, segun dijimos al principio, de las tristes circunstancias porque el país atravesaba, invadidas las provincias de Levante y algunas del centro por el cólera morbo, y temiendo las demás la visita del terrible huésped asiático; pero no por eso fueron ménos suntuosas y brillantes.

La Sociedad Colombina Onubense, á pesar de que no ha dejado de tropezar con dificultades y obstáculos que más de una vez han embarazado su marcha, no decae, ni desmaya en sus levantados pensamientos, sino que se propone continuar su obra con perseverante energía y empezar desde luego sus preparativos para celebrar dignamente en el año 1892 el cuarto centenario de la salida de Cristóbal Colon y del descubrimiento del Nuevo Mundo, esto sin perjuicio de celebrar tambien los aniversarios con fiestas y actos análogos á los que quedan

descritos y de ir realizando los demás puntos que son objeto de su institucion.
